

5 МАРТА

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1960 ГОДА.

ФУТБОЛ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 10
(1812)

'95

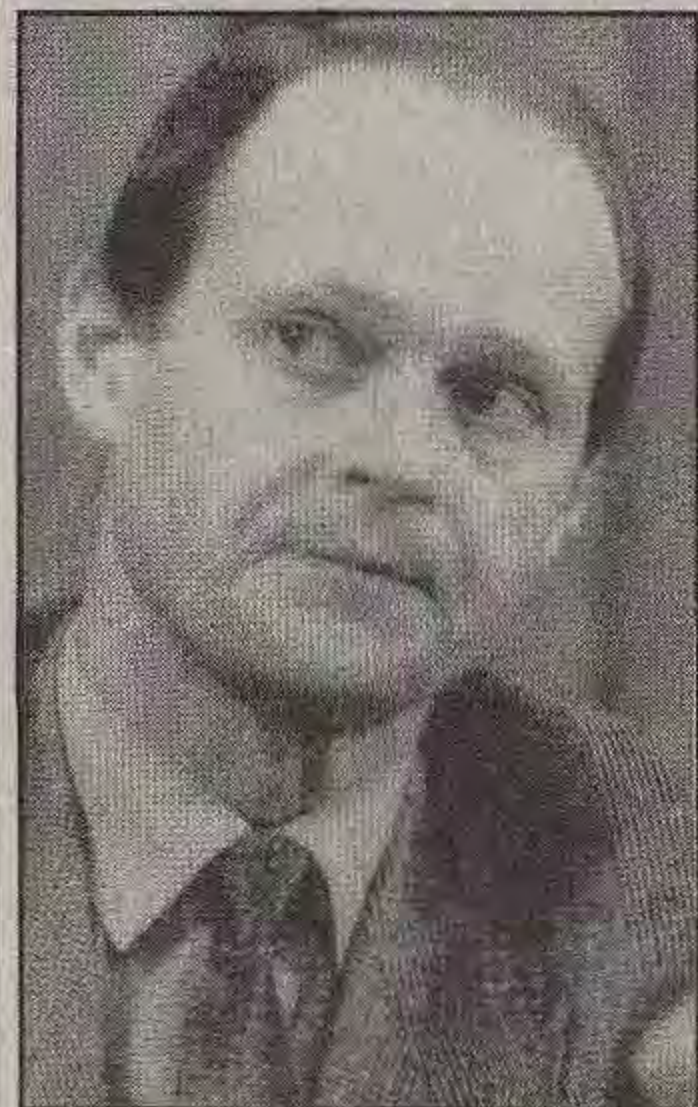


Игорь КОРНЕЕВ был одним из самых острых игроков атаки «Барселоны» в матче с «Пари Сен-Жерменом». (18-19-я стр.).

Фото Александра ФЕДОРОВА.

ЩЕРБАКОВ ОБЕЩАННОЕ ПОЛУЧИТ, А ЮРАН СВОЕ ПОЛУЧИЛ

В материалах нашего специального корреспондента, посвященных португальскому футболу, остались без ответа несколько вопросов, касающихся бывших игро-



Александр ТУКМАНОВ.

ков сборной России, выехавших по контракту в Португалию:

Когда Сергея Щербакова привлекали в сборную России, РФС пообещал приобрести для него квартиру в Москве. Как обстоит дело с покупкой квартиры сейчас, после того как Щербаков серьезно пострадал в автокатастрофе и проходит курс лечения? — это первый вопрос.

И второй: Сергей Юран утверждает, что обещанных за выступления на чемпионате мира денег он так и не получил. — Так ли это на самом деле?

Нашему корреспонденту отвечает вице-президент Российского футбольного союза Александр ТУКМАНОВ:

— По нашему ходатайству правительство Москвы нашло возможность выделить Щербакову трехкомнатную квартиру стоимостью порядка 120 миллионов рублей. Мы полагаем, что в приобретении этой квартиры поучаствует, кроме Российского футбольно-

го союза, и Национальный фонд спорта. Надеемся найти взаимопонимание и с руководством донецкого «Шахтера», за который Щербаков играл до отъезда в Португалию. Если не получим поддержки со стороны «Шахтера», постараемся выйти из положения своими силами.

Сергей Юран слукавил, говоря, что с ним не рассчитались за чемпионат мира. Это не так. С ним рассчитались полностью в соответствии с тем договором, который был заключен. Исходя из этого договора, по 10 тысяч долларов всем игрокам выплатили сразу в США, по окончании чемпионата мира, которое наступило для нашей сборной раньше, чем мы рассчитывали. Оставшуюся сумму в 15 тысяч долларов каждый футболист должен был получить после того, как ФИФА переведет Российскому футбольному союзу его долю за участие в чемпионате мира. Однако в договоре, который подписывался с каждым игроком, было оговорено, что футболист получает ту или иную сумму в зависимости от его вклада в итоговый результат. Игроки, выходявшие на все матчи, получали сто процентов суммы, другие — 80 процентов от этих 15 тысяч, третьи — 70 и так далее в зависимости от времени, проведенного ими на поле.

Юрану действительно перевели пять с небольшим тысяч долларов из оставшихся 15 тысяч. Сергей сыграл только в первом матче, а в последние дни чемпио-



Сергей ЩЕРБАКОВ.



Сергей ЮРАН.

ната повел себя, мягко говоря, неспортивно, нарушил режим, выпил, за что главный тренер команды его оштрафовал. С учетом этого штрафа и указанных выше критериев был произведен расчет с ним.

И остальные игроки свое получили. Правда, трое из них долго не могли представить счет, на который им следовало перечислить деньги. Как только счет у них появился, деньги сразу были переведены.

СОЛНЦЕ — НА ЛЕТО, ФУТБОЛ — НА МОРОЗ

Последний месяц зимы в Москве ознаменовался новым футбольным турниром. Горячий поклонник футбола на снегу, в прошлом судья всесоюзной категории, Сергей Беляев уговорил так руководство АО «Лужники» вспомнить старую московскую традицию: учредить турнир столичных команд мастеров с призовым фондом в 5 миллионов рублей. С легкой руки председателя Фонда Григория Федотова, заслуженного мастера спорта Юрия Ныкова новый турнир стал мемориалом многолетнего капитана ЦСКА и сборной СССР Альберта Шестернева.

В первом турнире приняли участие 8 московских любительских команд 3-й лиги (все — за исключением теплолюбивых, при-

выкших к зальному антуражу дублеров «Спартак»), разделенных на две группы. В финале ожидалась знатная парочка ЦСКА — «Торпедо». Однако в последний день групповых турниров дублеры «Асмарала», возглавляемые молодым тренером Игорем Гусевым, на последней минуте матча вырвали победу у резервистов ЦСКА, которыми руководил Юрий Аджем, — 3:2, а в финале обыграли торпедовцев — 3:1 и завоевали переходящий приз.

По 100 тысяч рублей получили лучшие игроки турнира — вратарь А. Мирошниченко («ТРАСКО»), защитник С. Кищенко («Монолит»), полузащитник Е. Агеев (ЦСКА), нападающий Д. Беджамо («Асмарал»), бомбардир (4 гола) М. Туманов («Торпедо»), а также судья В. Кожуханцев.

ДЕВУШКИ УЖ БОЛЬНО ХОРОШИ

Ассоциация женского футбола России определила список 33 лучших игроков страны прошлого сезона. В него вошли:

Вратари: С.Петько (ЦСК ВВС, Самара), О.Свиныхова («Энергия», Воронеж), А.Евдокимович («Аврора» С-П); правые защитники: М.Буракова («Калужанка»), О.Карасева («Чертаново», Москва), А.Дмитриенко («Энергия»);

свободные защитники: Л.Коробицына («Сибирячка», Красноярск), М.Мамаева (ЦСК ВВС), Т.Чеведа («Энергия»);

левые защитники: Н.Капкова («Чертаново»), С.Джарболова (ЦСК ВВС), Е.Коньякова («Волжанка», Чебоксары);

передние центральные защитники: В.Баркова («Чертаново»), С.Литвинова (ЦСК ВВС), М.Брылева («Кубаночка», Краснодар);

правые полузащитники: Е.Кононова («КамАЗ», Набережные Челны), М.Коломиец (ЦСК ВВС), Т.Скотникова («Лада», Тольятти);

задние центральные полузащитники: Т.Егорова (ЦСК ВВС), Е.Цуркан (СМ, Москва), Е.Гелбахиани («Калужанка»);

центральные полузащитники: И.Григорьева (ЦСК ВВС), Е.Лисачева («Волжан-

ка»), О.Сергаева («Лада»); правые нападающие: Н.Босикова («Энергия»), И. Заика («Чертаново»), Р.Халимдарова («Энергия»); левые нападающие: Л.Савина (ЦСК ВВС), О.Летюшова («Энергия»), Н.Добычина («Калужанка»).

Журнал «Москвичка» определил «мисс Обаяние» российского чемпионата. Самой обаятельной и привлекательной признана Ирина Александрова («Чертаново»).

Три девушки из чемпионского состава самарского ЦСК ВВС уже радуют забитыми мячами своих новых поклонников в Германии. И. Григорьева, К. Баташова и Л. Савина, примкнув к своей подруге по сборной России Н.Бундуки, в составе клуба «Турбине» (Эрфурт) уже выиграли первый предсезонный турнир.

У «КОЛЬЦА» НАЧАЛО ЕСТЬ...

Создано первое межрегиональное объединение, предусмотренное Целевой комплексной программой развития футбола в России. 23 февраля в Министерстве юстиции РФ зарегистрирован устав объединения «Золотое кольцо».

Рассказывает Александр Державин, президент Федерации футбола Ярославской области — инициатора создания «Золотого кольца»:

— В состав объединения вошли федерации футбола Владимирской, Вологодской, Ивановской, Кировской, Костромской и Ярославской областей. Необходимость такого объединения продиктована в первую очередь экономическими факторами. Турниры школьных команд, ДЮСШ и коллективов физкультуры, организуемые нами, станут первым этапом всероссийских соревнований соответствующего уровня. В перспективе надеемся на передачу нашему и ему подобным объединениям зональных турниров чемпионата России в 3-й лиге. Главная же наша задача — подготовка резервов для большого футбола.

Вскоре состоится общий сбор футбольного актива областей, вошедших в объединение, займемся составлением календаря соревнований на ближайший период.

СЛАВНЫЙ ПОЧИН МОСКВИЧЕЙ И ГОСТЯ СТОЛИЦЫ

Имя Сергея Хазарова не первый год известно в спортивном мире. Когда в 1992 году на грани срыва оказался традиционный хоккейный «Приз «Известий», этот бизнесмен, наш соотечественник, прибывающий ныне в Россию с германским паспортом, пришел на подмогу, выручил. Без его спонсорства на следующий год наверняка дало бы дуба еще одно традиционное спортивное состязание в столице — эстафета по Садовому кольцу.

В конце концов Хазарову, видимо, надоело разгуливать по московским спортивным площадкам со спасательным кругом, захотелось самому стать застрельщиком чего-нибудь эдакого. Его замыслы аккуратно совпали с трудовым почином московских железнодорожников — то бишь футболистов-профессионалов ФК «Локомотив», взявших обязательство открыть сезон в Москве, на свежем воздухе, на две недели раньше установленного календарем срока и втянувших в «междусобойчик» земляков из «Спартак», «Динамо» и ЦСКА. Вкратце идея такова: ежегодно в середине марта проводить предсезонный турнир с участием чемпиона страны, призеров первенства и обладателя Кубка России. Поскольку «Спартак» на этот раз един в двух лицах, а на троих по кубковой системе не сообразишь, четвертым приглашен на турнир ЦСКА, как финалист Кубка.

Идея не дешевая, один только призовой фонд тянет на 110 тысяч немецких марок: 50 тысяч — победителю, 30 — финалисту, 20 — третьему призеру и 10 — в утешение аутсайдеру. Финансирование турнира полностью осуществляет фирма «Хазаров».

Есть у турнира даже свой девиз: «Футболисты России за чистоту городов!». Это не означает, что игроки выйдут на поле с метелками и в белых фартуках. Просто таким девизом г-н Хазаров пыта-

ется привлечь внимание людей к решению проблемы утилизации мусора, отходов на европейском и мировом уровне. Это у нас-то?! Смех один, ей-Богу! Хотя, может, он и прав, через спорт ему удастся достучаться до сердец хотя бы подрастающего поколения.

Значит, так: 17 марта — полуфиналы:

17.00 «Локомотив» — «Динамо»

19.00 «Спартак» — ЦСКА

18 марта

15.00 Матч за 3-е место

17.00 Финал

Если 90 минут игры не выявят победителя, команды сразу переходят к сериям послематчевых пенальти.

Игры пройдут на Центральном стадионе «Локомотив» (даром, что ли, там поле оборудовали подогревом?). Словно идя навстречу чаяниям футболистов и болельщиков, в Москве давно установилась весенняя погода. Тем не менее, поле на «Локомотиве» уже две недели прогревается не только снаружи, но и изнутри. Трава на нем гарантируется.

ДОБРАЛИСЬ И ДО АЗИИ

На редкость широка география предсезонных гастролей сильнейших российских клубов. Находившийся в Израиле московский «Спартак» и свой второй матч выиграл, на этот раз у олимпийской сборной этой страны — 3:1. Голы у москвичей забили Дмитрий Хлестов, Валерий Кечинов, Николай Писарев.

Московский «Локомотив» стал первой российской командой, сыгравшей с клубом профессиональной лиги Японии. В Нагое железнодорожники закончили вничью (1:1) матч с местным клубом «Грампус Эйт», который тренирует известный специалист, ранее возглавлявший «Монако», Арсен Венгер. Голы забили Алексей Косоплов и популярный югославский футболист Драган Стойкович, с недавних пор выступающий в Японии.

Спартакосцы Владикавказ проиграли аутсайдеру чемпионата Италии клубу «Брешиа» — 0:1, а затем сыграли вничью (2:2) с «Реджаной». Голы забили Игорь Яновский и Назим Сулейманов.

«КОЧЕВЬЕ» ИДЕТ НА СПАД

С приближением старта в чемпионате страны большинство наших клубов уже занято наигрыванием составов, так что изменений в них становится все меньше.

Из событий последних дней следует выделить окончательное возвращение в нижегородский «Локомотив» полузащитника Смертина, всю зиму готовившегося к сезону в столичном «Торпедо».

Тренеры «Ростсельмаша» отпустили из команды защитников Филиппова — в рязанский «Спартак», Минibaева — в тульский «Арсенал», который возглавил известный тренер Анатолий Полосин, нападающего Ермакова — в таганрогское «Торпедо».

В камышинский «Текстильщик» из новороссийского «Черноморца» вернулся вратарь Сметлов, а в «Черноморце» пробует защитник Крбашян (из ЦСКА).

Полузащитник Каратаев, так и не сумевший надолго задержаться ни в одном из пунктов своего заманчивого маршрута — «Спартак» — «Локомотив» — «Бавария» (Мюнхен) — ЦСКА, — отправился в Набережные Челны, провел первые контрольные матчи в составе «КамАЗа».

ПОСЛЕДНЯЯ КОРРЕКТИРОВКА

Первоначальный список кандидатов в сборную России на матч с футболистами Словакии за последнее время опять претерпел некоторые изменения.

Стало известно, что по разным причинам не смогут прибыть в распоряжение тренеров сборной, кроме Д. Харина и С. Кирьякова, еще И. Ледяхов, И. Корнеев, А. Канчельскис.

Решено ограничиться приглашением двух вратарей — С. Черчесова и С. Овчинникова. Нет в списке и защитника В. Геращенко. Добавился, помимо А. Мостового и Н. Писарева, защитник московского «Динамо» Ю. Ковтун.

В списке игроков олимпийской сборной тоже появилась замена. По просьбе руководства московского «Динамо» полузащитник И. Некрасов вылетел со своим клубом в Японию, а его место в рядах олимпийцев занял А. Соломатин (из столичного «Локомотива»).

УБИЙСТВО ЖУРНАЛИСТА

1 марта в Москве был злодейски убит известный тележурналист Владислав ЛИСТЬЕВ. Редакция выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Будь прокляты его убийцы.

Согласитесь, что такое случается не часто, когда один из тренеров национальной сборной России во время своего заслуженного отпуска в срочном порядке командировается в Саудовскую Аравию — и не для отдыха, а для работы главным тренером клуба высшей лиги. Но такое произошло. С Борисом Игнатьевым... Это показалось нам интересным, и поэтому мы попросили его поделиться своими впечатлениями о футболе этой страны.

ОТПУСК В САУДОВСКОЙ АРАВИИ

— Как все-таки вы оказались в Саудовской Аравии и в чем заключалась ваша работа?

— Чисто случайно, как говорится, не думал, не гадал... Приглашение поступило от президента клуба «Иттихад» из второго по величине города страны — Джеды. В этой команде с осени прошлого года играют два российских футболиста — армейцы Владимир Татарчук и Олег Сергеев. Кроме того, там же одним из тренеров работает давнишний друг нашего футбола, учившийся, кстати, у нас в стране, венгр Шандор Варга. Он, напомню, одно время был помощником главного тренера сборной Венгрии Кальмана Месея. Они-то и порекомендовали президенту клуба пригласить меня. С чем это было связано? С отставкой шотландского тренера, руководившего командой. Я принял приглашение, но твердо заявил, что буду работать только один месяц, то есть во время своего отпуска.

По приезду в Джеду я неделю присматривался к новым, необычным для меня условиям, футболистам и прочему, а затем приступил к непосредственной работе главным тренером.

— Что собой представляет высшая футбольная лига этой страны?

— В высшем дивизионе Саудовской Аравии выступают 14 клубов, которые традиционно в два круга оспаривают первенство по системе осень—весна. Футбол там профессиональный, то есть игроки живут на зарплату, которую получают в клубах. Но есть и свои особенности, не характерные, допустим, для европейского футбола. Дело в том, что на многое, что связано с жизнедеятельностью клубов, деньги отпускает... правительство страны. К примеру, всем командам оно построило стадионы, выделяет деньги на покупку иностранных футболистов, оплачивает переезды команд из города в город и тому подобное. Ну, а если клуб хочет выглядеть более престижно и, допустим, платить наиболее одаренным и сильным игрокам повышенную зарплату, премиальные, то он ищет и находит себе дополнительных спонсоров. Благо, это, в принципе, не трудно, ибо футбол — спорт номер один в Саудовской Аравии. И мне как тре-

неру было порой, с одной стороны, радостно, а с другой — обидно видеть, что там для проведения учебно-тренировочного процесса созданы — вы не поверите — абсолютно все условия. Почему радостно и обидно, имея в виду наш российский футбол, думаю, объяснять не надо.

— Вы упомянули о шотландском тренере, работавшем до вас. Многими ли клубами руководят иностранные специалисты?

— Лишь у одной команды главный тренер из Саудовской Аравии, а в остальных — иностранцы, причем в основном это специалисты из Бразилии. Но есть и европейцы — французы, англичане. Из наиболее известных фамилий могу назвать Крамера, Венглоша, Пионтека, которые еще совсем недавно работали и именно в том клубе, в котором был я.

Главным человеком в команде считается президент, но, кроме футбола, у него масса других забот. Поэтому вторым, что ли, лицом является менеджер, который отвечает только за футбол в клубе. В его ведении находятся все организационные, финансовые и прочие вопросы. Главный тренер огражден от каких-либо проблем и занимается только своими прямыми обязанностями. Игрокам команды все будет объяснено: где, когда и во сколько тренировка, когда игра и сбор перед ней, сколько они получают премиальных за этот матч и так далее. Тренер, повторюсь, всего этого не касается.

— И что же, все у них проходит так гладко, без сучка и задоринки?

— Есть и издержки. Так, президенты клуба, а ими, как правило, являются шейхи, очень богатые люди, иногда встречаются в футбольные дела, навязывают, в силу, иной раз, родственных отношений, а иногда просто из любви к тому или иному игроку, кто должен играть в команде, а кто — нет.

— А дисциплина в командах?

— Дисциплина очень высокая. И поддерживается она не только обычаями стран Востока, но и очень суровыми наказаниями, которые накладывает на футболистов Федерация футбола страны. Так, например, в нашем



клубе один из футболистов за плевков в сторону трибуны был дисквалифицирован на шесть месяцев. В одном из матчей два игрока подрались между собой. В наказание оба были отправлены на несколько месяцев ... в тюрьму.

— А как обстоят дела с судейством и с таким российским явлением, как договорные матчи?

— Такого понятия, как договорный матч или судья сплавил игру, у них не существует. И когда вы спросите их об этом, они просто могут не понять, что вы от них хотите.

— Как складывается житье-бытье наших двух российских футболистов, и работают ли там другие наши тренеры?

— В минувшем году в одном из очень престижных столичных клубов «Шабаб» работали два наших специалиста — Николай Севостьяненко, тренировавший ранее кемеровский «Кузбасс», и Юрий Миронов из московского «Торпедо». Как мне рассказывали, начали они свою деятельность очень хорошо, их команда шла в лидерах, но потом проиграла всего один, но очень важный матч, и президент разорвал контракт с ними. Но надо сказать, что до сих пор футболисты этого клуба, да и не только они, вспоминают их только добрым словом. Это уж я могу подтвердить сам, поскольку лично слышал эти слова благодарности. Сейчас же одной из команд второго дивизиона руководит Рустам Ибрагимов из Ташкента.

Что касается наших футболистов — Татарчука и Сергеева, то они, безусловно, по своему умению, сообразительности, тактической выучке выглядят намного выше своих коллег по клубу. Но и говорить о том, что они проводят там свои лучшие матчи, я бы не стал. Дело в том, что Володя Татарчук очень много времени, будучи еще в России, пропустил из-за травм и сейчас еще не набрал оптимальной формы. У Олега Сергеева же как раз все наоборот. Играя практически до конца сезона в ЦСКА, он без передышки оку-

нулся в новый чемпионат, и ему явно не хватает свежести, он, как мы выражаемся, набегался. Но тем не менее к моему приезду в Саудовскую Аравию Олег уже успел забить семь мячей — пять в чемпионате и два в розыгрыше Кубка.

Живут же они, по нашим меркам, просто шикарно — клуб каждому из них построил даже не по дому, а по вилле. У обоих своя машина. Думаю, что в финансовом плане проблем у них не возникает.

— Сейчас необычайно быстрыми темпами прогрессирует африканский футбол. Как вы думаете, каковы перспективы развития футбола в странах Ближнего Востока?

— За все страны Ближнего Востока мне говорить сложно. Что же касается Саудовской Аравии, то их стиль жизни, точнее, традиции, таковы, что ждать такого же резкого скачка вперед, какой совершили многие африканские сборные, вряд ли можно. У них все есть, и потому они себя особо не утруждают. А без этого добиться чего-то стоящего в футболе невозможно. Кроме того, они рассматривают эту игру, как некую забаву. Даже поражения переживают, говоря примерно так: «Это угодно было Аллаху!»

Еще я обратил внимание на такую деталь. У них сейчас есть очень сильные, одаренные футболисты, но всем им не хватает элементарного тактического образования. В страну приглашают известных тренеров, но ведь те работают с уже взрослыми, сложившимися футболистами, которые не могут, да и частенько не хотят (дабы двигаться вперед) от чего-то отречься — от всевозможных благ, сытой, довольной жизни. Поэтому, на мой взгляд, им надо приглашать хороших специалистов, но для работы с детьми, то есть поднимать футбол снизу. Если Федерация футбола Саудовской Аравии решится на эту коренную ломку, то тогда, учитывая потрясающие их климатические и финансовые условия, можно ожидать всплеска, подобного африканскому.

«РЕСПУБЛИКА» НАМЕРЕНА ВЫКУПИТЬ... ЛОБАНОВСКОГО?

Незаметно пролетел зимний перерыв в национальном чемпионате Украины. В воскресенье в семи городах возобновятся поединки, начнется второй круг. Кстати, встречаются: «Карпаты» (Львов) — «Нива» (Винница), «Нива» (Тернополь) — «Волянь» (Луцк), «Кремень» (Кременчуг) — «Темп» (Шепетовка), СК «Николаев» — «Верес» (Ровно), «Кривбасс» (Кривой Рог) — «Металлург» (Запорожье), «Шахтер» (Донецк) — «Днепр» (Днепропетровск), «Таврия» (Симферополь) — «Черноморец» (Одесса). А 6 марта 18-й тур завершится встречами: «Торпедо» (Запорожье) — «Заря»-МАЛС (Луганск), «Прикарпатье» (Ивано-Франковск) — «Динамо» (Киев).

Понятно, многие хотят, чтобы на Украине появились настоящие суперклубы, которые бы успешно выступали на международной арене. И чтобы киевское «Динамо» здесь было не одиноким. Так что приятно было узнать о серьезном изменении курса в «Днепре», у которого появились новые спонсоры и солидные консультанты из Киева.

Информация, которую я получил в ФК «Днепр», надеюсь, заинтересует многих болельщиков. Бывший президент ФК «Динамо» (Киев) В. Безверхий, генеральный менеджер этого клуба Михаил Ошемков и тренер-селекционер, известный в 60-е годы футболист Анатолий Сучков отныне будут работать на «Днепр». Не исключено, что главный спонсор днепропетровской команды корпорация «Республика» вскоре выкупит контракт Валерия Лобановского в Кувейте, и этот известный тренер возглавит «Днепр».

Понятно, что все искренне будут приветствовать возрождение этого коллектива, который когда-то не плелся в хвосте и на европейской арене.

Лелеют надежды и поклонники «Шахтера», что их любимая команда, имеющая прекрасный ансамбль исполнителей, под руководством старого знакомого Владимира Салькова бросит перчатку киевлянам, днепропетровцам, одесситам.

Честолюбивые намерения и у «Черноморца», и его симпатичного наставника Леонида Буряка. Команда также взяла курс на завоевание путевки в еврокубки.

А пока что напомним турнирное положение участников чемпионата.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Динамо»	17	13	4	0	44-16	43
2. «Шахтер»	17	12	2	3	36-12	38
3. «Днепр»	17	11	2	4	31-21	35

4. «Черноморец»	17	9	4	4	28-16	31
5. «Таврия»	17	9	2	6	37-23	29
6. «Кривбасс»	17	8	3	6	15-11	27
7. «Кремень»	17	8	3	6	21-18	27
8. «Торпедо»	17	8	1	8	21-24	25
9. «Верес»	17	7	3	7	21-30	24
10. «Нива» Вц	17	7	1	9	21-19	22
11. «Карпаты»	17	5	6	6	15-19	21
12. «Прикарпатье»	17	5	4	8	18-27	19
13. «Нива» Тр	17	5	3	9	20-23	18
14. «Заря»-МАЛС	17	5	3	9	22-33	18
15. «Металлург»	17	4	4	9	20-32	16
16. «Волянь»	17	4	2	11	13-30	14
17. «Темп»	17	3	4	10	13-20	13
18. СК «Николаев»	17	4	1	12	12-34	13

Огромный интерес сегодня, понятно, и к национальной сборной, которая не так, как хотелось ее почитателям, стартовала в отборочном турнире чемпионата Европы-96. Теперь у нее новый энергичный наставник — Анатолий Коньков. Он вместе с главным тренером молодежной сборной Виктором Колотовым не сидел сложа руки. Эти специалисты побывали на многих турнирах и товарищеских матчах с участием украинских клубов дома и за рубежом. Собранный информация, надеюсь, поможет им правильно сориентироваться, определяя состав команд, которым вскоре придется продолжить выступления на евроарене. И не просто играть, а очень постараться и попробовать наверстать упущенное.

Как известно, 24 и 25 марта национальная и молодежная команды Украины сыграют с хорватами у них дома отборочные матчи чемпионата Европы. Наверное, не надо говорить о том, что за экзамен ожидает украинских футболистов. Хорватская национальная сборная — лидер группы, победила итальянцев на их поле. Комментарии здесь, думаю, излишни.

А уже 29-го команды Украины будут принимать в Киеве итальянцев. Национальная сборная гостей в рекомендациях также не нуждается. Она — вице-чемпион мира.

К этим испытаниям сборные Украины будут готовиться с 16 по 23 марта в Австрии, на прекрасной базе неподалеку от границы с Хорватией. Оттуда на автобусах они и отправятся на отборочные матчи.

И в заключение еще об одном событии. 5-7 марта в Киеве пройдет отчетно-выборная конференция Федерации футбола Украины. Она, безусловно, должна повлиять на дальнейшую судьбу украинского футбола. Трудно сказать, какими будут ее итоги. Однако скажу, что нынешним ру-

ководством ФФУ во главе с Виктором Банниковым сделано достаточно много для развития популярной игры на Украине. Наши сборные и клубы регулярно выступают в международных соревнованиях, часто ФИФА и УЕФА ставят Украину в пример другим. Наконец, чемпионат страны проходит в четырех лигах четко и без сбоев. Не все это так просто делалось и достигалось, как кому-то кажется.

КИЕВ. Виктор БРАНИЦКИЙ.

Кубок Украины. 1/8 финала. Первый матч. «Динамо» (Киев) — «Торпедо» (Запорожье) — 2:0 (1:0). Голы: Коновалов (4), Шевченко (61, с пенальти). Второй матч «Торпедо» — «Динамо» — 1:0.



Валерий ЛОБАНОВСКИЙ.

БАТЫ ДЛЯ «РОТОРА»

Волгоградский «Ротор» стал обладателем «Королевского кубка», разыгрывавшегося в 26-й раз в столице Таиланда — Бангкоке. В числе участников оказались вторая олимпийская сборная Японии, Китай (приславший также вторую команду) и Южная Корея (основу команды составили те игроки любительской лиги, которые не подходят — по возрасту или по игре — олимпийской сборной).



Владимир НИДЕРГАУС.

Из первой группы в полуфинал вышли Таиланд «А» и Япония. Хозяева обыграли Корею (2:0), Малайзию (2:0) и Японию (3:2). Команда Страны Восходящего Солнца нанесла поражения малайзийцам (3:2) и корейцам (2:0). В «утешительном» матче Южная Корея победила Малайзию — 2:0.

В другой группе также должны были играть четыре команды, однако из-за проблем с визами не смогли прибыть в Таиланд футболисты Узбекистана. Из трех оставшихся слабейшими оказались китайцы, проигравшие Таиланду «В» — 1:4 и волгоградскому «Ротору» 1:3. В этом матче у волгоградцев голы забили Нидергаус, Нечаев, Веретенников, а еще Есипов — в свои ворота.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Высылаем н/пл ВЯЗАНЫЕ ДВУС-ТОРОННИЕ ШАРФЫ «ФК Спартак». Цена 42000 р. + 30 % почтовые расходы. 123363 Москва, а/я 36.

Вышло после предоплаты к/с: Тамбов-93, Уварово-93, Спутник футбола № 1-94 (цена 2000 р.), 389089, Тамбов, а/я 108. Килмыков В.В.

Дважды отличился Нидергаус и в матче с командой Таиланда «В». Однако, ведя в счете — 2:0, россияне затем уступили инициативу хозяевам и в результате проиграли — 2:4.

Зато в полуфинале, встречаясь с первой сборной Таиланда, волгоградцы не оставили соперникам никаких шансов — 4:0 (Корниец, Веретенников — 2, Нидергаус). Вышли в финал и японцы, победившие Таиланд «А» — 0:0, дополнительное время — 1:1 (как видите, на этом турнире не действовало правило «внезапной смерти»), пенальти — 6:5.

Две таиландские сборные порадовали болельщиков градом забитых мячей в матче за 3-е место — 7:3 в пользу первой команды. А в финале «Ротор» на голову разбил японцев — 3:0. За минуту до перерыва счет открыл Нидергаус, ставший лучшим бомбардиром команды (5 мячей). На 71-й минуте отличился Веретенников, а за семь минут до конца третий гол провел Авдеев.

За победу в турнире волгоградцы получили 300 тысяч бат (12 тысяч долларов).

СНОВА ВТОРЫЕ

Олимпийская сборная Южной Кореи под руководством Анатолия Федоровича Бышовца снова оказалась второй — на этот раз на турнире «Кубок Династии», состоявшемся в Гонконге. До первого места не хватило совсем чуть-чуть — одного точно пробитого одиннадца-

тиметрового удара.

В турнире, считающемся одним из самых престижных в Азии, участвовали национальные сборные Китая, Японии, Гонконга, а также корейские олимпийцы: А. Бышовец остался верен практике возить на наиболее представительные соревнования именно олимпийскую команду, которой скоро предстоит старт в отборочном цикле ОИ-96.

В круговом турнире первыми стали японцы, обыгравшие Гонконг (3:0), Китай (2:1) и завершившие вничью матч с Кореей (1:1). На два очка отстала корейская команда (ничья с Китаем — 1:1 и победа над Гонконгом — 3:2). Гонконг и Китай сыграли вничью — 0:0.

Финалистами третьего розыгрыша «Кубка Династии» оказались команды, уже по разу выигрывавшие этот турнир (в 1990 году победила Южная Корея, в 1992 — Япония), а финал по сюжету напомнил решающий матч трехлетней давности: тогда японцы обыграли корейскую команду по пенальти. Так случилось и теперь. Счет открыли япон-

цы уже на первой минуте (Фукуда), на 27-й равновесие восстановил Ли Ки Юн. Меньше чем за пять минут до конца основного времени М. Ямагучи вновь вывел сборную Японии вперед, но подопечные А. Бышовца успели отыграться еще раз (вновь отличился Ли Ки Юн). В дополнительное время голов забито не было, а пенальти точнее выполнили японцы — 5:3. Промаяхнул капитан олимпийской сборной Кореи Чой Юн Сун.

А. Бышовец рассказал, что в Сеуле остались довольны результатами его команды: как-никак олимпийская сборная дважды сыграла вничью с первой сборной Японии, считающейся одной из сильнейших на континенте. Теперь в планах его команды турне по Швейцарии, Франции, Италии и Тунису, а в мае начнется отборочный олимпийский турнир.

Добавим, что судьба третьего места на «Кубке Династии» также решалась с помощью 11-метровых ударов. Гонконг — Китай — 1:1, по пенальти — 4:2.

Российский футбольный союз, Союз ветеранов футбола, футбольный клуб «Локомотив» (Москва) с глубоким прискорбием сообщают о смерти на 70-м году жизни мастера спорта, заслуженного тренера РСФСР Владимира Григорьевича ДОБРИКОВА и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Редакция еженедельника «Футбол» с прискорбием сообщает, что на 65-м году жизни окончился мастер спорта, заслуженный тренер СССР, в прошлом старший тренер команд «Торпедо» (Кутаиси), «Динамо» (Сухуми) и сборной Грузии

Анатолий Леванович НОРАКИДЗЕ,

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

РЕЗОНАНС

СУПЕРЧЕМПИОНАТ СНГ — УТОПИЯ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

Продолжаем публикацию откликов руководителей клубов — бывших чемпионов СССР на идею проведения суперчемпионата СНГ с участием всех клубов, когда-либо становившихся чемпионами Советского Союза. Такое предложение было сделано на страницах нашего еженедельника № 7 руководителями тбилисского «Динамо» М. Жордания и В. Жвания.

Константин БЕСКОВ, главный тренер московского «Динамо»:

— Я полностью поддерживаю эту идею. Полагаю, что провести турнир с участием всех бывших чемпионов СССР — общее желание десятков тысяч болельщиков из всех бывших республик Союза, самих футболистов и тренеров. Ведь добрые

отношения между футболистами теперь уже разных стран по-прежнему сохраняются. Этот турнир был бы интересен и с точки зрения обмена опытом, мог бы стать проверкой состояния футбола в государствах СНГ после трехлетней разлуки. Так что я голосую «за».

Вот только как уместить этот турнир в и без того на-

сыщенном российском календаре — проблема серьезная. Но при наличии доброй воли клубов она, на мой взгляд, разрешима.

Владимир ОНИЩЕНКО, главный тренер киевского «Динамо»:

— Сама по себе идея, с которой выступили на страницах еженедельника «Футбол» руководители тбилисского «Динамо», неплохая. Однако ее осуществление будет зависеть от многого: от того, где будет проводиться этот турнир, каков его регламент. Если будет найден приемлемый для всех вариант, то такие соревнования могут быть полезными.

электронная лотерея

МАТЧ

**ВАША УДАЧА -
В ВАШИХ РУКАХ!**

РЕЗУЛЬТАТ: ТИРАЖ N 9

1-1, 2-X, 3-X, 4-X, 5-2, 6-X, 7-2,
8-2, 9-1, 10-1, 11-2, 12-2, 13-X

ИТОГИ ТИРАЖА	13 ПРОГНОЗОВ	12 ПРОГНОЗОВ	11 ПРОГНОЗОВ
КОЛИЧЕСТВО ВАРИАНТОВ	0	0	0
ВЕЛИЧИНА ВЫИГРЫША (В РУБЛЯХ)	0	0	0

Эксперты предполагают, а игра... располагает

Какие бы ни были предположения экспертов о результатах предстоящих встреч, все равно последнюю точку во всех прогнозах ставит сама игра. И тем не менее попробуем обосновать точку зрения специалистов на исход поединков в чемпионате Германии.

Хотя "Бавария" играет в гостях, тем не менее шансы ее предпочтительнее во встрече с "Гамбургом", командой, находящейся сейчас в середине турнирной таблицы чемпионата страны. "Бавария" же стремится попасть в тройку лидеров.

Оба клуба - "Дуйсбург" и "Динамо" фактически замыкают турнирную таблицу. Разрыв в очках небольшой. Возможности для победы равны. Но скорее всего будет боевая ничья.

Невозможно предсказать победителя и в матче "Айнтрахта" со "Штутгартом". Команды разделяет всего одно очко. Видно, поединок будет чрезвычайно серьезным. Надо ставить на ничью.

"Боруссия" (М) отстает от занимающего сейчас второе место в турнирной таблице "Вердера" всего на три очка. У себя дома у этого клуба есть возможность нанести поражение одному из лидеров чемпионата, и, несомненно, "Боруссия" (М) постарается это сделать.

Джек-Пот

Совершенно неожиданно для организаторов лотереи "Матч" да и, наверное, для тех, кто в нее играет, завершился очередной 9-й тираж. Впервые за время проведения лотереи ни одному из участников не удалось правильно предсказать даже 11 прогнозов. Это при более чем ста тысячах участвовавших в розыгрыше вариантах. А ведь в своих рекомендациях, опубликованных в прошлом номере еженедельника "Футбол", организаторы "Матча" советовали ради крупного выигрыша ставить на сенсационные результаты, но это осталось лишь благим пожеланием. И напрасно.

Итак, дополнительно с призовым фондом 10 тиража будет разыграна сумма в 4551120 рублей, оставшаяся невостребованной в 9 тираже. Какие будут выигрыши, даже трудно подумать. Делайте ваши ставки и выигрывайте.

Т и р а ж № 1 2

Ставки принимаются с 9 по 15 марта

Футбол.

Чемпионат Германии (18 марта).

1. "Гамбург" - "Бавария" 30-30-40
2. "Дуйсбург" - "Динамо" 30-40-30
3. "Айнтрахт" - "Штутгарт" 30-40-30
4. "Боруссия" (М.) - "Вердер" 40-30-30

Чемпионат Англии (18 марта).

5. "Ньюкасл" - "Арсенал" 40-30-30
6. "Астон Вилла" - "Вест Хэм" 40-30-30
7. "Блэкберн" - "Челси" 50-20-30
8. "Манчестер Сити" - "Шеффилд" 40-30-30

Чемпионат Италии (19 марта).

9. "Милан" - "Ювентус" 30-20-50
10. "Кремонезе" - "Лацио" 20-30-50
11. "Торино" - "Кальяри" 40-30-30
12. "Наполи" - "Сампдория" 30-30-40
13. "Рома" - "Парма" 30-40-30



АОЗТ "ЛОТЭКС АО" 119034, Москва, Кропоткинский пер., 4, Тел.: (095) 246-88-22

МОМЕНТАЛЬНЫЕ ЛОТЕРЕИ



Реализуйте лотереи ЛОТЭКС!

Хотите разбогатеть? Это каждый из Вас может сделать, если будет сотрудничать с акционерным обществом ЛОТЭКС. Мы приглашаем организации и частных лиц для реализации билетов спортивных мгновенных лотерей ЛОТЭКС.

Условия самые выгодные. Если Вы проявите активность и смекалку, то сможете заработать немало денег. Не раздумывайте, срочно беритесь за это дело.

Лотереи ЛОТЭКС ждут своих распространителей!

Звоните в Москве по т. 245-38-50 246-88-22

ИГРАТЬ С ПОДНЯТОЙ ГОЛОВОЙ

Вспоминается, каким именинником выглядел два года назад в начале сезона главный тренер нижегородского «Локомотива» Валерий Овчинников. «Все-таки приятно иметь дело с обязательными людьми, — не скрывал он своих чувств. — Не успел наш Черышев уехать в московское «Динамо», а деньги за него уже прибыли. И немалые. Мы довольны вдвойне. Почему? Да потому, что и прибыль в клубе, и соперника не усилили. Дима — хороший футболист, но не для московского «Динамо». Не того он калибра, не столичного. Для нас — да, это фигура. Думаю, что в конце концов к нам он и вернется»...

Вероятно, лишь в классификации оружия калибр устанавливается раз и навсегда, а в футболе это понятие растяжимое. Особенно для игроков, наделенных каким-то природным даром. Черышев — это своего рода наш футбольный Линфорд Кристи, чемпион высшей лиги по спринтерскому бегу: в скоростных качествах равных ему нет. Казалось бы, чего проще использовать такой козырь: длинный пас на выход «бегуну» — вот и вся тактика наступления. Но тут как нельзя к месту припев из популярной песни в исполнении Аллы Пугачевой: «Беги, беги, беглец, беги, мы знаем наизусть друг друга»... Под этими словами могли бы подписаться защитники любого клуба высшей лиги. Прямая линия ведет к цели лишь на беговой дорожке. Не потому ли свой лицевой счет в «Динамо» (как, впрочем, и в первом сезоне на уровне высшей лиги за нижегородский «Локомотив») Черышев открыл лишь глубокой осенью, в октябре, три четверти сезона отбегав вхолостую.

В прошлом году дело у него загорелось уже в мае. А по итогам сезона форвард вошел в список 33 лучших футболистов России вторым номером вслед за Владимиром Бесчастных. И хотя восемь забитых им мячей не идут ни в какое сравнение с 21 голом его партнера по нападению Игоря Симутенкова, о возвращении в Нижний Новгород и речи нет. Выходит, в своих расчетах Овчинников дал маху?

— А разве непонятно? — удивляется Дмитрий Черышев. — Вот уже два сезона, как я в основном составе «Динамо». Значит, нужен, полезен команде, в меня верят.

— А сами-то вы, переезжая из Нижнего Новгорода, надеялись на постоянную прописку в столице?

— Я ехал в Москву насовсем. И не потому, что такой самоуверенный. Просто меня приглашали не на пробу, а как сложившегося игрока, люди, которые не первый день в футболе, — Валерий Газзаев, Николай Толстых, Сергей Никулин, предоставили квартиру, другие условия. И это придавало уверенность.

— Значит, Овчинников вас уже не дождался, недооценил он ваш потенциал. И вообще ходят слухи,

что его функции в нижегородском «Локомотиве» в основном представительские.

— Ложные слухи. Мне, игроку, негоже давать оценки тренерам, но придется, раз складывается такое мнение. Овчинников все время с игроками, с командой. Не кто иной, как он за три сезона подвел меня практически с нуля к приглашению в московское «Динамо». Любимый, кто с ним работал, скажет вам, что это добрый, душевный человек.

— А почему — «с нуля»? Ведь и до прихода в нижегородский «Локомотив» вы, наверное, где-то учились футболу?

— Начинать я в нижегородской ДЮСШ «Торпедо», директором которой был Семен Гурвиц. Когда мне исполнилось



одиннадцать лет, уже занимаясь легкой атлетикой, получил туда приглашение. Я любил футбол, но сам как-то предложить себя не решался. А тут и мама поддержала: «Соглашайся, футбол ведь интереснее». Потом из школы попал в дзержинский «Химик», команду второй лиги. Оттуда в армию, демобилизовался в звании старшины. Два года не прикасался к мячу — это же нулевой вариант для футболиста.

— Два года из футбольной биографии армия у вас вычеркнула. А ведь свой воинский долг многие игроки отдавали по принципу: футболист играет, служба идет.

— Меня тоже пытались устроить таким липовым танкистом в часть, расположенную в области. Но из Москвы вдруг пришел вызов: вместе с товарищем по команде Игорем Егоровым, талантливым футболистом, но рано закончившим играть из-за тяжелой травмы, прибыть в ЦСКА. Поехали — нас двое и четверо боксеров, кандидатов в сборную СССР. Когда прибыли на место, боксеров сразу же забрали, а мы так и сидим на пересыльном пункте. Потом узнаем: Юрий Морозов, который пригласил нас, уже не главный тренер ЦСКА. А кроме него, никому до нас не было дела. Так вместо ЦСКА пришлось стать настоящим танкистом в Кантемировской дивизии.

— Тем не менее с мечтой о большом футболе вы не расставались?

— Честно говоря, особых надежд на возвращение уже не

питал. Но после демобилизации Овчинников все-таки разыскал меня.

— Чем же вы его привлекли?

— Скоростью, наверное. Помню, только вернулся из армии, как после двух тренировок пробежал 100-метровку за 11,5 секунды.

— А сейчас какой у вас результат?

— Не знаю. Давно не засекал время.

— Почему, ведь ваша скорость серьезный козырь и проблема для соперников?

— Моя скорость — и для меня проблема.

— В чем она заключается?

— В том, чтобы в ладу со скоростью находилась техника владения мячом, чтобы ноги не опережали мысль. В «Локомотиве» я бегал много, но бестолково, часто пасовал на авось, считая, что не одна, так другая, третья моя передача дойдет до партнера. Уровень «Динамо» не позволяет так играть. Здесь я учусь видеть поле, играть с поднятой головой, даже в самой сложной ситуации чувствовать партнера.

— А в чем заключается эта учеба?

— Тут много аспектов. Мне постоянно втолковывают, как надо действовать в той или иной ситуации, куда бежать, как открываться, чего нельзя делать.

— А чего вам нельзя делать?

— Например, заниматься организацией атак. Константин Иванович Бесков запрещает это категорически, говорит: это все равно, что Ярцева поставить на место Гаврилова в «Спартаке» 80-х годов.

— То есть за вами только последняя точка в атаке?

— Не совсем так. Мы видим сейчас лучшие образцы зарубежного футбола. Сильнейшие игроки, настоящие звезды, обязательно принимают на себя в какой-то мере и оборонительные функции.

— Но отбор мяча, наверное, не самое сильное ваше качество?

— Это вообще мое слабое место. На тренировках Константин Иванович работает со мной в этом плане, объясняет, что не надо бросаться на соперника, как краб, всеми щупальцами и клешнями, и при этом показывает, как надо плаваться, мешать сопернику, владеющему мячом. В общем, осваиваю и оборонительную игру.

— А кто для вас сейчас образец игры в атаке?

— Особое внимание обращаю на игру Ромарио, Бебето, Стоичкова, на их способность в любую секунду взорваться, на невероятную концентрацию в решающие моменты, которая приводит к почти 100-процентной их реализации.

— А кто из звезд вам ближе по духу?

— Стоичков. Мне бы такое хладнокровие в критических ситуациях! Моя беда — вечный перебор в эмоциях. В прошлогоднем матче первого круга со ставропольским «Динамо» дошло даже до удаления, ударил соперника. Если игра не клеится, начинаю психовать, становлюсь неуправляемым.

— А вы не пытались найти в себе причину этой нервозности?

— Может быть, это звучит несколько высокопарно и для кого-то странно: мне мешает чувство долга. Характер такой: если берусь за какое-то дело, то со всей душой, страшно переживаю, если что-то не получается. Бывает, команда, партнеры создают для меня такую ситуацию, что не забить невозможно. А я «мажу». В этот момент готов сквозь землю провалиться. После проигранного прошлогоднего матча «Ротору», когда я дважды чисто выходил один на один с вратарем, и все насмарку, всю ночь не мог заснуть, душили слезы...

— Но ведь такое, наверное, случается редко, «Динамо» все-таки чаще выигрывает...

— Для обретения психологической устойчивости победы играют, конечно, не последнюю роль. А еще очень важно постоянное общение с тренером. Бесков, например, обязательно раз в день, а на сборах и дважды, устраивает нам видеопросмотры, на конкретных примерах объясняя каждому, как надо действовать в той или иной ситуации. А когда отчетливо понимаешь, в чем была твоя ошибка при неиспользованном эпизоде и то, что она вполне преодолима, чувствуешь себя увереннее, и в следующий раз уже не ошибешься. Вообще Константин Иванович учит нас играть в свой футбол, а не плясать на поле под дудку соперников, прививает нам собственный почерк. Сейчас «Динамо» сильно обновилось. Сыграть мы пока еще не успели. Но когда эпизодами проклевывается эта своя игра, то и я, и каждый из нас чувствует себя увереннее, способным к еще большему самовыражению на поле. Именно в такой игре, на мой взгляд, ключ к психологической стабильности игро-

ков и к успехам команды.

— В прошлом сезоне были игры, от которых вы получили настоящее удовольствие?

— Например, победа над «Уралмашем» — 6:0, или когда, уступая после первого тайма «Динамо-Газовику» — 1:2, мы выиграли 5:2...

— «Уралмаш», «Динамо-Газовик»... Разве победы над ними показательны для клуба с таким именем, как московское «Динамо»?

— Но ведь и «Спартак» обыграл нас в прошлом году только в кубковом матче, да и то случайно.

— Равным соперником «Спартаку» «Динамо» было только в очных встречах, а в итоговой таблице чемпионата опять уступило 11 очков. Почему?

— На «Спартак» нас не надо настраивать, это такой раздражитель, что полная самоотдача в матчах с ним обеспечивается сама собой. Не скажу, что какие-то другие игры мы проводили спустя рукава, но очков растеряли многовато...

— Так в чем же причина?

— На мой взгляд, практически вся созидательная игра у нас шла через Игоря Добровольского. Весь первый круг мы были в таблице рядом со «Спартаком». Когда же Добровольский уехал в мадридский «Атлетико», игра у нас пошла со скрипом. Я почувствовал это сразу. Меня Добровольский понимал так, как будто мы всю жизнь играли вместе. Стоило мне во время рывка приблизиться к сопернику, как тут же следовала передача, да такая, что мяч я встречал уже на корпус впереди своего вилки. Добровольский, словно компьютер, сопоставлял наши скорости, точно знал, насколько я выиграю этот забег, ментально находил ответ каждой такой задачки. Помимо чисто футбольного, практического смысла, такие ситуации несут в себе еще и положительные эмоции. Ведь это же так здорово, когда тебя понимают.

— Но Добровольского нет и, похоже, уже не будет в «Динамо». Как жить дальше? Или «Спартак» у нас чемпион на все времена?

— В новом сезоне постараемся всерьез лишить спартаковцев покоя. У нас в составе появились классные игроки — вернулся Андрей Кобелев, пришел Александр Гришин, обыгрывавший вместе с ЦСКА саму «Барселону», опытный Сергей Подпалый... С такой средней линией в атаке не застоишься.

— В обновленном «Динамо» у вас та же позиция и

те же функции — левого нападающего?

— Позиция та же, но функции постепенно меняются. Чаще, например, приходится вступать в борьбу за мяч, оттягиваясь назад, если «мой» левый полузащитник подключается к атаке.

— Бесков не экспериментировал с вами? Не пытался переставить вас на иную позицию?

— Куда меня переставлять, если это мое единственное место на поле, ну, может быть, еще справа в атаке могу сыграть...

— Дебютируя в «Динамо», вы выступали не только в роли форварда. Ведь девизом Валерия Газзаева было: если в моем распоряжении пять классных нападающих, играют все пять. А тогда в «Динамо», кроме вас, были Симутенков, Тишков, Тедеев, Рыбаков... И почти все из этой пятерки играли.

— Да, мы играли в три, а то и в четыре нападающих. Потом как-то в Чили Газзаев увидел игру бразильского «Сан-Паулу», у которого на флангах полузащиты, как челноки, сновали двое сверхбыстрых футболистов. Он долго беседовал с тренером бразильцев, а вернувшись в Москву, оттянул в среднюю линию меня и Симутенкова. Но из этой затеи ничего не вышло. У меня такая игра не пошла из-за того, что не хватало сил. Нападающий постоянно должен быть свежим для атаки. И Газзаев быстро отказался от этого варианта.

— «Динамо» сейчас регулярно играет в Кубке УЕФА, и что ни сезон, то получает чувствительный удар по самолюбию: 0:6 от франкфуртского «Айнтрахта» осенью 1993 года, 0:4 — от мадридского «Реала» прошлой осенью. Неужели так далеко зашел разрыв в классе между вами и лучшими европейскими клубами?

— Я так не считаю. Причины крупного поражения от «Айнтрахта» исчерпывающе объяснил в прессе Газзаев. И мы сами потом доказали, что не так уж плохи, обыграв «Айнтрахт» на его поле.

В Мадриде, по-моему, мы выглядели в целом неплохо, разрыв в два мяча был бы наиболее справедливым. А забей мы гол, как раз при счете 0:2, когда я, Симутенков и Бородин вышли на одного защитника или когда я убежал один на один с вратарем, ситуация на поле вообще могла измениться. В классе «Реалу» мы, конечно, уступали. Например, мяч мадридцы держали просто на загляденье, надежно,

красиво. Но это еще не повод, чтобы кричать караул. Если даже в той ситуации шансы у нас были, то при правильной дальнейшей работе они еще больше возрастают. Главное, не терять веры в победу. С каждой командой можно играть. Даже с такой великой, как «Реал».

За день до матча с «Реалом» мы посетили его музей. Представьте себе 30-метровый коридор, по бокам которого в витринах буквально живого места нет от кубков, призов. Зрелище просто потрясающее.

— Так, может быть, во избежание моральных потрясений не надо было знакомиться с доблестями соперника? Как-никак, дополнительный шок. Кстати, после этого у вас не появилось желания поиграть в каком-нибудь испанском клубе, слухи на этот счет ходили.

— Конкретных предложений не было. Сейчас я подписал контракт с «Динамо» еще на два года. Хотя, что греха таить, о зарубежном клубе подумываю.

— И даже создание футбольного пенсионного фонда вас не остановит? Ведь одно из условий получения пенсии гласит: на нее может рассчитывать только футболист, отыгравший не менее пяти лет за российский нелюбительский клуб.

— Пенсионный фонд — дело, конечно, очень нужное. Но если игрока приглашают в популярный европейский клуб, считаю, надо ехать. Ведь не хлебом единым живем. Желание попробовать себя на хорошем европейском уровне деньгами не заглушить. Тем более, что в таком клубе вполне реально и заработать на дальнейшую жизнь. А это условие, конечно, сыграет свою роль, во второразрядный зарубежный клуб наши футболисты теперь вряд ли будут стремиться.

— В начале 1992 года вы провели два матча за сборную страны...

— Вы еще помните об этом?

— А вы?

— Я-то не забываю потому, что пользу это приглашение принесло только мне одному. Когда впервые пообщался, потренировался с такими мастерами, как Сергей Кирияков, Дмитрий Кузнецов и другие, увидел, что они умеют, то получил колоссальный заряд на будущее, огромный стимул для дальнейшей работы, совершенствования. Потом о сборной приходилось только мечтать. Но я надеюсь, что еще не все потеряно.

Павел АЛЕШИН.

ГВАРДЕЙЦЫ ФУТБОЛА

Продолжаем публикацию списка заслуженных мастеров спорта СССР, подготовленного по архивным материалам Эрнестом НИКОЛАЕВЫМ.

(Начало в №№ 6,7,8 и 9)

Фамилия, имя, отчество	Год рожд.	Город	Клуб	Дата присвоения
<u>1961 год</u>				
155. Макаров Олег Александрович	1929	Киев	«Динамо»	16.12.61
<u>1962 год</u>				
156. Кузнецов Юрий Константинович	1931	Баку	«Нефтяник»	25.10.62
<u>1963 год</u>				
157. Калоев Заур Григорьевич	1931	Тбилиси	«Динамо»	18.1.63
158. Сапронов Валентин Гаврилович	1932	Донецк	«Шахтер»	29.8.63
<u>1964 год</u>				
159. Воронин Валерий Иванович	1939	Москва	«Торпедо»	25.12.64
<u>1965 год</u>				
160. Месхи Михаил Шалвович	1937	Тбилиси	«Динамо»	16.2.65
161. Понедельник Виктор Владимирович	1937	Ростов-на-Дону	СКА	16.2.65
162. Чохели Георгий Дмитриевич	1937	Тбилиси	«Динамо»	16.2.65
<u>1967 год</u>				
163. Биба Андрей Андреевич	1937	Киев	«Динамо»	2.10.67
164. Кавазашвили Анзор Амберкович	1940	Москва	«Торпедо»	5.11.67
165. Крутиков Анатолий Федорович	1933	Москва	«Спартак»	25.9.67
166. Малофеев Эдуард Васильевич	1942	Минск	«Динамо»	5.11.67
167. Сабо Йожеф Йожефович	1940	Киев	«Динамо»	26.1.67
168. Серебряников Виктор Петрович	1940	Киев	«Динамо»	2.10.67
169. Турянчик Василий Юрьевич	1935	Киев	«Динамо»	2.10.67
170. Хусаинов Галимзян Салихович	1937	Москва	«Спартак»	26.1.67
171. Шестернев Альберт Алексеевич	1941	Москва	СА	26.1.67
172. Щегольков Владимир Николаевич	1937	Киев	«Динамо»	2.10.67
<u>1969 год</u>				
173. Дубинский Эдуард Исаакович	1935	Москва	СА и ВМФ	21.3.69
174. Котрикадзе Сергей Парменович	1935	Тбилиси	«Динамо»	21.3.69
175. Маслаченко Владимир Никитович	1937	Москва	«Спартак»	21.3.69
176. Пономарев Владимир Алексеевич	1940	Москва	СА и ВМФ	21.3.69
177. Хурцилава Муртаз Калистратович	1943	Тбилиси	«Динамо»	30.10.69
178. Шустиков Виктор Михайлович	1939	Москва	«Торпедо»	21.3.69
179. Яманидзе Шота Давидович	1937	Тбилиси	«Динамо»	21.3.69
<u>1970 год</u>				
180. Афонин Валентин Иванович	1939	Москва	ЦСКА	17.12.70
<u>1972 год</u>				
181. Любаньский Влодзимеж	1947	Забже	«Гурник»	20.12.72
<u>1973 год</u>				
182. Маркаров Эдуард Артемович	1942	Ереван	«Ашхатанк»	31.10.73
183. Рудаков Евгений Васильевич	1942	Киев	«Динамо»	24.1.73
<u>1975 год</u>				
184. Блохин Олег Владимирович	1952	Киев	«Динамо»	30.5.75
185. Буряк Леонид Иосифович	1953	Киев	«Динамо»	30.5.75
186. Веремеев Владимир Григорьевич	1948	Киев	«Динамо»	30.5.75
187. Колотов Виктор Михайлович	1949	Киев	«Динамо»	30.5.75
188. Матвиенко Виктор Антонович	1948	Киев	«Динамо»	30.5.75
189. Мунтян Владимир Федорович	1946	Киев	«Динамо»	30.5.75
190. Онищенко Владимир Иванович	1949	Киев	«Динамо»	30.5.75
191. Решко Стефан Михайлович	1947	Киев	«Динамо»	30.5.75
192. Трошкин Владимир Николаевич	1947	Киев	«Динамо»	30.5.75
193. Фоменко Михаил Иванович	1948	Киев	«Динамо»	30.5.75

Постоянные читатели «Футбола» хорошо уже знают нашего постоянного автора из Санкт-Петербурга Владимира ФАЛИНА, собирателя и коллекционера документов и фактов из истории отечественного футбола. Сегодня мы начинаем публиковать новую серию его очерков на эту тему. В феврале 1917 года в России произошла революция. А что же стало с футболом?..

Владимир ФАЛИН ОДНА, НО ПЛАМЕННАЯ СТРАСТЬ

Если любого из нас спросить, как он себе представляет Петроград и Москву в период между революциями 1917 года и окончанием гражданской войны, то у большинства перед глазами начнут всплывать кадры из известных телесериалов «Рожденная революцией» с Жариковым в главной роли и «Собачье сердце» с неподражаемым Евстигнеевым. В этих фильмах жизнь простого человека показана неслаской, но действительность, увы, была гораздо страшнее. Голод, холод, болезни, бандитизм косили население.

Просто не укладывается в голову, как в таких условиях могли находиться духовные и физические силы для игры в футбол. Но матчи, в том числе и на первенство обеих столиц, проводились регулярно, а ведь на некоторые встречи полуголодным игрокам приходилось добираться через весь город пешком, так как транспорт, особенно в Петрограде, ходил с большими перебоями. Несмотря на крайнюю ненадежность железнодорожного сообщения, междугородные встречи не прерывались. В наших спортивных изданиях период 1917—1921 годов по не совсем понятным причинам описывается крайне скудно, а жаль. Не только журналисты, но и непосредственные участники футбольных баталий того времени в своих мемуарах о тех годах вспоминают как-то вскользь. Сегодня попытаемся хотя бы частично ликвидировать этот пробел.

На дворе 1917 год, вместивший в себя такое коли-

чество событий, какое иногда не происходит и за десятилетие. На планете третий год полыхает пожар первой мировой войны. Уже некоторые футболисты, в том числе игрок сборной России на Олимпиаде 1912 года Григорий Никитин и вратарь олимпийской сборной Германии Вернер, успели сложить головы на полях брани. Погибли участники первых футбольных матчей в России 1987 года Михаил Репинский и игрок сборной Петрограда Александр Суворов. Не стало Александра Анкудинова — футболиста и неоднократно чемпиона Петербурга и России по борьбе, участника Олимпийских игр в Стокгольме. Этот скорбный список можно еще долго продолжать, что неудивительно, ведь спортсмены того времени не умели прятаться за чужие спины, и еще в 1914

году многие из них ушли добровольцами в действующую армию. Были случаи, когда друзья-соперники на футбольных полях Петербурга оказывались на фронте в противоположных окопах. С началом боевых действий спортсмены, подданные Германии, вынуждены были покинуть Россию, хотя некоторые из них желали принять российское подданство, но в этом им было отказано.

При сложившейся ситуации в стране, по законам здравого смысла, футбол должен был если уж не умереть, то хотя бы впасть в спячку. Однако он жил и набирал силу. В тот год, помимо традиционных турниров, в столице России состоялись первые товарищеские встречи между клубами Лиги и футболистами, представляющими армейские и флотские коллективы, впервые разыграны рабочий и военный (солдатский) кубки, команды гимназий и училищ продолжали борьбу за свой Кубок ОСФРУМа. Количество участвующих в азартных схватках на футбольных полях не только не падало, а росло.

Особые надежды на изменение к лучшему отношения властей к спорту вспыхнули после февральской революции. Различными воззваниями и призывами пестрят газеты. Не миновали они и «Вестник петроградской футбольной лиги» (№ 29/30 от 29 марта 1917 года):

«Свершилось великое дело. Поздравляю граждан-спортсменов с свободой, в завоевании которой многие из них принимали активное участие. Принимая во вни-

мание легкость¹, с которой свершился такой небывалый и грандиозный переворот, не следует ли и нам, спортсменам совершить небольшой, правда, переворот, но, быть может, такой же небывалый в истории нашего спорта. Общественный лозунг настоящего времени «в единении сила» должен быть принят и нами, спортсменами.

Велика спортивная семья в России, но до сих пор она была лишь в некоторой степени организована, а не объединена. Потому-то спорт и развивался совершенно не с должной интенсивностью. Граждане-спортсмены! Настало и для нас время встретиться и создать наш общий спортивный союз, заменив им несуществующий Российский Олимпийский Комитет и много ничего не делающую Канцелярию Главнаблюдающего. На нас лежит обязанность рационального разрешения вопроса об общегосударственном значении спорта в России, а потому — скорее за дело создания Всероссийского Спортивного Союза. У нас уже есть крупная спортивная организация — Всероссийский Футбольный Союз, которому и следует взять на себя предварительную разработку этого вопроса.

И. А. БЕРЕЗИН²

¹ В ходе февральской революции только со стороны восставших погибло в Петрограде более 300 человек, которые похоронены на Марсовом поле.

² Печатается с сокращениями.

Так проходили матчи на поле Замоскворецкого клуба спорта.



По иронии судьбы, в том же номере газеты, где был напечатан этот призыв бывшего игрока сборной Петербурга, мы можем прочитать другую интересную информацию:

Канцелярия Главного наблюдателя подверглась, как и многие другие учреждения бывшего правительства, разгрому. Несомненно, что озлобленности разгрома помогла популярная фамилия бывшего главного наблюдателя. В общем, было семь попыток расправиться с канцелярией, причем В. И. Срезневскому удалось предотвратить первые шесть, между прочим, благодаря выдаче большого количества патронов, предназначенных для военно-спортивных комитетов, и нескольких винтовок, находящихся в канцелярии для той же цели. Но последнее посещение канцелярии отразилось в сильной степени. К счастью, удалось спасти почти все документы и материалы, которые, без сомнения, будут полезным подспорьем тому учреждению, которое, надо надеяться, возникнет на развалинах канцелярии. Позже В. И. Срезневский посетил Государственную Думу и получил полномочия продолжать временно дела канцелярии, особенно в отношении военно-спортивной подготовки. Вопрос о дальнейшем существовании канцелярии и его форме будет решен в близком будущем в общем собрании Российского Олимпийского Комитета.

Большим толчком к развитию игры послужил циркуляр верховного главнокомандующего, предписывающий войсковым частям целый ряд новых правил. В нем заострялось внимание на том, что офицерам и наиболее интеллигентным солдатам следует взяться за устройство игр и развлечений, а дальше прямо указывалось, что разрешается расходовать хозяйственные средства на покупку «футбола», то есть на организацию футбольных игр. Футбол приобретает большую популярность на фронте, и в Комитет Лиги регулярно поступают письма с просьбами оказать помощь мячами. Вот только одно из них, написанное 9 августа 1917 года:

«Многоуважаемый г. Дюперрон! Футболисты 14-й Химической команды обращаются через Ваше посредство к Петроградской футбольной лиге с просьбой о высылке нам футбольного мяча. Лиц, занимающихся

футболом, у нас много. Был у нас один мяч, но он пришел в такую ветхость, что играть им нет никакой возможности. В нашей команде есть много московских, а также петроградских игроков, в том числе я считаюсь игроком Петроградского кружка любителей спорта Кречет. В минувшем весеннем сезоне я принимал участие от II команды... Заранее благодарим комитет Петроградской футбольной лиги, так как надеемся, что наша просьба не останется без последствий. С совершенным почтением Ал-др Ем. Павлов».

Не только в других странах, а и в России становятся регулярными матчи с военнопленными, что, конечно, не могло не вызвать неоднозначной реакции. В июльском номере «Вестника» появляется статья:

«БРАТАНИЕ»...

Кажется, что общего между политикой и спортом, а особенно футболом? А вот, подите, наши спортсмены и до этого дошли.

Уж мода, так мода; политика, так политика всюду, даже в футболе.

И какая политика: скверная — большевизм, интернационализм, «товарищи немцы» и... братание.

Писать не хочется, противно — но молчать грех. Не верите, читатель? Извольте, убедитесь — в последних №№ наших единственных еще трепещущих жизнью журналов «Русский спорт» и «Геркулес». В первом, в № 20, досужий ревельский корреспондент «Н. П.» пишет:

14 мая «Олимпия» играла с Австрийской сборной (из военнопленных) футбольной командой. У австрийцев играли старые игроки из Спорт. Клуб. «Спарта», «Славия», «Олимпия» (из Праги) и из других городов Австрии. Публики было более 1000 человек. Игра была интересная (!), но так как австрийская команда вообще мало тренировалась, то игра окончилась результатом 5:0 в пользу «Олимпии».

В 5 № «Геркулеса» неведомый «Жорж Атлас» из Астрахани повествует: 2-го мая состоялся интересный (!) матч (?) 1-й сокольнической команды против лучшей команды австрийских пленных офицеров, «которых у нас видимо-невидимо».

Читатель! Что это такое?

Как говорится: «стой, читай и удивляйся».

Свобода? Нет, это не свобода. Это хуже. Это зараза.

«Братание», если не так, на

фронте, на полях битвы, так здесь, у себя дома на полях футбольных.

А еще г-жа Коллонтай в «Правде» плачет, что «нашим» пленным (германцам и австрийцам) плохо живется, надо помочь.

Провокация! Играют в футбол. Братаются.

Фу ты, гадость какая.

И что еще хуже, не самая игра, а то, что и публики, в Ревеле нашлось 1000 человек «любителей» такого футбола и игры были «интересные».

Очень интересные. Должно быть, аплодировали и от восторга качали какого-нибудь «товарища пленного» за хорошую игру.

Стыдно. Как находятся такие люди, которые пишут с радостью об этом и жалеют, что команды «товарищей австрийцев» были мало тренированы, а то было бы еще интересней, т. к. в Астрахани пленных «видимо-невидимо»; команды набрать можно и хорошие.

Человек еще не знает, как правильно произносится слово «матч» (я убежден, что здесь не типографская опечатка; у нас много еще говорят: матч), и уже лезет в политику и сует ее в спорт, в футбол. А футболисты в Ас-

трахани (может быть, и в Ревеле, да и наверное) кто? — учащиеся.

Да, читатель, «стой, читай и удивляйся».

Кого не заразила «политика», даже футболистов. Бедные.

Н. БРЕН.

К личности автора этой статьи мы позже еще вернемся и, поверьте, своим вкладом в развитие отечественного футбола он это заслужил. Через полтора месяца на эту же тему появляется заметка другого известного спортивного журналиста Александра Андреева: «О «братании»:

«В № 50 «Вестника» была помещена заметка Н. Брена «Братание»... не возражая ничего принципиально ни за ни против игр с пленными австрийцами, я бы хотел только внести некоторую поправку. То изумление перед фактом, которым начинается свою заметку автор, дает мне право предполагать, что автор находит «футбольное братание» впервые и исключительно на русских полях. В действительности же дело обстоит иначе. Года полтора-два тому назад, задолго до первой в России игры с пленными, состоялась игра пленных герман-



МОБИЛЬНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ РАДИОСТАНЦИИ ПЕЙДЖЕРЫ

МОСКОВСКАЯ СОТОВАЯ СВЯЗЬ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

ФОРКОП

Москва, проспект Мира, 112
Тел: (095) 287-02-36, 287-15-71

цев против англичан. Не помню сейчас где, но, если не ошибаюсь, в одном из лагерей в Англии. Игру тогда выиграли немцы 15:0. Затем месяц-два тому назад шведские и финские журналы сообщили об игре пленных англичан с одной из лучших берлинских команд, факт, который я отметил в заграничной хронике «Вестника». Насколько мне известно, ни в Англии, ни в Германии никаких возмущений, никаких протестов эти игры не вызвали. А. Андреев».

Футбол жил и в армиях союзников, о чем наглядно свидетельствуют следующие сообщения: «Нам только что доставлена брошюра с официальными футбольными правилами Французского Междосоюзного Комитета, играющего роль руководящей организации в французском футбольном спорте. Книжка значительно более скромная, нежели наши правила, и стоит 25 сантим, т. е. нормально — 10 копеек. Замечательна типографская пометка на последней странице книжки: «Набрано и отпечатано в расстоянии 2 километров 850 метров от бошей в феврале 1917 в типографии Жанны д'Арк в Реймсе». Воздадим должное нашим товарищам по спорту в прекрасной Франции, которые не падают духом и не теряют душевного спокойствия даже в такой непосредственной близости от немцев. Это хороший пример нашим пораженцам, стремящимся убить всякую жизнь и заглушить спорт только потому, что немцы поганят русскую землю недалеко от Риги и Двинска».

А вот другая заметка: «Джорнале д'Италия» сообщает, что на итальянском фронте состоялась игра между командами английских и итальянских солдат. Игра окончилась вничью и не прерывалась ни на минуту, несмотря на то, что австрийские снаряды разрывались в нескольких метрах от поля игры». Еще большего уважения заслуживает мужество героев другого сообщения: «Интернированные в Швейцарии инвалиды разыграли свое состязание в футбол. В Мюррене состоялась финальная игра между командами отелей «Палас» и «Эйгер». Особенно отличился англичанин Нельсон, потерявший на войне руки и глаз. Сборная команда из французских и бельгийс-

ких инвалидов играла в Монтане со сборной командой Швейцарии».

Но, наверное, пора возвращаться в Россию. Война не могла не отразиться на составах команд: одни игроки ушли в армию, а большинство иностранцев вернулись к себе на родину. Правда, были хотя и редкие, но и обратные случаи, так, в составе «Невы» появился Чарльз Джон Барнес, который еще в 1916 году играл в Манчестере.

Чтобы как-то скрасить тяжелую армейскую жизнь своим членам, находящимся на фронте, Комитет «Петровского кружка любителей спорта» высылал им номера «Вестника Петроградской футбольной лиги», тем самым проявляя на деле футбольное братство.

На май 1917 года были назначены игры сборной Петрограда в Москве, но они не состоялись по довольно прозаическим причинам, о которых мы можем узнать из апрельского письма Г. А. Дюперрона к председателю Московской футбольной лиги Д. М. Ребрику: «Остальные представители Лиги, вероятно, приедут только на один день, так что им помещение не понадобится, но зато нужны будут билеты. Можно ли их достать у Вас? У нас, в Петрограде, положение в этом отношении очень скверное; хвосты за билетами стоят на целую версту, а за последнее время начали выдавать талоны на получение билетов, причем на каждый талон можно получить не более двух билетов. Согласитесь, что при таких об-

стоятельствах совершенно немисливо прислать к Вам команды, как мы собирались. Впрочем, дело идет только о 7 Мая, так как все же уже будет возможно что-либо сделать, когда учащиеся разъедутся, и останется только храбрая публика, которая немца не боится, ибо у нас и таких имеется более, чем много. К реорганизации спорта у нас здесь отнеслись очень ретиво и хлопочут довольно много. Вопрос, кажется, вертится вокруг двух направлений: одно за Срезневского и, следовательно, за оставление всего по-старому; другие жаждут коренных преобразований. Завтра у нас будет по этому вопросу собрание, на котором решится будущая тактика. Ваше предположение приехать в Петроград предположением только и осталось? Жаль, ибо у нас уже был раскрыт ломберный стол. Привет всем. Г. А. Дюперрон»³.

А о том, с каким нетерпением москвичи ждали гостей, можно судить по тому факту, что всерьез обсуждался вопрос о приезде футболистов с берегов Невы на автомобилях. Но вместо этого москвичи вынуждены были 21 мая удовлетвориться игрой между первой и второй сборной города. Впечатление петроградца об этой игре можно прочитать в июльских номерах «Вестника»:

«Уже задолго до игры от поля Замоскворецкого Клуба Спорта, на котором должна была быть игра, про-

тянулись к кассе хвосты зрителей, горячо обсуждавших известие о неприезде петроградцев. Московская публика почти однородна с нашей по своему составу, но зато куда более экспансивна и сведуща. Появление каждого отдельного игрока «Всей Москвы» встречается взрывом аплодисментов; спрашивать кто это, из какого клуба не приходится, т. к. имена всех громко произносятся и сопровождаются аплодисментами, более или менее продолжительными и общими. В победе «Всей Москвы» никто не сомневается, но силы сборной Б никому неизвестны, т. к. впервые и она выступает, и игроки встречаются между собой. «Вся Москва» — это цвет московских футболистов; вратарь Туранов (Морозовцы), знакомый петроградцам по прошлой осени, в защите: левый — Сысоев (ЗКС), правый — Игнатъев (Новогиреево), полузащита — Овечкин (КФС), Бухтеев (Новогиреево) и Андреев (Морозовцы); нападение: правый край — неуязвимый олимпиец Денисов (КФС), рядом с ним Н. Троицкий (Новогиреево), в центре Федяев (Морозовцы), далее нынешняя гордость москвичей Канунников (Новогиреево), на левом краю Шапошников (Морозовцы).

Игра начинается с большим опозданием; назначенный судья не приехал, судить приходится случайному. Минут тридцать игра идет без результата, в довольно быстром темпе, — много только портит неопытный судья, видящий

³ Печатается с сокращениями.

★ ★ ★ ★ ★

ЕДИНАЯ ПЕЙДЖИНГОВАЯ СИСТЕМА РОССИИ



ТЕЛЕКОМТ

(095) 202-50-33

★ ★ ★ ★ ★

грубость и вне игры там, где их нет. Первый мяч забивает сборная Б с хорошей пассивки; «Вся Москва» подтягивается, начинает играть дружнее и, прижав противников к воротам, усиленно обстреливает их. Отлично играет вратарь Миронюк, выносящий, казалось, мертвые мячи, — аплодисменты публики показывают, что симпатии перешли частью на сторону стойко отбивающихся «белых». Наконец, минут за пять до перерыва, «Вся Москва» забивает все же мяч, и счет 1:1 остается до свистка. После перерыва определенный перевес на стороне «красных», которые усиленно нападают на сдавших противников. Два мяча проводит «Вся Москва» и выигрывает 3:1.

Игра «Всей Москвы» не произвела впечатления игры команды, составленной из лучших игроков второй столицы — почти не было комбинаций, прорывов у нападения; из отдельных игроков трудно кого-либо выделить. Общее же впечатление от игры таково — будь на месте сборной Б команда Петрограда, москвичам пришлось бы сильно поплатиться; подобное же мнение высказали и некоторые руководители Московской Лиги.

Поле Замоскворецкого Клуба Спорт, на котором происходила игра, по грунту довольно близко к полю наших Коломязг, немного, пожалуй, помягче и пылее, что заставляет хозяев усиленно поливать его до игры. В настоящее время поле это считается в Москве лучшим, кроме того, оно особенно удобно для зрителей, благодаря тому, что из-за больших выемок земли, которые производились при устройстве его, оно расположено значительно ниже, чем места для публики, — впечатление маленького стадиона. К числу достоинств как этого поля, так почти всех других московских полей, следует отнести расположение их непосредственно у трамвайных линий, что сильно влияет на посещаемость игр и сборы. На товарищеских, не говоря уже о лиговых играх, сборы достигают 500—700 рублей и выше, что для Петрограда почти редкость. Трудно предположить, чтобы игра сборной из класса А и сборной из класса Б собрала в Петрограде то количество публики, какое она собрала в Москве, и дала сбор до 1500 р.



Заслуженному мастеру спорта Павлу Александровичу КАНУНИКОВУ, которого в мае 1917 года называли «нынешней гордостью москвичей», было о чем рассказать юным футболистам, хотя бы о том, как он в 1918 году во время матча сборных Москвы и Петрограда забил 4 (!) мяча в ворота соперников...

Что бросается в глаза немосквичу на московских футбольных полях, так это металлические сетки на воротах, существование которых едва ли чем можно объяснить; представляя собой определенную опасность для игроков нападения, они в то же время легко могут вводить в заблуждение судей, лишая их возможности уследить, был ли мяч в воротах или нет, т. к. после удара мяч, отскакивая от сетки, моментально уходит в поле. Металлические сетки не существуют и на родине футбола, в Англии, где они непременно веревочные и в редких случаях, у богатых клубов, шелковые. Не мешало бы в правилах устройства полей Всероссийского Союза внести указание на то, что сетки на воротах должны быть непременно веревочные, а то где-нибудь в Сибири, пожалуй, будут еще делать сплошные досчатые ворота... Что хорошо и чего в Москве много, так это вратарей; за две игры, виденных мною, пришлось посмотреть четырех, и никого из них нельзя в чем-нибудь упрекнуть, даже в рисовке, в игре для публики, чего много, слишком много у всех москвичей — и у защитни-

ков, и у полузащитников, и у игроков нападения. Трудно, конечно, по двум играм сказать что-либо определенное о классе игры москвичей, но повышения класса игры по сравнению с прошлыми годами еще не чувствуется, и москвичи, пожалуй, еще долго не будут страшны петроградцам. Петроградцы же не должны стоять, однако, на месте, а двигаться дальше по пути развития техники игры и приближения ее к международному классу. На будущих Олимпийских играх русский футболист не должен быть хуже иностранцев⁴.

Футбольная жизнь в Петрограде шла своим чередом: проведено весеннее первенство, летом среди 17 команд провели «Дачный Кубок» и приступили к розыгрышу семнадцатого чемпионата города. Даже детские команды проводят довольно регулярные матчи. С 24 сентября по предложению комиссии судей вступает в силу довольно интересное правило, согласно которому судьи, обслуживающие игры третьих и младших команд, обязаны объяснять игрокам

мотивы, по которым они дают свисток. Комитет попросил руководителей клубов разъяснить футболистам, что это делается отнюдь не для того, чтобы судья оправдывался перед игроками за свои распоряжения, а исключительно для того, чтобы те приучились разбираться в правилах. Судьям же рекомендовалось до начала игры предупредить всех игроков, что за всякое возражение на эти объяснения и возгласы «не было!» они будут немедленно удалены с поля.

В сентябре сборная города все же сумела добраться до Москвы, где проводит две игры, вызвавшие большой интерес публики. Так, только на первой игре с будущим чемпионом осеннего чемпионата (100 процентов набранных очков) «Новогиреево» петроградцы собрали порядка 5000 зрителей и проиграли 0:2. Через день состоялась встреча со сборной Москвы, в составе которой выступало шесть человек из «Новогиреево», и на этот раз инициатива была на стороне северян, но москвичи смогли уйти от поражения после случайного рикошета за две минуты до конца матча — 1:1. Во втором тайме, когда счет уже был в пользу гостей, любое решение судьи А. Н. Шульца не в пользу Москвы вызывало свист, крики и явные угрозы. Ближе к концу волнение среди зрителей усилилось, и за двадцать минут до конца встречи рефери вынужден был увести обе команды с поля. Лишь после долгих уговоров Шульц возобновил игру. Отчет о той игре заканчивался следующей фразой: «Судья вызвал общее недовольство московской публики, следовательно судил беспристрастно».

Футбол жил, но война есть война, и она о себе эпизодически напоминала: «Коломязги» на своем поле принимают извечного соперника и ближайшего соседа «Унитас» (поле последнего располагалось всего в нескольких сотнях метров), и тут объявляется отряд военных и заявляет, что в целях защиты Петрограда от воздушных налетов реквизирует стадион клуба. После долгих пререканий игру все же удалось довести до конца, но после матча прожектора на футбольном поле появились.

(Продолжение следует).

⁴ Печатается с большими сокращениями.

КУБОК УЕФА
5-й (18-й) розыгрыш
1975 — 1976 гг.
«ЛИВЕРПУЛЬ»

1/32 финала. МСВ «Дуйсбург» (ФРГ) — «Паралимни» (Фамагуста, Кипр) — 7:1 (Лехманн — 3, Ворм — 2, Тис, Мертакас — автогол; Хатцианис), 3:2 (Дитц, Краузе, Зелигер; Константину, Мертакас).

«Гленторан» (Белфаст, Сев. Ирландия) — «Аякс» (Амстердам, Голландия) — 1:6 (Джеми-сон; Геелс — 4, Майер, Ноттен), 0:8 (Геелс — 3, Брокам — 2, Ноттен, Ван Дорд, Мюрен).

«Грассхопперс» (Цюрих, Швейцария) — «Реал Сосьедад» (Сан-Себастьян, Испания) — 3:3 (Элсенер, Сантрач, Боско; Сатрустеги — 2, Мурильо), 1:1 (Сантрач; Урреисти).

ПАОК (Салоники, Греция) — «Барселона» (Испания) — 1:0 (Кудас), 1:6 (Анастасиадис; Рексач — 3, Неескенс — 2, Круифф).

АИК (Стокгольм, Швеция) — «Спартак» (Москва, СССР) — 1:1 (Лебак; Ловчев), 0:1 (Андреев).

«Антверпен» (Бельгия) — «Астон Вилла» (Бирмингем, Англия) — 4:1 (Кодат — 3, Хейлиген; Грейдон), 1:0 (Кодат).

«Богемиян» (Прага, Чехословакия) — «Гонвед» (Будапешт, Венгрия) — 1:2 (Мастник; Пинтер, Тот), 1:1 (Паненка; Кочиш).

«Карл Цейсс» (Йена, ГДР) — «Олимпик» (Марсель, Франция) — 3:0 (Зенгевальд — 2, Курбьювайт), 1:0 (Ирмшер).

«Университатя» (Крайова, Румыния) — «Црвена звезда» (Белград, Югославия) — 1:3 (Облеменко; Филипович — 2, Савич), 1:1 (Крицан; Филипович).

«Эвертон» (Англия) — «Милан» (Италия) — 0:0, 0:1 (Каллони).

«Фейеноорд» (Роттердам, Голландия) — «Ипсвич Таун» (Англия) — 1:2 (Де Йонг; Ваймарк, Джонсон), 0:2 (Вуд, Ваймарк).

ГАИС (Гётеборг, Швеция) — «Шлёнск» (Вроцлав, Польша) — 2:1 (Палссон — 2; Квятковский), 2:4 (Юханссон — 2; Сыбис — 3, Павловский).

«Герта» (Западный Берлин) — ХИК (Хельсинки, Финляндия) — 4:1 (Костедде — 2, Хорр — 2; Кангаслорпи), 2:1 (Сидка, Грау; Сало).

«Хиберниан» (Эдинбург, Шотландия) — «Ливерпуль» (Анг-
Продолжение. Начало см. 1994 г. №№ 1, 2, 7, 10, 33 — 36, 39 — 41, 44, 45, 50, 1995 г. №№ 2, 4, 5.

лия) — 1:0 (Харпер), 1:3 (Эдвардс; Тошак — 3).

«Хольбек» (Дания) — «Сталь» (Мелец, Польша) — 0:1 (Домарский), 1:2 (Т. Хансен; Карась, Кравчик).

«Кёльн» (ФРГ) — Б-1903 (Копенгаген, Дания) — 2:0 (Гловач, Лёр), 3:2 (Брюккен — 3; Кристенсен — 2).

«Олимпик» (Лион, Франция) — «Брюгге» (Бельгия) — 4:3 (Мийард — 2, Жодар, Михайлович; Ван дер Эйкен — 2, Ламбер), 0:3 (Ван дер Эйкен — 3).

АСА (Тыргу-Муреш, Румыния) — «Динамо» (Дрезден, ГДР) — 2:2 (Мурешан, Фазекаш; Шаде, Хайдлер), 1:4 (Мурешан; Хайдлер — 3, Крайше).

«Черноморец» (Одесса, СССР) — «Лацио» (Италия) — 1:0 (Дорошенко), 0:3 (Киналья — 3).

«Порту» (Португалия) — «Авенир» (Бегген, Люксембург) — 7:0 (Кубильяс — 3, Жулио, Оливейра, Октавиу, Гомеш), 3:0 (Жулио, Сенинью, Грильи — автогол).

«Рapid» (Вена, Австрия) — «Галатасарай» (Стамбул, Турция) — 1:0 (Видманн), 1:3 (Кранкль; Мехмет — 2, Шевки).

«Рома» (Рим, Италия) — «Дунав» (Русе, Болгария) — 2:0 (Пеллегрини, Петрини), 0:1 (Иванов).

«Торпедо» (Москва, СССР) — «Наполи» (Неаполь, Италия) — 4:1 (Гришин — 2, Сахаров, Беленков; Савольди), 1:1 (Филатов; Бралья).

ВОЭСТ (Линц, Австрия) — «Вашаш» (Будапешт, Венгрия) — 2:0 (Шарманн, Штеринг), 0:4 (Варади — 2, Кочиш, Изю).

«Молде» (Норвегия) — «Эстер» (Векшё, Швеция) — 1:0 (Веттердаль), 0:6 (Матссон — 2, Свенссон, Эвенссон, Эйдерстедт, Изахссон).

«Войводина» (Нови Сад, Югославия) — АЕК (Афины, Греция) — 0:0, 1:3 (Вуйков; Папаиоанну, Пападопулос, Вагнер).

«Янг Бойз» (Берн, Швейцария) — «Гамбург» (ФРГ) — 0:0, 2:4 (Зигенталер — 2; Бертель — 2, Райманн, Бьёрнмесе).

«Атлон Таун» (Ирландия) — «Валеренген» (Осло, Норвегия) — 3:1 (Дэвис — 2, Мартин; Ольсен), 1:1 (Мартин; Олварсен).

«Интер» (Братислава, Чехословакия) — «Реал» (Сарагоса, Испания) — 5:0 (Левицки, Луприх, Петраш, Юркемик, Шаянек), 3:2 (Юркемик, Петраш, Мраз; Гонсалес, Арруа).

«Левски-Спартак» (София, Болгария) — «Эскишехирспор» (Турция) — 3:0 (Спасов — 2, Па-
нов, 4:1 (Спасов — 2, Панов, Миланов; Мехмет).

нов), 4:1 (Спасов — 2, Панов, Миланов; Мехмет).

«Слима Уондерерс» (Мальта) — «Спортинг» (Лиссабон, Португалия) — 1:2 (Аццопарди; Мариньо, Фернандеш), 1:3 (Лопорто; Балтазар, Да Кошта, Фернандеш).

«Кефлавик» (Рейкьявик, Исландия) — «Данди Юнайтед» (Шотландия) — 0:2 (Нэри — 2), 0:4 (Холл — 2, Хегарти, Старрок).

1/16 финала. МСВ «Дуйсбург» — «Левски-Спартак» — 3:2 (Шнайдер, Ворм, Краузе; Панов — 2), 1:2 (Ворм; Ивков, Панов).

«Атлон Таун» — «Милан» — 0:0, 0:3 (Бенетти — 2, Винченци).

«Карл Цейсс» — «Сталь» — 1:0 (Курбьювайт), 0:1 (Карась), 2:3 — по пенальти.

«Данди Юнайтед» — «Порту» — 1:2 (Ренни; Оливейра, Сенинью), 1:1 (Хегарти; Сенинью).

«Галатасарай» — «Торпедо» — 2:4 (Шевки, Мехмет; Храброс-тин — 2, Сахаров, Энвер — автогол), 0:3 (Дегтярев, Сахаров, Бутурлакин).

«Герта» — «Аякс» — 1:0 (Костедде), 1:4 (Костедде; Геелс — 2, Брокам, Майер).

«Гонвед» — «Динамо» — 2:2 (Ваймпер — 2; Хайдлер — 2), 0:1 (Дёрнер).

«Интер» — АЕК — 2:0 (Луприх, Мраз), 1:3 (Новотны; Тас-сос — 2, Вагнер).

«Ипсвич» — «Брюгге» — 3:0 (Гейтс, Педдлти, Остин), 0:4 (Ламбер, Декуббер, Ле Февр, Ван дер Эйкен).

«Спартак» — «Кёльн» — 2:0 (Ловчев — 2), 1:0 (Андреев).

«Эстер» — «Рома» — 1:0 (Эвенссон), 0:2 (Пеллегрини, Бони).

«Реал Сосьедад» — «Ливерпуль» — 1:3 (Амас; Хейуэй, Каллаган, Томпсон), 0:6 (Кеннеди — 2, Тошак, Фэрклаф, Нил, Хейуэй).

«Црвена звезда» — «Гамбург» — 1:1 (Сушич; Бьёрнмесе), 0:4 (Райманн — 2, Эттмайер, Мемеринг).

«Шлёнск» — «Антверпен» — 1:1 (Павловский; Хоуварт), 2:1 (Сыбис, Павловский; Де Шрийвер).

«Вашаш» — «Спортинг» — 3:1 (Ковач — 2, Варади; Чико), 1:2 (Гашш; Фернандеш — 2).

«Лацио» — «Барселона» — 0:3 (технический результат), 0:4 (Сотил, Круифф, Неескенс, Фор-тес).

1/8 финала. «Аякс» — «Левски-Спартак» — 2:1 (Геелс, Стеф-фенхаген; Воинов), 1:2 (Геелс; Панов — 2), 3:5 — по пенальти.

Панов — 2), 3:5 — по пенальти.

«Барселона» — «Вашаш» — 3:1 (Мигели, Рексач, Неескенс; Мюллер), 1:0 (Фортес).

«Брюгге» — «Рома» — 1:0 (Колс), 1:0 (Ламбер).

«Динамо» — «Торпедо» — 3:0 (Ридель — 2, Крайше), 1:3 (Хайдлер; Дегтярев — 2, Петренко).

«Гамбург» — «Порту» — 2:0 (Зачик, Фолкерт), 1:2 (Райманн; Жулио, Кубильяс).

«Интер» — «Сталь» — 1:0 (Шаянек), 0:2 (Секульский, Карась).

«Шлёнск» — «Ливерпуль» — 1:2 (Павловский; Тошак, Фабер — автогол), 0:3 (Кейс — 3).

«Милан» — «Спартак» — 4:0 (Каллони — 2, Бигон, Мальдера), 0:2 (Папаев, Ловчев).

1/4 финала. «Барселона» — «Левски-Спартак» — 4:0 (Неескенс, Марсиал, Асенс, Эредиа), 4:5 (Марсиал, Асенс, Эредиа, Неескенс; Панов — 2, Йорданов — 2, Спасов).

«Брюгге» — «Милан» — 2:0 (Ле Февр, Кригер), 1:2 (Хиндерикс; Бигон, Кьяруджи).

«Динамо» — «Ливерпуль» — 0:0, 1:2 (Хайдлер; Кейс, Киган).

«Гамбург» — «Сталь» — 1:1 (Бертель; Оратовский), 1:0 (Ногли).

1/2 финала. «Барселона» — «Ливерпуль» — 0:1 (Тошак), 1:1 (Рексач; Томпсон).

«Гамбург» — «Брюгге» — 1:1 (Райманн; Ламбер), 0:1 (Кальтц — автогол).

Финал

Ливерпуль. 28.04.

«Ливерпуль» — «Брюгге» — 3:2 (0:2). 52000 зрителей. Судья Ф. Биверси (ФРГ).

«Ливерпуль»: Клеменс, Смит, Нил, Томпсон, Кеннеди, Хьюз, Фэрклаф, Киган, Хейуэй, Тошак (Кейс, 46), Каллаган.

«Брюгге»: Йенсен, Бастийнс, Кригер, Леекенс, Волдерс, Ван дер Эйкен, Ван Гоол, Коолс, Декуббер, Ламбер, Ле Февр.

Голы: Ламбер (5), Коолс (12), Кеннеди (60), Кейс (61), Киган (65, с пенальти).

Брюгге. 19.05.

«Брюгге» — «Ливерпуль» — 1:1 (1:1). 32000 зрителей. Судья Р. Глэкнер (ГДР).

«Брюгге»: Йенсен, Бастийнс, Кригер, Леекенс, Волдерс, Коолс, Декуббер (Хиндерикс, 67), Ван дер Эйкен, Ван Гоол, Ламбер (Сандерс, 73), Ле Февр.

«Ливерпуль»: Клеменс, Смит, Нил, Томпсон, Кеннеди, Хьюз, Кейс, Киган, Хейуэй, Тошак (Фэрклаф, 63), Каллаган.

Голы: Ламбер (11, с пенальти), Киган (15).

РЕКЛАМА

ФИРМА «ВЕСТА»

ВЫСЛАЕТ НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ СЛЕДУЮЩУЮ ФУТБОЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРУ:

1. ПЕРЕКИДНОЙ НАСТЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1995 ГОД (13 листов, размер — 30х42 см.) с цветными фотографиями лучших футболистов мира «Звезды мирового футбола». Фотографии сделаны на чемпионате мира в США. Цена — 6000 руб.

2. Третий номер библиотеки еженедельника «Футбол» — «КТО ЕСТЬ КТО В МИРОВОМ ФУТБОЛЕ» (от «А» до «В»). Краткие биографии известных

игроков, тренеров, судей, функционеров, чьи фамилии начинаются на буквы А, Б и В. Цена — 2000 руб.

3. И. Алисин, Н. Чепиевский. «600 ВОПРОСОВ И ОТВЕТОВ О ЧЕМПИОНАТАХ МИРА ПО ФУТБОЛУ». 157 стр. Москва. 1994 г. Цена 4100 руб.

4. Б. Адоньев, «ЧЕМПИОНАТЫ СССР 1952—1957 ГГ.» III часть. Москва. 1994 г. 36 стр. Цена 1600 руб. Можно заказать также I часть (1936—1946 гг.) Цена 1200 руб. II часть (1947—1951 гг.) Цена 1400 руб.

5. С. Голомазов, Б. Чирва. «ТРЕНИРОВКА ТОЧНОСТИ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ». Москва. 1994 г. 81 стр. Цена 5000 руб.

Цены указаны без стоимости пересылки. Заказы направлять по адресу: 111123, Москва, а/я 61, фирма «Веста». Тел.: (095) 176-46-12, (095) 306-92-20.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

ПЕРВЫЙ КРУГ

1-Й ТУР

1 апреля (суббота)

1. «Колос» (Краснодар) — «Иртыш» (Омск)
2. «Дружба» (Майкоп) — «Асмарал» (Москва)
3. «Лада» (Тольятти) — «Торпедо» (Волжский)
4. «Факел» (Воронеж) — «Сокол» (Саратов)
5. «Балтика» (Калининград) — «Локомотив» (Чита)
6. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Звезда» (Иркутск)
7. «Динамо» (Ставрополь) — «Смена-Сатурн» (Санкт-Петербург)
8. «Уралан» (Элиста) — «Шинник» (Ярославль)
9. «Луч» (Владивосток) — «Нефтехимик» (Нижнекамск)
10. «Океан» (Находка) — «Торпедо» (Арзамас)

2-Й ТУР

4 апреля (вторник)

12. «Колос» — «Асмарал»
13. «Дружба» — «Иртыш»
14. «Лада» — «Сокол»
15. «Факел» — «Торпедо» Вж
16. «Балтика» — «Звезда»
17. «Зенит» — «Локомотив»
18. «Динамо» — «Шинник»
19. «Уралан» — «Смена-Сатурн»
20. «Луч» — «Торпедо» Ар
21. «Океан» — «Нефтехимик»

3-Й ТУР

10 апреля (понедельник)

22. «Торпедо» Ар — «Чкаловец» (Новосибирск)
23. «Нефтехимик» — «Заря» (Ленинск-Кузнецкий)
24. «Смена-Сатурн» — «Океан»
25. «Шинник» — «Луч»
26. «Локомотив» — «Динамо»
27. «Звезда» — «Уралан»
28. «Торпедо» Вж — «Зенит»
29. «Сокол» — «Балтика»
30. «Асмарал» — «Факел»
31. «Иртыш» — «Лада»
32. «Дружба» — «Колос»

4-Й ТУР

13 апреля (четверг)

33. «Торпедо» Ар — «Заря»
34. «Нефтехимик» — «Чкаловец»
35. «Смена-Сатурн» — «Луч»
36. «Шинник» — «Океан»
37. «Локомотив» — «Уралан»
38. «Звезда» — «Динамо»
39. «Торпедо» Вж — «Балтика»
40. «Сокол» — «Зенит»
41. «Асмарал» — «Лада»
42. «Иртыш» — «Факел»

5-Й ТУР

19 апреля (среда)

43. «Лада» — «Колос»
44. «Факел» — «Дружба»
45. «Балтика» — «Иртыш»
46. «Зенит» — «Асмарал»
47. «Динамо» — «Торпедо» Вж
48. «Уралан» — «Сокол»
49. «Луч» — «Звезда»
50. «Океан» — «Локомотив»
51. «Чкаловец» — «Смена-Сатурн»
52. «Заря» — «Шинник»

Кубок России 1994-95 гг.
1/4 финала
«Торпедо» Ар — «Спартак» В

6-Й ТУР

22 апреля (суббота)

53. «Лада» — «Дружба»
54. «Факел» — «Колос»
55. «Балтика» — «Асмарал»
56. «Зенит» — «Иртыш»
57. «Динамо» — «Сокол»
58. «Уралан» — «Торпедо» Вж
59. «Луч» — «Локомотив»
60. «Океан» — «Звезда»
61. «Чкаловец» — «Шинник»
62. «Заря» — «Смена-Сатурн»
63. «Нефтехимик» — «Торпедо» Ар

7-Й ТУР

29 апреля (суббота)

64. «Асмарал» — «Уралан»
65. «Иртыш» — «Динамо»
66. «Смена-Сатурн» — «Торпедо» Ар
67. «Шинник» — «Нефтехимик»
68. «Локомотив» — «Чкаловец»
69. «Звезда» — «Заря»
70. «Торпедо» Вж — «Луч»
71. «Сокол» — «Океан»

72. «Колос» — «Зенит»
73. «Дружба» — «Балтика»
74. «Факел» — «Лада»

8-Й ТУР

2 мая (вторник)

75. «Асмарал» — «Динамо»
76. «Иртыш» — «Уралан»
77. «Смена-Сатурн» — «Нефтехимик»
78. «Шинник» — «Торпедо» Ар
79. «Локомотив» — «Заря»
80. «Звезда» — «Чкаловец»
81. «Торпедо» Вж — «Океан»
82. «Сокол» — «Луч»
83. «Колос» — «Балтика»
84. «Дружба» — «Зенит»

9-Й ТУР

8 мая (понедельник)

85. «Балтика» — «Лада»
86. «Зенит» — «Факел»
87. «Динамо» — «Дружба»
88. «Уралан» — «Колос»
89. «Луч» — «Иртыш»
90. «Океан» — «Асмарал»
91. «Чкаловец» — «Торпедо» Вж
92. «Заря» — «Сокол»
93. «Торпедо» Ар — «Звезда»
94. «Нефтехимик» — «Локомотив»
95. «Шинник» — «Смена-Сатурн»

10-Й ТУР

11 мая (четверг)

96. «Балтика» — «Факел»
97. «Зенит» — «Лада»
98. «Динамо» — «Колос»
99. «Уралан» — «Дружба»
100. «Луч» — «Асмарал»
101. «Океан» — «Иртыш»
102. «Чкаловец» — «Сокол»
103. «Заря» — «Торпедо» Вж
104. «Торпедо» Ар — «Локомотив»
105. «Нефтехимик» — «Звезда»

14 мая (воскресенье)

11. «Заря» — «Чкаловец»

(Матч 1-го тура)

15 мая (понедельник)

Кубок России 1995-96 гг.
Матчи 1/64 финала

11-Й ТУР

19 мая (пятница)

106. «Асмарал» — «Заря»
107. «Иртыш» — «Чкаловец»

108. «Колос» — «Океан»
 109. «Дружба» — «Луч»
 110. «Лада» — «Динамо»
 111. «Факел» — «Уралан»
 112. «Локомотив» — «Смена-Сатурн»
 113. «Звезда» — «Шинник»
 114. «Торпедо» Вж — «Торпедо» Ар
 115. «Сокол» — «Нефтехимик»
 116. «Зенит» — «Балтика»

12-Й ТУР**22 мая (понедельник)**

117. «Асмарал» — «Чкаловец»
 118. «Иртыш» — «Заря»
 119. «Колос» — «Луч»
 120. «Дружба» — «Океан»
 121. «Лада» — «Уралан»
 122. «Факел» — «Динамо»
 123. «Локомотив» — «Шинник»
 124. «Звезда» — «Смена-Сатурн»
 125. «Торпедо» Вж — «Нефтехимик»
 126. «Сокол» — «Торпедо» Ар

13-Й ТУР**28 мая (воскресенье)**

127. «Динамо» — «Зенит»
 128. «Уралан» — «Балтика»
 129. «Луч» — «Факел»
 130. «Океан» — «Лада»
 131. «Чкаловец» — «Дружба»
 132. «Заря» — «Колос»
 133. «Торпедо» Ар — «Иртыш»
 134. «Нефтехимик» — «Асмарал»
 135. «Смена-Сатурн» — «Торпедо» Вж
 136. «Шинник» — «Сокол»
 137. «Звезда» — «Локомотив»

14-Й ТУР**31 мая (среда)**

138. «Динамо» — «Балтика»
 139. «Уралан» — «Зенит»
 140. «Луч» — «Лада»
 141. «Океан» — «Факел»
 142. «Чкаловец» — «Колос»
 143. «Заря» — «Дружба»
 144. «Торпедо» Ар — «Асмарал»
 145. «Нефтехимик» — «Иртыш»
 146. «Смена-Сатурн» — «Сокол»
 147. «Шинник» — «Торпедо» Вж

15-Й ТУР**7 июня (среда)**

148. «Асмарал» — «Шинник»
 149. «Иртыш» — «Смена-Сатурн»
 150. «Колос» — «Торпедо» Ар

151. «Дружба» — «Нефтехимик»
 152. «Лада» — «Чкаловец»
 153. «Факел» — «Заря»
 154. «Балтика» — «Луч»
 155. «Зенит» — «Океан»
 156. «Торпедо» Вж — «Локомотив»
 157. «Сокол» — «Звезда»
 158. «Уралан» — «Динамо»

16-Й ТУР**10 июня (суббота)**

159. «Асмарал» — «Смена-Сатурн»
 160. «Иртыш» — «Шинник»
 161. «Колос» — «Нефтехимик»
 162. «Дружба» — «Торпедо» Ар
 163. «Лада» — «Заря»
 164. «Факел» — «Чкаловец»
 165. «Балтика» — «Океан»
 166. «Зенит» — «Луч»
 167. «Торпедо» Вж — «Звезда»
 168. «Сокол» — «Локомотив»

17-Й ТУР**17 июня (суббота)**

169. «Луч» — «Уралан»
 170. «Океан» — «Динамо»
 171. «Чкаловец» — «Зенит»
 172. «Заря» — «Балтика»
 173. «Торпедо» Ар — «Факел»
 174. «Нефтехимик» — «Лада»
 175. «Смена-Сатурн» — «Колос»
 176. «Шинник» — «Дружба»
 177. «Локомотив» — «Асмарал»
 178. «Звезда» — «Иртыш»

18-Й ТУР**20 июня (вторник)**

179. «Луч» — «Динамо»
 180. «Океан» — «Уралан»
 181. «Чкаловец» — «Балтика»
 182. «Заря» — «Зенит»
 183. «Торпедо» Ар — «Лада»
 184. «Нефтехимик» — «Факел»
 185. «Смена-Сатурн» — «Дружба»
 186. «Шинник» — «Колос»
 187. «Локомотив» — «Иртыш»
 188. «Звезда» — «Асмарал»
 189. «Сокол» — «Торпедо» Вж

19-Й ТУР**26 июня (понедельник)**

190. «Колос» — «Звезда»
 191. «Дружба» — «Локомотив»
 192. «Лада» — «Смена-Сатурн»
 193. «Факел» — «Шинник»

194. «Балтика» — «Нефтехимик»
 195. «Зенит» — «Торпедо» Ар
 196. «Динамо» — «Заря»
 197. «Уралан» — «Чкаловец»
 198. «Океан» — «Луч»
 199. «Асмарал» — «Торпедо» Вж
 200. «Иртыш» — «Сокол»

20-Й ТУР**29 июня (четверг)**

201. «Колос» — «Локомотив»
 202. «Дружба» — «Звезда»
 203. «Лада» — «Шинник»
 204. «Факел» — «Смена-Сатурн»
 205. «Балтика» — «Торпедо» Ар
 206. «Зенит» — «Нефтехимик»
 207. «Динамо» — «Чкаловец»
 208. «Уралан» — «Заря»
 209. «Асмарал» — «Сокол»
 210. «Иртыш» — «Торпедо» Вж

4 июля (вторник)**Кубок России 1995-96 гг.****Матчи 1/32 финала****21-Й ТУР****7 июля (пятница)**

211. «Чкаловец» — «Океан»
 212. «Заря» — «Луч»
 213. «Торпедо» Ар — «Уралан»
 214. «Нефтехимик» — «Динамо»
 215. «Смена-Сатурн» — «Балтика»
 216. «Шинник» — «Зенит»
 217. «Локомотив» — «Лада»
 218. «Звезда» — «Факел»
 219. «Торпедо» Вж — «Дружба»
 220. «Сокол» — «Колос»
 221. «Иртыш» — «Асмарал»

22-Й ТУР**10 июля (понедельник)**

222. «Чкаловец» — «Луч»
 223. «Заря» — «Океан»
 224. «Торпедо» Ар — «Динамо»
 225. «Нефтехимик» — «Уралан»
 226. «Смена-Сатурн» — «Зенит»
 227. «Шинник» — «Балтика»
 228. «Локомотив» — «Факел»
 229. «Звезда» — «Лада»
 230. «Торпедо» Вж — «Колос»
 231. «Сокол» — «Дружба»

Примечание.

Игры проводятся на полях команд, указанных в календаре первыми.

ЕВРОПА ПРОБУДИЛАСЬ... С ТРУДОМ

Вот, наконец, и пришел долгожданный футбольный праздник. Как долго готовились к матчам Лиги чемпионов болельщики, предвкушая первосортный спектакль! Оправдались ли их ожидания? Трудно сказать. В четырех матчах, три из которых закончились вничью, было забито лишь четыре гола — едва ли столь скромный результат соответствует тем авансам, которые раздавались накануне командам, причисляемым к европейской элите.

Видимо, телевидение «Останкино» ожидало чего-то подобного, раз решило побаловать российских болельщиков лишь одной прямой трансляцией. Ведь по условиям УЕФА таких трансляций должно быть две, для этого и матчи начинались в разное время. Но что делать? «Останкино» решило по-своему. Кто-то тоже решил по-своему, например, турецкая компания «Интерстар»: она показала полностью все четыре матча подряд! У каждого свои принципы. Чем еще объяснить подобную ситуацию? Видимо, по этой же причине в программе телепередач на следующую неделю отсутствует трансляция матча сборных Словакии и России, который состоится 8 марта.

Ну что ж, нам не привыкать...

Но вернемся к матчам Лиги чемпионов.



«БАВАРИЯ» —
«ГЁТЕБОРГ» —
0:0



Мюнхен. 1 марта. 46 000 зрителей. Судья С.Хусаинов (Россия).
«Бавария»: Шойер, Хелмер, Баббель, Фрай (Кройцер, 70), Циге, Шупп (Штернкопф, 63), Шолль, Нерлингер, Циклер, Костадинов, Витечек.
«Гётеборг»: Равелли, Комарк, Юханссон, Олссон, Нильссон, Мартинссон, Эрлингмарк, Рен (Лилиенберг, 63), Линдквист, Эрикссон, Петтерссон (Андерссон, 88).
Предупреждены Комарк, Мартинссон.

КАРЛ-ХАЙНЦ ХАЙМАНН,
шеф-издатель
журнала «КИККЕР»

Несмотря на то, что «Бавария» создала в этом матче множество голевых моментов и не использовала их, вратарь гостей Равелли (очень хороший, кстати, вратарь) имел очень мало работы. А все потому, что хозяйка большей частью, оказываясь в выгодных ситуациях, били неточно. Шведы, у которых чемпионат начнется только в апреле, находились не в лучшей форме и в основном помышляли об обороне, при этом четыре их защитника сыграли, я считаю, просто отлично.

Главная же беда «Баварии» была в том, что в ее составе из-за травм отсутствовали такие опытные игроки, как Маттеус, Папен, Суттер. Особенно не хватало Маттеуса — главного распорядителя игры команды. Молодые же футболисты нервничали и излишне торопились. Один Циклер,

которому 21 год, мог забить три мяча. Но, допустив первый промах, он потерял уверенность в себе. Похожее было и с остальными. Зато очень неплохо проявил себя Костадинов, впервые выступивший за «Баварию» в еврокубке. Он был весьма активен, все время в движении.

Беккенбауэр после матча выразил надежду, что «Бавария» по традиции в гостях сыграет успешнее. «Гётеборг» у себя дома будет атаковать чаще, и у наших игроков атаки появится простор. Из травмированных звезд «Баварии» вряд ли кто к этому времени вернется в строй.

Судейство Хусаинова у нас признано хорошим. Были сомнительные моменты (в частности, в эпизоде, когда в своей штрафной защитник гостей то ли сыграл рукой, то ли мяч попал ему в руку), но после просмотра видеозаписи все сказали, что судья был прав.



«ХАЙДУК» —
«АЯКС» —
0:0



Сплит. 1 марта. 45 000 зрителей. Судья К. Вуйчик (Польша).
«Хайдук»: Габрич, Буторович, Прасеница, Персон, Штимац, Андрияшевич, Вулич (Вуица, 46), Рапаич, Морнар (Сеферович, 72), Асанович, Пралия.
«Аякс»: ван дер Саар, Райцигер, Блинд, Рейкаард, Ф. де Бур, Зеедорф, Джордж, Давидс, Клуйверт (Богарт, 76), Литманен, Овермарс (ван Воссен, 60).
Предупреждены Андрияшевич, Буторович, Ф. де Бур.

Минут тридцать «Аякс» играл в свою игру — легкую и в то же время мощную и активную, без труда контролируя мяч в середине поля и раз за разом угрожая воротам Тони Габрича. Но в конце концов азарт и пыл голландцев иссяк, и виной тому были крайне жесткие и порой даже грязные действия защитников и полузащитников (а они также, в основном, выполняли оборонительные функции) «Хайдука».

В итоге работы у Габрича было немного, хотя несколько раз ему все же довелось продемонстрировать свое мастерство. Особенно запомнился удар с близкого расстояния восходящей звезды «Аякса» Патрика Клуйверта, который, к сожалению, в конце встречи получил травму и был вынужден покинуть поле.

Что касается атаки хорватской команды, то рассуждать о ее достижениях всерьез не представляет смысла. Чаще всего нападающие «Хайдука» наносили удары издали, едва приблизившись к штрафной площади соперников, но делали они это настолько неуверенно, что Эдвину ван дер Саару не составляло особого труда ловить летящие в его сторону мячи. Единственное, на что могли рассчитывать хорватские футболисты, — на рикошеты от ног защитников гостей.

ЗДРАВКО РЕИЧ,
обозреватель газеты
«Слободна Далмация»
(Сплит)

Сегодня наша страна переживает такое время, что каждый футбольный матч для нас — гораздо больше, чем просто матч. В Хорватии футбол — свет в конце тоннеля, и каждая игра в прямом смысле становится праздником.

Конечно, качество игры нашего клуба не очень нас удовлетворило. «Аякс» явно был сильнее и мог бы победить,

если бы его футболисты приложили побольше стараний и усилий. Но мы, честно говоря, и не питали особых иллюзий насчет исхода борьбы, ведь воспоминания о встрече «Хайдука» с «Аяксом» в Кубке кубков два года назад еще свежи. Тогда наши дома победили — 1:0, а в гостях безоговорочно уступили — 0:6.

Я ездил в Голландию в январе — специально для того, чтобы посмотреть на игры «Аякса» в чемпионате Голландии. И амстердамцы произвели на меня еще более солидное впечатление. Я согласен с теми, кто считает «Аякс» одним из лучших клубов в Европе. Но в Сплите они, по-моему, играли спустя рукава, видимо, надеясь на легкую победу в ответном матче.

Наши футболисты тоже не продемонстрировали своих лучших качеств, как, например, в групповых матчах Лиги чемпионов против «Андерлехта» или «Бенфики». Может быть, отвыкли от напряжения таких ответственных матчей, ведь осенью приходилось играть каждые две недели, а потом наступил перерыв. А может быть, соперник оказался сильнее тех команд, с которыми «Хайдук» играл в группе.

Но нам, журналистам, и болельщикам не следует критиковать игроков. В конце концов они делают все, что могут, играя против европейской элиты. Наоборот, мы должны быть им благодарны за то, что они дают нам возможность видеть большой футбол. Ведь в нашей израненной войною стране не так уж много поводов для радости. К счастью, футболисты, и я имею в виду не только «Хайдук», но и сборную, в последнее время подарили нам немало счастливых минут. И четвертьфинальный матч Лиги чемпионов, пусть он и не принес победы, тоже входит в число наших праздников.

Из кризиса «Милана», существование которого не отрицают даже наиболее ярые его поклонники, видно, способны извлечь выгоду лишь итальянские клубы. а европейском же уровне нынешнем году составить серьезную конкуренцию миланцам пока никто не может. Тренер «Бенфики» Жорже Робко уповал, а временные трудности итальянского чемпиона, по-

ТОМИ ДАМАШЕЛЛИ, спортивный редактор газеты «Индипенденте» (Милан)

Несмотря на то, что в последнее время мы часто говорим о кризисе «Милана», результат матча не стал для нас неожиданностью. Все в Италии понимают, что техническое и тактическое оснащение команды Капелло позволяет ей обыграть практически любого сопер-

Как и ожидалось, из всех матчей очередного раунда Лиги чемпионов наиболее содержательным был футбол во встрече «Барселоны» и «Пари Сен-Жермена». «Аяксу» и «Милану» помешали доставить истинное удовольствие футбольным гурманам соперники, которые оказались просто не на уровне, а «Бавария» и «Гёттеборг», похоже, вообще забыли о том, что футбол — это не только беготня по полю с целью добиться определенного результата. И лишь зрители «Ноу Кампа», до отказа заполнившие трибуны, стали свидетелями более содержательной игры.

Правда, первый тайм команды провели довольно осторожно, словно спрашивая самих себя: а можем ли мы их (соперников) обыграть? Как менялась психология игроков по ходу матча, можно проследить на примере Игоря Корнеева.

Лама, казалось, уже перехватил ее, но из-под него мяч каким-то образом выскользнул в ворота.

Ответный гол не заставил себя долго ждать. Гости провели ряд острых атак, и наконец Веа замкнул головой навес Валдо со штрафного. «Барса» получила наглядный урок, как надо разыгрывать стандартные положения: ни до этого, ни после не представляли никакой опасности ни многочисленные угловые у ворот парижан, ни штрафные, которых, кстати, французы всячески пытались избежать, памятуя о знаменитой «пушке» Кумана.

Забив мяч, гости продолжали играть просто из любви к искусству и, по большому счету, из кожи вон не лезли, чтобы вырвать победу, отложив дело до ответного поединка в Париже. «Барселона» ближе к концу матча предприняла последний штурм, подключив к на-



«МИЛАН» —
«БЕНФИКА»
— 2:0



Милан. 1 марта. 48 000 зрителей. Судья А. Чакар (Турция).
«Милан»: Росси, Пануччи, Мальдини, Альбертини, Галли, Барези, Массаро (Строппа, 46), Дезайи, Бобан, Савичевич, Симоне.
«Бенфика»: Прюдомм, Велозу, Мозер, Вильям, Димаш, Бенту, Витор Панейра, Жоао Пинту II, Каниджа, Абель Шавьер, Тавареш (Кенеди, 24, Исайаш, 82).
Голы: Симоне (63, 75).
Предупреждены Бенту, Альбертини, Мозер, Кенеди.

нимая, что даже в своем лучшем состоянии его команда по сравнению с «Миланом» еще ходит в очень «коротеньких штанишках». «Если нам удастся продержаться первые 15-20 минут, игра будет ровной, — сказал он. — Мы не станем отсиживаться в обороне, попытаемся использовать слабые стороны противника и забить гол».

«Бенфика» продержалась 20 минут, затем еще 20, затем еще... Но об использовании слабостей хозяев речь не шла. За весь матч лишь однажды у ворот Себастьяно Росси возник опасный момент, во время которого Клаудио Каниджа головой послал мяч в сетку, перед этим, однако, нарушив правила в борьбе с защитником «красно-черных» Филиппо Галли. «Милан» же атаковал беспрестанно, причем на удивление разнообразно и остро (с атаккой ведь у миланцев в национальном первенстве тоже не все ладится).

Блестяще сыгравший Мишель Прюдомм не смог спасти португальцев от поражения. Дважды точку в комбинациях партнеров поставил Марко Симоне, в обоих случаях оказавшись с глазу на глаз с голкипером. Вначале он опередил игроков обороны «Бенфики», когда Марсель Дезайи выиграл борьбу за верховой мяч в центре штрафной, а затем откликнулся на передачу Кристиана Пануччи с правого фланга, четко обработал мяч и пробил под перекладину.

ника в конкретном матче.

Слово «кризис» применительно к «Милану» имеет несколько другое значение. Когда мы говорим про команду, в течение последних лет представлявшую лицо итальянского футбола, нам хочется, чтобы она демонстрировала отличную игру в каждом матче национального чемпионата, из недели в неделю.

Несколько месяцев назад, когда футболисты по разным причинам находились в плохой форме, «Милан» играл с большим трудом. Сейчас положение исправляется, и команда в состоянии обыгрывать кого угодно, как обыграла «Арсенал» в Суперкубке и «Бенфику». Но такие матчи редки, и основа всего — национальный чемпионат, а здесь у «Милана» еще остаются проблемы. Он пока не в состоянии играть стабильно, и матчи против «Лацио» или «Кальяри» подтверждают это. Поэтому мы продолжаем говорить о кризисе. Но то, что для «Милана» считается кризисом, для большинства других клубов порой является пределом мечтаний.

Так что я не вижу никаких причин, по которым «Милан» не сумел бы уверенно провести четыре оставшихся матча Лиги чемпионов и в очередной раз выиграть Кубок. Такое вполне по силам клубу — это очевидно, как и то, что в нынешнем сезоне «Милан» ни за что не станет чемпионом Италии.



«БАРСЕЛОНА»
— «ПАРИ
СЕН-ЖЕР-
МЕН» — 1:1



Барселона. 1 марта. 115 000 зрителей. Судья В. Крондл (Чехия).
«Барселона»: Бускетс, Феррер, Гвардиола (Амор, 19), Куман, Серхи, Бакеро, Иван, Корнеев, Стоичков, Хосе Мари, Бегиристайн (Эскурса, 75).
«Пари Сен-Жермен»: Лама, Кобос, Коллетер, Комбуаре, Рош, Ле Гуэн, Браво, Герэн, Веа, Валдо, Жинола (Рай, 62).
Голы: Корнеев (48), Веа (54).
Предупреждены Рош, Комбуаре, Герэн.

Поначалу в его игре прослеживалось стремление не рисковать, отдать мяч ближнему партнеру. В конце первого тайма он отважился на неожиданный удар в ближний угол (к этому моменту «пробудились» и остальные: Жинола пытался пробить «ножницами» через себя; Куман со своей половины поля дальними передачами искал партнеров за спинами парижских защитников; Веа обыгрывал соперников поодиночке). Ну, а во втором тайме Игорь действовал столь же разнообразно, сколь и остро. Не случайно большинство атак «Барсы» шло через правый фланг, где играл Корнеев примерно с 15-й минуты матча (до этого он вместе с Хосе Мари действовал слева, а Стоичков — справа: видимо, таким образом Круифф пытался ввести соперников в заблуждение). Не случайно также, что гол в ворота парижан забил именно Корнеев: он был одним из лучших на поле, хотя в данном эпизоде ему просто повезло. Игорь делал скорее всего прострельную передачу на набегавшего Бегиристайна,

ступлению даже Рональда Кумана, до 70-й минуты практически не покидавшего свою половину поля. Его пришедшийся впитирку со штангой удар и стал последним опасным моментом у ворот парижан.

Дмитрий ГАЛЯМИН, защитник клуба «Мерида»
Испанские газеты, уделившие встрече «Барселона» — «ПСЖ» самое пристальное внимание, в целом недовольны игрой хозяев. Отмечается, что многие футболисты сыграли ниже своего уровня, и больше всего претензий предъявляется Христо Стоичкову, проведшему матч просто бездарно. На этом фоне особенно лестными выглядят комплиментарные отзывы об игре Игоря Корнеева. С другой стороны, испанские журналисты не жалеют эпитетов, оценивая игру парижан, и называют французский клуб чуть ли не лучшим в Европе. Все сходится во мнении, что через две недели в Париже «Барсе» придется очень нелегко, и едва ли сейчас даже самые преданные поклонники каталонской команды поставят на ее выход в полуфинал.

В БРЮГГЕ — ДОЖДЬ, В РОТТЕРДАМЕ — ТЬМА

Один из четвертьфиналов Кубка обладателей кубков был перенесен с четверга на вторник, однако уже в воскресенье о предстоящей встрече «Брюгге» — «Челси» заговорили по всей Европе. Именно в этот день первая партия болельщиков финалиста Кубка Англии добралась до континента (это был первый выезд британских фанатов за рубеж после побоища в Дублине) и, как водится, отметила это событие многочисленными хулиганскими выходками. По свидетельству представителей полиции портового города Остенде, многие англичане сходили на берег пьяные, причем либо имели фальшивые билеты на матч, либо не имели билетов вообще. С последними поступали просто: немедленно отправляли обратно. Те же, кто проник на территорию Бельгии, успели натворить здесь немало бед.

Первым делом они устроили целую серию уличных драк как в Остенде, так и в самом Брюгге. Один полицейский был ранен, одного человека ударили ножом, одному оторвали полуху. К счастью, жизнь всех троих вне опасности. Полиции пришлось прибегнуть к жестким мерам, чтобы пресечь действия хулиганов. За два дня, предшествовавших матчу, около 350 болельщиков были задержаны, еще четыре сотни — отправлены домой. Для разгона уличных потасовок до и после игры применялись водометы и привлекались наряды конной полиции. Стражам порядка удалось таки свести к минимуму последствия инцидентов, а также обеспечить порядок на стадионе во время матча.

Он, кстати, все же состоялся во вторник, несмотря на то, что поле оказалось совершенно не пригодным для игры в футбол. Непрекращавшиеся ливневые дожди привели к тому, что три последних домашних календарных матча «Брюгге» были перенесены. Могла быть отложена и игра с «Челси», однако неожиданно вмешались городские власти, посчитавшие, что лишний день пребывания англичан на бельгийской земле может дорого обойтись городу. В принципе они были правы: кроме организации уличных боев, «гости» успели угнать машину, ограбить несколько магазинов, разбить витрины в близлежащих к стадиону барах. Так что в Брюгге и слышать не хотели о переносе игры.

В результате 22 футболиста вышли на скользкий, разбухший газон, который больше напоминал болото, чем футбольное поле. Добравшиеся до стадиона английские болельщики, видимо, позавидовали тем, кого отослали домой: наслаждаться футболом в этой ситуации было невозможно. Ни о каких конструктивных действиях и речи быть не могло. Мяч чаще всего увязал в трясине неподалеку от штрафной гостей, а когда бельгийцам удавалось переместить его ближе к воротам «Челси», прекрасно играл голкипер Кевин Хичкок, появившийся на поле вместо травмированного Дмитрия Харина. Всего один

кубков. Причем, если исходить из предматчевых прогнозов, самым неожиданным стоит признать исход матча в Генуе, а если брать в расчет содержание игры — то в Роттердаме. «Фейеноорд» использовал практически единственный свой шанс, а «Сарагоса», атаковавшая всю игру, забить не смогла. Опасения, что дождь может сорвать матч, не подтвердились, зато на роттердамский стадион свалилась другая напасть: вскоре после начала игры погас свет. Когда усилиями электриков тьма была рассеяна, испанцы повели планомерную осаду ворот хозяев. Дважды Эд де Гуй в акробатических прыжках отражал удары Пойета, ногой, растянувшись в шпагате, отбил мяч, посланный Игерой, а однажды, когда атаковал Эснайдер, мяч угодил в штангу. «Фейеноорду» повезло больше: первая же опасная ата-

жать минимальный счет, однако далеко не факт, что его хватит для общей победы.

Единственной командой во всех трех кубках, одержавшей победу в гостях, стал португальский «Порту». В Генуе подопечные Бобби Робсона, который предпочитает играть в атакующий футбол (с его точкой зрения вы можете познакомиться на следующих страницах еженедельника), не стали отсиживаться в обороне, и все 90 минут шла обоюдоострая игра, причем гости выглядели предпочтительнее. Два защитника «Сампдории» — Морено Маннини и Пьетро Верховод получили по предупреждению, прерывая острые атаки «Порту», и теперь, имея по две желтые карточки, пропустят ответный матч. Дважды, затаив дыхание, генуэзские болельщики следили за полетом мяча после ударов Секретарио и Эмерсона, но оба раза, скользнув по перекладине, мяч уходил выше ворот. У хозяев наиболее реальные шансы отличиться имели Дэвид Платт и Роберто Манчини, вернувшийся в строй после дисквалификации. Возможно, им удалось бы сыграть получше, присутствуя на поле Рууд Гуллит, однако голландец уже выступал в нынешнем евроцикле за «Милан», и, стало быть, «Сампдория» пользоваться его услугами не имеет права.

Гол в ворота хозяев был забит следующим образом: Руи Барруш снабдил выверенным пасом Сергея Юрана, который с 15 метров не промахнулся. Через десять минут уже сам Руи Барруш упустил возможность забить, о чем немало сожалел после матча: «Итальянцы из тех, кто не сдается до конца. Я хорошо знаю их характер, ведь сам когда-то играл за «Ювентус». Так что в ответном поединке нам нужно держать ухо востро».

Мог закончиться со счетом 1:0 и четвертый матч, если бы не голландец Франк Верлаат, забивший очень важный для «Осера» гол в Лондоне. Ничья — минимум того, что заслужили в этом матче французы. Большого им не позволил добиться Дэвид Симэн, не раз «вытаскивавший» совершенно безнадежные мячи. Один только Лириан Лаланде обязан был забивать трижды. Счет открыл с пенальти Иан Райт после того, как нигериец Тарибо Вест неаккуратно обошелся в штрафной с датчанином Джоном Йенсеном. Ответный мяч гости забили после розыгрыша штрафного удара — опять же фол был совершенно необязательным (возле углового флажка правила нарушил Ли Диксон).

М.МЕЛЬНИКОВ.

«БРЮГГЕ» — «ЧЕЛСИ» — 1:0

Брюгге. 28 февраля. 18 000 зрителей. Судья С.Мументалер (Швейцария).

«Брюгге»: Верлинден, Медвед, Окон, Ренье, ван дер Эльст (де Брюль, 81), Верхейен, Боркельманс, Сталенс, Вермант, Бюлинкс, Эйкелькамп.

«Челси»: Хичкок, Кларк, Минто, Спэкмен, Йонсен, Синклер, Спенсер, Ньютон, Ферлонг, Пикок, Уайз (Рокасл, 85).

Гол: Верхейен (83).

Предупрежден Спенсер.

«САМПДОРИЯ» — «ПОРТУ» — 0:1

Генуя. 2 марта. 30 000 зрителей. Судья Д.Эллерей (Англия).

«Сампдория»: Дзенга, Маннини, Эвани, Верховод (Росси, 69), Серена, Михайлович, Югович, Ломбардо, Белуччи (Сальсано, 61), Манчини, Платт.

«Порту»: Витор Байа, Жоао Пинту I, Паулиньо Сантуш, Алоизиу, Жозе Карлуш, Эмерсон, Секретарио, Латапи, Домингуш (Фолья, 75), Юран, Руи Барруш (Руи Жорже, 85).

Гол: Юран (65).

Предупреждены Верховод, Михайлович, Маннини, Паулиньо.

«ФЕЙЕНООРД» — «САРАГОСА» — 1:0

Роттердам. 2 марта. 47 000 зрителей. Судья И.Кохо (Финляндия).

«Фейеноорд»: де Гуй, Рефос, Бош, Трустфулл, Маас, Хюсс, Фрезер, Роб Вичхе, Киприх, Ларссон (ван Лун, 82), Блинкер (Эсайас, 87).

«Сарагоса»: Седрун, Бельсуз, Касерес, Агуадо, Салана (Ласарралде, 62), Гарсия (Найим, 82), Арагон, Пойет, Хели, Эснайдер, Игера.

Гол: Ларссон (62).

Предупреждены Фрезер, Маас, Пойет, Салана.

На 85-й минуте удален Вичхе.

«АРСЕНАЛ» — «ОСЕР» — 1:1

Лондон. 2 марта. 35 000 зрителей. Судья Л.Сунделл (Швеция).

«Арсенал»: Симэн, Диксон, Уинтерберн, Макголдрик (Хартсон, 45), Боулд, Адамс, Йенсен, Шварц, Райт, Мерсон, Кивумия (Парлор, 79).

«Осер»: Коол, Гома, Вест, Верлаат, Рабаривони (Реми, 79), Ламуши, Вьоло, Мартинс, Маз, Лаланде, Ваируа (Батикль, 81).

Голы: Райт (59 — с пенальти), Верлаат (62).

Предупреждены Ваируа, Шварц, Вест, Адамс, Ламуши.

раз он не смог преградить мячу путь в ворота, когда после удара Герта Верхейена он влетел в угол рикошетом от головы защитника. Произошло это за семь минут до конца матча, а буквально перед самым финальным свистком мог удвоить счет Лоренцо Сталенс, но вновь блестяще среагировал Хичкок.

Счет 1:0 стал самым популярным в этом раунде Кубка

ка хозяев закончилась точным ударом Хенрика Ларссона. Мог удвоить результат Йозеф Киприх, однако финский арбитр Кохо дал в этот момент свисток «в пользу провинившегося», зафиксировав нарушение правил против Ларссона.

В конце матча голландцы остались вдесятером: Роб Вичхе грубо атаковал Игеру. Хозяевам тем не менее удалось удер-

СУДЬБА-ЗЛОДЕЙКА

«АЙНТРАХТ» — «ЮВЕНТУС» — 1:1

Франкфурт. 28 февраля. 42000 зрителей. Судья П. Миккельсен (Дания). «Айнтрахт»: Кёпке, Бинц, Биндевальд, Рот, Боммер (Флик, 28), Комленович, Дикхаут, Фалькенмайер, Вебер, Окоча, Фурток.

«Ювентус»: Перуцци, Каррера, Поррини, Колер, Марокки (Фузи, 77), Паулу Соуза, Дешам, Торричелли, Дель Пьеро (Ди Ливио, 46), Виалли, Раванелли. Голы: Марокки (36), Фурток (72).

Предупреждены Дикхаут, Окоча, Рот, Торричелли, Поррини, Каррера.

«ЛАЦИО» — «БОРУССИЯ» Д — 1:0

Рим. 28 февраля. 52 000 зрителей. Судья Эйленбург (Голландия).

«Лацио»: Маркеджани, Негро, Краверо, Бергоди, Шамот, Вентурин, Ди Маттео, Винтер, Рамбауди (Казираги, 61), Бокшич, Синьори (Баччи, 78).

«Боруссия»: Клос, Заммер, Шмидт, Жулио Сезар, Фройнд (Риккен, 85), Ройтер, Мёллер, Цорк, Третшок (Крее, 90), Ридле, Шапоуиза.

Гол: Фройнд (67 — в свои ворота).

Предупреждены Рамбауди, Бокшич, Цорк.

«БАЙЕР-04» Л — «НАНТ» — 5:1

Лeverкузен. 28 февраля. 22 000 зрителей. Судья Ж.М.Короаду (Португалия).

«Байер-04»: Фолльборн (Хайнен, 62), Вёрнс, Лупеску, Хаппе, Шольц, Хапал (Мюнх, 85), Шустер, Паулу Сержио, Фёллер (Том, 72), Ленхофф, Кирстен.

«Нант»: Гарсия, Карембю, Пиньоль, Декруа, Гийо, Капрон, Макелеле (Ле Дие, 75), Педрос, Уэдек (Н'Дорам, 77), Ферри, Локо.

Голы: Ленхофф (9), Кирстен (19, 89), Уэдек (64 — с пенальти), Паулу Сержио (78, 83).

Предупреждены Пиньоль, Карембю, Макелеле, Кирстен, Шольц. На 66-й минуте удален Ферри. На 90-й минуте удалены Педрос и Вёрнс.

«ПАРМА» — «ОДЕНСЕ» — 1:0

Парма. 2 марта. 7 000 зрителей. Судья Р. Педерсен (Норвегия).

«Парма»: Буччи, Бенарриво, Ди Кьяра (Мусси, 46), Минотти, Аполлонни, Сузич, Пин, Д. Баджо, Сенсини, Дзола, Асприлья (Бранка, 83).

«Оденсе»: Хог, Недергорд, М. Хеммингсен, Д. Хансен, Сангильд, Бисгорд (Мадсен, 81), Мелванг, Детлефсен, О. Хансен (Хьорт, 64), У. Педерсен, Торуп.

Гол: Дзола (49 — с пенальти).

Предупреждены Асприлья, Бенарриво, Д. Баджо, Сузич, О. Хансен, Детлефсен, Д. Хансен.

Безусловно, шокирующим кажется результат встречи в Лeverкузене, где лидер чемпионата Франции крупно проиграл местному «Байеру». Но лишь на первый взгляд. Вопреки давно известному тезису о том, что любые объяснения провальных поражений чрезвычайными обстоятельствами — не более чем попытки сделать хорошую мину при плохой игре, понять сетования «канареечных» на злодейку-фортуны несложно.

Месяц назад тяжелая травма (уже вторая в сезоне) вывела из строя основного голкипера «Нанта» Давида Марро, две недели спустя та же участь постигла его дублера — Доминика Касагранда, и место в воротах занял вратарь молодежной команды Эрик Луссуарн, не достигший еще 19-летнего возраста. И надо же такой беде случиться: перед матчем с «Байером» получил повреждение и он!

Если бы не благосклонное решение УЕФА, позволившее французскому клубу в срочном порядке заявить еще одного вратаря, «Нант» мог бы выйти на поле стадиона в Лeverкузене с левым игроком в воротах, хотя и без того положение оказалось катастрофическим, ведь на главном рубеже появился... тренер, отвечающий за подготовку

голкиперов, — Жан-Луи Гарсия, уже больше года не имевший игровой практики.

Последствия не заставили себя долго ждать. Первый, по существу, опасный момент у ворот гостей привел к их капитуляции. Удар Ханса-Петера Ленхоффа из-за пределов штрафной площади застал Гарсию врасплох, и мяч, скользя по его рукам, закатился в сетку. Отчасти виновен вратарь «Нанта» и во втором пропущенном голе: пас назад защитника Кристофера Пиньоля был, наверное, не самым современным, но все же, обладая Гарсия былой скоростью, он не позволил бы Ульфю Кирстену опередить себя и завести мяч в пустые ворота.

Надо отдать должное «канареечным» — они нашли в себе силы, чтобы на время перехватить инициативу и перевести игру на половину поля хозяев. Был близок к успеху один из лучших бомбардиров нынешнего розыгрыша Кубка УЕФА Николя Уэдек, но его удар после выверенной передачи Кристиана Карембю пришелся в штангу. Несколько раз возникали острые ситуации и в штрафной «Нанта», но все же сначала успеха добились гости. Тот же Уэдек заработал и четко реализовал 11-метровый в середине второго тайма.

Увы, на этом силы «кана-

реечных» иссякли. Две минуты спустя их капитан Жан-Мишель Ферри получил красную карточку за удар локтем в лицо Кирстену, и немецкие футболисты, постепенно наращивая давление на ворота несчастного Гарсии, под занавес встречи разорвали оборону «Нанта». Дважды отличился бразилец Паулу Сержио, а на предпоследней минуте матча точку поставил Кирстен. 5:1, и шансы французов на выход в полуфинал более чем призрачны.

Если «Нант» обратился в УЕФА накануне матча, то тренер «Ювентуса» Марчело Липпи сделал это по окончании игры своего клуба, закончившейся, кстати, вполне благополучно для «Юве». Туринцы в гостях сыграли вничью с «Айнтрахтом» — 1:1, причем по ходу матча явно переигрывали соперников, так что перед ответной встречей они, кажется, могут быть спокойны. Но Липпи беспокоило другое. «Я думаю, настала пора пересмотреть расписание Кубка УЕФА и отказаться от матчей по вторникам. Невозможно показывать игру хорошего уровня, когда приходится играть через день».

«Ювентус» в воскресенье вечером провел трудный матч чемпионата с «Сампдорией» в Генуе, а во вторник футболисты уже вышли на поле франкфуртского стадиона. Таким образом, на отдых им было отведено лишь 43 часа, из которых надо вычесть время на дорогу из Генуи в Турин и из Турина во Франкфурт. Не удивительно, что матч был не самым зрелищным, и у тренеров осталось чувство неудовлетворенности.

У «Лацио» в воскресенье тоже был соперник что надо — «Парма». А во вторник — «Боруссия» из Дортмунда, лидер чемпионата Германии. Причем, играя дома, римляне должны были стремиться к победе с максимально крупным счетом. Они имели полное преимущество, создали много голевых возможностей, но использовали лишь одну. Негусто, но куда более огорчила поклонников клуба травма лидера «Лацио» Джузеппе Синьори. Не было никакого столкновения, никакого фола со стороны соперников — он просто бежал и почувствовал резкую боль. Остановившись,

схватился за ногу, и любому мало-мальски знакомому со спортивными травмами человеку стало ясно, в чем дело, — растяжение задней поверхности бедра.

Чем, как не перенапряжением объяснить эту травму? Может ли организм выдерживать такие нагрузки, которые выпадают на долю игроков, вынужденных проводить через день ответственные матчи?

Конечно, Кубок УЕФА не столь престижен и прибылен, как Лига чемпионов, ради которой УЕФА и запретил проводить матчи других кубков по средам. Но разве это повод для такой дискриминации самого представительного из евротурниров? Теперь национальные федерации поставлены перед выбором: либо перекраивать календарь чемпионата, перенося матчи с участием команд, выступающих в Кубке УЕФА, либо обрекать футболистов на перегрузки. Что из этого вышло, все увидели в минувший вторник: бледная, вымученная игра «Ювентуса» и травма, полученная, как говорится, на ровном месте, одним из лучших итальянских футболистов.

Тем не менее «Лацио» сыграл великолепно, и зрители провожали футболистов аплодисментами. Был доволен и президент клуба, знаменитый в прошлом вратарь Дино Дзофф, которому в день матча исполнилось 53 года. В перерыве матча, когда счет еще был 0:0, он в телеинтервью на канале РАИ сказал: «Наша команда играет просто прекрасно. Правда, пока эта игра не принесла результата, но в конце концов это не так важно. Главное — радость, которую доставляют наши игроки любителям футбола».

В конце концов римлянам удалось добиться и результата. Шамот с левого фланга делал прострельную передачу на Казираги, и Фройнд, пытаясь отвести угрозу, срезал мяч в собственные ворота.

Два дня спустя еще одна итальянская команда — «Парма» одержала дома победу с минимальным счетом. Более убедительной победы подопечным Невио Скалы помешали добиться тяжелое, вязкое поле и тактика соперников, отрядивших в оборону весь состав команды.

В одном из первых своих репортажей из Португалии (№ 7 нашего еженедельника) я рассказывал о посещении Порту. Тот материал, однако, был посвящен в основном бытию наших футболистов, выступающих в «Порту», — Сергея Юрана и Василия Кулькова, а потому ряд деталей и подробностей моего путешествия мне пришлось опустить. Теперь же самое время рассказать о них.

БОББИ РОБСОН СТАВИТ НА АТАКУ

Олег ВИНОКУРОВ,
специальный корреспондент «Футбола»

Даже по сравнению с Лиссабоном, который при всем желании не отнесешь к разряду крупных европейских столиц (как и большинство южных городов, он довольно пыльный, сумбурный и запутанный), Порту выглядит провинцией: еще более кривые, узкие и менее оживленные улицы, еще больше мелких лавочек и уличных торговцев, а на одной из центральных площадей мне даже довелось увидеть вывешенное без всяких комплексов прямо перед окнами постиранное белье. По соседству располагалась гостиница, парадный подъезд который был украшен, как это часто водится, флагами различных стран. Государственные знамена в обрамлении постельного белья — весьма колоритная картина.

Провинциализм Порту проявляется и в практически полном отсутствии у его жителей знания английского языка. Вообще-то Португалия считается туристической страной, но если в курортных местах типа Эшторила языком международного общения владеют почти все, а в Лиссабоне — многие, то в Порту — лишь избранные. На моем пути они, увы, практически не встречались.

К счастью, найти дорогу на стадион не так уж сложно с помощью карты и об-

щения с местными жителями на пальцах. Но вот дальше возникают проблемы. 80-тысячный «Эштадио даш Анташ» — сооружение весьма крупное, и без посторонней помощи ориентироваться в нем трудно. Помощи, однако, ждать неоткуда: работники стадиона, встречавшиеся на моем пути, изумленно таращили глаза в ответ на просьбу показать, где находится отдел по связям с общественностью или где найти команду, которая вот-вот должна начать тренировку.

В конце концов мне удалось обнаружить заветную дверь, а за ней — очень приветливого, но, увы, опять-таки не обремененного знанием иностранных языков привратника. Поняв через какое-то время, что я — журналист и прибыл по делу, он попросил подождать и удалился. Затем вернулся, спросил, говорю ли я по-английски (судя по всему, вопрос звучал иначе: по-английски ли я говорил ему все то, что говорил?), и снова ушел. Я обрадовался, надеясь, что он вернется с переводчиком. И действительно, он вернулся не один: рядом с ним шел... Бобби Робсон. Видимо, это был единственный в радиусе ста миль человек, владеющий английским.

Впрочем, никто другой мне и не был нужен. Мы с



«ПОРТУ»

Образован в 1906 году.
Стадион: «Эштадио даш Анташ» (80000 зрителей).
Чемпион Португалии 1935, 1939, 1940, 1956, 1959, 1978, 1979, 1985, 1986, 1988, 1990, 1992, 1993. гг.
Обладатель Кубка Португалии 1922, 1925, 1932, 1937, 1956, 1958, 1968, 1977, 1984, 1986, 1990, 1991, 1994 гг.
Обладатель Кубка чемпионов 1987 г.
Обладатель Суперкубка Европы 1987 г.
Обладатель Межконтинентального кубка 1987 г.

Робсоном договорились о встрече накануне. «Приходите на тренировку», — сказал он. — «И можно будет посмотреть?» — спросил я. — «Конечно», — ответил он. — На все наши тренировки приходит много людей». Ни в «Бенфике», ни в «Спортинге» мне не удалось посетить тренировку. «Извините, сегодня тренировка закрытая», — сказали в обоих клубах.

Впрочем, понятие «закрытая тренировка» весьма условно, так как присутствовать на ней запрещается лишь не членам клуба. Социю же имеют право проходить всюду. Так что если вдруг всем членам «Бенфики», «Спортинга», или «Порту» (у «Бенфики» их 150 тысяч, у двух других клубов — по 100 тысяч) придет в голову посетить тренировку команды, возникнут проблемы, так как всех желающих не сможет вместить ни один стадион. Правда, пока такого не случилось.

Бобби Робсон внес коррективы в первоначальный план. «Обычно мы тренируемся на одном из вспомогательных полей, чтобы болельщики могли спокойно приходить и смотреть», — сказал он мне, — но сейчас я решил занять главное поле. Так что тренировка будет закрытой. Но к вам это не относится — пожалуйста, проходите и смотрите, если желаете».

Конечно, я желал. В сумке у меня лежал свежий номер нашего еженедельника, в котором была опубликована глава из книги Саймона Купера «Футбол против врага». Посвящалась эта глава Бобби Робсону и его работе в «Эйндховене», и, как знают наши постоянные читатели, в ней было немало критических и нелицеприятных замечаний в адрес тренера. Поэтому тренировка Робсона представляла для меня особый интерес.

Судя по всему, по срав-

нению с голландским периодом карьеры Робсона, его воззрения и принципы не изменились. Тренировка в «Порту» в точности соответствовала описанию Купера: после небольшой разминки игроки приступили к отработке ударов по воротам и розыгрышам стандартных комбинаций.

Футболисты были разбиты на четыре группы. Две заняли места у средней линии — на правом и левом флангах, еще две — также на флангах, но ближе к воротам, на местах крайних нападающих. Комбинация такова: игрок из группы, располагающейся на средней линии, отправляет мяч по диагонали — вперед и на противоположный фланг и бежит к воротам, партнер принимает передачу, играет в стенку с помощником тренера и, приближаясь к линии ворот, навешивает мяч в штрафную, где начавший комбинацию футболист завершает ее ударом. За два часа я увидел три или четыре разновидности этой комбинации.

Одним из недостатков этого упражнения Купер считал то, что оно выполняется без какого-либо сопротивления, в, так сказать, стерильных условиях. Конечно, во время матча разыграть такую комбинацию несравненно труднее, но ведь если и во время тренировок перед футболистами будут соперники, никто никогда ничему не научится. А учиться надо: не могу ничего сказать про «Эйндховен», но для «Порту», на мой взгляд, эта тренировка — как раз то, что надо. Даже без всякого сопротивления игроки крайне редко умудрялись разыграть комбинацию четко и завершить ее хорошим ударом. Лишь опытные игроки типа Руи Барруша и Жайме Магальяеша, а также Василий Кулков сумели обнаружить хорошо поставленный, точный удар. Другие же два

раза из трех отправляли мяч на трибуны. Сергей Юран, кстати, оказался лучшим в команде специалистом по навесам в штрафную с флангов — и справа, и слева делал передачи мягко и точно.

«Однако с ударами по воротам у ваших футболистов дела не очень-то хороши», — первым делом сказал я Робсону, находясь под впечатлением увиденного. «Да, — признал он, — удары оставляют желать лучшего. Поэтому я и уделяю им основное внимание на трениров-

хотят. Я же дважды выиграл чемпионат. Два года работы — две золотые медали. И это провал?

— Автор утверждает, что чемпионат доставался «Эйндховену» чуть ли не автоматически, а все мечтали об успехе в Европе.

— Между прочим, за год до того, как я пришел в «Эйндховен», он не сумел выиграть чемпионат. И после моего ухода не может до сих пор. Так что если этот парень такое написал, я могу сказать только одно: он не работал тренером в

ных национальностей: кроме голландцев, были футболисты из Румынии, Бельгии, Чехословакии, Замбии, Бразилии, Дании. Это уже семь национальностей, и еще я — англичанин. Итого восемь, и все мы умели находить общий язык друг с другом.

— И все же: есть ли какая-нибудь разница между английским и голландским менталитетом?

— В общем-то нет. Это северный менталитет. Голландцы думают, действуют, работают так же, как англичане.

— Зато любят поговорить, порассуждать о тактике.

— Да, поговорить они любят. Я обнаружил, что они достаточно умны и образованны. Но в футболе главное — игра, а не разговоры, и я нашел игру, которая устраивала их, доставляла им удовольствие. Поэтому мы побеждали.

— Несмотря на то, что у них много общего, голландцы и англичане играют в разный футбол.

— Да, футбол отличается. В Англии он более прямой, мощный, сильный. Борьба за потерянный мяч, длинные переводы мяча вперед, стремление миновать как можно быстрее среднюю линию, перевести игру за спины защитников... В Голландии делают упор на владение мячом, любят подолгу его контролировать. Здесь главное пас. Но иногда голландцы любят перебарщивать: после пяти, семи, девяти пасов мяч возвращается туда, откуда начал свой путь. Временами это утомляет публику: пас, пас, пас — а где удар? Ведь вы же знаете, в чем суть футбола — в ударах и голах!

— Видимо, нужно и то, и другое.

— Совершенно верно. Самое главное — найти счастливую смесь английского и континентального футбола. Если это удастся, то вы получите команду, умеющую и владеть мячом, и проникать вперед. В Англии мы увлекаемся проникновением и теряем мяч. В Голландии — наоборот: мячом владеют подолгу, но ничего не создают. А надо находиться где-то посередине.

— А что вы встретили в Португалии?

— Прежде всего — очень оборонительный футбол. Здесь все играли только от обороны. Много пасов, но даже в мыслях никто не держит поход вперед. Толь-

ко бы не пропустить! «Порту» всегда играл с чистильщиком. Я изменил это в тот самый день, когда пришел. Теперь в защите мы играем «четыре в линию», у нас два полузащитника, два игрока на флангах и два форварда. Мы играем в довольно авантюрный, атакующий футбол, стараемся контролировать мяч и играть в средней линии, задействуя полузащитников. В Англии обычно стараются как можно быстрее пройти середину поля, мы же действуем иначе. Кульков вам подтвердит: мы всегда играем через него и его партнера по полузащите Эмерсона. И вообще мы стараемся использовать все возможные средства: короткий пас, длинный пас, фланговые проходы, навесы.

— Какой футбол вам больше по душе?

— Эффективный.

— В каком смысле?

— Контроль мяча, умение держать его, перевод вперед и создание голевых ситуаций. Это и есть эффективный футбол.

Поэтому я и убрал чистильщика, поэтому и оставил только двух центрхавов. Третий нам не нужен, пусть идет вперед. Я стараюсь играть в хороший футбол.

— Как определить, какой футбол хороший?

— Это определяет публика. Она либо аплодирует, либо свистит.

— Вам часто удавалось создавать команду, игравшую в хороший футбол?

— К этому стремишься постоянно, каждый год. Здесь очень многое зависит от игроков, которые есть в твоём распоряжении. Если у тебя есть хорошие полузащитники, то ты можешь строить игру через середину поля. Если же они умеют только бегать и бороться, то у тебя ничего не получится — ведь они все время будут терять мяч.

За те годы, что я работал в «Ипсвиче», мне трижды удалось создать хорошие команды — в 1975, 1978 и 1981 годах.

(Бобби Робсон работал в «Ипсвиче» с 1969 по 1982 год и выиграл с этим клубом Кубок Англии в 1978 году и Кубок УЕФА в 1981-м. Кроме этих побед, в истории «Ипсвича» было еще лишь одно достижение — чемпионское звание 1962 года.)

Та команда, которая выиграла Кубок УЕФА, была, пожалуй, лучше всех.



Бобби РОБСОН.

ках. Португальцев не надо учить играть в мелкий пас, возиться с мячом, обводить. Это они и так умеют. Но когда требуется сыграть широко, быстро, мощно, когда надо сильно ударить по воротам — возникают проблемы». Вполне возможно, такие же проблемы возникали и в «Эйндховене», и в таком случае методы Робсона, над которыми так потешался Купер, не выглядят столь уж странными и бесполезными.

Вспомнив о Купере, я достал из сумки «Футбол» и показал Робсону:

— Вот видите, на прошлой неделе мы опубликовали статью про вас.

— О чем она?

— Ну... Здесь есть несколько критических замечаний в ваш адрес. Например, говорится, что вы провалились в «Эйндховене», не сумев понять голландский менталитет.

— Вот тебе и раз! Эти журналисты пишут все, что

Голландии. Чемпионат там — ничуть не менее престижный турнир, чем в любой другой стране. Стать сильнейшим на своей родине мечтает каждый.

— Но в Европе...

— Да, в Европе мы не добились успеха. Но ведь это совершенно разные вещи. Один неудачный матч в еврокубках, один гол, и ты вылетаешь. Многое зависит от удачи. Мы не попали в Лигу чемпионов, проиграв «Андерлехту» — 0:0, 0:2. Чуть-чуть не повезло дома — и всё. В чемпионате такое невозможно: если ты действительно силен, у тебя всегда будет шанс доказать это даже после одного, двух или трех неудачных матчей.

— Значит, у вас не было проблем во взаимоотношениях с голландцами?

— Нет. Если бы у меня были проблемы, я не выиграл бы чемпионаты. У меня в команде были игроки раз-

— Чем?

— Она играла в наиболее «земляной» футбол, как я его называю. То есть мы старались как можно больше играть низом, не злоупотребляя верховыми передачами. Хотя, конечно, были в нашем арсенале и навесы, был Пол Маринер, прекрасно игравший головой. В общем, это и было то самое слияние двух стилей, о котором я говорил. Между прочим, в той команде у меня были два голландца — Арнольд Мюрен и Франс Тиссен. И я прекрасно ладил с ними. Так что заявление о том, что я якобы не в состоянии понять голландских футболистов, мягко говоря, не соответствует действительности.

Наша команда в «Эйндховене» мне тоже нравилась. Там были великолепные игроки: Геретс — замечательный капитан, Попеску — он играл чистильщиком, Ромарио — это имя говорит само за себя.

Да и моя нынешняя команда — «Порту» мне нравится.

— А нравилась ли вам ваша сборная? Например, на чемпионате мира в Италии.

— Да, это была хорошая команда. Мы сумели прибавить по ходу турнира.

— Во многом это произошло благодаря тому, что вы отказались от кое-каких своих принципов. Например, ввели чистильщика.

— Но только на время. Да,

когда нам предстояло играть против Голландии, против Гуллита и Ван Бастена, я ввел чистильщика. Но потом убрал его. Против Египта он не был нам нужен. То есть я действовал по ситуации.

Вообще я был доволен тем, как мне удалось найти игру для команды с не очень сильными футболистами. Ведь наряду с физически крепкими игроками типа Барнса или Уоддла у нас был невысокий Линекер, был Бердсли, а для них не подходила традиционная игра, основанная на навесах в штрафную. Мы играли с двумя крайними и с двумя невысокими футболистами впереди в центре. Это было довольно смело, надо сказать. Огромную пользу принес Пол Гаскойн, который, несмотря на молодость, сыграл прекрасно. Благодаря ему нам удалось играть в тот самый «земляной» футбол, о котором я говорил.

В общем, у меня было много хороших команд, и я не хочу сравнивать их друг с другом, определять, какая из них лучше. Главное — каждая из этих команд вписывалась в футбол своей страны и своего времени.

— Но, судя по всему, «Порту» и до вашего прихода вписывался в португальский футбол.

— О, да, здесь играли столь же оборонительно, как и все остальные. Но я решил, что это не по мне.

Они хотят защищаться? Ладно, пусть защищаются, а мы будем атаковать! Когда обе команды обороняются, игра становится неинтересной. Будут ли зрители ходить на такие игры? Конечно, нет! А как привлечь зрителей? Атаковать! Вот мы и атакуем. И трибуны нашего стадиона всегда полны.

Для меня не было никакого смысла приходить сюда и играть так, как все остальные. Соперник стоит сзади — значит мы идем вперед. Теперь нас уважают, боятся, против нас играют только от обороны.

— Так, значит, они делают то, что им нравится?

— Совершенно верно. А мы делаем то, что нравится нам. Я всегда считал и считаю, что атака — лучшая форма обороны. Ты идешь вперед и тем самым находишь занятие для игроков соперников. А оставаясь сзади, поощряешь их самих к выходу вперед. Это не по мне.

— Вы пришли в «Порту» в конце европейской кампании прошлого сезона.

— Да, в тот момент команда была на последнем месте в группе, а в итоге вышла в полуфинал. Мы обыграли «Андерхлет» — 2:0, «Вердер» — 5:0 в гостях и дома сыграли вничью с «Миланом» — 0:0. Тогда нам немного не повезло: мы играли лучше, имели больше возможностей, но не сумели забить. Забей мы — и в полуфинале принимали бы «Монако». А так пришлось ехать в гости к «Барселоне»,

которая в тот момент была сильнее нас.

— «Порту» нравится вам больше, чем «Спортинг», в котором вы работали до того?

— Вы знаете, я не люблю сравнивать. В «Спортинге» мне было хорошо. Но Порту — это не Лиссабон. В Лиссабоне несколько команд: гранды — «Спортинг» и «Бенфика», да еще маленькие — «Белененсеш», «Эштрела», и весь город из-за этого поделен на группировки. Здесь же все иначе: Порту — единый город.

— Но ведь есть «Боавишта».

— Это другое дело. «Боавишта» находится на окраине, и за нее болеют в основном жители пригородов. А весь Порту болеет за нас. Видите, сколько у нас социо.

С этими словами Робсон показал на огромный плакат на стене, сообщающий о том, что недавно число социо «Порту» перевалило за сто тысяч.

Мы уже прощались, выходя из зала для пресс-конференций (тест на сообразительность для постоянных читателей: какого цвета обивка мебели во всех помещениях «Даш Анташ»? Правильно — синего), когда Робсон вдруг сказал, видимо, ощутив потребность выговориться:

— Честно говоря, президент «Спортинга» мне не очень-то нравился. Он, как бы это сказать, слишком простой. Все время приходит, вмешивается в дела команды. Здесь все иначе: президент очень солиден, никогда не показывается в команде, если ему нужно со мной поговорить — звонит по телефону. В общем, работать не мешает.

— Не идите работать в «Барселону», — посоветовал я Робсону на прощание.

— Ну уж, никогда, — смеясь, ответил он.

Честно говоря, насчет президентов двух клубов Робсон просил меня не писать. Но, думаю, не послушавшись его, не причиню вреда. Едва ли президент «Спортинга» прочтет эти заметки. Не попадут они на глаза и начальнику отдела по связям с общественностью лиссабонского клуба Маурисио ду Вале, который как раз гордился тем, что не нравилось Робсону, называя это «дружеской, семейной обстановкой».

Каждому свое.

ПОРТУ — МОСКВА.

«Порту» Бобби Робсона вписывается в португальский и европейский футбол. Приятно, что в эту команду вписываются россияне Василий КУЛЬКОВ (стоит, третий справа) и Сергей ЮРАН (сидит, крайний слева).



ЛИВЕРПУЛЬСКОЕ БРАТСТВО

Довелось давеча слышать одно очень забавное объяснение шокирующего решения об увеличении числа команд высшей лиги до 18. Мол, рано или поздно уровень российских команд обязательно придет в гармонию с европейским и заставит расширить высшее футбольное общество. Так лучше уж сразу и навсегда «застолбить» оптимальное число 18...

Даже если согласиться с тем, что для России 18 — лучший вариант (что почти невозможно), непонятно другое. Почему наше стремление к европейским меркам ограничивается численностью высшей лиги и вовсе не затрагивает основополагающих вопросов, прежде всего касающихся создания настоящих профессиональных клубов, из которых и состоят высшие (а также все остальные) лиги ведущих европейских чемпионатов.

...Поддерживая тон вышеописанного аргумента, хочется сказать: давайте сразу и навсегда обяжем все наши клубы (или хотя бы те, что горят желанием играть среди сильнейших) стать в полном смысле профессиональными, то есть создать вокруг себя настоящее футбольное общество, со своим стадионом и центром подготовки, объединением болельщиков и детско-юношеской школой. Вы скажете, для России это утопия. Да, но не большая, нежели организация мощной и многочисленной футбольной лиги. Тем не менее, если где-то далеко утопия уже стала реальностью, значит, можно найти возможность претворить ее в жизнь и у нас. А люди здравомыслящие всегда разберутся, чему стоит учиться и какому из утопических проектов посвятить свои силы.

Стив Хайвэй руководит школой «Ливерпуля» с 1989 года. «Это Кенни Далглиш, тогдашний тренер главной команды клуба, предложил мне вернуться в Англию из США, где я работал с юниорской сборной, — говорит Хайвэй. — Он сказал, что «Ливерпулю» необходим человек, который имеет опыт работы с молодыми игроками и которого хорошо знают в клубе».

Лучшую кандидатуру найти было сложно. Хайвэй провел в «Ливерпуле» 11 сезонов, сыграл 467 матчей и забил 76 голов. Его послужной список впечатляет: 5 титулов чемпиона Англии, один Кубок страны, 2 Кубка европейских чемпионов и 2 Кубка УЕФА. Еще продолжая быть членом национальной сборной Ирландии, Хайвэй покинул «Ливерпуль» в начале 1981 года и отправился в Соединенные Штаты, где, отыграв один сезон за «Миннесоту Кикс», был избран в руководство Американской федерации соккера. Затем он тренировал различные юношеские и молодежные команды, возглавлял юниорскую сборную США на чемпионате мира 1987 года, порабо-

тал в Чили и наконец вернулся в Мерсисайд*.

Под руководством этого страстного и действенного человека «Центр футбольного образования» ФК «Ливерпуль», которому Хайвэй посвящает «Eight days a week» («Восемь дней в неделю»: ведь это город «Битлз»), в короткое время превратился в одну из лучших детско-юношеских футбольных школ Британии. И уже сегодня в составе «красных»** играют несколько воспитанников центра, в том числе и один из лучших бомбардиров английского первенства Робби Фаулер, на первом контракте которого стояла подпись Стива Хайвэя.

Дождь. Зажатое между анфиладой коттеджей и тремя высокими бетонными стенами плато Мелвуда*** сокрыто от самых злых порывов ветра. «Центр футбольного образования»: три травяных поля, одно синтетическое, четыре деревянные стенки для отработки точности ударов, длинное и

* Историческое название области, где расположен г. Ливерпуль.

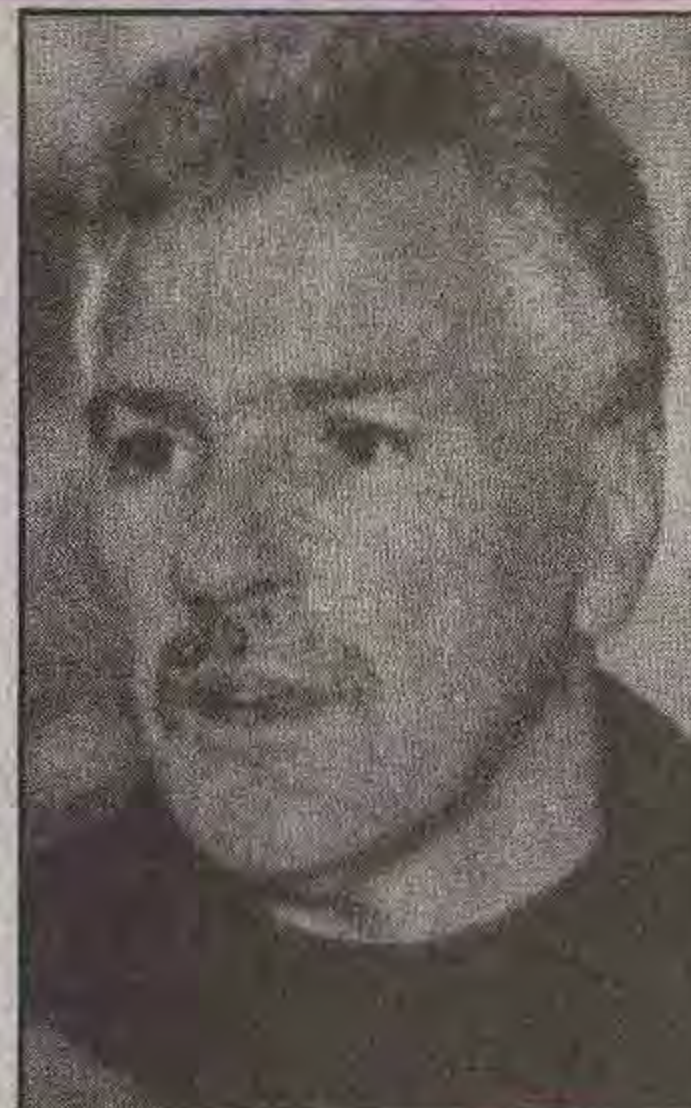
** Цвета «Ливерпуля».

*** Пригород Ливерпуля, где находится база подготовки и детско-юношеская школа клуба.

угрюмое здание. И десятки мальчишек в красных футболках. Здесь бьется сердце легендарного клуба, многократного чемпиона Англии и триумфатора еврокубков, здесь куется его дух. «Ливерпуль». «Любовь к цветам клуба, уважение к игре, к себе самому, к соперникам и арбитру. Таковы главные ценности в нашей школе. Мы должны не только воспитывать чемпионов, мы должны также выпускать респектабельных людей», — объясняет Стив Хайвэй. Здесь нет громких побед и торжествующих криков, на майках самых маленьких не обозначены номера («они не нужны в этом возрасте, когда формируются основные черты характера»), а команды «до 13» и «до 16» не участвуют ни в каких официальных соревнованиях. Ни чемпионата, ни Кубка. «Only games» («Только игры», — говорит Хайвэй). Только матчи, результаты которых не попадут на страницы газет, чтобы раньше времени не развращать ребят стремлением к победе любой ценой. «Конечно, мы любим выигрывать. Но не видим в этом своей основной задачи. Желание победить должно развиваться в мальчишках постепенно, и оно не должно прививаться тренером. Я никогда не спрашиваю у них: «С каким счетом закончилась игра?», я спрашиваю: «Ну, кто был особенно хорош сегодня?»

Мелвуд — это школа жизни. Отсюда вышли Робби Фаулер, Стив Макманаман, Доминик Маттео — игроки, составляющие ныне гордость «Ливерпуля», год за годом возвращающего себе признание в футбольном мире. За восемь последних лет, которые для основной команды клуба можно назвать периодом выхода из кризиса, «Центр футбольного образования» стал прочным фундаментом для нового восхождения «красных». Десять команд (начиная с «до 13» и заканчивая «до 18 лет»), 150 игроков, штат из десяти людей высочайшей квалификации, отдающих своему делу все время и всю энергию.

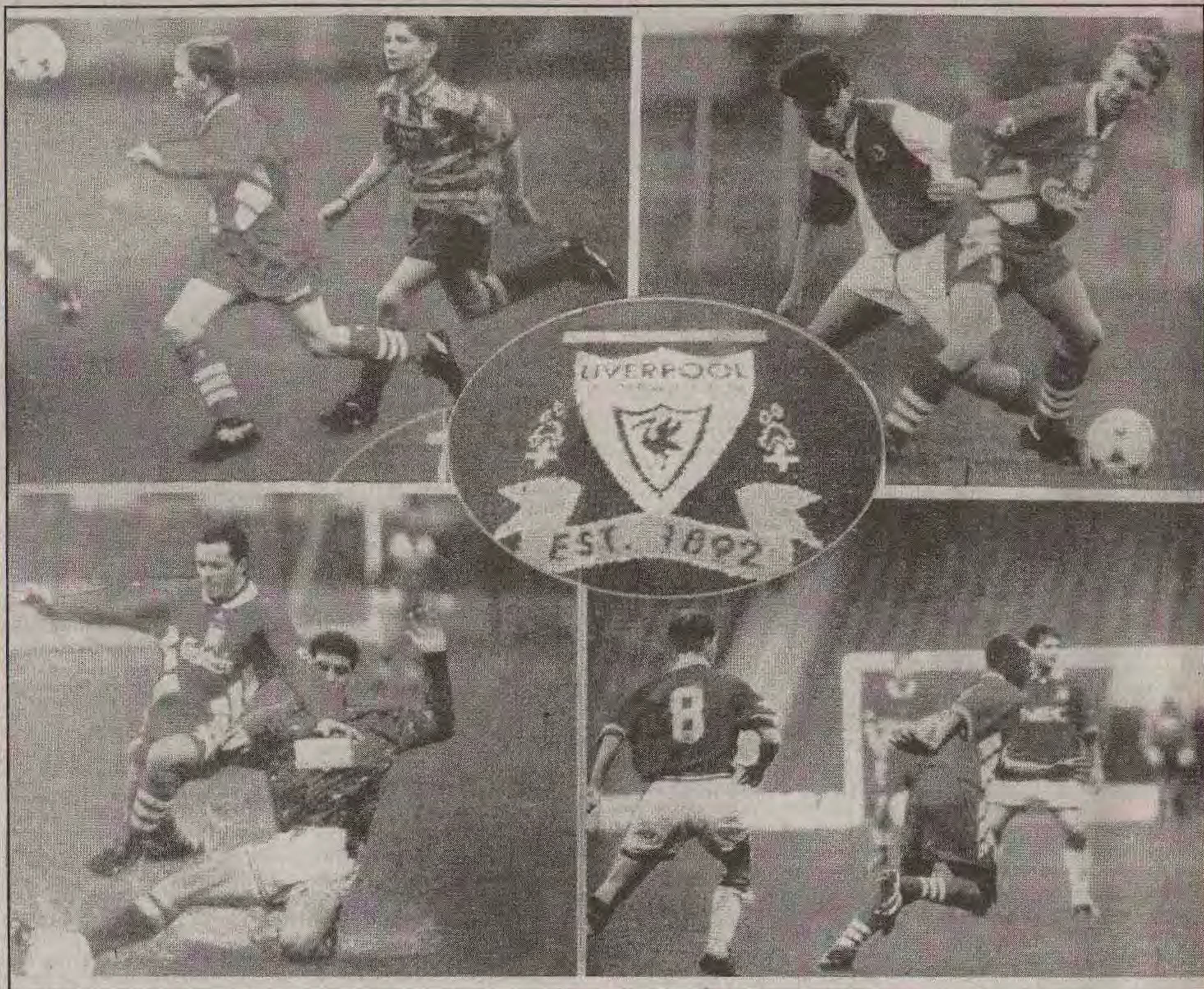
В Мелвуде сегодня ис-



Стив ХАЙВЭЙ.

пользуют богатый опыт организации английских детских футбольных школ, системы «скаутов», привнося вместе с этим и свои оригинальные идеи и элементы. «Мальчишки могут начинать заниматься у нас с восьми лет, — рассказывает Хайвэй. — До 12 они только тренируются, постигая игровые азы, и не проводят матчей, хотя, в принципе, мы готовы собирать даже команду восьмилетних, но другие клубы не в состоянии стать спарринг-партнерами». В 14 лет Центр предлагает ребятам первые контракты сроком на два года. Мальчишки тренируются два раза в неделю, продолжая учиться в обычной школе. И, наконец, мы выбираем тех, кто, достигнув 16-летия, становится учениками Центра, — их бывает примерно десять за сезон.

Ученики начинают жизнь профессионалов, для них существует специальный класс в одной из общеобразовательных школ, где они заканчивают среднее образование. Каждый получает в Центре зарплату (около 50 фунтов стерлингов в неделю плюс еще 200 фунтов в месяц в руки родителей — эти цифры определены государством), при этом выполняя ряд обязанностей — поддерживают в чистоте и порядке поля и помещения базы, готовят форму для игроков главной команды, чистят бутсы. Контракт учеников также рассчитан на два года, а лучшие из них по окончании этого срока становятся на-



стоящими профессионалами, переходя в дублирующий состав клуба, а затем и в первый. На этом этапе уже окончательно формируются игровые качества футболистов, а попутно, приближаясь к окончанию «школы», они проникаются духом «Ливерпуля», осознавая свою причастность к славным традициям. «Анфилд»*, чемпионат Англии, еврокубки... Посвящение в футболисты, апофеоз жизни в Центре. «Наша сила, — подчеркивает Хайвэй, — в уверенности, что талантливый мальчишка, пришедший в Мелвуд в 8 лет, оставаясь здесь до 20, будет мечтать лишь о красной футболке и станет достоянием «Ливерпуля». Конечно, мы не можем гарантировать каждому, что он станет профессионалом, но мы можем — мы должны! — дать ему все, все сделать,

* Стадион, на котором играет домашние матчи «Ливерпуль».

Преемственность поколений Мелвуда — символ «Ливерпуля».

чтобы у него была такая возможность».

Всегда ФК «Ливерпуль» знал только одну цель — быть лучшим в Англии, в Европе, во всем мире. Люди, работающие в Мелвуде, знают, что их дело является неотъемлемой частью истории «красных», и их задача — создавать лучшую футбольную школу. «Наша работа нелегка, — заключает Стив Хайвэй. — Но я уверен в будущем. Я знаю, что мы лучшие, поскольку сами делаем себя таковыми, ведь болельщики не хотят видеть вырастающих в Мелвуде хороших или очень хороших игроков. Они хотят видеть гениев».

**ЧЕЙ ТЫ РОДОМ,
ОТКУДА ТЫ?..**

Робби Фаулер — настоящий чистый продукт Мелвуда. Он появился здесь, когда ему не было еще 11, и прошел весь путь от коман-

ды «до 13» до основного состава «красных». Хотя в детстве Робби вряд ли мог представить себе подобное, ведь, по примеру отца, он был страстным поклонником другой ливерпульской команды — «Эвертона».

Фаулер родился в одном из беднейших районов города — Токстете, расположенном примерно между «Анфилдом» и «Парк Роад», где проводят свои домашние матчи «синие»*. Он ходил с отцом и с друзьями только на «Парк Роад», а во дворе гонял мяч, неизменно надевая футболку «Эвертона».

«Я восхищался Тревором Стивеном, — вспоминает Робби. — Я был настоящим фанатом. Порой даже в школе на мне была синяя футболка, и уж непременно

* Цвета «Эвертона».

после того, как «Эвертон» выигрывал очередной матч».

Так было и на следующий день после победы в финале Кубка обладателей кубков весной 1985-го. Робби недавно исполнилось 10 лет. Вечером вместе с друзьями, которые так же, как и он, болели за «синих», Фаулер отметил победу любимой команды победой в дворовом матче над ребятами, носящими только красную форму. Игра продолжалась почти до темноты, несмотря на постоянный мелкий дождь и становящийся все более прохладным ветер. Робби забил 18 голов из 23. «Трудное поле всегда было моим козырем, — вспоминает Фаулер. — Многие сверстники, обладающие неплохой техникой, терялись на мокром и вязком покрытии, а я, наоборот, находил удовольствие в том, чтобы делать с мячом все, что умею, не-

смотря на самые нелегкие условия».

Но, конечно, не только погоде был обязан Робби той самой результативной в его жизни встрече. Уже тогда прекрасное владение мячом, умелая постановка корпуса и сумасшедшей силы (для десятилетнего мальчика) удар с левой ноги выделяли Фаулера среди мальчишек Токстета. Бобби Фаулер, железнодорожный рабочий, понял это раньше других и сделал первый шаг, приведший его сына к сегодняшней славе. Когда однажды в их доме появились селекционеры из Мелвуда, обратившие внимание на Робби, гонявшего мяч в одном из дворов Токстета, он решил, что не стоит ждать их коллег из «Эвертона». «Я чувствовал, что парню пора учиться настоящему футболу, ведь он уже не раз рассказывал мне, что мечтает стать профессионалом, и дал согласие. И хотя мое сердце болельщика долго сопротивлялось

этому решению, я знал, что школа «Ливерпуля» прекрасно организована и имеет все условия для воспитания хороших футболистов».

К счастью, Бобби Фаулер не ошибся. Мелвуд смог раскрыть талант маленького бомбардира и сделать из него высококлассного форварда одного из лучших клубов Англии. В 14 лет Робби подписал свой первый контракт, два года спустя перешел в ученики («Я чистил бутсы Дина Сондерса и чувствовал свой вклад в его голы») и, наконец, всего через год, стал профессионалом. В дубле «Ливерпуля» 17-летний Фаулер с первой своей игры стал лидером, продолжая забивать так же, как он делал это в детских командах всех уровней.

В сентябре 1993-го Грэм Сунесс выпустил Робби на поле в основном составе первой команды на матч Кубка Лиги в гостях против лондонского «Фулхэма». Фаулер сделал две голевые передачи и сам забил третий мяч. Сунесс ограничил-

ся лаконичной формулировкой: «Это было неплохо, парень!». На послематчевой пресс-конференции под напором журналистов он выдал более пространную сентенцию: «Все, кто видел Фаулера в деле, предсказывают ему великое будущее. Мне трудно спорить, но я не хочу провозглашать эту истину столь скоро, ведь он еще ребенок!». Двумя неделями позже в ответном матче «Ливерпуль» разгромил «Фулхэм» со счетом 5:0. Все пять мячей провел Фаулер. В истории «Ливерпуля» подобное удавалось до этого лишь трем игрокам. «Анфилд» неистовствовал, под конец матча фанаты не переставая скандировали имя новой звезды. На этот раз Сунесс не сдержался: «Фаулер — великолепный игрок, быстрый и отчаянный. Он прогрессирует с фантастической скоростью, и мы должны сделать все, чтобы он рос и дальше. Завтра он проснется знаменитым, но вряд ли это сможет помешать его таланту, ведь он настоящий спортсмен».

Трудно сказать, насколько необходима скромность настоящему мастеру, но для воспитанников Мелвуда такого вопроса не существует. «Центр дал мне очень многое не только в футбольном плане, — говорит Фаулер. — Здесь я учился жизни и постигал суть человеческого общения, здесь формировались многие черты моего характера».

Сегодня Робби Фаулер по-прежнему живет вместе с родителями, братьями и сестрой в своем старом доме в Токстете, несмотря на 5 тысяч фунтов в неделю. Ему не хочется менять родной двор, пропитанный духом детства, на несколько лишних десятков метров жилой площади и дополнительный набор бытовых удобств. «Я чувствую себя дома только здесь, в Токстете, и не вижу смысла уезжать отсюда. Здесь живут мои друзья, здесь меня знают и уважают, между мной и соседями, среди которых немало безработных, нет никакой дистанции. Для них я Робби, свой парень, и каждый готов сказать мне при встрече доброе слово или отпустить шутку. Вряд ли в другом месте я буду с таким же удовольствием возвращаться домой...»

...Потрепанный «Форд-Эскорт», который Робби предпочитает подаренному

шикарному «Ауди» (точь-в-точь такому же, как у леди Дианы), движется в сторону «Анфилда». Послеобеденный отдых закончен, и Робби Фаулер едет на стадион, чтобы посмотреть на игру дублирующих составов «Ливерпуля» и «Эвертона». Он не занимает места в ложе почетных гостей, нет, ему больше нравится сидеть на трибуне, среди обычных болельщиков с хот-догом в руке. Просто зритель, просто любитель футбола, пришедший в свой любимый театр на пьесу текущего репертуара. «Анфилд». Там, на поле, в прошлом сезоне, едва появившись в составе после тяжелой травмы, он принес «красным» победу в дерби. Там в августе он сделал самый быстрый хет-трик в истории «Ливерпуля», забив три мяча в ворота «Арсенала» в течение четырех минут и тридцати секунд. Голы, опять голы, всегда голы... 34 в первых 50 матчах за главную команду клуба, 27 в нынешнем сезоне, с которыми Фаулер занимает второе место в списке лучших снайперов сезона в Англии... «Ты доволен, Робби?» — «Пока еще не совсем. Все идет неплохо, но я должен еще усилить свою игру. Мне есть чему учиться, есть куда расти. И это совсем не сложно, когда рядом играют такие футболисты, как, например, Иан Раш».

...Матч закончен. Дубль «Эвертона» выиграл. Робби немного расстроен, хотя успех молодых «синих» тоже отчасти радует бывшего фаната... На Ливерпуль спускается вечер. Робби садится в машину и выезжает со стадиона. Перед тем как отправиться в Токстет, ему сегодня нужно заехать в редакцию газеты «Ливерпуль Эко», чтобы сделать фотографии для рекламного проспекта. Он внимательно просмотрит старую фототеку со снимками знаменитых футболистов города, среди которых скоро появится и изображение Фаулера. Затем он поставит несколько автографов и закроет дверь редакции, в которой когда-то его мать работала уборщицей. Робби Фаулер никогда не забывает, откуда он родом и где его корни. Он не привык пренебрегать своей памятью и своей любовью. И этим он счастлив.

Александр ШМУРНОВ
(по материалам зарубежной прессы).

Робби ФАУЛЕР.



ПАДЕТ ЛИ РЕКОРД ВЕКА?

В центральном матче 21-го тура итальянского чемпионата «Парма» обыграла «Лацио» — 2:0 благодаря двум точным ударам Фаустино Асприлья. Изумительным по красоте был первый: приняв мяч, колумбиец подбросил его себе коленкой под удар и метров с 25 выстрелил, как из пушки, под перекладину. Во втором случае в роли ассистента выступил Джанфранко Дзола: он перехватил мяч, который никак не могли поделить римские защитники, и выкатил его в район 11-метровой отметки, куда на полном ходу неся Асприлья. И снова вратарь гостей Лука Маркеджани был бессильен чем-либо ему помешать.

«Парма», таким образом, продолжает погоню за лидером, которая, однако, может закончиться успехом лишь в том случае, если «Ювентус» будет терять очки. Пока же туринцы совсем не собираются этим заниматься. Очередную победу «старая синьора» записала в свой актив в Генуе, где Джанлука Виалли буквально протаранил оборону хозяев и не оставил шансов на спасение Вальтеру Дзенге. 1:0 — победил «Юве».

Одержала победу и «Рома», реально претендующая на медали. Даже в отсутствие травмированного Даниэля Фонсеки римляне явно превосходили атакующей мощью «Реджану», которую спасти от вылета может теперь разве что чудо. Так же, как и «Бре-

шию», возглавлявший которую до недавнего времени румын Мирча Луческу стал пятым тренером, уволенным в ходе чемпионата серии А. На его место был приглашен 47-летний Луиджи Майфредо, хорошо известный по работе в «Болонье», «Ювентусе» и «Дженоа». Но в данном случае даже его огромный опыт едва ли поможет. В очередном матче «Брешия» упустила на последних минутах матча с «Кальяри» не только победу, но и ничью.

Интересно разворачивались события во Флоренции, где «Фиорентина» принимала миланский «Интер». Гости дважды вели в счете, чему в немалой степени способствовал арбитр Джузеппе Розика, дважды оставлявший без внимания грубые нарушения против Габриэле Батистуты в штрафной «Интера». За четверть часа до окончания матча сбитый в очередной раз Батистута все же наказал соперников. Пока миланцы выстраивали стенку и вели разговоры с арбитром, хозяева разыграли штрафной, и оставшийся в одиночестве перед воротами аргентинец отправил мяч в сетку. Взрыв негодования потряс скамейку запасных «Интера» и привел к тому, что в раздевалку был отправлен знаменитый Джачинто Факкетти, приглашенный несколько дней назад на должность тренера-консультанта миланского клуба. Любопытно, что за всю свою игровую карьеру Факкетти удалялся с поля лишь однажды — и случилось это именно во Флоренции в день его первого матча на высшем уровне. Как видите, его флорентийский дебют в новой роли закончился столь же плачевно. Что же касается решения арбитра, засчитавшего гол, оно было и впрямь не вполне справедливым. Действительно, никто не просил его отодвигать «стенку», и потому игру можно было начинать без свистка, однако телеповтор показал, что удар был произведен по катящемуся мячу. Так или иначе, на счету Батистуты по-прежнему ровно половина голов, забитых «Фиорентиной» (18 из 36). Столь высокий результат побудил руководство клуба подписать с ним новый долгосрочный контракт: аргентинец останется в распоряжении «Фиорентины» до 30 июня 1999 года.

В Испании «Ла Корунья» уступила вторую строчку в таблице «Барселоне», проиграв другому клубу из столицы Каталонии — «Эспаньолу». Лидер — мадридский «Реал» — в Бильбао едва унес ноги. «Атлетик» большую часть матча, проходившего в про-

ливной дождь, провел в атаках. Контригру королевский клуб сумел наладить лишь с выходом на поле аргентинца Фернандо Редондо, а ответный гол забил Иван Саморано с подачи Эмилио Амависки.

Еще один аргентинец, Диего Симеоне, немало потрудился для того, чтобы дебют его земляка Альфио Басиле в роли тренера мадридского «Атлетико» не закончился провалом. Впрочем, даже его усилий оказалось бы недостаточно, если бы не точный удар Хуана Вискайно на последних секундах матча «Атлетико» — «Овьедо», завершившегося в результате «боевой ничьей» — 3:3.

За то время, что мы не публиковали таблицу первенства Франции, она претерпела несколько большие изменения, нежели обычно, после внесения в нее результатов очередного тура. Помимо них, был добавлен результат сыгранного 18 февраля ранее отложенного матча лидера с «Мартингом» (3:0) и исключен результат многотрагической январской встречи «Мец» — «Лион», которая, напомним, была прервана при счете 1:2, после чего вначале федерация утвердила этот исход, а неделю назад, вняв настойчивым просьбам руководителей лотарингского клуба, постановила так матч переиграть.

Трудно сказать, в какой степени это

ИТАЛИЯ 21-й тур

«Бари» — «Падова» — 0:1 (Влаович, 40).
«Брешия» — «Кальяри» — 2:3 (Кадете, 12, Батистини, 61; Оливейра, 55, Муцци, 83, Эррера, 84).
«Фиорентина» — «Интер» — 2:2 (Руи Кошта, 43, Батистута, 75; Берти, 33, Орландини, 66).
«Милан» — «Кремонезе» — 3:1 (Бобан, 2, Строппа, 35, Массаро, 86; Кьеза, 90 — с пенальти).
«Наполи» — «Дженоа» — 1:0 (Ринкон, 37).
«Парма» — «Лацио» — 2:0 (Асприлья, 11, 52).
«Рома» — «Реджана» — 2:0 (Джаннини, 48, Бальбо, 70 — с пенальти).
«Торино» — «Фоджа» — 2:0 (Риццелли, 13, Англома, 90).
«Сампдория» — «Ювентус» — 0:1 (Виалли, 79).
Бомбардиры: 18 — Батистута («Фиорентина»), 14 — Бальбо («Рома»), 13 — Синьори («Лацио»), Товальери («Бари»), 11 — Виалли («Ювентус»).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Ювентус»	21	15	3	3	36-20	48
2. «Парма»	21	12	6	3	33-17	42
3. «Рома»	21	10	7	4	28-14	37
4. «Лацио»	21	10	4	7	41-26	34
5. «Милан»	21	8	9	4	25-21	33
6. «Сампдория»	21	8	8	5	33-19	32
7. «Фиорентина»	21	8	8	5	36-28	32
8. «Кальяри»	21	8	8	5	24-21	32
9. «Торино»	21	8	5	8	23-24	29
10. «Бари»	21	9	2	10	23-28	29
11. «Интер»	21	7	7	7	30-30	28
12. «Наполи»	21	6	9	6	25-30	27
13. «Фоджа»	21	6	7	8	21-28	25
14. «Падова»	21	7	2	12	23-43	23
15. «Дженоа»	21	5	6	10	22-31	21
16. «Кремонезе»	21	5	4	12	17-26	19
17. «Реджана»	21	3	3	15	14-29	12
18. «Брешия»	21	2	6	13	12-31	12

ИСПАНИЯ 23-й тур

«Компостела» — «Барселона» — 1:2 (Льоренте, 78; Хорди, 11, Бегиристайн, 55).
«Спортинг» — «Бетис» — 1:1 (Пьер, 52; Менендес, 43).
«Сарагоса» — «Вальядолид» — 1:0 (Пойет, 24).



Не прикажи долго жить европейская «Золотая бутса» — главным претендентом на нее в нынешнем сезоне был бы форвард «Блэкберна» Алан ШИПЕР.

решение повлияло на состояние подопечных Жана Тиганы, но «Лион» выглядел довольно беспомощно на стадионе «Парк де Пренс», встречаясь со своим главным соперником в борьбе за серебряные медали. Скорее всего, причина крупной победы парижан заключается все же в их собственной игре. Напряженная обстановка в команде, трения между рядом игроков и тренером Луисом Фернандесом — все это осталось позади, отойдя на второй план в преддверии долгожданной дуэли с «Барселоной» в 1/4 финала Лиги чемпионов. Очевидно, что бороться со столь серьезным соперником (пусть даже находящимся вдалеке от пика формы) можно, лишь имея высокий игровой и психологический тонус. Не удивительно, что футболисты «Пари Сен-Жермена» полностью выложились в последнем матче перед игрой с «Барсой».

Тем не менее носить гордое имя чемпиона страны парижанам, по-видимому, осталось недолго. «Нант», хотя и довольствовался ничьей в Сент-Этьенне, имеет солидный запас прочности и вряд ли быстро растратит накопленное. Встреча на берегах Роны стала для «канареечных» рекордной: в 27-й раз с начала сезона они покинули поле непобежденными (предыдущее достижение было установлено «Пари Сен-Жерменом» на старте сезона — 85/86). 27 игр без поражений — это и повторение абсолютного рекорда чемпионатов Франции, принадлежавшего с прошлого

года тому же «Пари Сен-Жермену».

Как-то незаметно подобрался к пьедесталу «Ланс», одержавший нелегкую победу в Гавре. Героем матча стал игрок сборной Кот д'Ивуара Жозель Тьеи. В прошлом сезоне он был лучшим снайпером бретонского клуба; теперь же пути «Гавра» и Тьеи разошлись, причем совсем уж в разные стороны — за минуту до конца встречи нападающий «Ланса» поверг в шок бывших партнеров, точным ударом принеся победу своему новому клубу.

На следующий день после того, как Эрик Кантона решением Английской футбольной ассоциации был дисквалифицирован до 30 сентября с.г. за нападение на болельщика, «Манчестер Юнайтед» проиграл в Ливерпуле «Эвертону» — 0:1 (единственный гол забил новый звездный форвард мерсисайдского клуба шотландец Данкан Фергюсон) и еще на очко отстал от «Блэкберна». Француз, неизменно становившемуся чемпионом страны с тех пор, как он играет в Англии (один раз — в «Лидсе», два — в «Манчестере»), в конце марта предстоит еще предстать перед гражданским судом. Равно как и его «противнику» — Мэттью Симмонсу, к которому пока применены превентивные меры: он до конца сезона лишен права посещать матчи своего любимого клуба «Кристал Пэлас».

Как нельзя более удачным оказался дебют нового тренера «Арсенала»

Стюарта Хьюстона, бывшего защитника сборной Шотландии. В лондонский клуб его пригласил Джордж Грэм, с которым они вместе играли за «Манчестер Юнайтед» в начале 70-х. Хьюстону поначалу была поручена работа с резервной командой, которая после пяти лет неудач под его руководством выиграла чемпионат дублеров. Затем он стал помощником Грэма, и вот теперь, когда самый удачливый тренер в истории «Арсенала» (Грэм выиграл с клубом шесть различных турниров за восемь с половиной лет) вынужден был уйти в отставку (в связи с делом о получении взятки за переход в «Арсенал» датчанина Джона Йенсена), занял его место. Не выигрывавшие с 23 октября дома «канониры» порадовали нового тренера домашней победой над «Ноттингемом» — 1:0, а спустя четыре дня, уже в гостях, разгромили «Кристал Пэлас» — 3:0.

Историческим достижением был отмечен повторный матч пятого раунда Кубка Англии между «Уимблдоном» и «Ливерпулем» (0:2). Счет открыл Джон Барнс, а Иан Раш, забив второй гол, повторил лучший результат XX века — 41 гол в Кубке Англии. До сих пор единоличным владельцем рекорда был Денис Лоу. У валлийского форварда есть шанс дотянуться и до рекорда «всех времен», который был установлен еще в 1880-87 годах Генри Кёршем. Этот нападающий «Ноттс Каунти» забил в матчах Кубка Англии 48 мячей.

Г. ШЕРЕМЕТЬЕВ.

«Севилья» — «Тенерифе» — 1:2 (Мончу, 14; Чано, 20, Латорре, 85).

«Валенсия» — «Реал Сосьедад» — 4:2 (Поятос, 15, 35, Ромеро, 52, Альваро, 64; Инаки, 60, Луис Перес, 61).

«Атлетико» — «Овьедо» — 3:3 (Хели, 29, Симеоне, 55, Вискайно, 90; Оли, 33, Карлос, 52, Просинечки, 67 — с пенальти).

«Эспаньол» — «Ла Корунья» — 1:0 (Люис, 83).

«Расинг» — «Сельта» — 2:0 (Торре, 34, Радченко, 38).

«Атлетик» — «Реал» — 1:1 (Андринуа, 44; Саморано, 75).

«Альбасете» — «Логроньес» — 0:0

Бомбардиры: 19 — Саморано («Реал»), 14 — Кодро («Реал Сосьедад»), 11 — Миятович («Валенсия»), Шукер («Севилья»), 10 — Гудель («Сельта»), Карлос («Овьедо»), Куэльяр («Бетис»).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Реал»	23	14	7	2	53-17	35
2. «Барселона»	23	13	5	5	40-30	31
3. «Ла Корунья»	23	11	8	4	37-21	30
4. «Сарагоса»	23	12	4	7	34-29	28
5. «Бетис»	23	8	11	4	28-14	27
6. «Атлетик»	23	8	9	6	19-20	25
7. «Тенерифе»	23	9	6	8	33-27	24
8. «Эспаньол»	23	8	8	7	29-24	24
9. «Валенсия»	23	8	8	7	33-29	24
10. «Севилья»	23	6	9	8	29-25	24
11. «Овьедо»	23	8	7	8	27-26	23
12. «Реал Сосьедад»	23	6	10	7	30-28	22
13. «Сельта»	23	6	9	8	20-30	21
14. «Альбасете»	23	5	10	8	28-35	20
15. «Компостела»	23	6	8	9	23-33	20
16. «Расинг»	23	7	5	11	27-31	19
17. «Атлетико»	23	6	6	11	36-38	18
18. «Спортинг»	23	5	8	10	26-41	18
19. «Вальядолид»	23	5	8	10	16-38	18
20. «Логроньес»	23	1	7	15	7-39	9

ФРАНЦИЯ

27-й тур

«Сент-Этьенн» — «Нант» — 1:1 (Карембю, 62 — в свои ворота; Уэдек, 21).

«Пари Сен-Жермен» — «Лион» — 4:1 (Валдо, 12, 79, Жинола, 88, Рай, 89; Ривене, 59).

«Гавр» — «Ланс» — 2:3 (Делоней, 26, Ба, 62; Р.Боли, 44, Мейрье, 55, Тьеи, 89).

«Бордо» — «Сошо» — 2:1 (Догон, 8, Зидан, 69; Вос, 84).

«Кан» — «Страсбург» — 4:0 (Симба, 17, 76, Лемаршан, 48, Этаме, 80).

«Лилль» — «Осер» — 0:0.

«Ренн» — «Монако» — 1:3 (Гурвенне, 9 — с пенальти; Петерсен, 20, Икпеба, 60, Андерсон, 70).

«Ницца» — «Мец» — 1:0 (Татарян, 9).

«Мартиг» — «Канн» — 0:0.

«Монпелье» — «Бастия» — 0:0.

Бомбардиры: 18 — Локо («Нант»), 15 — Кавелья («Гавр»), Уэдек («Нант»), 12 — Морис («Лион»), 11 — Лаланд («Осер»), Тьеи («Ланс»).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Нант»	27	16	11	0	52-20	59
2. «Пари Сен-Жермен»	27	15	5	7	42-26	50
3. «Лион»	26	13	8	5	41-27	47
4. «Ланс»	27	12	10	5	37-26	46
5. «Осер»	27	9	14	4	41-25	41
6. «Канн»	27	12	5	10	35-27	41
7. «Бордо»	27	11	6	10	35-34	39
8. «Гавр»	27	9	11	7	34-29	38
9. «Страсбург»	27	10	8	9	34-33	38
10. «Монако»	27	9	9	9	30-25	36
11. «Мец»	26	10	6	10	34-33	36
12. «Мартиг»	27	8	10	9	27-35	34
13. «Ренн»	27	8	8	11	31-44	32
14. «Сент-Этьенн»	27	8	7	12	33-34	31
15. «Лилль»	27	8	7	12	19-33	31
16. «Ницца»	27	7	7	13	27-38	28
17. «Монпелье»	27	5	12	10	25-38	27
18. «Бастия»	27	6	8	13	24-39	26
19. «Кан»	27	7	4	16	26-40	25
20. «Сошо»	27	6	4	17	27-48	22

АНГЛИЯ

31-й тур

«Блэкберн» — «Норвич» 0:0.

«Ковентри» — «Лестер» — 4:2 (Флинн, 18, 76, Марш, 27, Ндлову, 87; Лоу, 64, Робертс, 74).

«Кристал Пэлас» — «Арсенал» — 0:3 (Мерсон, 24, Кивумия, 39, 77).

«Эвертон» — «Манчестер Юнайтед» — 1:0 (Фергюсон, 58).

«Ипсвич» — «Саутгемптон» — 2:1 (Мэти, 70, Чэпмен, 77; Мэддисон, 38).

«Манчестер Сити» — «Лидс» — 0:0.

«Ньюкасл» — «Астон Вилла» — 3:1 (Венисон, 31, Бёрдсли, 55, 66; Таунсенд, 40).

«Шеффилд Уэнсдей» — «Ливерпуль» — 1:2 (Барт-Уильямс, 14; Барнс, 42, Макманаман, 59).

«Тоттенхэм» — «Уимблдон» — 1:2 (Клинсманн, 49; Экоу, 39, 64).

«Вест Хэм» — «Челси» — 1:2 (Хатчисон, 11; Бёрли, 67, Стейн, 75).

«Куинз Парк Рейнджерс» — «Ноттингем Форест» — 1:1 (Баркер, 87; Стоун, 57).

Отложенный матч

«Ипсвич» — «Ньюкасл» — 0:2 (Фокс, 12, Китсон, 38).

Бомбардиры: 26 — Ширер («Блэкберн»), 21 — Фаулер («Ливерпуль»), 15 — Сондерс («Астон Вилла»), 14 — Клинсманн («Тоттенхэм»), Саттон («Блэкберн»), Фердинанд («Куинз Парк Рейнджерс»).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Блэкберн»	30	20	6	4	63-26	66
2. «Манчестер Юнайтед»	30	19	6	5	53-22	63
3. «Ньюкасл»	30	16	9	5	52-31	57
4. «Ливерпуль»	28	14	9	5	48-23	51
5. «Ноттингем Форест»	30	13	8	9	42-33	47
6. «Лидс»	28	11	10	7	35-28	43
7. «Тоттенхэм»	28	12	7	9	46-40	43
8. «Арсенал»	30	10	10	10	35-32	40
9. «Уимблдон»	29	11	6	12	35-50	39
10. «Шеффилд Уэнсдей»	30	10	9	11	39-40	39
11. «Астон Вилла»	31	9	11	11	46-45	38
12. «Ковентри»	30	9	10	11	33-47	37
13. «Челси»	28	9	9	10	37-39	36
14. «Норвич»	29	9	9	11	27-33	36
15. «Манчестер Сити»	29	9	9	11	37-44	36
16. «Эвертон»	30	8	10	12	30-39	34
17. «Куинз Парк Рейнджерс»	27	8	8	11	40-46	32
18. «Саутгемптон»	28	6	13	9	40-46	31
19. «Кристал Пэлас»	29	7	9	13	21-31	30
20. «Вест Хэм»	29	8	5	16	27-39	29
21. «Ипсвич»	30	6	5	19	31-60	23
22. «Лестер»	29	4	8	17	31-54	20

У А.П.Чехова есть такой рассказ — «Ты и вы». Два персонажа — крестьянин и судебный следователь в продолжение диалога никак не могут выбрать форму обращения друг к другу. Начав излагать на бумаге наш разговор со Станиславом ЧЕРЧЕСОВЫМ, я вдруг понял, что попал в положение чеховского героя. В телефонной беседе, состоявшейся в понедельник, когда вратарь сборной России вернулся домой после товарищеского матча «Динамо» (Дрезден) — сборная Польши, мы постоянно сбивались с «вы» на «ты», и наоборот.

— Как сыграли? (первое, что пришло в голову).

— Ничья 0:0. Товарищеская встреча — она и есть товарищеская. Никто не бился из последних сил, как это бывает каждую неделю в бундеслиге. Начали игру мы основным составом, а во втором тайме сделали несколько замен и дали поиграть резервистам.

— У вратаря работа была?

— Так, немного. Не могу сказать, что перенапрягся.

— Зачем тогда вообще нужны такие товарищеские матчи?

— Знаешь, нам сейчас надо налаживать игровые связи. Особенно нападением. Как-никак, два месяца был перерыв в чемпионате. За две игры мы ни одного мяча не забили и сейчас на предпоследнем месте по результативности. А без голов не будет и очков.

— Но ведь отдыхать когда-то тоже надо?

— А мы и отдыхали два дня — после матча с «Бохумом». Правда, вчера я немного побегал, размялся — у нас тут рядом лесок небольшой есть, я там всегда зарядку делаю. А вообще таких товарищеских игр в этом году больше не предвидится. Теперь все будет как обычно: во вторник и четверг двухразовые тренировки, по остальным дням — одноразовые. В субботу играем с Бородюком.

— То есть с «Фрайбургом»?

— Да. Но я тут все команды так называю — «Кирьяков», «Шалимов», «Горлукович»...

— Горлукович снова играет за Юрдинген? Немецкие журналисты писали, что, мол, тренер устроил ему разнос за то, что он в товарищеском матче сыграл грубо...

— Я очень уважаю вашего брата — журналиста. Один грех только за ними водится — если подул небольшой ветерок, обязательно напишут: пронесся ураган. Я вот, когда только приехал в Германию, двух слов по-немецки связать не мог. А через несколько дней почитал в газетах интервью со мной и подивился: вроде как язык уже в совершенстве выучил... И этот случай с Горлуковичем — из той же серии. Его просто заменили, чтобы красную карточку не получил.

— С «Горлуковичем» и «Шалимовым» вы боретесь за выживание. «Кирьяков» тоже проиграл два матча, хотя сам Сергей гол забил...

— В бундеслиге, если команда по-



ЧЕРЧЕСОВ ЖИВ!...

падает в полосу неудач, выбраться из нее очень нелегко. Так было в первом круге с «Дуйсбургом», например. Сейчас по два поражения подряд потерпели «Айнтрахт», «Гамбург», «Байер» из Лверкузена, так что не у нас одних проблемы.

— Вас с Сергеем, тем не менее, пригласили в сборную на матч со Словакией.

— Пригласить-то пригласили, только вот Кирьяков приехать не сможет. «Карлсруэ» как раз 8 марта играет на Кубок с «Кельном», и клуб нуждается в его услугах.

— Зато вместе с тобой из Германии придут в Словакию Шалимов, Горлукович, Бесчастных. С Володей,

кстати, у тебя есть контакт?

— Недавно был самый непосредственный контакт: он мне гол хотел забить.

— Безуспешно?

— К счастью для меня — да. Правда, тот матч мы все равно проиграли. Единственный гол пропустили с пенальти за минуту до перерыва.

— Раз с пенальти — твоей вины здесь не было?

— Как сказать. Здесь вратарь должен играть не хорошо — отлично. Должен выручать, приносить команде очки. А это-то как раз не получается. Вот и с «Бохумом» — вроде всю игру атаковали, а они в контратаках забили два мяча.

— И ты теперь мучаешься?

— Чего теперь мучаться? Что было — то было. Работаю, готовлюсь к следующим играм. В депрессию впадать не собираюсь, хотя, сами понимаете, когда команда проигрывает, радоваться тоже особо нечему.

— Стас, я вроде младше тебя... то есть, вас, а вы мне говорите «вы»...

— Не волнуйся. Можешь смело на «ты».

— А в газете тоже писать «ты»?

— Натюрлих... Конечно. Только чего там особо писать? Мне всего 31 — рано еще браться за мемуары. Напиши маленькими буквами: «Черчесов жив». Ну, ладно, можно не очень маленькими.

— Боюсь, потребуются комментарии. «Жив» — значит «здоров»?

— На здоровье не жалуюсь.

— Жена, дети тоже здоровы?

— Слава Богу.

— А дети не жалуются на недостаток общения с отцом?

— Младший не жалуется — ему только-только пять месяцев исполнилось. А со старшей — ей четыре года — мы вообще лучшие друзья. Единственная проблема бывает — когда прихожу с игры или тренировки, а она мне говорит: «Папа, давай в мяч играть». Тут я, бывает, отказываюсь — хватит, мол, наигрался: мне дядя Папен и дядя Маттеус уже побили по воротам.

— А по большому счету, не устал еще от футбола?

— Да мне же не пятьдесят — 31 всего. Рано еще уставать.

М.МЕЛЬНИКОВ.

ГЕРМАНИЯ

19 тур

«Байер-05» Ю — «Гамбург» — 4:1 (Ведау, 17, Криг, 35, 69, Грауэр, 42; Киндвалл, 7).
«Динамо» — «Бохум» — 0:2 (Балушиньски, 19, Пешель, 87).
«Айнтрахт» — «Кайзерслаутерн» — 1:3 (Окоча, 48; Маршалл, 49, 77, Кука, 85).
«Штутгарт» — «1860 Мюнхен» — 1:1 (Крузе, 41; Дове, 6).
«Шальке-04» — «Дуйсбург» — 0:0.
«Бавария» — «Фрайбург» — 2:2 (Шолль, 45, Хелмер, 69; Зундерманн, 3, Тодт, 30).
«Байер-04» Л — «Вердер» — 1:2 (Паулу Сержио, 40; Баслер, 29, 82).
«Боруссия» Д — «Кельн» — 2:1 (Третшок, 2, Шапиюиза, 32; Польштер, 55 — с пенальти).
«Карлсруэ» — «Боруссия» М — 2:4 (Кирьяков, 7, Бендер, 57; Кастенмайер, 14 — с пенальти, 60, 74, Далин, 83).
Бомбардиры: 14 — Кардосо («Фрайбург»), 12 — Шапиюиза, 11 — Мёллер (оба — «Боруссия» Д).

Польштер («Кельн»), Херрлих («Боруссия» М).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Боруссия» Д	19	14	4	1	47-16	32
2. «Вердер»	19	12	4	3	34-20	28
3. «Фрайбург»	19	11	4	4	39-24	26
4. «Кайзерслаутерн»	19	10	6	3	29-21	26
5. «Боруссия» М	19	10	5	4	41-24	25
6. «Бавария»	19	8	9	2	35-25	25
7. «Карлсруэ»	19	7	7	5	31-29	21
8. «Байер-04»	19	6	8	5	32-24	20
9. «Штутгарт»	19	7	5	7	34-36	19
10. «Гамбург»	19	7	4	8	27-27	18
11. «Шальке-04»	19	5	8	6	23-24	18
12. «Айнтрахт»	19	6	4	9	20-31	16
13. «Кельн»	19	5	5	9	30-38	15
14. «Байер-05»	19	3	6	10	19-29	12
15. «1860 Мюнхен»	19	2	7	10	19-29	12
16. «Динамо»	19	3	4	12	14-33	10
17. «Дуйсбург»	19	3	4	12	14-33	10
18. «Бохум»	19	4	2	13	21-41	10



СЕРГЕЙ КИРЬЯКОВ
(«Карлсруэ»)

— Да уж, только и осталось, что на карнавал податься. Настроение, признаться, не ахти. Вот ни с того ни с сего проиграли дома «Боруссии» из Менхенгладбаха — 2:4. Вели сперва 1:0, затем 2:1, а потом два штрафных — и все. Что-то неудачно начали мы после перерыва в чемпионате. Наверное, слишком радовались победе в первенстве Германии по зальному футболу. По мне-то уж лучше там все проиграть, зато здесь очков так бездарно не терять. Ну да ничего, глядишь, поправим положение.

А карнавал, надо сказать, действительно веселое занятие. Народ развлекается, как может. Вот, например, на прошлой неделе был так называемый «грязный четверг». Не в том плане, что никто не моется и не убирается, а просто делать может каждый все, что заблагорассудится. Немецкие семьи на этот день распадаются: мужья — налево, жены — направо, и каждый занимается своими «грязными делами». Самый выдающийся в этом плане город — Кельн. Там нравы самые простые: хочешь — прямо на улице приставай к женщинам, хватай их за самые сокровенные места — никто тебе и слова не скажет. «Грязный четверг», что уж тут поделаешь. Очень многие немцы специально в этот день ездят в Кельн.

Но нам, спортсменам, не до подобных развлечений. Мы люди серьезные. Так, походить, посмотреть на людей беззаботных — это интересно, а потом — домой. А то не видать нам осенью Кубка УЕФА.

ДЕЛУ ВРЕМЯ — ПОТЕХЕ ЧАС

В отличие от Станислава Черчесова, обремененного участием в товарищеском матче против сборной Польши, другие российские футболисты, выступающие за рубежом, использовали паузу между играми национальных чемпионатов главным образом для развлечений. Ведь сейчас по всей Европе прошли традиционные весенние карнавалы.

ИГОРЬ ШАЛИМОВ
(«Дуйсбург»)

— Настроение отличное! Возобновился чемпионат, а мы непобедимы. Знай наших! Скоро в призерах окажемся. А если серьезно, то, кажется, какая-то игра начинает просматриваться у нашей команды. Друг друга вроде бы получше понимать стали. И кто его знает, вдруг удастся выкарабкаться и спастись от вылета? Чем черт не шутит. Правда, в конечном счете все это может оказаться лишь первым обманчивым впечатлением, случайностью. Не знаю. Но сейчас не время думать о грустном. Пора и на карнавал. А то все вокруг веселятся, орут ночи напролет — приходится присоединяться, все равно уснуть невозможно.

Ничего, вот скоро перееду из гостиницы, заживу поспокойнее. На следующей неделе обещали вроде дать мне дом. А то вон Кирьяков звонит недавно, говорит, что на новое место переехал, ближе к центру Карлсруэ. И мне пора, хотя на самом деле и в гостинице неплохо.

ИГОРЬ КОЛЫВАНОВ
(«Фоджа»)

— В Италии тоже карнавал был, но меня он обошел стороной. Вернее, это я его обошел, потому что в Америку ездил. В ту самую клинику, где мне делали операцию. Неделю там меня обследовали, говорят, все идет по плану. Выздоровляю. Хорошо, конечно, но долго еще ждать до полного выздоровления — месяца два. И еще тяжелее оттого, что ребята мои что-то стали проигрывать матч за

матчем. Хочется помочь, а не могу. Рассчитываю вернуться где-то в конце апреля. Может быть, успею к ответному полуфинальному матчу Кубка Италии против «Пармы». Быстрее бы! Надоело уже дома сидеть.

ИГОРЬ ЛЕДЯХОВ
(«Спортинг», Хихон)

— У нас тоже в понедельник было карнавальное празднество. Я, правда, попал впросак: не знал, что взрослые, как и дети, тоже участвуют в маскараде. Надо было и мне какой-нибудь костюм купить. Но ничего, все равно интересно — я ведь первый раз в жизни подобное видел. Жаль только, что гулянья быстро закончились — холодновато было. Что еще интересно? Скоро в новый дом переезжаю. Играю пока постоянно (пока во второй дивизион не вылетели). Общаюсь с нашими ребятами — Радченко, Поповым, — они тут недалеко, в двухстах километрах от Хихона обитают. Недавно виделся с Игорем Корнеевым — когда мы с «Барселоной» играли. Успел только поздороваться: сразу после игры мы улетали. Он, кажется, уже настоящим испанцем (или каталонцем? — все-таки «Барселона») стал, больше, чем мы все, вместе взятые.

ГИНТАРАС СТАУЧЕ
(«Галатасарай»)

— Рад вас слышать, мне сейчас редко кто звонит — далеко, видно, я заехал. От Москвы, а от Вильнюса — тем более. Живем потихоньку. Я квартиру снимаю в престижном районе, пла-

чу сам, а не клуб, правда, зарплата пока позволяет. Футбол турецкий от российского сейчас мало чем отличается, разве только тем, что здесь на первое место несколько команд претендуют. Если не шесть, то уж четыре точно. Большая радость, когда за сборную приглашают играть. Вроде у нас неплохо в этом сезоне получается. Я ведь еще летом говорил, что мы не хуже Украины, по меньшей мере. Правда, недавно у нас тренера сборной поменяли, буквально несколько дней назад. Я еще сам толком не разобрался, в чем дело, но говорят, что Любинскас больше работать не будет.

АНДРЕЙ КАНЧЕЛЬСКИС
(«Манчестер Юнайтед»)

— Нам, «англичанам», отдыхать некогда — всё играем да играем. Тяжело, тем более что погода не из самых приятных — например, у нас в Манчестере уже три дня идет снег. Борьба предстоит нешуточная: пока мы на три очка отстаем от «Блэкберна», да к тому же в этом чемпионате больше не будет играть Кантона. К счастью, мы очень вовремя (так получилось) купили хорошего нападающего — Энди Коула. Сам я не играл почти месяц из-за травмы, но вроде теперь уже все в порядке, даже гол успел забить. Основная тема разговоров и газетных статей — это поведение английских фанатов. Многие всерьез опасаются, что страну могут лишиться права проводить в будущем году чемпионат Европы. Кстати сказать, в Манчестере болельщики всегда ведут себя достойно. Сорок с лишним тысяч приходит на каждый наш домашний матч, и никаких инцидентов на стадионе не бывает.



Как известно, первый в истории матч футбольных сборных был сыгран в 1872 году. Англия и Шотландия разошлись миром — 0:0. День, когда состоялась эта встреча — 30 марта, — навсегда вошел в историю самой популярной игры на свете. Но, разумеется, это не единственная историческая дата из прошлого века, достойная упоминания. Есть и другие. Например...

... И ТЕМ ВОШЕЛ В ИСТОРИЮ



В понедельник, 6 марта, исполнится 120 лет со дня матча сборных Англии и Шотландии, которые сыграли вничью — 2:2 — на «Кеннингтон Овал» в Лондоне. Один из голов в ворота шотландцев забил центрфорвард сборной Англии Чарльз Уильям Оллок. Точнее, один из центрфорвардов, поскольку в те времена в футбол играли с одним защитником, двумя хавбеками и семью нападающими, трое из которых были центральными.

Что же такого примечательного в этом матче, и почему имя Оллока должно было войти в историю?

Ведь игра, состоявшаяся 6 марта 1875 года, стала единственной в международной карьере этого игрока (в тот момент ему было уже 32 года). Что и говорить, не Бог весть какое достижение, и современным статистикам этот факт может показаться самым что ни на есть заурядным.

Все дело в том, что, по данным статистической службы ФИФА, Чарльз Уильям Оллок является раньше всех

родившимся на Земле игроком — участником матча сборных.

Родился он в Сандерленде 2 декабря 1842 года. Начал играть в знаменитой школе Харроу, а затем стал одним из ключевых игроков лондонского клуба «Уондерерс». Оллок пользовался репутацией стабильного и стремительного форварда, чей удар практически всегда достигал цели. За три года до своего появления в сборной он помог клубу выиграть первый в истории Кубок футбольной ассоциации, который мы сейчас называем Кубком Англии.

Оллок был заметной фигурой не только на футбольном поле. С 1870 по 1895 год он, занимая должность секретаря, возглавлял администрацию Английской футбольной ассоциации, а в 1896 году стал вице-президентом этой организации и находился на этом посту вплоть до своей кончины — 26 февраля 1907 года.

Мало того, Оллок был еще и квалифицированным арбитром, и ему до-

веряли обслуживание финальных матчей Кубка Англии с 1875 по 1879 год.

Но и этим не исчерпывается перечисление талантов Оллока. Спортивный журналист по профессии, он в 1868 году стал автором первого футбольного ежегодника.

Не только футболом был жив Чарльз Уильям Оллок: с 1872 года и до конца своих дней он был по совместительству и секретарем Крикетного клуба графства Суррей. Вот таким интересным и разносторонним был этот человек.

Итак, Чарльз Уильям Оллок — первый появившийся на Земле футболист международного уровня. Вторым историки ФИФА называют валлийца Джеймса Дэвиса (1845 — 1910). Вместе с несколькими друзьями он отделился от Крикетного клуба Рэксхэма и 29 сентября 1872 года организовал футбольный клуб «Рэксхэм». А в 1878 году в составе этого клуба выиграл Кубок Уэльса.

Как и Оллок, Дэвис провел единственный матч за сборную — 23 марта 1878 года против Шотландии.

Джеймс Дэвис также вошел в историю как один из основателей футбольной ассоциации Уэльса.

По данным статистиков, следующие по старшинству игроки международного уровня родились в 1847 году. Первым из них (стало быть, всего третьим) появился на свет Артур Фитцджеральд Киннэйрд (16.02.1847 — 30.01.1932). Этот шотландский полузащитник девять раз выступал в финалах Кубка Англии. За сборную он также сыграл лишь один матч — 8 марта 1873 года.

Киннэйрда считали феноменом как на поле, так и за его пределами. В возрасте 40 лет он стал лордом, получив доступ в Палату лордов, а в 1890 году, когда ему было 43, приступил к работе в Английской футбольной ассоциации — ни много ни мало в должности президента.

БЕЛЬГИЯ

24-й тур. «Беверен» — «Андерлехт» — 0:0. «Антверпен» — «Ломмель» — 1:1. «Стандарт» — «Остенде» — 2:0. «Шарлеруа» — «Гент» — 0:0. «Сент-Трюйден» — «Серкль Брюгге» — 3:2. «Мехелен» — «Эккерен» — 0:2. «Моленбек» — «Льеж» — 4:0. «Серэн» — «Алст» — 2:3. Матч «Брюгге» — «Льерс» перенесен.

ГОЛЛАНДИЯ

Отложенные матчи. «Твенте» — «Рода» — 1:2. «Фейеноорд» — «Гоу Эхед Иглз» — 0:0. «Гронинген» — «Утрехт» — 1:1.

ПОРТУГАЛИЯ

22-й тур. «Салгейруш» — «Эштрела да Амадора» — 6:0. «Тирсенсе» — «Белененсеш» — 3:0. «Брага» — «Фаренсе» — 0:0. «Бейра Мар» — «Гимараэш» — 2:3. «Униао

Мадейра» — «Шавеш» — 0:1. «Сетубал» — «Жил Висенте» — 0:1. «Униао Лейрия» — «Порту» — 0:2. «Бенфика» — «Маритиму» — 3:0. «Боавишта» — «Спортинг» — 1:1.

ШОТЛАНДИЯ

26-й тур. «Абердин» — «Мозервелл» — 0:2. «Данди Юнайтед» — «Партик» — 2:0. «Фалкирк» — «Хиберниан» — 1:0. «Хартс» — «Селтик» — 1:1. «Глазго Рейнджерс» — «Килмарнок» — 3:0.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ФУТБОЛ

© «Футбол». Факс: 924-91-44.
Реклама по тел. 924-96-25. Наш
адрес: 101913, ГСП, Москва,
К-62, ул. Архипова, 8.

Учрежден
Федерацией футбола СССР
Зарегистрирован в Госкомпечати
СССР
Свидетельство № 1207
Наш индекс 50168

Еженедельник отпечатан в ИПК
«Московская правда», 123845, ГСП,
Д-22, ул. 1905 года, д. 7.
Тираж 90000 Заказ № 0856

Главный редактор Олег Кучеренко.

Редакция: Павел Алешин, Евгений Бирун (отв. секретарь), Аксель Вартанян, Олег Винокуров (зам. главного редактора), Виктор Матвеев (коммерческий директор), Михаил Мельников, Леонид Немировский, Иван Тимошкин, Александр Федоров, Виктор Цецорин (зам. главного редактора по производству), Александр Шмурнов, Юрий Юдин.