

ОБЩАЯ КУЛЬТУРА В ТЕЗАУРУСЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЕРСПЕКТИВЕ ПРОГНОСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



СКОТНИКОВА

Анна Вячеславовна

Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК), Москва
Кандидат педагогических наук, доцент

SKOTNIKOVA Anna

Russian State University of Physical Education, Sport, Youth and Tourism (GTSOLIFK), Moscow
PhD, Associate Professor

Ключевые слова: культура, общество, духовные ценности, интеллектуальные ценности, образование.

Аннотация. На систему образовательных организаций высшего образования в сфере физической культуры и спорта возлагается ответственная задача формирования кадрового потенциала с высоким, отвечающим мировым стандартам, уровнем профессиональной и физической культуры и культуры здоровья. Таким образом, образовательные организации высшего образования должны обеспечить условия эффективного формирования физической культуры будущего специалиста, заложить ее базисные основы, дав возможность самому студенту, на вполне уже осознанном и осмысленном уровне, приращивать свой физический, интеллектуальный и духовно-нравственный потенциал, оценивать и прогнозировать уровень собственного владения профессиональной и физической культурой и повысить его для полной реализации в спортивной деятельности.

COMMON CULTURE IN THE THESAURUS OF PHYSICAL CULTURE IN THE PERSPECTIVE OF PREDICTIVE EDUCATION

Keywords: culture, society, spiritual values, intellectual values, education.

Abstract. On the system of educational institutions of higher education in the sphere of physical culture and sport is assigned an important task of developing human resources of high global standards, the level of professional and physical education and health culture. Thus, the educational organization of higher education must ensure conditions for the effective formation of physical culture of the future specialist to lay its basic framework, enabling the student to have already been fully conscious and deliberate-level to increment your physical, intellectual, and spirits-but-moral potential, to assess and predict the level of their own proficiency in professional and physical culture and strengthen it to full realization in sports activity.

Актуальность. В современном обществе возрастает интерес к прогнозам, к тем тенденциям и закономерностям, которые предопределяют перспективы развития любой сферы человеческой деятельности. Академик Б.С. Гершунский в своём труде «Философия образования» (1998 г.) отмечал, что «...чаще всего разрабатываемые прогнозы

связаны с научно-техническими и технологическими достижениями как локального, отраслевого, так и глобального масштаба... Но лишь при самом активном, творческом, нравственно безупречном включении человека в процесс созидания материальные творения человеческого разума могут быть использованы во благо, а не во зло...» [5].

Выполнение этого условия немислимо без коренных преобразований в сфере образования. Можно сказать, что сегодня сфера образования находится на острие прогностических проблем. Именно образование «работает» на будущее, предопределяя личностные качества каждого человека, его знания, умения, навыки, мировоззренческие и поведенческие приоритеты, а в итоге – экономический, нравственный, духовный потенциал общества и цивилизации в целом.

Таким образом, образование как глобальное и очень специфическое общественное явление не может быть вне зоны специальных опережающих, т.е. прогностических исследований.

Феномен общей культуры органически связан с категориями «культура» и «профессиональная культура, физическая культура, культура здоровья», и может быть понят только в результате сопоставления данного термина с этими понятиями, то есть тезаурусного подхода в философской, социологической, культурологической, психолого-педагогической и акмеологической науке.

Культура является наиболее сложным феноменом в современной науке. Об этом свидетельствует тот факт, что в отечественной и зарубежной её теории существует сотни её определений, а значит, нет ни одного адекватного. Из всех подходов к её определению для теории физической культуры являются наиболее близкими следующие:

- культура – творение человека, то, что не создано в таком виде природой;
- это мера и способ развития человека;
- это качественная характеристика деятельности человека в обществе;
- это процесс и результат хранения, освоения, развития и распространения материальных и духовных ценностей.

Каждый из этих подходов может быть основой для определения понятия «физическая культура».

В первом определении речь идёт о преобразовании природы, её материи и процессов в интересах человечества. Во втором подходе, рассматривая культуру в качестве меры и способа развития человека, необходимо иметь в виду, что речь идёт о разностороннем его развитии: интеллектуальном, физическом, психическом, нравственном и других сторонах его совершенствования. Человек развивается в основном в процессе деятельности и конкретных её видов. Основными универсальными её видами

являются – познавательная, трудовая, коммуникативная, игровая. Человек по существу и является продуктом этих видов деятельности. Выпадение хотя бы одного из них будет свидетельствовать о глубоких психологических сдвигах, о ненормальности индивида.

Качественная характеристика деятельности человека в целом свидетельствует о том, что не сама по себе деятельность (она может быть и антигуманной, и разрушительной, и криминальной, и враждебной обществу), а её способы, качества, степень её культурности, качество деятельности человека проявляется в общении, одежде, поведении и т.п.

Хранение, создание новых и распространение духовных и материальных ценностей ведёт к тому, что каждое новое поколение людей «стоит на плечах» предшествующего поколения, с их деятельностью и её результатами. Другими словами – это человек активный, направленный на освоение окружающей действительности, на её совершенствование в интересах человека, на физическое и интеллектуальное самосовершенствование человека. Она неразрывно связана с потребностями, поскольку вся история человеческого общества есть не что иное, как деятельность по удовлетворению его потребностей.

Культурные потребности не даны, а только заданы природой – они формируются в процессе воспитания и различных видах деятельности.

Уровень их сформированности и осознанности зависит от качества деятельности человека по удовлетворению осознанной им нужды, необходимости в материальных и духовных, физических и психических, интеллектуальных и эмоциональных ценностях. По этому механизму в процессе деятельности формируются духовные и физические качества человека, его способности. Затем эти разносторонние способности раскрываются, реализуются в процессе жизни, труда, быта как в интересах самого человека, так и в интересах общества, создания его материальных и духовных ценностей.

Потребность является одним из важнейших источников и условий развития и личности и общества, побудительной причиной социальной активности людей. При этом имеется в виду, прежде всего свободная активность, в основе которой может лежать как творческая вариативность, так и репродуктивная деятельность.

В качестве наиболее общих социальных потребностей относительная необходимость

создания здоровой, жизнедеятельной и мобильной нации, во всесторонне и гармонически развитых людях и в создании объективных условий для свободного развития их сил, способностей и дарований. Это, прежде всего, обусловлено социальным строем, уровнем и характером развития производительных сил (людей), техники, науки, искусства и взаимоотношений людей в процессе производства эта потребность присуща любому здравомыслящему человеку.

Реальный процесс удовлетворения потребностей человека сложен, противоречив и ему свойственны постоянные трудности, проблемы. Всестороннее и гармоничное физическое и интеллектуальное, духовное развитие является естественной целью любого нормального человека. Оно лежит в основе всех видов его двигательной и психической деятельности, составляет её базу в целом и основу конкретных видов деятельности.

Отсюда можно предположить, что у каждого индивида на различных этапах его биологического и психического развития существует в той или иной мере потребность собственном всестороннем, безграничном и гармоническом развитии. Степень сформированности этой потребности, её уровень зависят прежде всего от уровня культуры человека, его образования и воспитания.

Весь комплекс потребностей формируется в течение всей жизни человека, начиная с самого раннего детства и до глубокой старости. На их формирование и развитие оказывает семья, школа, армия, труд, общественные организации, весь быт и вся личная и социально-общественная жизнь человека.

Чем выше культура человека и его окружения (социального и природного), тем выше разнообразие и шире эти потребности. Культура направлена не только на преобразование внешней социальной и природной среды, но и на развитие самого человека, на формирование его физического и духовного облика. В процессе культурной деятельности человек формирует себя и физически во всём многообразии форм двигательной активности. В этом заключается процесс развития природных задатков в человеческие физические способности, которые в свою очередь проявляются во всём многообразии его предметной деятельности.

Духовный аспект физической культуры проявляется в том, что при её помощи и в её сфере

формируются духовные ценности, имеющие большое социальное значение – международный олимпизм, музыка, литература, живопись, скульптура.

Таким образом, социальная необходимость деятельности в области физической культуры отражает объективную потребность общественного развития, она органически входит в жизнь общества структурно, функционально и генетически.

Физическая культура представляет сложное социокультурное явление, которое не ограничено решением одних только задач физического развития, а выполняет другие социальные заказы общества в области политики, морали, воспитания, эстетики и в этой части принадлежит общественному сознанию. Конечным результатом является всесторонне и гармонически развитая личность, способная принести пользу обществу и наслаждаться многообразием своих собственных видов деятельности.

Физическая культура стимулирует развитие духовной и материальной культуры, поскольку создаёт общественные потребности и побуждает к поискам, открытиям. Она увеличивает потребности общества в строительстве материально-технических сооружений, конструировании инвентаря. Тем самым она способствует возникновению новых направлений в развитии материальной и духовной культуры. Она обогащает культуру общества информацией, которая, например, относится к деятельности человека в экстремальных условиях (в сфере спорта, космоса).

Прежде чем рассмотреть родовое, более широкое по отношению к физической культуре понятие «культура», отметим, что в условиях современной социально-экономической обстановки, очень важна политика спорта в системе социального государства, которая должна быть частью всемирного цивилизационного интегрированного процесса в межкультурном пространстве. Она призвана определять этапы, тенденции, закономерности, принципы, методы развития физической культуры и спорта и духовно-ценностного освоения бытия, принятые в мировом межкультурном пространстве.

Культура и спортивная политика российского государства направлена на развитие физической культуры и формирование системы социально-культурных ценностей человека и общества, освоение различных форм, методов физической

активности и духовно-нравственного самоопределения, самовыражения, самореализации в процессе жизнедеятельности.

Реализация данных стратегических целей возлагается на средства молодежной политики и спортивной политики, представляющие собой совокупность субъектов (институтов) этой интегрированной политики, предпочитаемых прогностических подходов, принципов, методов и инструментов по ее осуществлению в современной геополитической, геоэкономической обстановке.

К институтам, формирующим физическую культуру, культуру здоровья, культурные ценности на духовно-нравственной основе, а, следовательно, и осуществляющим реализацию целей социально-экономической политики государства, безусловно, относятся и образовательные организации высшего образования, так как система высшего образования призвана выполнять государственную задачу целостного формирования и развития личности с высоким уровнем как общей, так и физической культуры и спорта.

В современных условиях потребность в личности с активной жизненной позицией в осуществляемой профессиональной и спортивной деятельности, способной к самостоятельному, рациональному выбору и оптимальному решению, умеющей своевременно и продуктивно их реализовать в новых, социально-экономических и социально-политических условиях. Профессионал должен обладать не только набором системно-научных знаний, навыков и умений, но и определенными базовыми ценностями, личностно-профессиональными важными качествами и методами специальных действий, способностью прогнозировать, оценивать результаты своей профессиональной деятельности, брать ответственность за ее последствия, сохранять ценностное отношение к своей профессии и проявлять патриотизм.

В законе «Об образовании» указано, что «Содержание образования должно обеспечивать: адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества; формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) картины мира; интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему

общество, и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности».

Общая культура и физическая культура занимает ведущую позицию во всех сферах жизнедеятельности человека, в том числе и его профессиональной и общественной деятельности. Государство посредством системы образовательных организаций высшего образования воспитывает, развивает и психологически готовит специалистов, обладающих общекультурной подготовкой, и, что представляет особую значимость, уникальной для своей специальности физической культурой, культурой здоровья и профессиональной культурой.

На систему образовательных организаций высшего образования в сфере физической культуры и спорта возлагается ответственная задача формирования кадрового потенциала с высоким, отвечающим мировым стандартам, уровнем профессиональной и физической культуры и культуры здоровья.

Таким образом, образовательные организации высшего образования должны обеспечить условия эффективного формирования физической культуры будущего специалиста, заложить ее базисные основы, дав возможность самому студенту, на вполне уже осознанном и осмысленном уровне, приращивать свой физический, интеллектуальный и духовно-нравственный потенциал, оценивать и прогнозировать уровень собственного владения профессиональной и физической культурой и повышать его для полной реализации в спортивной деятельности.

Литература

1. Бондаревская, Е. В. Концепция и стратегия воспитания студентов в культурно-образовательном пространстве Педагогического института ЮФУ [Текст] : моногр. / Е. В. Бондаревская. – Ростов н/Д : ИПОПИ ЮФУ, 2007. – 80 с.
2. Борисова, К. В. Модель формирования профессиональной культуры будущих инженеров [Текст] / К. В. Борисова // Российский научный журнал. – 2012. – № 4 (29). – С. 235-242. – ISSN 1995-4417.
3. Булатов, В. П. Наука и педагогическая деятельность [Текст] / В. П. Булатов, Е. А. Шаповалов. – Л. : Лениздат, 1987. – 111 с.
4. Васяк, Л. В. Формирование профессиональной компетентности будущих инженеров в условиях интеграции математики и спецдисциплин средствами

профессионально-ориентированных задач [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л. В. Васяк. – Омск, 2007. – 23 с.

5. Гершунский, Б. С. Философия образования для XXI века [Текст] / Б. С. Гершунский. – М. : Пед. о-во России, 2002. – 508 с. – ISBN 5-93134-172-2.

6. Горохов, В. Г. Знать, чтобы делать : история педагогической профессии и её роль в современной культуре [Текст] / В. Г. Горохов. – М. : Знание, 1987. – 176 с.

7. Зеер, Э. Ф. Модернизация профессионального образования : компетентностный подход [Текст] : учеб. пособие для вузов / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Э. Э. Сыманюк. – М. : МПСИ, 2005. – 216 с. – ISBN 5-89502-723-7.

8. Зимняя, И. А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека [Текст] : [определение и теорет. обоснование] / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2005. – № 11. – С. 14-20. – ISSN 1726-667X.

9. Кузьмина, Н. В. Профессионализм педагогической деятельности [Текст] : метод. пособие / Н. В. Кузьмина, А. А. Реан. – СПб. ; Рыбинск : Б. и., 1993. – 54 с. – ISBN 230-14259-6.

10. Сериков, В. В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем [Текст] / В. В. Сериков. – М. : Логос, 1999. – 272 с.

Literature

1. Bondarevskaya, E. V. the Concept and strategy of the education of students in cultural and educational space of Pedagogical Institute of southern Federal University [Text] : monograph. / E. V. Bondarevskaya. – Rostov n/D : IPOPI SFU, 2007. – 80 p.

2. Borisova, K. V. Model of formation of professional culture of future engineers [Text] / K. V. Borisova // Russian scientific journal. – 2012. – № 4 (29). – P. 235-242. – ISSN 1995-4417.

3. Bulatov, V. P. research and teaching [Text] / V. P. Bulatov, E. A. Shapovalov. – L. : Lenizdat, 1987. – 111 p.

4. Vasak, L. V. Formation of professional competence of future engineers in the integration of mathematics and the special disciplines by means of professionally-oriented tasks [Text] : author. dis. kand. PED. Sciences / L. V. Vasek. – Omsk, 2007. – 23 p.

5. Gershunsky, B. S. Philosophy of education for XXI century [Text] / B. S. Gershunsky. – M. : PED. o-vo, 2002. – 508 p. – ISBN 5-93134-172-2.

6. Gorokhov, V. G. to Know to do : a history of the teaching profession and its role in modern culture [Text] / V. G. Gorokhov. – M. : Knowledge, 1987. – 176 p.

7. Zeer, E. F. Modernization of vocational education : competence approach [Text] : textbook. manual for universities / E. F. Zeer, A. M. Pavlov, E. E. Cimanuk. – M. : SAG, 2005. – 216 S. – ISBN 5-89502-723-7.

8. Winter I. A. General culture and socio-professional competence of the person [Text] : [the definition and theoretical. rationale] / I. A. Winter // Higher education today. – 2005. – No. 11. – С. 14-20. – ISSN 1726-667X.

9. Kuzmina, N. V. Professionalism teaching activities [Text] : method. aid / N. V. Kuzmina, A. A. Rean. – SPb. ; Rybinsk : B. I., 1993. – 54 p. – ISBN 230-14259-6.

10. Serikov, V. V. Education and personality. Theory and practice of designing of pedagogical systems [Text] / V. V. Serikov. – M. : Logos, 1999. – 272 p.

