

23 ИЮЛЯ

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1960 ГОДА.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ФУТБОЛ '95

№ 30
(1832)



Пришел, увидел, победил...
7 мячей в 7 матчах забил
в чемпионате России
Валерий ШМАРОВ,
вернувшийся из Германии
в московский «Спартак»
(16—17-я стр.)

Фото Александра ФЕДОРОВА.



Виктор ПАПАЕВ, мастер спорта

БИЛЕТ В МИЛАН ТАК ПРОСТО НЕ ПОЛУЧИШЬ

Все-таки перерыв между первым и вторым кругом нужен. Хотя бы две недели. Тем более что ближе к турнирному экватору то один, то другой тренер стал жаловаться на плотность календаря (имея в виду те его отрезки, когда матчи игрались не только по субботам, но и по средам), на психологическую и физическую усталость игроков (интересно, что будет на следующий год при 18 командах в высшей лиге?).

Ни в одной стране без такого антракта не играют. Пауза необходима и с позиции методики. Игрокам требуется время не столько для отдыха, сколько для того, чтобы снять соревновательные стрессы, поработать в обычном тренировочном режиме, когда не давит на психику Его Величество Очко. Особенно в нынешнем сезоне, когда обострилась борьба за призовые места, да и в нижней части таблицы нет пока особой ясности.

Но весьма желательную продолжительную остановку караван высшей лиги проскочил, не снижая скорости, первый тур второго круга отстоял от предыдущего на те же семь дней, что предусмотрено регулярным календарем. Может быть, поэтому и прошел этот тур как бы по накату, ничего из ряда вон выходящего не произошло.

Нельзя же, в самом деле, победу московского «Динамо» в гостях над камышинским «Текстильщиком» причислять к сенсациям. Тем более что камышане в новом составе явно пытаются отойти от характерной для недавних новичков высшей лиги приверженности к своему полю, стараются уже брать очки и на выезде. А это период непростой. Возрастает общая нагрузка на игроков, отчего не обойтись и без домашних потерь в очках, тем более в

матчах с такими клубами, как московское «Динамо», недавний лидер чемпионата, которого, несмотря на определенный спад, никто к подаркам судьбы причислить не возьмется. А неудачи порой даже повышают концентрацию усилий игроков, особенно в выездных матчах. Возможно, такое произошло и с динамовцами.

Победа «Ротора» в Ростове-на-Дону, может быть, не столь крупная, тоже была вполне предсказуема. Разница в классе, в уровне организации игры между «Ротором» и «Ростсельмашем» на сегодняшний день достаточно очевидна, а возвраще-

ня голову и сразу наткаться на отпор, результативную контратаку, быстрые голы, забитые «Ротором» на 8-й и 25-й минутах матча.

Теперь представьте себе состояние игрока, который выходит на поле, настроенный только на победу, а вместо этого с ходу, как говорится, «попадает на штык». Сразу теряется вера в успех, наступает моральное опустошение, отсюда и 0:4.

Полагаю и футболисты одного из лидеров — московского «Локомотива» испытали после матча с соседями по таблице земляками-торпедовцами что-то подобное разочарованию. Правда, по уровню, содержанию эту встречу с большой натяжкой можно назвать матчем лидеров. Но в принципиальных взаимоотношениях московских команд зачастую на первый план выходит не мастерство, а накал борьбы, боевитость, высокий моральный настрой соперников, что нередко сказывается на качестве самого футбола. С этой точки зрения матч ожидания оправдал. И «Локомотив», и «Торпедо» характер продемонстрировали, но игра мне показалась чересчур вязкой, чрезмерно изобиловавшей единоборствами, которые порой увлекали даже игроков, чьи козыри лежат в технико-тактической сфере.

У Юрия Семина очень неуступчивая команда, игра которой основана на хороших кондициях, максимальной отдаче игроков на поле, строгой игровой дисциплине. «Торпедо» в нынешнем сезоне благодаря серьезной работе главного тренера Валентина Иванова железнодорожникам по этой части не

уступит. Что и предопределило характер игры: множество единоборств, столкновений, где-то в ущерб эстетике, зрелищности. Несмотря на победу «Торпедо», «Локомотив» выглядел как минимум не хуже, а по числу атак, угрожавших воротам, даже превзошел автозаводцев. Но качество реализации голевых моментов его игроками оказалось из рук вон плохим.

Евгений Харлачев, например, обязан был забивать еще в первом тайме, выведенный отличной передачей Олега Гарина с фланга, и забил бы наверняка, если бы в английском стиле без тени сомнения рванулся напролом к воротам. А он занялся, похоже, любимым, но ненужным в тот момент делом, начал обыгрывать соперников и упустил явный голевой шанс. Тем не менее именно Харлачев вместе с Косолаповым и Елышевым своими нетривиальными решениями, нестандартными действиями, широким технико-тактическим футбольным кругозором делают погоду, расширяют диапазон возможностей этой исповедующей силовую манеру команды.

Ключевая фигура «Торпедо» — Сергей Шустиков. Рядом с ним трудно даже кого-то поставить. Тем не менее «Торпедо» в таблице уже впереди «Локомотива» в основном за счет высокого уровня организации игры, за что все комплименты можно адресовать опять исключительно Валентину Иванову. Честно говоря, на месте нынешних, порой просто беспомощных на поле нападающих «Торпедо» мне было бы просто стыдно смотреть в глаза после матчей этому выдающемуся в прошлом форварду. Правда, к Прокопенко особых претензий нет, не хватает игроку мастерства, что тут поделаешь. А вот с Мархелем, приобретенным в начале сезона, не без оснований связывалось много надежд. Мы же помним его острым, нацеленным на ворота в минском «Динамо», да и в прошлогоднем составе владикавказского «Спартак». Неспроста же

МАТЧ ЗА МАТЧЕМ

Высшая лига

22 июля

«Локомотив» М — «Спартак» В
«Ротор» — «Спартак» М
«Жемчужина» — «Торпедо»
«Черноморец» — «Ростсельмаш»
«Динамо» М — ЦСКА
«Крылья Советов» — «КамАЗ»
«Уралмаш» — «Динамо-Газовик»
«Локомотив» НН — «Текстильщик»

26 июля

«Спартак» В — «Черноморец»

29 июля

«Спартак» М — «Жемчужина»
«Торпедо» — «Ротор»
«Ростсельмаш» — «Локомотив» М
ЦСКА — «Локомотив» НН
«Текстильщик» — «Крылья Советов»
«Динамо-Газовик» — «Динамо» М
«КамАЗ» — «Уралмаш»

ние в строй травмированных игроков, в первую очередь Геращенко, только подлило масла в Волгоградский «костер». Крупный счет объясним еще и другим фактором. Давно не выигрывавший аутсайдер изо всех сил жаждет прервать затянувшуюся серию, вроде бы чувствует, что набрал для этого подходящие кондиции. Эмоции заставляют его кидаться вперед очер-

в конце концов Мархель является игроком сборной Белоруссии. И затраты в связи с его переходом, насколько я знаю, «Торпедо» понесло немалые. А он зачастую просто не попадает в состав и, выходя на замену, небольшой помощник. Гол, записанный на счет Мархеля в матче с «Локомотивом», ведь из разряда случайных.

Так что атака «Торпедо» требует явного усиления. Пока автозаводцы забивают в основном за счет отлаженных командных действий, грамотно строят наступление, «обкладывая» соперника со всех сторон, но остроты в чужой штрафной площади, где требуются активные, нестандартные действия форвардов, создают маловато. За весь первый тайм матча с «Локомотивом», например, запомнился лишь опасный удар Панферова.

А вот разгром «Жемчужины» во Владикавказе уже подразумевался всем предыдущим ходом чемпионата, хотя должен за-

метить: если сочинцы в ударе, справиться с ними и лидеру не просто. Но владикавказский «Спартак» вошел во вкус побед, где-то в перспективе перед ним маячил чемпионский титул, а главное, от своей игры, приносящей результат, команда получает видимое удовольствие, которое настоящий футболист ни на что не променяет. При всем том, что победный футбол сегодня — тяжелая работа. Но об этом забывается, когда она в радость.

Московскому «Спартаку» сейчас не остается ничего другого, как ждать осечек владикавказцев, а самим не терять бдительности, выигрывать каждый матч. Дуэль спартаковских команд теперь, на мой взгляд, — главный сюжет оставшихся месяцев чемпионата. В матче с «Черноморцем» спартаковцы, вероятно, даже не почувствовали никакой контригры. И словно в предвидении этого они и на поле вышли, если так можно выразиться, в атакующем составе. Двух нападаю-

щих, Шмарова и Тихонова, поддерживало целых шесть игроков, весьма склонных к наступлению, — Цымбаларь, Кечин и чуть оттянутый Онопко — в центре, Писарев и Аленичев — на флангах. Когда этот вал пересекал среднюю линию, новороссы в попытке уберечь ворота все грудилась на своей половине поля. Еще до начала матча их главный тренер Олег Долматов признался, что не сомневается в конечном результате: «Нам хотя бы футбол хороший показать». Ничего хорошего «Черноморцу» продемонстрировать не дали. И возврат всех назад не помог. Да и не мог помочь.

Против команды, явно превосходящей тебя в классе, лучше обороняться всеми наличными силами, но не у своих ворот, а начиная с дальних подступов к ним. На итальянский манер. У «Черноморца» в защите была вовсе не плотность, требуемая при такой игре, а скученность, тот случай, когда создание численного перевеса в обороне вовсе не говорит о ее надежности. Когда же «Черноморец» за-

тому трудно было не забить. Второй гол состоялся в чисто спартаковском стиле, когда Аленичев, сыграв в «стенку» с Цымбаларем, обыграл свободного защитника Волкова и от линии ворот дал идеальный голевой пас Валерию Шмарову. В этом эпизоде «Черноморец» чуть ли не в полном составе окочался на своей половине поля и тем не менее ничего не смог противопоставить атакующим. «Спартак» на сей раз ярко продемонстрировал, что может сделать классный игрок на фланге, когда центральная зона полностью перекрыта.

В заключение хотел бы сказать несколько слов о командах, пополнивших нашу элиту по итогам прошлого сезона. Ведь так и ждешь, что выходцы из первой лиги внесут свою свежую струю в общую атмосферу первенства, независимо почувствуют себя в обществе старожилов, как когда-то вильнюсский «Жальгирис», блеснут самобытностью, собственным видением футбола.

Тренера «Черноморца» Олега Долматова знаю и как игрока, и как специалиста, отдающего своему делу всю душу, человека амбициозного, обладающего высокой квалификацией. Но единственное, что он может, это передать игрокам свои знания, свой богатый опыт, а конкретное умение они должны вырабатывать сами. Тренер за своих футболистов при всем желании ведь не сыграет. При взгляде на игру новороссов меня так и подмывало задать им вопрос: «Ребята, есть ли у вас чувство собственного достоинства или вам наплевать, какой в итоге будет счет — 0:5 или 0:8?» Проигрывать ведь тоже можно по-разному.

Легкость, с которой защитники «Черноморца» проигрывали единоборства, свидетельствует не только о недостатке умения, но и об их слабом волевом тоне. Шмаров, забивая четвертый гол своей команды, просто издевался над ними. Словно бы шутя он сначала обыграл Волкова, ложным замахом вызвал на себя Шкурина и вратаря Павлова, да так, что пер-

Ловкий ход капитана «Торпедо» Сергея ШУСТИКОВА.

Фото А. ФЕДОРОВА.



вый сбил последнего, мастерски убрал мяч под правую ногу и без помех отправил его в сетку. Смотрел на игроков «Черноморца» и думал: неужели они не мечтают забивать так же лихо, по-шма-ровски, демонстрировать такой же «нарядный» футбол, от которого душа замирает?..

Современный защитник обязательно должен быть занят подыгрышем атакующим. Но о каких наступательных акциях обороны «Черноморца» можно говорить, если своих прямых обязанностей она еще не освоила. И не потому, что не может.

Старания многих тренеров сейчас пропадают втуне из-за непонимания игроками своего места в футболе, непризнания ими своих слабостей и нежелания приложить даже не сверхусилия, а просто усилия для повышения своего уровня. Неужели футболисты не задаются вопросом, почему они уступают сопернику с такой легкостью, неужели их гордость не бывает задета? Или обстановка в стране сейчас этому не способствует? Сейчас в любом виде творческой деятельности (а футбол я отношу к этой категории) трудно полностью отдаваться профессии. Заедают, отвлекают бытовые проблемы. Но футболисты живут много лучше, чем подавляющее большинство населения, они, по идее, должны сочувствовать этим людям, стараться как-то скрашивать своей игрой их серые будни. Такая мотивация стимулирует преданность игре. Ведь без самообмана, лицемерия следует признать, что каждый уважающий себя футболист мечтает о престижном клубе в престижной стране. И чем быстрее ты нарастишь свой, образно говоря, «футбольный вес», тем скорее пересечешь границу. Это мы по 15 лет играли за железным занавесом и за одни и те же 180 рэ. Но если вы профессионалы, то отвечать этому званию должны прежде всего уровнем своего сознания. А на деле получается так, как сказал недавно, сравнивая нынешнее поколение игроков со своим, извес-



Надо же, такая незадача, в прошлом номере чисто по техническим причинам не на те места были поставлены подписи под фотографиями лучших бомбардиров первого круга российского чемпионата. Сегодня мы исправляем оплошность. Олег ВЕРЕТЕННИКОВ (слева), у которого теперь на счету 13 мячей, и Александр МАСЛОВ (11).



тный баскетбольный тренер Сергей Белов. Цитирую приблизительно: когда мы проигрывали, то шли на тренировку, а не в бар. За счет отдачи, фанатизма многие недостатки поправимы, а уж бороться за 8—10-е места при нынешнем безвременьи и вовсе проще простого.

Что получается на деле, мне довелось ощутить на собственном тренерском опыте. Недостает молодежи прежней амбициозности, и влиять на нее очень и очень сложно. Взять тот же плетущийся в хвосте таблицы «Ростсельмаш». Казалось бы, чего ему не хватает для стабильных успехов? Донской край — просто суперфутбольный, климат позволяет играть почти круглый год, убежден, что и талантов там не убавилось. Да, видно, что-то неладно у игроков в отношении к делу.

Возможно, ушедший в отставку тренер команды Энвер Юлгушов в чем-то ошибался при подготовке к сезону, но неужели он мешал игрокам готовиться самостоятельно? Ведь ни один тренер плохого своей команде не желает. Если я в свое время чувствовал недогрузку на тренировке, оставался, занимался еще и еще. А сейчас, как только или

ситуация того требует, или тренер чувствует, что пришла пора «затянуть гайки» в команде, сразу появляется ропот недовольства, доходящий до самого высокого начальства. Порой так и хочется ответить игрокам: вы же не зарабатываете денег сами, учитывая нынешнюю посещаемость стадионов, ходите на содержание, так постарайтесь хоть что-то заработать, привлечь людей на свою игру, чтобы трибуны ломились. Ведь только в этом случае появляется ощущение собственной причастности к большому, нужному делу, потребности людей в тебе, незаменимости, если хотите.

И вот тот же «Ростсельмаш» с приходом к власти Сергея Андреева, честолюбия которого хватит на всю команду, сейчас где? Все там же, на последнем месте, пожиная плоды отсутствия этого качества у игроков. То же самое мож-

но сказать и о «Динамо-Газовике», и о «Крыльях Советов».

Тренерам сейчас гораздо труднее работать. Ведь раньше в начале зимней подготовки они знали, с кем им предстоит провести предстоящий сезон, и работу свою строили с учетом качеств наличного состава. Сейчас трансферные сделки совершаются буквально до первого календарного матча, игрок и сам всю зиму порой не знает, в чьей футболке он выйдет в конце концов на поле. Смотришь в газете: в графе «ушли» — человек 15, и в графе «пришли» — то же самое, причем половина — мелким шрифтом, то есть неизвестно «пришли или ушли» они на самом деле. И непонятно тренеру, как строить свою стратегию на сезон, да и заниматься притиркой игроков некогда. А ведь великий хоккейный тренер Анатолий Тарасов говорил, что сыгранность — это 30 процентов прибавки к мастерству. О какой сыгранности может идти речь, если теперь тренер узнает о составе команды лишь ближе к апрелю? За два-три месяца только такие гиганты, как Константин Бесков, способны вывести команду с нуля на приличный уровень. Тут бы сказать свое слово, проявить максимальное усердие игрокам, помочь тренеру, объединенными усилиями устремиться к цели. Но, если команда работает, играет целый круг чемпионата вхолостую, ясно, что энтузиазмом там и не пахнет. А ведь играют они не только для зрителей (о них, наверное, уже и забыли), а и для себя. Ведь я не ошибаюсь, повторяя: каждый, заглядывая в будущее, видит себя в Барселоне, Турине, Мадриде или Милане. А с таким отношением к делу, боюсь, и до Урюпинска им не доехать.

ЛУЧШИЙ В РОССИИ ВЫБОР!

СПОРТИВНОЙ АТТРИБУТИКИ самого разнообразного ассортимента и по самым доступным ценам вам предлагает **ФИРМА «АПОГЕЙ»**: видеофильмы (включая учебные) по разным видам спорта, наклейки США-94 (пакеты и по номерам), значки (в том числе ведущих футбольных европейских стран), флаги, футбольную и хоккейную формы, печатную продукцию (напр. журналы «Мир спорта», МХЛ 94/95, разнообразные издания редакции еженедельника «Футбол»...) и многое другое.

Центр работает ежедневно с 11 до 20 ч.

Проезд: м. «Чертановская» или м. «Калужская», авт. 28, 624, 671 до КСК «Битца», центр. вход, фирма «Апогей», тел. 318-23-77.

ПОЛОЖЕНИЕ НА 22 ИЮЛЯ		ВСЕГО						ДОМА						В ГОСТЯХ						ПЕНАЛЬТИ			
	О	И	В	Н	П	М		И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О	свои	чужие		
1. «Спартак» В	42	16	14	0	2	41	— 11	8	7	0	1	23	— 7	21	8	7	0	1	18	— 4	21	2(1)	0(0)
2. «Динамо» М	31	16	9	4	3	24	— 16	7	4	1	2	8	— 5	13	9	5	3	1	16	— 11	18	2(2)	5(4)
3. «Торпедо»	31	16	9	4	3	22	— 16	9	5	2	2	11	— 8	17	7	4	2	1	11	— 8	14	2(1)	1(1)
4. «Спартак» М	30	16	9	3	4	39	— 19	8	5	0	3	23	— 10	15	8	4	3	1	16	— 9	15	4(4)	3(1)
5. «Локомотив» М	28	16	8	4	4	21	— 15	7	3	3	1	7	— 5	12	9	5	1	3	14	— 10	16	3(2)	1(1)
6. «Ротор»	26	16	8	2	6	35	— 23	8	5	2	1	22	— 9	17	8	3	0	5	13	— 14	9	4(4)	5(4)
7. ЦСКА	24	16	7	3	6	28	— 22	9	5	2	2	22	— 13	17	7	2	1	4	6	— 9	7	4(4)	4(2)
8. «Текстильщик»	21	16	5	6	5	21	— 17	8	2	3	3	8	— 9	9	8	3	3	2	13	— 8	12	1(1)	2(2)
9. «Уралмаш»	20	16	6	2	8	20	— 25	8	4	2	2	11	— 4	14	8	2	0	6	9	— 21	6	3(2)	0(0)
10. «КамАЗ»	20	16	5	5	6	18	— 19	8	5	2	1	13	— 6	17	8	0	3	5	5	— 13	3	4(4)	0(0)
11. «Жемчужина»	18	16	5	3	8	20	— 35	7	3	0	4	11	— 11	9	9	2	3	4	9	— 24	9	2(2)	4(3)
12. «Черноморец»	17	16	5	2	9	17	— 29	8	2	2	4	11	— 17	8	8	3	0	5	6	— 12	9	4(2)	5(4)
13. «Локомотив» НН	14	16	2	8	6	13	— 20	7	1	4	2	7	— 8	7	9	1	4	4	6	— 12	7	2(2)	4(4)
14. «Динамо-Газовик»	12	16	3	3	10	20	— 35	9	3	1	5	9	— 15	10	7	0	2	5	11	— 20	2	4(3)	3(1)
15. «Крылья Советов»	12	16	2	6	8	16	— 30	8	2	2	4	10	— 18	8	8	0	4	4	6	— 12	4	3(0)	2(2)
16. «Ростсельмаш»	9	16	2	3	11	15	— 38	9	2	3	4	11	— 18	9	7	0	0	7	4	— 20	0	0(0)	5(5)

ПРОТОКОЛ

121. «ТОРПЕДО» (Москва) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва) — 1:0
1:0 — Мархель (54).

«Торпедо»: Пчельников, Леонченко, Чельцов, Мурашов, Корнаухов, Шустиков, Баркалов (Волков, 22), Панферов (Мархель, 50), Прокопенко, Ширинбеков, Агашков.

«Локомотив»: Овчинников, Арифиллин, Дроздов, Харлачев, Оганесян (Гуренко, 78), Чугайнов, Косолапов, Аюпов (Смирнов, 77), Соломатин, Елышев, Гарин.

Предупреждены Харлачев, Косолапов, Мархель, Волков. На 25-й минуте удален главный тренер «Локомотива» Ю. Семин.

Москва. Стадион «Торпедо». 15 июля. 1 500 зрителей. Судья А. Бутенко (Москва) — 8,7. Инспектор — В. Зуев (Москва).

122. «СПАРТАК» (Владикавказ) — «ЖЕМЧУЖИНА» (Сочи) — 5:0
1:0 — Шелия (9), 2:0 — Кавелашвили (26), 3:0 — Тедеев (48), 4:0 — Кавелашвили (55), 5:0 — Яновский (60).

«Спартак»: Хапов (Гришикашвили, 62), Пагаев, Деркач (Тимофеев, 48), Шелия, Горлукович, Тетрадзе, Тедеев, Яновский, Джоиев, Канищев (Сулейманов, 56), Кавелашвили.

«Жемчужина»: Крюков, Бондарук, Чекунов (Княжев, 46), Тарба, Бондарев, Игнатъев (Петросянц, 48), Нозиков (Филимонов, 55), Ледовских, Новгородов, Суанов, Богатырев.

Предупрежден Новгородов. **Владикавказ. Республиканский стадион «Спартак». 15 июля. 32 000 зрителей. Судья С. Хусаинов (Москва) — 9,5. Инспектор — Н. Козьяков (Воронеж).**

123. «РОСТСЕЛЬМАШ» (Ростов-на-Дону) — «РОТОР» (Волгоград) — 0:4
0:1 — Веретенников (8, с пенальти), 0:2 — Веретенников (25), 0:3 — Беркетов (65), 0:4 — Илюшин (89).

«Ростсельмаш»: Девадзе, Голубкин (Пападопуло, 59), Редькин, Ещенко, Дядюк, Лоськов, Шутков, Ананко, Спандерашвили (Дементьев, 30), Воробьев, Маслов.

«Ротор»: Саморуков, Шмарко, Бурлаченко (Илюшин, 60), Герашенко, Нечаев (Бондарь, 51), Жуненко, Корниец, Нидергаус, Веретенников, Есипов, Кривов (Беркетов, 51).

Предупреждены Шмарко, Ещенко, Герашенко. **Ростов-на-Дону. Стадион «Ростсельмаш». 15 июля. 6 500 зрителей. Судья Н. Левников (Санкт-Петербург) — 8,7. Инспектор — Ю. Звягинцев (Москва).**

124. ЦСКА — «УРАЛМАШ» (Екатеринбург) — 2:0
1:0 — Карсаков (45), 2:0 — Файзулин (89).

ЦСКА: Плотников, Радимов (Глушаков, 88), Хохлов, Градиленко, Мамчур, Бушманов, Ульянов, Карсаков, Минько (Машкарин, 71), Семак (Антонович, 78), Файзулин.

«Уралмаш»: Городов, Федотов, Галимов, Юшков, Заец, Ромащенко (Передня, 67), Бахтин, Ханкеев, Матвеев, Блужин, Кокарев.

Предупреждены Юшков, Градиленко. Предупрежден, а затем на 54-й минуте удален Заец.

Москва. Стадион «Динамо». 15 июля. 4 500 зрителей. Судья Ю. Чеботарев (Краснодар) — 8,7. Инспектор — А. Хорлин (Москва).

125. «ТЕКСТИЛЬЩИК» (Камышин) — «ДИНАМО» (Москва) — 1:2
0:1 — Кобелев (35), 1:1 — Волгин (45), 1:2 — Кузнецов (66).

«Текстильщик»: Филимонов, Абрамов (Пименов, 75), Минаев (Ширяев, 69), Ярков, Жабко, О. Морозов, Новоченко, Волгин, Соловьев, Полстянов, Наталушко.

«Динамо»: Сметанин, Семенов, Ковтун, Кузнецов, Сабитов, Кобелев (Шульгин, 89), Саматов, Черышев, Сафронов, Подпалый, Терехин.

Камышин. Стадион «Текстильщик». 15 июля. 10 200 зрителей. Судья Л.-А. Ибрагимов (Грозный) — 8,6. Инспектор — Ю. Забродин (Саратов).

126. «ДИНАМО-ГАЗОВИК» (Тюмень) — «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (Самара) — 3:2
0:1 — Матвиенко (21), 1:1 — Ковардаев (26), 1:2 — Минашвили (42), 2:2 — Бурдинский (67), 3:2 — Ковардаев (76).

«Динамо-Газовик»: Масленников, Бессмертный, Хруслов, Крутов, Пономаренко, Бурдинский, Маслов, Грицына, Долбонос (Савченко, 63), Призетко (Герасимов, 63), Ковардаев.

«Крылья Советов»: Мартешкин, Меда, Даев, Резанцев, Шишкин, Булатов, Матвиенко, Аверьянов, Грибов, Минашвили (Циклаури, 70), Авалян.

Предупреждены Бурдинский, Шишкин. На 87-й минуте удалены с поля Ковардаев и Резанцев.

Тюмень. Стадион ФК «Динамо-Газовик». 15 июля. 2 000 зрителей. Судья В. Филиппов (Москва) — 8,7. Инспектор — В. Дерябин (Москва).

127. «КАМАЗ» (Набережные Челны) — «ЛОКОМОТИВ» (Нижний Новгород) — 1:1
1:0 — Дурнев (39), 1:1 — Коновалов (40).

«КамАЗ»: Захарчук, Варламов, Ефремов (Рафиков, 46), Клонцак, Горбачев, Каратаев (Горбатенко, 46), Тропанец, Бабенко (Слободич, 65), Евдокимов, Дурнев, Матвеев.

«Локомотив»: Шанталосов, Осколков, Шурко, Ващенко, Да Сильва (Рагулин, 90), Лебедев, Коновалов, Феоктистов, Гецко, Найданов (Судариков, 65), Жуниор (Казаков, 89).

Предупреждены Лебедев, Горбачев, Матвеев, Клонцак, Да Сильва.

Набережные Челны. Стадион КамАЗ. 15 июля. 11 000 зрителей. Судья Ю. Вергопуло (Москва) — 8,3. Инспектор — Э. Шкловский (Москва).

128. «СПАРТАК» (Москва) — «ЧЕРНОМОРЕЦ» (Новороссийск) — 5:0
1:0 — Онопо (8), 2:0 — Шмаров (22), 3:0 — Тихонов (37), 4:0 — Шмаров (56), 5:0 — Тихонов (81).

«Спартак»: Нигматуллин, Хлестов, Никифоров, Цымбаларь, Кечинов (Титов, 13), Аленичев, Онопо, Мамедов, Шмаров, Писарев (Нагорняк, 46), Тихонов.

«Черноморец»: Лящук, Шкурин, Жиров, Муликов (Вит. Бут, 46), Волков, Кирьяков (Гилагаев, 34), Папикян, Дышеков (Филиппов, 64), Епископосян, Догузов, Бурдин.

Предупреждены Волков, Епископосян, Титов. **Москва. Центральный стадион «Лужники». 15 июля. 13 000 зрителей. Судья А. Маркелов (Калуга) — 8,0. Инспектор — А. Табаков (Москва).**

СТАДИОНЫ И ЗРИТЕЛИ

Москва. «Торпедо» — «Локомотив». Стадион «Торпедо»	— 1 500
Владикавказ. «Спартак» В — «Жемчужина». Республиканский стадион «Спартак»	— 32 000
Ростов-на-Дону. «Ростсельмаш» — «Ротор». Стадион «Ростсельмаш»	— 6 500
Москва. ЦСКА — «Уралмаш». Стадион «Динамо»	— 4 500
Камышин. «Текстильщик» — «Динамо» М. Стадион «Текстильщик»	— 10 200
Тюмень. «Динамо-Газовик» — «Крылья Советов». Стадион ФК «Динамо-Газовик»	— 2 000
Набережные Челны. «КамАЗ» — «Локомотив» НН. Стадион КамАЗ	— 11 000
Москва. «Спартак» М — «Черноморец». Центральный стадион «Лужники»	— 13 000
Средняя посещаемость 16-го тура	— 10 088
Средняя посещаемость чемпионата	— 8 583

БОМБАРДИРЫ

13 МЯЧЕЙ: О. ВЕРЕТЕННИКОВ («Ротор», 4 из них с пенальти).
11 МЯЧЕЙ: А. МАСЛОВ («Ростсельмаш»).
9 МЯЧЕЙ: В. НИДЕРГАУС («Ротор»).
8 МЯЧЕЙ: Р. ЕВДОКИМОВ («КамАЗ»), М. КАСЫМОВ («Спартак» В, 1).

УТОЧНЕНИЕ

Согласно поступившему в ПФЛ протоколу матча «Черноморец» — «Текстильщик», сыгранному в Новороссийске 8 июля, у гостей на 50-минуте мяч забил не Новоченко, а Соловьев.

ЖДАЛИ СКАНДАЛА, НО ОН НЕ СОСТОЯЛСЯ

Ура! Российский футбол опять пронесло. Ни московский «Спартак», ни даже камышинский «Текстильщик» не вышли из розыгрыша чемпионата России, хотя президент Профессиональной футбольной лиги Николай Толстых вопреки вождению руководителей этих клубов «от престола не отрекся». И делегаты конференции, посвященной итогам очередного временного отрезка жизни ПФЛ, его к этому никак не понуждали.

Да и президент и главный тренер московского «Спартака», главный тренер сборной России Олег Романцев, впервые в более чем трехлетней истории ПФЛ поднявшийся на трибуну, на импичменте вроде бы уже и не настаивал.

В начале своего выступления он предположил, что уже выстроилась очередь спешащих упрекнуть его в совмещении аж трех должностей, не преминув напомнить присутствующим, что сие не в их компетенции. «Исполком РФС меня назначил, он же только вправе и снять», — резонно заметил он. А затем неожиданно заявил: «Я не ставил вопрос так, что именно Николай Толстых не должен быть президентом ПФЛ. Вопрос глубже. В уставе Лиги должно быть записано, что один человек не может совмещать посты президента ПФЛ и президента клуба». А затем внес на рассмотрение, как он выразился, альтернативный проект решения: «Президентом можно быть не больше года, без переизбрания. Возражения о том, что потребуется время для втягивания в работу, беспочвенны. У президента должна быть сильная команда. Я думаю, она уже есть».

И сменивший Романцева на трибуне еще один футбольный руководитель «в кубе» (президент и главный тренер камышинского «Текстильщика», один из тренеров сборной) Сергей Павлов тоже объявил, что он не против Толстых как личности. Но в любой сложной ситуации неизменно будет возникать вопрос о совмещении должностей, считает он. Поэтому во главе Лиги нужен нейтральный человек. Демарш на совете ПФЛ, по словам Павлова, имел целью лишь заострить внимание на проблеме совмещения.

Президент ФК «Черноморец» (Новороссийск) Борис Пупко напомнил обоим ораторам, что на совете Лиги они «выступали не совсем так», а ультимативно и конкретно заявили: или уходит Толстых, или их клубы из чемпионата. «Куда? Или организовывать для вас новый турнир? В таких вопросах негоже делать ультимативные заявления на

всю страну, даже тренеру сборной», — заявил он.

Президент ФК «Луч» (Владивосток) Николай Крашенинников, пользуясь случаем, припомнил Романцеву выступление по владивостокскому телевидению, в котором тот якобы сказал, что наши клубы «много теряют в своей подготовке» из-за многочасовых перелетов на Дальний Восток. «А теперь вам, оказывается, мешает Толстых», — продол-



Олег РОМАНЦЕВ:

Один человек не может совмещать посты президента ПФЛ и президента клуба

жал он, заключив: «Вам нечего предъявить Толстых. И не надо ничего ломать, когда наводится порядок. Ломать не строить. И так уже много чего сломали в стране, ничего взамен не построив».

В ответ Романцев попросил огрadyть его от личных оскорблений и вскоре, не дожидаясь окончания конференции, вместе со своим единомышленником Павловым покинул зал.

Против совмещения должностей не только в ПФЛ, но и в сборной России выступил и главный тренер владикавказского «Спартака» Валерий Газзаев. Признав Лигу «весьма значимой величиной в структуре РФС» и отдав должное президенту ПФЛ за наведение порядка в наших внутренних соревнованиях, он тем не менее призвал Толстых наконец

определиться. «Если Николай Александрович решит оставить клуб, я первым буду голосовать за избрание его президентом ПФЛ, так как лучше других знаю его деловые качества», — закончил Газзаев, призвав по окончании сезона внести в устав ПФЛ пункт о недопущении совмещения должностей президента ПФЛ и клуба.

Любопытное начало этой дискуссии еще до перехода к вопросу о практике совмещения должностей положил президент ФК «Дружба» (Майкоп) Михаил Черниченко, усмотрев какую-то связь такого совмещения с дисквалификацией на два матча майкопского стадиона за беспорядки, возникшие после игры с «Балтикой», за которые, точнее за недостаточность мер безопасности на стадионе, несет личную ответственность... сам как мэр города. Как говорится, с больной головы на здоровую... А итог обсуждения этой наиболее животрепещущей темы подвел президент ПФЛ Николай Толстых. «В Лиге нет «маленьких» и «больших» клубов, все равны, у каждого, даже самого великого клуба, один голос», — заметил он. И продолжил:

«Хотел бы напомнить руководителям клубов, делающих безответственные заявления: традиции «Спартака», «Динамо», ЦСКА создавали поколения великих спортсменов, гораздо более авторитетных, чем мы. Это не частные клубы, а общее достояние. Нам лишь на каком-то историческом отрезке выпало счастье руководить ими. И надо сознавать эту честь и ответственность. И вообще язык ультиматумов не лучший способ решения проблем. Прошу всех до ноябрьской конференции ПФЛ соблюдать устав и решения совета Лиги, принятые большинством».

А началась конференция, на которой присутствовали представители 102 клубов из 177 (только высшая лига была представлена полным составом), достаточно рутинно — с отчета президента ПФЛ о финансово-хозяйственной деятельности за 1994 год. Слушали, как говорят, вполуха, потому что заранее знали, что в бухгалтерских документах Лиги полный ажур. У Толстых всегда все сходится до копейки. Что и выявила аудиторская проверка, подтвержденная вердиктом ревизионной комиссии.

Говоря о совершенствовании деятельности Лиги, ее президент отметил, что успех работы базируется прежде всего на четком разграничении полномочий и правильном построении отношений с Российским футбольным союзом.

Он обосновал необходимость построения Лиги на первом этапе ее развития в качестве акционерного общества закрытого типа, пояснив, что нынешняя организационная форма ПФЛ не ущемляет ничьих прав (ни клубов, ни РФС), требует корректировки, но не кардинальных изменений.

Из двух вероятных форм дальнейшего существования ПФЛ — общественное учреждение или ассоциация — Толстых отдал предпочтение второй, которая, по его мнению, позволит сохранить все положительное, что накоплено Лигой за прошедшие годы, а главное — принцип самоуправления. Естественно, в рамках требований международных футбольных организаций и РФС.

Совершенствование отношений с Российским футбольным союзом президент ПФЛ назвал одним из важнейших аспектов деятельности Лиги. «Дело здесь не в местонахождении комиссии назначения судей, судейского комитета, — подчеркнул он, — Лига не претендует ни на что, кроме высококачественного проведения соревнований. Прежняя практика ПФЛ себя в этом отношении оправдала и не стоит от нее отказываться». Президент ПФЛ сделал особый акцент на совершенствовании нормативно-правовой базы любительского футбола. «Футбол — это и серьезный бизнес, — напомнил он. — Годовой бюджет среднего клуба составляет сейчас около семи миллиардов рублей. Помножьте их на 176 и увидите, какие деньги возвращаются сейчас в наш клубный футбол. Поэтому уставные и регламентирующие документы необходимо проработать с максимальной тщательностью. Должны быть четкие законы, потому что негатив сразу возникает там, где нет порядка. Регламент соревнований лучше было бы утверждать не на год, а на три, чтобы клубы могли четко планировать свою деятельность. Во взаимоотношениях с игроками необходимо руководствоваться типовыми контрактами, что давно и настоятельно рекомендует ПФЛ. Все клубы должны соблюдать законы, установленный порядок и дисциплину. Ведь все мы — участники одной игры».

Трудно представить себе серьезных бизнесменов, занимающихся антирекламой. Но именно это и происходит, когда публично ставится под сомнение все, что делается в российском футболе. Надо помнить, что зрительский интерес — серьезный источник доходов клубов, который снижается с появлением в прессе «жареных» фактов, муссирования каких бы то ни было разборок между клубами и функционерами.

Давайте наведем чистоту, порядок в своем доме. Лига — наш общий дом. Ведь в чистой атмосфере и жить радостнее. ПФЛ — вполне демократичная организация, и давайте решать все проблемы не путем скандалов и ультиматумов, а цивилизованно, деловыми, конкретными шагами».

Конференция передала акцию снятого с розыгрыша клуба «Девон» (Октябрьский) Российскому футбольному союзу с тем, чтобы он в ноябре мог выдвинуть кандидатуру своего представителя на руководящий пост ПФЛ.

Пока высшая лига собиралась с мыслями, в прениях наступление открыла третья лига. Президент ФК

«Титан» (Реутов) Владимир Легостаев поинтересовался, почему совет ПФЛ избирается по методу делегирования определенного числа своих членов от отдельных лиг, а не прямым голосованием?

«Конференция ПФЛ решила, что высшая лига должна иметь в совете на один голос больше, чем остальные, вместе взятые, — пояснил Толстых. — Поэтому 16 членов совета представляют клубы высшей лиги, 15 — все остальные».

А дальше последовали претензии в адрес прессы, радио и телевидения в чем-то справедливые, а в чем-то и наивные. Вот и главный тренер курского «Авангарда» Александр Галкин заявил, что в программе Общественного российского телевидения «Время» не успеваешь записать результаты матчей команд высшей лиги, а в ночном спортив-

Фото А. ФЕДОРОВА.



Николай ТОЛСТЫХ: Язык ультиматумов не лучший способ решения проблем

ном выпуске радиопрограммы «Маяк» уже не сообщают, как раньше, итоги тура первой лиги. «Идет явная пропаганда западного спорта, — возмущался он. — В передаче «Футбол за границей» (на самом деле «Футбол без границ» — РТВ. — Прим. автора) сплошь показывают зарубежный футбол. Лучше не показывать, как живут там наши легионеры, на каких машинах ездят, а больше показывать нашу вторую и третью лигу». И призвал навести порядок в СМИ.

Галкин выступил против планируемой в будущем передачи турниров второй и третьей лиги на откуп территориальным футбольным объединениям. «Это будет расширенное первенство области, которое приведет к упадку интереса зрителей, — предположил он. — Разумнее

было бы те клубы, которые не соответствуют требованиям Лиги, передать в областные чемпионаты».

Досталось на орехи прессе и от президента и главного тренера нижегородского «Локомотива» Валерия Овчинникова. Особенно присутствовавшему в зале ведущему «Футбольного клуба» НТВ Василию Уткину. Кстати, эта передача — практически единственная, по максимуму демонстрирующая фрагменты игр очередных туров в высшей лиге. Но Овчинников припомнил Уткину пренебрежительный, на его взгляд, ответ на звонок какого-то болельщика по поводу обзора игр первой лиги и потребовал от НТВ уделять внимание и ей.

Эту тему продолжил и президент ФК «Ротор» Владимир Горюнов в довольно любопытном ракурсе: «Перед выборами в Госдуму надо показать, в каких условиях работают наши клубы 3-й лиги, как следует потрясти толстосумов, и вообще объединиться и навалиться на наших уважаемых правителей, чтобы они уделили внимание футболу, клубам».

Горюнов затронул самую, пожалуй, болезненную проблему сегодняшнего дня — детский футбол. «Необходимо возобновить соревнования на призы «Кожаного мяча», ведь у Лиги есть деньги, — ратовал он. — И вообще помочь школам, тренеры которых работают за гроши, не имея сносных условий для занятий. В Германии, например, детский футбол получает государственные дотации, а у нас государство все больше устраняется от развития футбола. Учителя, работники культуры России сейчас борются за свои права. Почему бы и нам не забастовать? Это было бы погромче, чем забастовка шахтеров Воркуты. А футболистам в клубах надо создавать максимальные условия. Если, например, защитник «Ротора» Геращенко — настоящий мастер, то я рад, что его жена едет на рынок на «BMW», а он сам на тренировку — на «Мерседесе».

В заключение Владимир Горюнов положил начало дискуссии по поводу льгот для футбольных клубов в части налогообложения, предложив создать комиссию, которая выработала бы перечень необходимых льгот и передала его властям. В конце концов он был назначен председателем такой комиссии.

Заслуженный тренер СССР Юрий Морозов, ныне вице-президент ФК «Зенит» (Санкт-Петербург), поддержал Горюнова в его беспокойстве за детский футбол. «Если пустить его на самотек, скоро нам не с кем будет работать», — подчеркнул он. Морозов выступил против отъезда мальчишек за рубеж «за копейки, когда он еще не стал мастером, не отработал того, что ему дала школа», предложив установить финансовые или возрастные барьеры при заключении контрактов с иностранными клубами.

Он также потребовал, чтобы клубам, имеющим дублирующие составы в 3-й лиге, разрешалось брать из них в любое время не пять оговоренных регламентом футболис-

тов, а сколько угодно, как практикуется во взаимоотношениях клубов НХЛ с фарм-клубами.

Отвечая Морозову, президент ПФЛ заметил, что ни один зарубежный клуб не позволяет себе роскошь иметь в заявочном листе по 45 футболистов. Ограничение миграции игроков из основного в дублирующий состав и наоборот вызвано несопадением турнирных задач дублеров и других клубов 3-й лиги, дабы уравнивать шансы всех участников турнира.

Барьеров для отъезда за рубеж подающих надежды юношей установить нельзя, поскольку ФИФА регламентирует подписание контракта с футболистом с 14-летнего возраста. Независимо с каким, отечественным или зарубежным клубом.

Юрист ПФЛ Дмитрий Иванов разъяснил присутствующим отличие предлагаемых для ПФЛ в будущем организационных форм — учреждения и ассоциации — друг от друга, особо отметив, что ассоциация предполагает самоуправление в рамках РФС с высшим органом — конференцией, а учреждение — назначение руководителей ПФЛ со стороны РФС. В итоге конференция дальнейшей формой для ПФЛ единогласно избрала ассоциацию, устав которой с учетом всех предложений поступит на обсуждение ноябрьской конференции ПФЛ.

Выступивший затем президент РФС Вячеслав Колосков признал, что с точки зрения устава ФИФА правомочна любая из форм. Главное, что-

бы эта форма была приведена еще и в соответствие с законами страны. Однако и устав ПФЛ, и другие нормативные документы Лиги подлежат утверждению исполкомом РФС. Совершенствование отношений с ПФЛ президент РФС видит в создании совместных комитетов и комиссий, контролируемых РФС.

«В свое время нами была отправлена записка с предложениями о льготах для российского футбола, клубов и территориальных федераций на рассмотрение в Госдуму, — рассказал Колосков. — Но ни в один из документов наши предложения не вошли». Все надежды он связал с новым составом Госдумы, выборы которой состоятся в конце года, призвав одновременно решать вопросы льготного налогообложения и на местном уровне. «Многие их уже имеют, договорившись с региональной властью, ведь большинство налогов носит местный характер, — заметил Колосков. — Знаю, что бывшие лидеры советского футбола, киевское и тбилисское «Динамо», в своих странах сейчас полностью освобождены от налогов».

Ключевые проблемы детского футбола, по мнению президента РФС, лежат в сфере финансов: «Мы предполагаем наличие футбольных школ в структуре клубов, поскольку ни Минпрос, ни профсоюзы сейчас не в состоянии их финансировать. На словах все ратуют за развитие детского футбола, а как дошло дело до проведения чемпиона-

та России среди юношей, то на участие в нем заявки поступили всего от восьми клубов. А ведь это огромный стимул для мальчишек и их тренеров», — заявил он.

Колосков напомнил также, что к 1997 году наши ведущие клубы должны иметь на своих стадионах индивидуальные сидения со спинками для болельщиков.

Под занавес конференции к президенту ПФЛ обратился вопреки обыкновению долго молчавший (видимо, из-за отсутствия заболевшего друга, такого же вечного оппозиционера из «Жемчужины» Арсена Найденова) Валерий Овчинников: «Сможем мы вас, наконец, снять хотя бы через четыре месяца? А то как ни соберемся, все снимаем, снимаем, и никак не снимем».

На что Толстых, вначале оценив шутку, ответил всерьез: «Не собираюсь ни для кого быть камнем преткновения. Руководителя себе вы выберете сами из тех кандидатов, которые будут выдвинуты на ноябрьской конференции».

Вот так спокойно, мирно, без ожидавшегося скандала прошла и закончилась очередная конференция ПФЛ, показавшая, что, когда преобладает разум, а не эмоции, все вопросы можно решить полюбовно, и что самое главное, в соответствии с футбольными законами, соблюдение которых является единственно верным путем дальнейшего развития нашего клубного футбола.

Павел АЛЕШИН.

КОКТЕЙЛЬ-БОЛ

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР НА 64 СТРАНИЦАХ

Как всегда в конце месяца, мы выпускаем номер на 64 страницах. На этот раз специальная вкладка будет целиком посвящена розыгрышу Кубка обладателей кубков. Читатели найдут в ней полные технические данные (исправленные и дополненные) всех турниров. Под рубрикой «Великие игроки» вы сможете прочесть рассказ об Олеге Блохине, а под рубрикой «Великие клубы» — о знаменитой английской команде «Манчестер Юнайтед».

«ЛИПОВЫЙ» МИЛЕНИН

Перед началом встречи «КамАЗ» — «Локомотив» (Нижний Новгород) судья Юрий Вергопуло и инспектор матча Эдуард Шкловский обнаружили, что лицензия футболиста «КамАЗа» Виталия Миленина была действительна только до 10 апреля нынешнего года, и не допустили его к игре. Между тем Миленин провел почти весь первый круг за свой клуб, не имея лицензии. Налицо нарушение регламента соревнований. Какова первая реакция на это обстоятельство наших футбольных властей?

Лев РАДИН, начальник сектора ПФЛ:

— Наличие лицензии у игрока должно контролироваться судьями перед началом каждого матча. Узнав о просроченной лицензии Миленина, мы связались с его клубом и узнали, что новый контракт с Милениным был подписан, но по каким-то причинам не отправлен в ПФЛ. Так что особого криминала мы в этом случае не усмотрели. Хотя на ближайшем заседании бюро КДК ПФЛ ситуация будет обсуждена.

Сергей КУЛИКОВ, заместитель председателя комитета по статусу РФС:

— Виноваты в этой истории работники аппарата ПФЛ. Они первыми нарушили регламент, санкционировав заявку футболиста с датой окончания срока контракта в

апреле, хотя регламент предписывает, чтобы сроки действия всех контрактов завершались в декабре. О каких-то санкциях по этим нарушениям говорить преждевременно. Подождем решения бюро КДК ПФЛ.

* * *

ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ «СПАРТАК» — УЖЕ ЧЕМПИОН

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

К вам обратился болельщик из Петрозаводска с просьбой узнать, существуют ли клубы любителей-болельщиков «Милана». Да такой есть и не только «Милана», но и «Ювентуса», «Барселоны» и еще около 150 лучших клубов Европы, России и Украины. Мы не только объединяем в своих рядах десятки любителей футбола, но и проводим соревнования между болельщиками этих клубов сразу по 12 европейским странам, где выявляем чемпионов среди болельщиков ведущих клубов. Так, в первом чемпионате, состоявшемся в 1994—1995 годах, чемпионом России среди болельщиков стала команда «Спартак», Владикавказ, а вот болельщики «Милана» заняли только 5-е место (среди 20 команд) в чемпионате Италии. Если такие соревнования болельщиков клубов заинтересуют любителей футбола (любой страны), вот наш адрес:

Москва, 129 282, а/я 7. Фомушкину Юрию Михайловичу.

Также приглашаю лучших прогнозистов-болельщиков из числа читателей нашего любимого «Футбола» попробовать свои силы с прогнозистами из всех уголков нашей Родины, которых объединяет наш клуб (их более 300 человек), которые своими точными прогнозами защищают честь своих любимых клубов. Мы ответим любому болельщику.

Желаем вам успехов в вашей трудной, но очень нужной работе.

С искренним уважением, Ю. ФОМУШКИН.

МОСКВА.

Юрист, нотариус, бухучет, арбитраж, регистрация т. 974-76-24

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Высылаю спр.: «Энциклопедия сов. футбола», «100 звезд украинского футбола» (укр. яз.), ежегодники укр. футбола, любые к/с Украины 90-х гг., украинский ежегодник Ландера № 3, подпишу на «Украинский футбол» и много др. по каталогу. 308000, Белгород, почта, а/я 333. Симонов С. Н.

ТУР	ИГР	СБ	ВБ	НБ	ОЦЕНКИ ТУРА					П			У			ПН			ГОЛЫ			ИГР БЕЗ САНКЦИЙ
					9,5	8,7	8,6	8,3	8,0	всего	хоз.	гости	всего	хоз.	гости	всего	хоз.	гости	всего	хоз.	гости	
16	8	8,7	9,5	8,0	1	4	1	1	1	25	10	15	3	1	2	1	1	—	27	18	9	—

СЕМИНАР СУДЕЙ ВЫСШЕЙ ЛИГИ

Утром 12 июня арбитры из аэропортов и с вокзалов съезжались непосредственно в раздевалку московского стадиона «Динамо», на беговых дорожках которого сдачей нормативов по физической подготовке и начался семинар.

Вызов на семинар получили все главные судьи высшей лиги и 8 арбитров первой.

В соответствии с циркулярным письмом ФИФА им предстояло сдать следующие нормативы по физической подготовке:

1. Спринт на 50 метров — не более 7,5 сек (1 забег).
2. Бег на 200 метров — не более 35 сек (1 забег).
3. Спринт на 50 метров — не более 7,5 сек (2-й забег).
4. Бег на 200 метров — не более 35 сек (2-й забег).
5. 12-минутный бег — не менее 2700 метров.

На сдачу всех нормативов отводилось не более 1,5 часов.

В отличие от весеннего семинара все стартовавшие выполнили нормативы с хорошим запасом. Руководил приемом нормативов судья международной категории В. Бутенко.

Лучшие результаты на коротких дистанциях показали москвичи Ю. Баскаков, А. Маляров и Н. Фролов из Раменского. На длинной — Н. Фролов.

От сдачи нормативов и экзаменов по правилам игры был освобожден прибывший на семинар, но улетевший на следующий день в Грецию на чемпионат Европы среди юниоров Т. Безубяк. Не прибыл на сдачу нормативов А. Маркелов. По окончании сдачи нормативов по физической подготовке состоялось официальное открытие семинара. Арбитров приветствовали первый вице-президент РФС Н. Симонян и президент ПФЛ Н. Толстых.

В своем выступлении Толстых подчеркнул, что, несмотря на все разговоры о плохом судействе и инспектировании, команды по итогам первого круга выстроились в соответствии с классом игроков и тренеров.

Тем не менее на сегодняшний день система подготовки и обеспечения судей является проблемной. ПФЛ — заказчик и готова финансировать все мероприятия по организации высококачественной подготовки арбитров, так как она напрямую влияет на положение клуба.

Президент ПФЛ счел ненормальным нагнетание страстей вокруг судейства, он полагает, что арбитров следует наказывать не за ошибки, а за вину.

Пожелание же было выска-

зано одно: провести второй круг чемпионата ровно, спокойно и честно.

Затем участники перебазировались в учебно-тренировочный центр «Новогорск», где состоялся обмен мнениями и письменный экзамен по правилам игры.

Пока главный теоретик семинара Э. Шкловский занимался проверкой и оценкой письменных работ, которые все оказались весьма хорошего качества, судьи по программам физической подготовки провели футбольный матч в два тайма по 30 минут. Московские арбитры, дополненные ростовчанином В. Гавриным, кстати, забившим единственный мяч команды, проиграли судьям остальной России со счетом 1:2. У гостей мячи забили Н. Левников и Г. Куличенков. Ведущие арбитры обошлись без главного судьи и помощников, а за один час игры пробили всего один штрафной удар. Хронометрировал время матча В. Липатов.

Утро второго дня семинара началось с зарядки и физподготовки в виде футбольного матча. Москвичи вернули в состав гостей В. Гаврина, но это не уберегло их от второго поражения со счетом 2:6.

Всеобщее ликование вызвало у участников семинара, казалось бы, ординарное событие. Утром, прямиком из типографии, на семинар была доставлена первая партия пахнущих типографской краской, отпечатанных на прекрасной бумаге правил игры со всеми изменениями, внесенными в них ФИФА, и диаграммами.

Несколько лет судьи ждали нового издания правил, внося изменения и дополнения в старые, и вот теперь каждый участник семинара не только держал в руках свой собственный экземпляр, но и мог получить необходимое количество для своей коллегии.

Разбор изменений в правилах провел президент АФА Э. Шкловский, с обзором качества судейства за первый круг чемпионата выступил председатель судейского комитета Н. Жихарев.

Устные экзамены принимала комиссия в составе Э. Шкловского (председатель), Н. Жихарева, В. Бутенко, В. Липатова, В. Лушина. Из 26 экзаменуемых 7 человек получили четверки, остальные — отличные оценки.

Завершился семинар просмотром учебного фильма ФИФА и видеоматериалов по ошибкам судей в играх чемпионата и Кубка страны, который провел В. Бутенко.

ВЫСШАЯ ЛИГА. 16-й тур

Ю. Чеботарев (ЦСКА — «Уралмаш») стал четвертым арбитром, проведшим 50 матчей в чемпионатах России.

С. Хусаинов, зная неблагоприятное для себя решение судейско-экспертной комиссии по апелляции руководства волгоградского «Ротора» на судейство матча с «Текстильщиком» и ожидая решения судейского комитета, блестяще провел матч во Владикавказе, получив от инспектора Н. Козьякова, двумя неделями раньше выставившего в Ростове-на-Дону Г. Куличенкову 4,0, рекордную в этом сезоне для высшей лиги оценку — 9,5 балла.

По среднему баллу первый тур второго круга оказался повторением рекордного первого тура чемпионата. Печально-рекордным оказался тур по удалениям. В. Филиппонов («Динамо-Газовик» — «Крылья Советов») за обоюдную грубость удалил Н. Ковардаева и А. Резанцева, Ю. Чеботарев (ЦСКА — «Уралмаш») за вторую желтую карточку — С. Заеца, А. Бутенко за вмешательство в действия судьи на линии — главного тренера железнодорожников Ю. Семеина. Как тут не вспомнить В. Высоцкого «... а ведь я предупреждал...» (см. «Парад арбитров», «Футбол» N 28 от 9.07).

Ю. Вергопуло («КамАЗ» — «Локомотив» НН) не допустил к игре челнинца В. Миленина, так как у него оказалась просроченная лицензия.

СЕМИНАР СУДЕЙ ПЕРВОЙ ЛИГИ

На семинар в Москву 17—19 июля было вызвано 36 арбитров.

В прекрасном пансионате одного из машиностроительных заводов в районе Тушино собрались 34 судьи. Петербуржец А. Румянцев и иркутянин В. Матушевский на семинар не прибыли.

Н. Жихарев сделал обзор качества судейства в первой лиге, а с изменениями в правилах игры познакомил собравшихся Э. Шкловский. Все арбитры получили необходимое количество экземпляров правил игры.

Лекцию о методике судейства провел В. Липатов.

Первый день семинара завершился просмотром учебного фильма и видеоматериалов с комментариями В. Бутенко.

Второй день участники семинара начали на легкоатлетических дорожках Центрального стадиона «Динамо». Нормативы те же, что и для арбитров высшей лиги. Комиссия под председательством В. Бутенко занесла в протокол фамилии 33 успешно сдавших нормативы судей. Самым быстрым на всех дистанциях оказался москвич В. Шипко. Воронежский арбитр Н. Федоров при сдаче нормативов получил

травму, и ему решено предоставить право сдать нормативы на региональном семинаре арбитров в Воронеже 20—21 июля.

В отличие от семинара арбитров высшей лиги судьи первой лиги сдавали только устный экзамен комиссии в составе Э. Шкловского (председатель), Н. Жихарева, В. Бутенко, А. Кадетова, А. Будогосского и получили 13 четверок и 21 пятерку.

Тем временем лучшие методисты АФА и судейского комитета выехали на региональные семинары судей 2-й и 3-й лиг, но об этом в следующих «парадах».

СУДЕЙСКИЙ КОМИТЕТ

17 июля состоялось очередное заседание судейского комитета.

Рассмотрев заключения судейско-экспертной комиссии, комитет принял решения:

главного судью матча «Спартак» (Нальчик) — «Спартак» (Щелково) М. Петрова (Москва) за некачественное, с грубыми ошибками судейство (неназначение 11-метрового удара в ворота нальчикской команды, пропуск нарушения правил, в результате чего был забит гол в ворота гостей) отстранить от судейства на 3 месяца.

Обратить внимание инспекторского комитета на завышение оценки инспектором матча С. Мясоедовым (Сочи).

Главного судью матча «Текстильщик» — «Ротор» С. Хусаинова (Москва) за назначение штрафного удара из-за пределов штрафной площади вместо 11-метрового удара в ворота команды «Текстильщик» отстранить от судейства на 3 месяца.

Судью на линии матча «Ростсельмаш» — «Динамо» В. Япрынцева (Самара) за неправильную фиксацию положения «вне игры», приведшую к отмене 11-метрового удара в ворота команды «Динамо», отстранить от судейства на 2 месяца.

Главный судья матча «Кавказкабель» (Прохладный) — «Спартак» (Щелково) В. Флегонтов (Самара) справедливо засчитал гол в ворота «Спартака», положения «вне игры» не было. Апелляция руководства команды «Спартак» (Щелково) оставлена без удовлетворения.

А. Маркелов (Калуга) не прибыл на семинар арбитров высшей лиги, А. Румянцев (Санкт-Петербург) и В. Матушевский (Иркутск) — на семинар арбитров первой лиги.

За неявку на семинары, невыполнение в установленные судейским комитетом сроки нормативов по физической и теоретической подготовке все трое отстранены от судейства до конца сезона.

Эрнест НИКОЛАЕВ.

ЧЕТЫРЕ ЧАСА ФУТБОЛА

В Москве наконец-то вспомнили о зрителях, уже в нескольких турах домашние матчи столичных клубов разводятся по времени. Вот и в очередном туре матч, транслируемый Российской теле-радиокорпорацией «Локомотив» — «Спартак» (Владикавказ), начнется в 17 часов, а не менее интересная встреча «Динамо» (Москва) — ЦСКА — в 19 часов.

«ВЕРДЕР» СДРЕЙФИЛ?

Бременский «Вердер» в последний момент отказался участвовать в розыгрыше Кубка президента республики Северная Осетия — Аляния. Вместо него на турнир приглашен один из самых популярных бельгийских клубов «Мехелен».

Расписание матчей турнира теперь выглядит так:

29 июля: «Васко да Гама» (Бра-

зилия) — «Атлетико» (Мадрид, Испания); «Спартак» (Владикавказ) — «Мехелен» (Бельгия).

30 июля: матч за 3-е место и финал, который будет транслироваться по российскому телеканалу в 20 часов.

В случае ничейного результата матчей дополнительное время не назначается. Победители будут определяться сразу в сериях пенальти.

«АНГУШТ» ИДЕТ ДАЛЬШЕ

В отложенном матче 1/32 Кубка России 1995-96 команда «Ангушт» из Мелгабека победила в дополнительное время «Автодор»-БМК (Владикавказ) — 1:0. Победный мяч на 118-й минуте забил Гуришев. В 1/16 финала 4 августа «Ангушт» будет принимать на своем поле «Ростсельмаш».



УРАЛЬСКИЙ ПРАГМАТИК

С одним из лучших бомбардиров турнира первой лиги 23-летним форвардом «Балтики» Сергеем БУЛАТОВЫМ мы были в ярославской гостинице почти соседями. Он жил на седьмом этаже, я — на четвертом. И когда за два дня до очередного матча я пригласил его в свой номер поговорить «за жизнь», Сергей охотно согласился. С ним, интеллигентным и коммуникабельным молодым человеком, имеющим свое собственное, независимое от других мнение, интересно общаться на разные темы. Главной из них был, естественно, футбол, который Сергей полюбил столь рано и так сильно, что о других видах спорта даже и не помышлял.

— Нередко можно услышать, что хоккей и лыжи на Урале в большем почете, чем футбол. Но я-то даже на коньках кататься не выучился. Попробовал — не получается, бросил. И теннис, и прыжки в воду с трамплина — все это не мое. То ли дело футбол — народная игра!

— И как он для вас начинался?

— Родился я в Свердловске, который теперь зовется Екатеринбургом. Об играх во дворе, честно говоря, не помню. Наверное, потому, что отец — в середине 70-х годов он за «Уралмаш» выступал — уже в 7 лет отвел меня в спортивную школу к тренеру Анатолию Луговым, в группе которого я и занимался до 17 лет.

— Амплуа тоже помог определить отец?

— Пожалуй, да. Помню, он меня учил: «Обыгрывай защитника, проходи вперед и бей по воротам». Играть в нападении мне нравилось. Кроме того, получилось так, что в группе Луговых почему-то оказалось много защитников и хавбеков, а на острие атаки практически играл я один.

— Выходит, уже тогда вы ощущали себя монополистом? Конкурентов-то не было.

— Да, но как раз поэтому, я считаю, и возникли у меня затем проблемы в «Уралмаше», уже в команде мастеров. Первый раз меня взяли на сбор, не поверите, в 14 лет. Не знаю, чем уж я приглянулся тренерам «Уралмаша», возможно, нужен был кто-то мячи на тренировки носить да вратарей разминать. И вот работаю я в паре с нашим вратарем Николаем Гниловым, бью ему по воротам и вдруг забиваю гол. Потом еще один. Тут подходит ко мне один из игроков и говорит: «Что же ты делаешь?! Не вздумай больше забивать — Николай у нас человек серьезный, может на тебя обидеться». Ну что же — нельзя так нельзя. Я тогда мальчишкой был, многого не знал и только потом уже понял, каким мужественным человеком был наш голкипер. Он ведь поехал на тот сбор неизлечимо больным, все знал, но не подавал виду. Через два месяца Николай скончался. Рак...

Я не случайно сказал о том, что в юношеской команде имел гарантированное место в составе. Доверие тренера для меня очень много значит. Когда попал в «Уралмаш», там было четыре форварда. Играть по очереди. Я к этому не привык. Считаю, что должен выступать в такой команде, где могу проводить на поле большую часть игрового времени. Если же оказываюсь на скамейке — значит надо менять команду. Поэтому вскоре я перешел в

«Уралец» из Нижнего Тагила.

— А там как, дела пошли лучше?

— Команда тогда играла во второй лиге всесоюзного первенства. Но я все равно был счастлив: в первом же сезоне забил 26 мячей. Приятно было снова почувствовать себя форвардом.

— Что же было потом?

— Начался новый сезон — и опять полная неопределенность.

— Какая же неопределенность может быть у такого голеадора?

— Я хотел идти вместе с командой вверх, но «Уралец» продолжал выступать во второй лиге. В «Уралмаше» мне тоже не предлагали ничего конкретного. Вот и решил перед началом сезона-93 перейти в пермскую «Звезду», которая готовилась к участию в турнире Центральной зоны первой лиги. У пермяков тогда подобралась очень хорошая команда. Продолжали еще выступать «национальные герои Перми» — Сергей Чебанов, Юрий Петров и Сергей Худорожков. Они отыграли за «Звезду» каждый сезон по десять и часто говорили, что самая сильная команда в Перми была в 93-м году. Мы, нападающие, втроем забili 64 мяча, а «Звезда» была самой результативной в зоне — 93 гола. Мы долго шли среди лидеров, могли бы побороться с «Ладой», но во втором круге нас постиг финансовый крах и всем стало ясно, что команда вскоре распадется. Так и случилось: в межсезонье «Звезду» покинули 11 футболистов.

— Понимаю, какие заботы вас тогда обуревали. На Западе футболисты, желающие сменить клуб, пользуются услугами специальных агентов. Как действовали вы?

— Никаких агентов у меня тогда, естественно, не было. Ситуация осложнялась еще и тем, что «Звезда», предоставив квартиру, выполнила передо мной все условия контракта и очень не хотела отпускать. Особенно упорно уговаривали Льва Матвеева и меня. Матвеев в конце концов остался, а я бесповоротно решил уходить. Действовать нужно было быстро — приближалось начало сезона, а у меня было только одно предложение от калининградской «Балтики». И тут я понял, что, если дважды приглашают в одну команду, надо соглашаться. Так буквально за десять дней до начала чемпионата я оказался в Калининграде.

— Как прошел процесс адаптации в новом клубе?

— Тут интересно получилось. Чемпионат первой лиги в прошлом году начинался 1 апреля, а я появился в Калининграде 21 марта — как раз в день моего рождения. «Балтика» в то время находилась на сборах, и буквально каждый день на базу приезжали новые игроки. Последним — за два дня до начала турнира —

Фото С. КИСЕЛЕВА.



появился известный вратарь Алексей Прудников. Так что в стартовом матче за «Балтику» вышли шесть человек, которые, как и я, пришли в команду в последние десять дней. Первые матчи дома я провел на огромном эмоциональном подъеме. Думал, что все пойдет хорошо и дальше, как вдруг в первой же выездной игре во Владимире неожиданно оказался в запасе.

— Вы говорили, что скамейка для вас — хуже каторги. Могу представить, с каким чувством вы на нее уселись.

— Как выяснилось потом, Анатолий Иванов, который тогда работал с «Балтикой», не всегда относился ко мне объективно. Я это почувствовал. Понимаю, что я не идеальный футболист, но тогда так страстно хотелось играть, что я порой даже ссорился с главным тренером.

— Не будем сейчас выяснять, кто из вас был тогда прав, но чтобы молодой футболист, только что появившийся в команде, уже возражал тренеру — для этого нужно иметь характер. Не страшно тогда было?

— Конечно, тренер есть тренер. Он — начальник. Порой я бываю чересчур вспыльчивым, потом отхожу и начинаю понимать, что все это нужно было сделать как-то иначе. Но с другой стороны, бывают моменты, когда надо твердо поставить свое «я». Когда не ставят в состав, я обычно страшно расстраиваюсь. Ухожу в себя, замыкаюсь. Не привык я к этому. Поэтому так часто в прошлом менял команды. Я считаю, если возникает подобная проблема, то уходить должен не президент клуба и не главный тренер, а футболист. И сейчас, когда мне в «Балтике» доверяют, я стремлюсь доказать, что та относительная неудача в прошлом сезоне была у меня случайной. Еще с ярлыком «домашнего форварда» очень хочу покончить. В этом сезоне я ведь из своих 14 мячей только 3 забил в гостях.

— В какой пропорции должен, по-вашему, забивать классный форвард?

— В той же, наверное, как и вся команда.

— В нынешнем сезоне повода для беспокойства, кажется, нет — вы постоянно в «основе»...

— Вы уж, пожалуйста, сплюньте через левое плечо.

— Хорошо, тьфу-тьфу. Пойдем дальше? Кстати, Сергей, поскольку, как и большинство футболистов, вы верите в приметы, наверное, приходилось убеждаться, что все эти суеверия имеют под собой какую-то почву?

— Приходилось. На базе «Балтики» в комнате, где проходят собрания команды, стоят 20 стульев и 2 кресла. Одно из кресел считается у нас «проклятым». Кто бы из игроков не садился в него на установках, его через какое-то время отчисляли. В прошлом сезоне в это кресло как-то сел один из тренеров «Балтики» — Сергей Ломакин. Ребята, помню, его предостерегали: «Владимирыч, сюда нельзя — примета плохая». Он не послушал: «Ничего, тренеру не страшно». И что же — нет Ломакина уже в команде.

— А у вас лично есть какой-нибудь собственный ритуал?

— За сутки до игры я обязательно подхожу к одному из наших тренеров — Юрию Бондареву и спрашиваю, как имя судьи, который будет нас судить. Началась эта традиция в нынешнем сезоне, и я пока не собираюсь ее менять. Завтра вот обязательно подойду к нему и спрошу, как зовут нашего очередного арбитра.

— Поговорим о защитниках. Все они разные — один быстр и смел, но часто «проваливается», другой хорошо играет позиционно, но слабее в отборе и единоборствах, третий почти не подключается к атакам и держится сзади. Против каких вам сложнее играть?

— Я сам часто задумываюсь над этим вопросом. И очень рад, что те три защитника, с которыми мне трудно было бы соперничать, сегодня вместе со мной защищают цвета «Балтики». Это Алексей Перминов — очень жесткий и опытный защитник силового типа. Андрей Малай хоть и молод, уже один из самых труднопроходимых игроков первой лиги — знает, как отобрать мяч за счет хитрого маневра, отлично играет на опережение, быстр и решителен. Андрей Румянцев зарекомендовал себя очень надежным персональщиком. Вообще-то я не люблю играть против защитников, которые превосходят меня в скорости мышления, скорости передвижения и исполнения технических приемов.

— Говоря иначе, против тех, кто превосходит вас в мастерстве. И много таких сегодня в первой лиге?

— Они, безусловно, есть. Но, с другой стороны, если бы тут ни один игрок не был в состоянии удержать меня, я уже, наверное, играл бы за один из клубов высшей лиги или за рубежом.

— Попытаемся разобрать игру нападающего Булатова. Вы — зависимый форвард?

— Да, я в значительной степени завишу от партнеров. Я ведь не обладаю большими габаритами, не имею скорости Блохина или Беланова, не

умею играть головой, как итальянец Виалли. Значит, остается в арсенале только одно — умение открыться в штрафной, почувствовать голевой момент и оказаться в нужной точке в нужное время, научиться лучше читать замыслы партнеров. В этом сезоне я большинство мячей забил в одно касание, в основном после добивания и со стандартных положений.

— После чьих передач вы чаще всего добиваетесь успеха?

— В принципе у нас в «Балтике» каждый может отдать голевой пас, но главные мои ассистенты это, пожалуй, Шушляков, Силин, Беслан Аджиджал и Дементьев. Андрей Дементьев, бывает, такую хитрую передачу сделает — вся защита остается не у дел, а мяч, вот он — словно на блюдечке.

— В прошлом сезоне Силин забил за «Балтику» в первой лиге 35 мячей. У вас нет желания побить его рекорд?

— Кстати, Дима тогда сам признал, что с радостью отдал бы этот титул лучшего бомбардира, лишь бы команда попала в высшую лигу. Нам ведь одного очка все-таки не хватило, чтобы обойти «Ростсельмаш». Конечно, есть у меня в глубине души мечта превзойти его достижение, но завоевать путевку в лигу сильнейших все же важнее.

— А вы сами как считаете, почему «Балтика» в прошлом сезоне не смогла этого сделать, ведь команда практически до самого финиша шла на втором месте?

— Думаю, решающие потери мы понесли в трех матчах. На выезде проиграли «Смоллен-Сатурну» (0:2), хотя объективно были сильнее. Вторая неудача — поражение в Майкопе (1:2), когда за десять минут до конца вели в счете, но не хватило опыта. И, наконец, нулевая ничья с «Нефтехимиком» в гостях, в матче, который нужно было выигрывать во что бы то ни стало. Жаль, конечно, и все же... Порой я думаю: что ни делается — все к лучшему. Играл в первой лиге, команда имеет возможность набраться опыта, укрепить свои ряды и войти в класс сильнейших во всеоружии.

— Но вы-то, думаю, могли попасть туда и без партнеров. Или не было предложений?

— Представьте, нет. Было, еще до «Балтики», одно экзотическое приглашение. Из Мексики. Еще как-то звали в Израиль. Но я не поехал.

— Отчего так? Во всем Западном полушарии у нас только один Юрий Шишкин играл — в Бразилии. Или перспектива открывать новые футбольные страны вас не прельщает?

— Так ведь конкретного разговора и не было. Наши отношения находились в самой начальной стадии — мне нужно было подготовить кассеты с записями моих матчей, собрать документы и выслать все это в адрес мексиканского клуба, проявившего интерес. Это было как раз перед началом прошлого сезона, когда я уже имел приглашение в «Балтику». Решил не гоняться за двумя зайцами и выбрал Калининград. Есть, конечно, желание со временем поиграть за рубежом, но не

в странах «третьего футбольного мира». Заработать на жизнь можно сегодня и в ведущих клубах России.

— Тогда зачем куда-то уезжать? Или просто есть желание попробовать себя в другом футболе?

— Похоже, от пересечения западной границы страны мне просто не отвертеться. Судьба видно такая. Начиная в 89-м году в Свердловске, через два года переместился в западном направлении, в Нижний Тагил. Потом — в Пермь. В прошлом году сделал прямо-таки гигантский прыжок в Калининград. А западнее Калининграда российской земли уже нет.

— Зато есть и Германия, и Англия, и другие страны. Имея право выбора, куда бы вы отправились?

— Ну только не в Англию — не нравится мне силовой футбол. Я, конечно, понимаю, что могу вообще не попасть в поле зрения зарубежных селекционеров, но, если бы футбольный старик Хоттабыч спросил: «Куда хочешь?», я бы ответил: во Францию.

— А если Хоттабыч возьмется замолвить словечко тренерам российских клубов высшей лиги, какой выберете?

— Лет до 17 я весьма негативно относился к московскому «Спартаку». Сам не знаю, почему. Потом повзрослел, и этот комплекс сам собою исчез. Сегодня ни к одному нашему клубу у меня нет предвзятого отношения. Хотелось бы поиграть в команде, которая с моей помощью стала бы чемпионом России, а «Спартак» сегодня — флагман отечественного футбола. Вот вам и ответ.

— Юных любителей футбола обычно интересуют вкусы их кумиров. Давайте попробуем удовлетворить их любопытство.

— С этим, кстати, связан еще один парадокс. В школе, например, история была одним из самых моих любимых предметов, а вот исторические романы, которые сейчас продаются на каждом шагу, меня почему-то не привлекают. Предпочитаю детективы.

— Представим такой вариант: Булатова за плохую игру (шучу, конечно) сослали на необитаемый остров. Имеете право взять только видеомэгафон и пять любимых кассет.

— Если смотреть там записи, на которых изображена моя молодость, родные и друзья, — замучает ностальгия. Комедии посмотришь раз-другой и потом уже будет не смешно. Боевики и детективы тоже не годятся — не люблю второй раз смотреть фильм, развязку которого уже знаю. Остаются только музыкальные видеоклипы. Их бы взял с удовольствием.

— Раз уж в школе вы так прилежно изучали историю, напомним один из древнегреческих мифов. Герою Троянской войны Ахиллесе боги предоставили право самому выбрать судьбу. Ему предстояла долгая, мирная, безвестная жизнь или ранняя смерть, но бессмертная слава. Он выбрал второе. А вы что предпочтете: блистательно выступить в составе сборной России на чемпионате мира, войти при этом в число лучших форвардов планеты, но затем оставить футбол или играть себе спокойно в первой лиге еще лет десять, забивая по 10-12 мячей за сезон?

— Я человек прагматичный. И поэтому выбрал бы второй вариант — длительную карьеру, пусть и без ярких вспышек.

Владимир КАЛИНОВИЧ.

МАТЧ ЗА МАТЧЕМ

Первая лига
23 июля

«Торпедо» Ар — «Океан»
«Нефтехимик» — «Луч»
«Сатурн-1991» — «Уралан»
«Шинник» — «Динамо»
«Локомотив» — «Балтика»
«Звезда» — «Зенит»
«Торпедо» Вж — «Лада»
«Сокол» — «Факел»
«Асмарал» — «Дружба»
«Иртыш» — «Колос»

26 июля

«Торпедо» Ар — «Луч»
«Нефтехимик» — «Океан»
«Сатурн-1991» — «Динамо»
«Шинник» — «Уралан»
«Локомотив» — «Зенит»
«Звезда» — «Балтика»
«Торпедо» Вж — «Факел»
«Сокол» — «Лада»
«Асмарал» — «Колос»
«Иртыш» — «Дружба»
«Чкаловец» — «Заря»

КТО ИГРАЛ, КТО ЗАБИВАЛ

1. «БАЛТИКА» — 19 игроков, 42 мяча.

	И	М
1. Б. Аджинджал	21	3
2. А. Ролевич	21	-
3. В. Шушляков	21	1
4. В. Яблонский	21	4
5. С. Булатов	21	14
6. М. Низовцев	21	4
7. А. Кляшторный	20	-10
8. А. Малай	20	-
9. Д. Силин	20	8
10. А. Дементьев	18	2
11. В. Никифоров	17	1
12. Р. Аджинджал	16	-
13. А. Перминов	14	-
14. А. Румянцев	14	1
15. А. Марцун	12	1
16. Е. Королев	7	-
17. И. Макаров	6	1
18. А. Помазун	2	-2
19. А. Скляр	1	-

Во встречах с «Балтикой» мячи в свои ворота забили А. Каюмов («Лада») и Э. Коптиль («Факел»).

2. «ЛАДА» — 19, 31.

	И	М
1. О. Розин	21	1
2. Ю. Бавыкин	21	5
3. В. Филиппов	21	6
4. М. Деменко	20	2
5. А. Цыганков	20	-
6. А. Прохоров	20	-
7. Р. Валиев	19	10
8. В. Гаус	18	-13
9. А. Каюмов	18	-
10. Д. Шарипов	17	1
11. С. Солдатов	14	1
12. О. Чухлеба	13	1
13. К. Павлюченко	12	1
14. А. Бахарев	12	3
15. В. Трофименко	10	-
16. П. Табаков	9	-
17. М. Никитин	5	-
18. М. Володин	5	-3
19. Р. Аджиев	3	-

3. «ЗЕНИТ» — 25, 36.

	И	М
1. В. Кулик	21	11
2. И. Зазулин	20	7
3. Д. Хомуха	19	1
4. М. Боков	19	-
5. Д. Нежелев	19	1
6. О. Дмитриев	19	3
7. Д. Быстров	19	-
8. С. Зирченко	17	1
9. Е. Корнюхин	16	-11
10. А. Белоцерковец	16	-
11. Д. Гаевой	14	1
12. А. Плетнев	14	-
13. В. Брошин	10	-
14. А. Дорофеев	9	1
15. А. Брюханов	8	1
16. С. Дмитриев	9	5
17. Д. Угаров	8	-
18. А. Наумов	7	-
19. Д. Зубко	4	4
20. К. Бублик	4	-
21. Д. Давыдов	4	-
22. Ю. Окрошдзе	3	-6
23. С. Приходько	3	-2
24. В. Егунов	3	-
25. Е. Зезин	3	-

4. «ЛУЧ» — 20, 26.

	И	М
1. А. Викторович	21	-23
2. К. Емельянов	21	1
3. М. Русляков	21	5
4. А. Селенков	21	9

	И	М
5. А. Кондрашов	20	1
6. А. Соболев	20	-
7. А. Юрченко	20	1
8. А. Тихомиров	20	2
9. Д. Коберский	19	1
10. А. Федякин	18	1
11. А. Кулешов	16	2
12. И. Макиенко	14	-
13. М. Дубовик	12	-
14. В. Деркач	12	1
15. Е. Шкилов	11	1
16. И. Сидоров	10	1
17. К. Прилоус	10	-
18. В. Богданов	4	-
19. Р. Мельник	1	-
20. И. Перминов	1	-

5. «СОКОЛ» — 20, 37.

	И	М
1. С. Растегаев	21	4
2. Л. Маркевич	20	8
3. Д. Вязьмин	20	3
4. О. Бакурский	20	2
5. Д. Максимов	19	-
6. В. Масленников	19	-
7. Р. Монасипов	19	8
8. К. Оленев	19	-20
9. Ю. Васильев	18	-
10. В. Смольков	17	1
11. Д. Плотноков	17	4
12. С. Иванов	16	1
13. М. Никитин	15	4
14. И. Куракин	11	-
15. Е. Соколов	11	-
16. В. Харьков	10	1
17. Р. Атауллин	7	-
18. О. Зыков	6	-
19. В. Звягин	2	-1
20. С. Басов	2	-

6. «НЕФТЕХИМИК» — 20, 29.

	И	М
1. С. Харламов	21	-
2. О. Подружко	21	2
3. А. Ахметгалиев	20	5
4. А. Ситчихин	20	-
5. А. Федоров	20	-
6. В. Фомин	19	1
7. А. Шарандо	19	2
8. И. Цаплюк	18	-
9. Ю. Худяков	17	4
10. И. Гарифуллин	16	-
11. Р. Фахрутдинов	16	13
12. А. Гайнуллин	14	-
13. С. Ковалев	14	1
14. Е. Кранатов	14	-16
15. Э. Акбаров	8	1
16. М. Саитов	8	-
17. И. Мазитов	8	-
18. В. Алескаров	7	-9
19. Р. Булатов	7	-
20. И. Дубровских	7	-

7. «ШИННИК» — 22, 26.

	И	М
1. А. Мартынов	21	-
2. А. Казалов	21	-
3. А. Соловцов	20	-
4. В. Помазов	20	2
5. А. Иляскин	20	7
6. А. Бычков	20	8
7. В. Потехин	19	-
8. А. Федин	19	1
9. В. Яблочкин	18	5
10. С. Елисеев	17	1
11. Е. Драгунов	15	-
12. А. Трофимов	14	1
13. А. Гутеев	11	-11
14. В. Демин	11	-
15. А. Клестов	8	-
16. М. Гревцев	8	-
17. А. Яшкин	7	1

18. П. Кондаков	6	-8
19. К. Игошин	5	-5
20. А. Кручин	4	-
21. С. Сморгачев	3	-
22. Д. Батынков	2	-

8. «ТОРПЕДО» Ар — 20, 25.

	И	М
1. Д. Рыжов	21	1
2. С. Редькин	21	-
3. С. Корнев	21	3
4. Д. Пожидаев	20	5
5. Д. Манько	20	1
6. Д. Алексеев	19	-23
7. Е. Аверин	19	-
8. В. Литвинов	18	2
9. Э. Новожилов	17	3
10. А. Щукин	16	2
11. С. Шевцов	15	2
12. Д. Гадалов	13	1
13. А. Романюк	12	-
14. А. Боровиков	11	-
15. М. Давыдов	10	-
16. С. Шашков	9	-
17. Д. Голубев	8	2
18. А. Канищев	5	3
19. А. Мулыкин	5	-4
20. В. Дьяков	1	-

9. «ЛОКОМОТИВ» — 20, 29.

	И	М
1. А. Недорезов	21	2
2. Р. Гаттаров	21	-
3. А. Нагибин	20	-
4. О. Соболев	20	2
5. В. Векварт	20	9
6. В. Поляков	19	3
7. А. Стороженко	19	2
8. Н. Галимов	19	6
9. А. Неровный	18	-
10. А. Истомин	18	3
11. В. Кравцов	17	-24
12. В. Попов	16	1
13. С. Силин	15	-
14. Ю. Иванченко	11	-
15. А. Середин	11	1
16. М. Крейсман	11	-
17. В. Рябуха	9	-
18. К. Кобунов	4	-8
19. Е. Алхимов	3	-
20. А. Бугаев	1	-

10. «ФАКЕЛ» — 22, 27.

	И	М
1. Е. Зайцев	21	-
2. И. Ляхов	21	6
3. А. Бескровный	20	-
4. А. Щеголев	19	1
5. В. Горбач	19	1
6. Э. Коптиль	19	5
7. Г. Семин	19	1
8. К. Данилов	17	-19
9. А. Карпенко	16	-
10. В. Чуриков	16	-
11. А. Степин	14	2
12. А. Шпилов	12	2
13. И. Чернавский	12	1
14. В. Елсуков	11	-
15. А. Овсянников	11	4
16. И. Пывин	10	-
17. Е. Борзыкин	7	-
18. В. Сосулин	6	2
19. Г. Макасарашвили	4	-5
20. А. Дулаев	4	1
21. Ю. Исаев	3	-
22. В. Зинич	3	1

11. «ЗВЕЗДА» — 19, 30.

	И	М
1. С. Зыков	21	1
2. С. Моргунов	21	3
3. В. Лыженков	20	-
4. В. Рудаков	20	4
5. А. Бондарь	20	1
6. О. Лидрик	19	5
7. К. Микаелян	19	5
8. И. Фатин	18	4
9. В. Цеков	17	-
10. Е. Садовников	17	4
11. А. Иванов	16	-22
12. С. Веремеенко	16	2
13. И. Грига	14	-
14. О. Хамгоков	12	1
15. А. Долгополов	9	-

16. О. Яковлев	9	-
17. М. Савицкий	5	-9
18. Е. Ярославцев	3	-
19. С. Захарьев	2	-

12. «ЗАРЯ» — 20, 34.

	И	М
1. А. Кутилин	21	-
2. А. Смертин	21	6
3. С. Топоров	21	15
4. А. Морев	20	-24
5. Э. Барышев	19	1
6. С. Богочев	19	3
7. В. Яркин	18	3
8. С. Кормильцев	18	2
9. О. Мусин	17	-
10. Г. Дзюбенко	15	3
11. К. Дзуцев	14	1
12. С. Виноградов	13	-
13. В. Баженов	12	-
14. В. Янотовский	12	-
15. С. Захаров	11	-
16. Н. Куксов	11	-
17. В. Ожигов	7	-
18. Д. Сербин	4	-
19. А. Бычковский	3	-
20. А. Маслов	2	-1

13. «ДИНАМО» — 20, 25.

	И	М
1. В. Шевырев	21	-
2. С. Шестаков	21	-
3. В. Соколов	21	-
4. Д. Кудинов	21	-
5. О. Рыдний	21	3
6. С. Маслов	21	9
7. В. Заздравных	20	3
8. А. Борзенков	17	-
9. В. Корнеев	17	4
10. М. Тищенко	17	5
11. С. Козко	16	-15
12. С. Ушаков	16	-
13. А. Копылов	16	1
14. А. Красавин	14	-
15. С. Волобуев	10	-
16. К. Лукинов	6	-5
17. С. Груничев	5	-
18. И. Мельников	2	-
19. А. Студзинский	1	-
20. Р. Четверкин	1	-

14. «ДРУЖБА» — 23, 29.

	И	М
1. С. Андреев	21	-
2. Р. Шумахов	20	-
3. Ю. Куница	20	2
4. Т. Еник	20	8
5. А. Шамрин	19	2
6. И. Калиниченко	18	2
7. Д. Воронин	18	1
8. Р. Кунихов	17	2
9. А. Паунежев	17	5
10. Н. Комличенко	16	1
11. К. Хуако	14	-
12. К. Лепехин	14	3
13. А. Попов	13	2
14. Э. Тучинский	12	-20
15. А. Удычак	11	1
16. В. Шпилов	11	-
17. И. Фильченко	10	-12
18. А. Филиппов	7	-
19. А. Натхо	6	-
20. К. Балковой	2	-
21. А. Кобенко	2	-
22. М. Доронин	1	-
23. Х. Шовгенов	1	-

15. «ЧКАЛОВЕЦ» — 21, 27.

	И	М
1. А. Федоров	21	-
2. Д. Злобин	21	3
3. С. Вылегжанин	21	1
4. С. Галкин	20	4
5. В. Макеев	20	3
6. М. Начкебия	18	2
7. Ю. Рыков	18	-
8. И. Писанко	18	-24
9. В. Кучин	17	2
10. П. Сидоров	17	-
11. С. Романов	17	-
12. Е. Обгольц	16	2
13. П. Кривошеков	16	5
14. А. Бандурин	15	1
15. А. Дубенский	12	2

16. Д. Акбаров	9	2
17. А. Иванов	5	-
18. В. Жемчужников	5	-
19. В. Овсянников	4	-7
20. А. Щукин	1	-1
21. В. Мельников	1	-1

16. «УРАЛАН» — 19, 25.

1. Э. Богданов	21	7
2. Э. Цебеков	21	-26
3. Н. Степанов	19	-
4. И. Липидус	19	-
5. Е. Ястребинский	18	3
6. Э. Мампория	18	-
7. С. Газданов	18	-
8. С. Арутюнян	17	6
9. У. Мархив	17	-
10. А. Альсултанов	16	-
11. Е. Сапрыкин	16	2
12. А. Седых	16	2
13. О. Терещенко	16	1
14. А. Середа	15	1
15. И. Гребеньков	15	2
16. Д. Кварацхелия	13	1
17. В. Парахневич	10	-
18. В. Коваленко	6	-
19. В. Спирин	2	-

17. «КОЛОС» — 22, 22.

1. В. Борисов	21	-
2. В. Шершнева	21	4
3. А. Коваленко	21	7
4. А. Давидович	21	1
5. С. Серченков	21	-
6. А. Туник	20	1
7. А. Прудников	19	-21
8. Е. Крячик	19	2
9. В. Лагутенко	17	-
10. А. Купцов	16	-
11. Д. Спрогис	15	-
12. К. Коваленко	15	6
13. А. Чебулаев	13	-
14. И. Кузьменко	13	1
15. Г. Багрян	12	-
16. К. Савченко	6	-
17. И. Калужа	5	-
18. А. Житков	4	-
19. М. Воронов	3	-
20. Д. Корецкий	3	-
21. З. Харадзе	2	-
22. М. Фролкин	2	-4

18. «ТОРПЕДО» Вж — 21, 25.

1. Д. Пискунов	21	6
2. М. Потыльчак	19	6
3. Ю. Гудименко	19	2
4. М. Сальников	19	1
5. А. Большаков	19	-
6. Д. Иванов	19	4
7. А. Кисляков	19	-
8. М. Белов	19	-
9. Ю. Найдовский	18	2
10. О. Умурзаков	18	2
11. В. Чупин	15	-
12. В. Суетов	15	1
13. В. Гузь	15	-23
14. Ю. Аксенов	12	-
15. Е. Яровенко	9	-
16. С. Сергеев	9	-
17. А. Володькин	9	-
18. А. Хомяков	6	-13
19. И. Сыров	4	-
20. Д. Годунок	3	-
21. А. Еременко	2	-

В свои ворота: М. Боков («Зенит») — 1

19. «САТУРН-1991» — 22, 19.

1. С. Лагутко	21	6
2. Ю. Шумилов	20	-
3. О. Еремин	19	6
4. И. Суховей	19	1
5. А. Почепцов	19	-
6. Э. Вернян	18	5
7. В. Марков	18	-
8. А. Лапушкин	17	1
9. М. Трофимов	17	-
10. В. Карпеев	16	-
11. А. Александров	16	-26
12. С. Антонов	14	-
13. А. Малышенков	13	-

14. А. Афонин	12	-
15. А. Кисляков	10	-
16. А. Федосеев	10	-
17. К. Гальченко	9	-
18. Р. Березовский	3	-5
19. О. Кузнецов	2	-4
20. О. Редько	2	-
21. Д. Сачков	1	-
22. Д. Кобцов	1	-

20. «ОКЕАН» — 24, 18.

1. А. Капранов	21	1
2. Е. Куркин	21	1
3. И. Ядлось	20	-
4. А. Поддубский	19	2
5. В. Ощепков	19	-
6. А. Рябов	18	-1
7. Ю. Шпирюк	18	8
8. А. Смирнов	18	1
9. Р. Тихоновецкий	17	1
10. С. Лушан	17	2
11. А. Толкачев	16	-
12. Е. Головченко	14	-23
13. С. Малетин	13	-
14. С. Коваленко	12	-
15. Ю. Пантин	8	-
16. Е. Заец	7	-
17. А. Епураш	7	1
18. А. Лендел	6	-
19. Р. Кишпешта	4	-9
20. А. Кокоев	4	-2
21. О. Прусаков	2	-
22. В. Босунк	1	-
23. В. Сысенко	1	-
24. Л. Киенко	1	-

21. «ИРТЫШ» — 24, 16.

1. В. Радрогин	20	3
2. С. Шапоренко	20	1
3. С. Осипов	19	2
4. С. Константинов	19	-
5. П. Поршнева	19	-
6. В. Иммель	18	-
7. Ш. Багизаев	18	4
8. С. Маляка	17	2
9. С. Кондрацкий	16	-
10. В. Карташов	15	-
11. Е. Кисельников	13	-19
12. В. Иванов	13	-
13. С. Мясковский	10	-16
14. С. Захаров	9	-
15. А. Вершинин	9	-
16. А. Засимов	8	1
17. В. Щербак	6	-
18. Р. Конюков	6	1
19. С. Никитенко	5	-
20. О. Алфимов	5	-
21. С. Похитайло	2	-
22. М. Мулашев	1	2
23. Ю. Гетиков	1	-
24. А. Токмаков	1	-

22. «АСМАРАЛ» — 19, 16.

1. М. Голиков	21	2
2. О. Животников	21	4
3. С. Гришин	20	1
4. М. Цыплухин	20	1
5. А. Шургая	19	-
6. Г. Кокошвили	18	-
7. Б. Спирин	17	-
8. С. Никитин	16	-
9. Ю. Дейнеко	15	-
10. А. Дозморов	15	3
11. О. Иванов	13	-27
12. В. Сторчак	12	3
13. В. Медведев	11	1
14. Д. Строчков	10	-
15. К. Камнев	9	1
16. И. Моисеев	8	-11
17. В. Фомин	5	-
18. Н. Крестобинцев	4	-
19. Ю. Двоеглазов	3	-

Примечание. В списках игроков черным шрифтом выделены вратари. Условные обозначения: И — игры, М — мячи. В графе М у вратарей указано количество пропущенных мячей.

электронная
лотерея

МАТЧ

РЕЗУЛЬТАТ: ТИРАЖ N 29

1-X, 2-1, 3-1, 4-1, 5-2, 6-1, 7-1,
8-X, 9-2, 10-1, 11-X, 12-1, 13-1

ИТОГИ ТИРАЖА	13 ПРОГНОЗОВ	12 ПРОГНОЗОВ	11 ПРОГНОЗОВ
КОЛИЧЕСТВО ВАРИАНТОВ	28	410	2 190
ВЕЛИЧИНА ВЫИГРЫША (В РУБЛЯХ)	60 770	3 420	520

Тираж N 32

Ставки принимаются с 27 июля по 2 августа

Футбол.

Чемпионат России /Высшая лига/ (5 августа)

1. «Динамо»/М./ - «КАМАЗ»	40-40-20
2. «Локомотив»/М./ - «Спартак»/М./	30-40-30
3. «Ротор» - «Спартак»/Вл./	40-30-30
4. «Жемчужина» - «Ростсельмаш»	40-30-30
5. «Черноморец» - «Торпедо»	30-40-30
6. «Кр. Советов» - «ЦСКА»	30-30-40
7. «Уралмаш» - «Текстильщик»	40-30-30
8. «Локомотив»/Н.Н./ - «Динамо-Газовик»	30-40-30

Чемпионат России /Первая лига/ (4 августа)

9. «Лада»/Тл./ - «Асмарал»	50-30-20
10. «Факел» - «Иртыш»	40-40-20
11. «Зенит» - «Сокол»	30-40-30
12. «Динамо»/Ст./ - «Локомотив»/Ч./	40-40-20
13. «Чкаловец»/Нвб./ - «Нефтехимик»/Нк./	40-30-30

Реализуйте потери ЛОТЭКС!

Наши условия:

Для частных лиц - 15% от реализации
Для организаций - от 15 до 20% от реализации

Наши потери:

Спартак - 1000 р Стрельба - 1000 р
Экспресс-Спорт - 500 р Лотерея - 2000 р
Звездочет - 1000 р

Наши телефоны !!!

230-57-01 и 230-07-47 доб. 101 и 2-74



АО «ЛОТЭКС-АО» 117437 Москва, Профсоюзная, 108. Тел. (095) 230-57-01



У ПЕРИФЕРИИ СОБСТВЕННАЯ ГОРДОСТЬ...

Завершился первый круг чемпионата страны в трех зонах второй лиги. На перепутье места, за которые причитаются путевки в первую лигу (первое и второе в западной и центральной зоне, первое — в восточной зоне), принадлежат командам, выше уровня российской второй лиги еще не поднимавшимся. Однако еще не вечер, борьба в самом разгаре, ее итоги предстоит подвести только в конце октября. Об уровне турниров в каждой из зон, атмосфере вокруг них, наиболее интересных командах и футболистах рассказывают руководители клубов, претендующих на будущий год на повышение в ранге.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЗОНА

Владимир МУХАНОВ,
главный тренер рамен-
ского «Сатурна»

— Впервые работая с раменским «Сатурном», не перестаю поражаться посещаемости наших матчей. На иные приходит по 7–8 тысяч человек, число сравнимое даже с высшей лигой. А ведь Раменское под боком у Москвы — «Спартак», ЦСКА, «Динамо»... Но люди идут, значит, им нужен футбол здесь, дома, да и нравится, наверное.

— Есть еще в центральной зоне команды, которые «нравятся» своим болельщикам?

— Все те, что претендуют на первые места, — ижевский «Газовик-Газпром», новотроицкая «Носта», ивановский «Текстильщик», астраханский «Волгарь-Газпром», димитровградская «Лада», «Звезда» (Городище). Стадионы в этих городах отнюдь не пустуют.

— А в зрелищном отношении можно кого-то выделить?

— Ивановский «Текстильщик», играющий, наверное, уже лет пять одним и тем же составом, где игроки все местные. Особенно хороши полузащитник Тувин, нападающие Зернов и Тихонов. Очень понравилась и «Носта», которую мы дома обыграли (2:0), но это был матч двух разных таймов. В первом — наше полное преимущество, а во втором соперники нас погоняли так, как никто еще. Особенно сильна у «Носты» средняя линия, которую составляют известный по ташкентскому «Пахтакору» Синелобов, один из лучших бомбардиров зоны Тризна и опытный Люкшин. Это хорошо обученные футболисты, способные и орга-

низовать атаку, и сами забить.

«Газовик-Газпром» — очень ровная, сбалансированная, но, пожалуй, наиболее прагматичная команда, с ярко выраженной нацеленностью на результат, отчетливо представляющая себе, как его добиться.

Явного лидера в нашей зоне пока нет. Если бы, например, не сняли с розыгрыша «Девон» (Октябрьский), у нас, победивших этот клуб, было бы сейчас 45 очков. Мы обошли бы в таблице занимающую второе место «Носту», проигравшую «Девону».

— Да, замашки у «Сатурна» крутые, только только пришел из третьей лиги во вторую, а уже претендует на первую...

— Наши успехи и для меня в какой-то мере неожиданность, поскольку вместе с помогающим мне Владимиром Шевчуком мы приняли команду в конце февраля. Было упущено время для комплектования, и два с лишним месяца подготовки к сезону. А тут еще обнаружили в команде «группы по интересам».

— Тем более удивительно видеть «Сатурн» в лидирующей тройке.

— Не имея сверхвысоких финансовых возможностей, мы тем не менее комплектовались по ходу сезона, взяли, к примеру, бывших зенитовцев Логинова и Варфоломеева (спасибо Павлу Садырину), а отношения с игроками строили на чисто человеческих понятиях — честности, порядочности по отношению к делу.

— А в результате «Сатурн» пока в числе сильнейших по всем показателям: в первой тройке по результативности и лучший по числу пропущенных мячей.

— Последний показатель

более закономерен. Ведь наш состав на 80 процентов состоит из разрушителей и только на 20 — из созидателей. Так сложились обстоятельства. Приходится использовать защитников в средней линии, а порой даже в линии атаки.

— В составе «Сатурна» немало известных имен...

— Костяк команды тем не менее определяется не по фамилиям, а по игре. Его составляют как опытные игроки — вратарь Енгуразов, защитники Логинов, Кулишенко, Бодак, полузащитник Варфоломеев, так и молодежь — Харламов, племянник незабвенного Валерия Борисовича Харламова, Гаврилин, Кирьянов. Это интересные, самобытные игроки, которые, приложив волю, характер, могут многого добиться в футболе.

— Настораживает в этом списке скандально известная фамилия — Бодак, которая, конечно, нагоняет страху на соперников, но украшает ли цвета клуба, еще вопрос.

— Бодака приняли в команду еще до моего появления в ней. По своему опыту знаю, что такое Бодак на поле, особенно когда заведется, приходилось играть против него. Однако жизнь потрепала, изменила этого футболиста. Может быть, его фамилия и наводит ужас на кого-то из соперников, но он стал не в пример себе преждему аккуратен в единоборствах, претензий в его адрес от тренеров наших соперников мы не слышали. Но бойцовский характер остался при нем, по части отдачи на поле в команде ему нет равных, за что ребята избрали его своим капитаном.

— Вы надеетесь, что с этой командой первая лига для вас реальна?

— Я родился в Раменском, все вокруг родное, даже став москвичом, чувствую себя здесь как дома, и у ребят, особенно от неизменно теплого приема местной публики силы словно удваиваются. Так что будем бороться до конца. Хотелось бы побольше внимания к себе администрации, спорткомитета Московской области. Ведь мы единственные в ней, «угрожающие» сейчас выходом в первую лигу.

ЗАПАДНАЯ ЗОНА

Николай КОКОРИН,
президент клуба «Спар-
так» (Нальчик)

— Перед началом этого сезона перед командой была поставлена высокая цель — занять одно из двух мест, дающее право на переход в первую лигу. И результаты первого круга позволяют нам надеяться, что мы эту задачу выполним. На чем основана эта уверенность? Прежде всего на той игре, которую команда демонстрирует. Мы стараемся играть в остроатакующий футбол. Главный тренер нашей команды Борис Сеницын — приверженец такого футбола, когда атаку ведут не только нападающие и игроки середины поля, но и футболисты оборонительной линии. И это приносит свои плоды — за 21 игру забili 63 мяча, в среднем по 3 мяча за матч.

Второй причиной успешной игры я бы назвал дружный коллектив и хороший подбор исполнителей в команде. Наш основной вратарь — 28-летний Владимир Доткулов. У него, кстати, непростая судьба. В команде-то он нашей с 18 лет, но с перерывом. А перерыв этот был вызван призывом в армию и участием его в войне в Афганистане. После этого он года три-четыре не выступал. Но потом вновь обрел душевный покой, набрал спортивную форму и уверенно защищает наш последний рубеж. Мы пропустили всего 21 мяч. И в этом его большая заслуга. На месте последнего защитника у нас играет воспитанник санкт-петербургского «Зенита» — Александр Иванов. Вообще-то он раньше был полузащитником, но в этом году раскрылся именно на этой позиции. Два передних защитника Кагермазов и Пономарев. На замену иногда выходит Куготов.

В основном мы играем по системе 3 + 5 + 2. Так вот средняя линия у нас наиболее сильное звено. Здесь выступают: Исаев, вернувшийся к нам из владикавказского «Спартак»; Лободенко, известный по таганрогскому «Торпедо»; Идигов, выступавший ранее за «Эрзу», и ряд молодых игроков, например, Сарки-

сян. Здесь же опорным полузащитником, цементирующим оборону и ведущим всю игру, играет Александр Заруцкий. Хорош у нас и подбор нападающих. Это в прошлом году лучший бомбардир не только команды, но и всей второй лиги Гоплачев Аслан, это Киримов, Веселов. И конечно, наш ветеран 34-летний Вячеслав Губжев, переживающий сейчас, можно сказать, вторую молодость. Он, странное дело, не потерял ни в скорости, ни в подвижности, а плюс к этому стал мудрее и хладнокровнее.

Если же говорить в целом, то футбол во второй лиге интересный, боевой. Наша, например, западная зона, мы так считаем, по уровню мастерства превосходит центральную и восточную зоны. У нас футбол более комбинационный, более зрелищный, что ли. То есть нельзя сказать, что у нас меньше, допустим, силовой борьбы. Нет. Но больше все же мысли присутствует на поле, больше прослеживается потребность созидать, а не разрушать. Чем это объясняется? Прежде всего разностилевым подбором команд. Посмотрите, ведь в нашей зоне очень много клубов из южных регионов России, где футбол, техничный и зрелищный, как традиция передается из поколения в поколение. Другая часть клубов — это центр России и Подмосковье. Эти клубы придерживаются несколько иной игры, но тоже с акцентом на атаку.

Третья — с Северного Кавказа. Вот такое соперничество разных стилей и школ, как это было в союзной высшей лиге, и влияет положительно на развитие футбола в нашей зоне.

К примеру, у нас играют такие интересные команды, как краснодарская «Кубань» (также ставшая задачей выхода в первую лигу) и «Гекрис» из Анапы (очень хорошая, быстрая, подвижная команда и тоже пытающаяся выйти в первую лигу). Очень интересный коллектив смоленский ЦСК ВВС-«Кристалл» (ровная, боевая команда, строящая свою игру прежде всего на прочной обороне, что частенько приносит свои плоды, — позволяет держаться в группе лидеров). Здесь же можно назвать и таганрогское «Торпедо», и махачкалинскую «Анжи», и щелковский «Спартак». Все они показывают интересный грамотный футбол. Правда, «Спартак», так же, как и многим другим командам, мешает выступать еще более результативно и успешно невысокое финансовое обеспечение, недоукомплектованность, ряд организационных неурядиц.

Какие еще проблемы волнуют вторую лигу? Ну есть претензии по качеству поля в отдельных городах. В связи с напряженностью на Северном Кавказе появились небольшие сложности с поездками в Махачкалу. Но тут уж ничего не поделаешь. Все команды с пониманием к этому относятся и хоть и с большими трудностями, но добиваются на матчи с «Анжи». Есть, конечно, проблемы с переездами и чисто экономические. Наша зона все-таки географически очень растянута. Может быть, стоит ее чуть-чуть сделать покомпактнее.

А так, в общем, хотелось бы, чтобы в нашей работе казусов, может быть, судейских ошибок было меньше и, главное, чтобы торжествовал спортивный принцип — сильнейший выявляется на поле и по уровню мастерства игроков. Этого хочется и пожелать в дальнейшем всем командам нашей зоны.

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА

Геннадий ГАЛКИН,
президент клуба «Динамо» (Барнаул)

— В нынешнем сезоне турнир команд восточной зоны проходит весьма упорно. Команды идут плотной группой, а на единственную путевку претендуют, по меньшей мере, с полдюжины клубов.

— Это вполне закономерно, поскольку восточная зона была образована путем слияния клубов зон Сибири и Дальнего Востока. В лице таких команд, как «Динамо» (Якутск), «Сахалин», красноярский «Металлург», мы получили достойных соперников и серьезных конкурентов. Кроме того, с новой силой разгорелось традиционное соперничество между клубами Сибири и Дальнего Востока, что добавило интереса и остроты нашему турниру. Например, сильный ажиотаж вызвал приезд в Барнаул красноярского «Металлурга», который нам удалось победить со счетом 2:0. Если в начале сезона домашние матчи барнаульского «Динамо» собирали в среднем около 3 000 зрителей, то теперь эта цифра уже приближается к 5 000.

— Что можно сказать об основных конкурентах «Динамо» в борьбе за единственную путевку в первую лигу?

— Если говорить о том, кто помимо нашей команды является наиболее реальными претендентами на выход в первую лигу, то я бы не стал ограничивать этот перечень только динамовцами Омска и Якутска, а также «Иртышом» из Тобольска.

Сегодня, когда победа в матче приносит 3 очка, команды из середины таблицы, выиграв несколько матчей подряд, сразу могут вклиниться в группу лидеров. Мне, например, весьма понравилась игра «Металлурга» и «Сахалина», игравших в прошлом сезоне в зоне «Восток». Считаю, что их потенциал довольно высок.

— Чем, например, понравились вам красноярские футболисты?

— Игра их содержит некую изюминку, футболисты действуют на высоких скоростях, у «Металлурга» хорошее движение. К минусам красноярцев я бы отнес огрехи в завершающей стадии атаки. Хотя «Металлург» преследует нас буквально по пятам, мы следим и за остальными конкурентами. Думаю, что у динамовских клубов Омска и Якутска хватит честолюбия и мастерства, чтобы всерьез побороться за выход в первую лигу. Не следует сбрасывать со счетов и тобольский «Иртыш», лидером которого является 32-летний Евгений Зарва.

— Где ваша команда готовилась к этому сезону? Какие произошли изменения в составе?

— Предсезонные сборы мы провели на Черноморском побережье в Адлере. Затем, когда в Барнауле сошел снег, готовились к сезону на нашей базе. Состав команды практически не изменился, пригласили только несколько игроков из нашего городского клуба «Политехника-92», который прекратил свое существование, — вратаря Александра Суровцева, защитника Сергея Рехтина, совсем молодых Андрея Селюгина и Олега Белозерского. Главным тренером «Динамо» стал воспитанник барнаульского футбола Александр Гостенин, известный болельщикам по выступлениям за московское «Торпедо». Команда работает напряженно, да и результаты уже есть, но вот, если бы нам удалось вернуть всех наших воспитанников из клубов высшей и первой лиг, — мощь «Динамо» возросла бы в несколько раз. В ЦСКА, например, сейчас играет наш Валерий Минько, Евгений Смертин недавно перешел из «Локомотива» (Нижний Новгород) в столичное «Тор-

педо», в первой лиге за легионист-кузнецкую «Зарю» играют его младший брат Алексей, Сергей Кормильцев, уступивший в прошлом сезоне по результативности в «Заре» только Сергею Топорову, и защитник Дмитрий Яркин. В «Океане» (Находка) — защитник Василий Ощепков и нападающий Сергей Малетин. Останься все они в Барнауле, представляете, какая бы команда у нас сейчас была!

— Кого из футболистов вы можете выделить в «Динамо» сегодня?

— Очень хорошо зарекомендовал себя 23-летний вратарь Суровцев. В матчах первого круга выделялись также опытные Игорь Пономарев и Олег Калашников, нападающие Вячеслав Колода и Анатолий Панченко.

— А кто из молодых игроков, выступающих за команды восточной зоны, уже привлек внимание специалистов?

— Я заметил, что молодежь обычно заявляет о себе не на старте турнира, а ближе к середине чемпионата и во втором круге. В других клубах пока затрудняюсь кого-либо выделить. В нашей же команде заметно прогрессируют Селютин, Белозерский, о которых я уже говорил, и Сергей Шадохин — молодые ребята 76-78-го годов рождения. Кстати, Олег Белозерский — сын популярного в Барнауле футболиста Валерия Белозерского, отыгравшего за «Динамо» 15 сезонов. С этими ребятами мы связываем свои надежды в будущем.

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА

«Самотлор XXI» (Нижневартовск) — «Томь» (Томск) — 0:1, «Иртыш» (Тобольск) — «Динамо» (Омск) — 3:1, «Амур» (Благовещенск) — «Торпедо» (Рубцовск) — 3:1, «Динамо» (Якутск) — «Динамо» (Барнаул) — 1:2, «Междуреченск» (Междуреченск) — «Металлург» (Красноярск) — 0:4, «Мотор» (Прокопьевск) — «Виктория» (Назарово) — 1:0, «Кузбасс» (Кемерово) — «Ангара» (Ангарск) — 4:0, «Металлург»-ЗАПСИБ (Новокузнецк) — «Селенга» (Улан-Удэ) — 3:0, СКА (Хабаровск) — «Сахалин» (Холмск) — 3:0.

ПОЛОЖЕНИЕ НА 22 ИЮЛЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Динамо» Б	16	10	4	2	25-11	34
2. «Металлург» Кр	16	10	3	3	26-10	33
3. «Динамо» Ом	16	9	2	5	25-14	29
4. «Иртыш» Т	16	9	1	6	30-19	28
5. «Сахалин»	17	8	4	5	22-21	28
6. «Металлург»-ЗАПСИБ	16	8	3	5	34-17	27
7. «Амур»	16	8	3	5	29-15	27
8. «Томь»	16	7	4	5	24-10	25
9. «Динамо» Як	16	7	4	5	21-25	25
10. «Кузбасс»	16	7	2	7	19-15	23
11. СКА Х	17	7	2	8	19-20	23
12. «Мотор»	16	6	5	5	14-18	23
13. «Торпедо» Р	16	6	3	7	24-23	21
14. «Селенга»	16	6	2	8	14-28	20
15. «Виктория»	16	5	4	7	24-18	19
16. «Ангара»	16	4	2	10	20-39	14
17. «Междуреченск»	16	1	2	13	6-39	5
18. «Самотлор XXI»	16	1	2	13	2-36	5

БОМБАРДИРЫ: С. ЧЕРНОВ («Металлург»-ЗАПСИБ) — 13 мячей, Е. ЗАРВА («Иртыш») и А. КИСУРИН («Динамо» Ом) — по 10.

Новейшая история нашего футбола знает и более яркие имена, и более громкие переходы. Наверное, если попросить болельщиков назвать нескольких футболистов, определявших лицо московского «Спартака» конца 80-х — начала 90-х, имя Валерия ШМАРОВА едва ли попадет на одно из первых мест. Ведь есть Черенков, Радионов, Шалимов, Мостовой, Кульков... Да и название заграничного клуба, в который он ушел из «Спартака», сегодня не очень впечатляет. Что нам «Карлсруэ», когда выходцы из советского футбола играли или играют в «Ювентусе», «Интер», «Сампдории», «Бенфике», «Порту», «Вердере» и «Манчестере», а один даже проник, хоть и ненадолго, в «Барселону».

Но вот такого возвращения, похоже, еще не было. В общем-то, практически каждый футболист, поигравший в более или менее развитой в футбольном отношении стране, пусть и на низком для нее уровне, появляясь вновь в составе любого нашего клуба, выглядит на голову выше своих партнеров — возьмите Добровольского, Хидиятуллина, Ширинбекова, Гришина. Было и чудо Масалитина, сразу же по возвращении из голландского «Витесса» наколотившего кучу мячей «Ротору». Но случай Шмарова — особый. Он пришел в команду, переживавшую не лучшие времена, и начал забивать. Причем делает это с удивительным постоянством: семь матчей — семь голов, и, если так будет продолжаться и впредь, он легко станет лучшим бомбардиром и клуба, и всего чемпионата, каковым, кстати, был и в сезоне 1990 года — последнем перед отъездом в Германию.

Да, все это понятно: уровень нашего футбола невысок, классных футболистов кот наплакал, и, имея за плечами опыт бундеслиги, Шмаров должен, просто обязан быть в числе лучших. И все же... Ведь он вернулся из полупрофессиональной команды — «Арминии» (Билефельд), в составе которой боролся за победу в чемпионате Вестфалии и выход во второй дивизион. Все-таки мы еще не настолько пали, чтобы высшую лигу чемпионата России сравнивать с оберлигой Германии. Удивительно...

— А тебе самому не удивительно?

— Я всегда был нападающим, стремился только забивать, забивать как можно больше. Поэтому в том, что забиваю, ничего удивительного не вижу.

— В Германии ты так же много забивал?

— Последние полтора года не забивал вообще.

— Вот как! Почему?

— Просто я играл не на своем месте.

— А на каком?

— Сперва на месте левого полузащитника. Это было еще сносно, хотя шансов вернуться в атаку у меня было не много. Там очень хорошо чувствовал себя Сережа Кирьяков, и Эдгар Шмитт, купленный в 93-м, пришелся ко двору. Ну, а потом появился кандидат на место левого полузащитника — Манфред Бендер, и тренер решил, что я должен играть еще глубже, чем он. Вот я и оказался защитником.

— Ну и как защищался?

— Да я не столько защищался, сколько подносил патроны нападающим. Все-таки тянуло вперед, и я часто принимал участие в атаках. Получалось, честно скажу, неплохо, время от времени голы организовывать удавалось. Но вот забивать — увы...

— Так, значит, тебя Кирьяков вытеснил с твоего законного места в атаке?

— Нет, конечно. Это значит, что, как говорится, взаимоотношения с тренером не сложились.

— Я недавно с Сергеем по телефону разговаривал, и один из его первых вопросов был: «Как там Шмаров?» Я ответил, что ты герой. Он, оказывается, о твоих успехах здесь тоже слышал и в разговорах с тренером не упускает возможности упомянуть о них. «Вот, — говорит, — вы его тут зажимали, а он теперь в каждом матче забивает». Шефер, по его словам, мрачнеет.

— Ну-ну.

— С чего начались ваши разногласия?

— Вообще это может начаться с чего угодно. Что-то не так сделал, что-то не так сказал, и все. Я вот, например, как-то в сердцах вспылел. Шефер нам говорит: «Надо бороться и работать», а я его спрашиваю: «А когда же будем тренироваться и играть?» Вот с этого все и началось. А дальше уж, если тренер на тебя зуб заимел, рано или поздно найдут у тебя массу недостатков.

— В общем, так он тебя и выжил в Билефельде?

— Получилось это, конечно, не сразу. Когда я в апреле прошлого года сказал, что контракт, который у меня заканчивался, продлевать не буду, меня сперва хотели продать.

Но покупателя найти не могли. Я сам хотел еще прошлым летом вернуться в «Спартак», даже тренировался с командой какое-то время.

— Это когда Романцеву мячом палец сломал на тренировке?

— Вот-вот. Но в то время в «Карлсруэ» заломили за меня огромные деньги.

— Но ведь контракт у тебя кончился.

— Контракт контрактом, но после того, как он закончился, у «Карлсруэ» оставались права на меня еще на пять лет. Время шло, они не могли меня продать, а отпустить могли только в какую-нибудь немецкую команду. Потом оказалось, что в Билефельде требуется нападающий. Так я и оказался в «Арминии».

— Как она выглядит, эта полупрофессиональная оберлига?

— Ну, что-то типа нашей второй лиги. Правда, поля не

допускается. Каждая команда может иметь в составе любителей, но при этом в ней должно быть не меньше определенного числа профессионалов — шестнадцати, кажется.

— Любители, наверное, не тренируются так, как в профессиональных клубах?

— Знаешь, так, как в Билефельде, я нигде не тренировался. На сборах день начинается с кросса — семь часов утра, на улице еще темно, того, кто бежит в полуметре перед тобой, не видно... Потом вторая тренировка, тоже без мяча. Вечером третья — вот тут хоть можно с мячом повозиться.

— Три тренировки в день?!

— Но это только во время сборов. А иногда после тренировки еще пробежки бывают — двадцать раз по сто метров или шесть раз по восемьсот. Или иной раз надеваем крос-

Валерий ШМАРОВ:

ЛУЧШЕ УЖ БУДУ ТУРИСТОМ

езде плохие, кое-где есть очень даже качественные.

— А зрители?

— По итогам сезона средняя посещаемость у нас была 12 тысяч.

— Ого! Значит, стадион приличный есть.

— Да, стадион неплохой, вмещает 20 тысяч. Все-таки команда когда-то играла в первой бундеслиге.

— При твоём непосредственном участии она сделала первый шаг к тому, чтобы вернуться.

— Да, мы заняли первое место в группе, и в следующем сезоне «Арминия» будет играть во второй бундеслиге.

— Были ли в команде футболисты, которые, как и ты, пришли из высшего дивизиона?

— Да, и не один. Фриц Вальтер из «Штутгарта», Марко Бодде из «Вердера», Томас фон Хеезен из «Гамбурга».

— Так они совсем недавно были ведущими игроками в своих клубах! Как они оказались в Билефельде?

— Просто решили закончить профессиональную карьеру и снова стали любителями. Естественно, их никто не покупал. И теперь, когда команда вышла во вторую бундеслигу и, значит, стала профессиональной, у них все равно останутся любительские контракты. Это

совки и бегом в лес. Полчасика по лесу побегаем, тогда можно и отдохнуть.

— Ваш тренер что, раньше был инструктором по физподготовке в армии?

— Кто его знает? Но при этом смотри: когда я пришел, мы на шесть очков отставали от первого места. А в итоге сами стали первыми да еще с отрывом в пять очков. Вот и думай теперь, правильные у него были методы или нет.

— Ну да ладно, пусть он сам думает. Ты-то здесь, у тебя другие проблемы. А вообще тяжело было возвращаться из Германии в Россию? Ведь, думаю, даже в Билефельде условия для жизни получше, чем в Москве.

— Да я счастлив, что наконец вернулся. Сил уже не было за границей сидеть. Туда хорошо туристом приехать ненадолго — посмотреть, купить что-нибудь, но не жить. Жить я там больше ни за что не буду.

— Что же там тебе так не понравилось?

— Тоскливо. Друзей нет, близких нет. Вокруг все чужие. Не то чтобы люди плохие, нет, просто чужие. Как это одним умным словом называется — менталитет? Вот-вот, другой менталитет, и все тут.

— А вот твои более моло-

дые последователи, Бесчастных, например, говорят, что там очень даже хорошо. Все им вроде бы нравится.

— Ничего, это пройдет. Володя, кажется, уже начал испытывать проблемы с попаданием в состав, говорят, перед сезоном при распределении номеров получил 22-й. Так что можешь поверить, скоро он будет говорить по-другому.

— Значит, все дело все-таки в том, что происходит в футболе? Если в команде у тебя все в порядке, то можно и жить среди людей с другим менталитетом? Или, наоборот, если вне поля живется тяжело, то и на поле возникнут проблемы? Что тут первопричина, а что — следствие?

— Не знаю, мне трудно ответить на этот вопрос. По-моему, все взаимосвязано, переплетено. Просто это называется жизнь. И иногда она становится тяжелой.

— Когда в Карлсруэ приехал Кирьяков, ты как более опытный товарищ подсказывал ему что-нибудь, давал советы, как лучше освоиться на новом месте?

— Ему мои советы были не нужны. Он не такой человек, как я, более решительный и сам себя правильно поставил с первых дней. Мол, я приехал играть, так что посторонитесь и дайте мне место.

— Без определенной доли наглости там не обойтись.

— Да, это качество не лишнее. Так что это не я его учил, а

скорее наоборот — сам на его примере понял, в чем заключалась моя ошибка. Ну, а он вел себя правильно, и с ним обращались осторожнее. А потом, когда он три гола «Вердеру» забил, вообще стали разговаривать по-другому.

— Ну, а когда же ты особенно остро почувствовал, что твоя жизнь в Германии стала тяжелой?

— В конце второго года. Совсем устал, домой тянуло. Я каждый год приезжал сюда два раза по три недели. Но что такое три недели? Не хватало, конечно. Хотелось в семью.

— А почему ты не взял семью с собой в Германию?

— Из-за сына. Он у меня к первому классу немецкий знал отлично — и читал, и писал, и без акцента говорил. А вот с русским были проблемы. Получалось, что у него вроде немецкий — родной язык, а русский — иностранный. Так что же было делать: брать его в Германию, чтобы он пошел в немецкую школу и вообще русский язык забыл?

— Кстати, а ты, когда отправлялся в Германию, немецкий знал?

— Нет.

— Выучил быстро?

— Начал вроде неплохо, когда только с немцами общался, а потом познакомился с русскими, так вроде и надобности не было: практически все время по-русски говорил.

— Итак, нам все-таки пора переходить к новой,

российской главе в твоей биографии. Играя в Билефельде, ты, стало быть, постоянно поддерживал контакты со «Спартаком»?

— У нас уже все было обговорено: как только «Карлсруэ» сбавит цену до разумного предела, «Спартак» покупает меня. И вот настал момент, когда в Карлсруэ поняли, что могут вообще ничего за меня не получить, все-таки решили отдать «Спартак».

— А что ты, находясь в Германии, знал о «Спартаке»?

— Да почти ничего. Единственным источником информации для меня были таблицы чемпионата России в «Киккере».

— В них «Спартак» на протяжении нескольких лет стоял на первом месте. Наверное, ты полагал, что, когда приедешь сюда, будет то же самое.

— Да, и поэтому, видя в начале этого года ту же таблицу в том же «Киккере», я думал: а не ошибка ли это? Может, там, в середине, не московский, а владикавказский «Спартак»? Ведь в «Киккере», как, собственно, и в любой газете, часто бывают опечатки.

— Но на сей раз это была не опечатка, и ты понял это, приехав в Москву. Теперь-то уже разобрался, что к чему, в чем причины такого спада нашего бессменного чемпиона?

— Спад этот, я думаю, уже позади. Вот еще выздоровеет Пятницкий, останется нам укрепить всего одну позицию, и мы снова станем сильнее всех. Ну, а о причинах спада мне говорить сложно, я все-таки в то время был за границей. Наверное, травмы...

— Ну, травмы у всех бывают.

— Но у «Спартака» скамейка короткая.

— А вот это странно. Мы привыкли, что «Спартак» — это наш «Милан», оптом покупающий иностранцев и способный чуть ли не вторым составом всех обыгрывать.

— Может, раньше так и было, но сейчас я бы так не сказал.

— А вообще «Спартак» сильно изменился за твоё отсутствие.

— Нет. Изменились только игроки. Уже нет тех, с кем я играл, зато есть те, которые играли против меня в союзном чемпионате. — Онопко, Цымбаларь, Никифоров. Игроки, конечно, совсем другие, но принципы организации команды, построения игры остались те же, поэтому я и не испытывал проблем с тем, чтобы вписаться в игру.

— Значит, «Спартак» не меняется. Но чемпионат-то наш изменился до неузнаваемости, правда?

— Это точно. Раньше все-таки поинтереснее было — много разных команд со своими стилями, со своими осо-

бенностями. И борьбы было побольше. Сейчас я, конечно, не могу говорить обо всех российских командах — мало еще поиграл, но из тех матчей, что я провел, тяжело пришлось только в одном — против «Динамо».

— Ну вот, мы подошли к той проблеме, о которой постоянно говорили за время твоего отсутствия: «Спартак» проводит крайне мало напряженных игр во внутреннем чемпионате, и это потом выходит ему боком в Лиге чемпионов. Скоро, кстати, новый старт в этом турнире. Что делать?

— Как что? Играть, стараться. А что мы еще можем? Ведь играли же с «Наполи», с «Реалом».

— Эко вспомнил! Тогда другое дело было. Теперь же что ни год, то новые удары: то 1:4, то 1:5.

— Да уж, пора нам кого-нибудь из иностранцев обыграть. Киевского «Динамо» и «Галатасарая» недостаточно. Надо бы побороться за место повыше «призового третьего» в группе.

— Что же для этого нужно?

— Игрокам нужно в корне поменять психологию. Мы должны настраиваться на каждую игру, полностью отдаваться в каждом матче. Каждому слабому сопернику надо забивать не меньше пяти, среднему — минимум три. А если сумеешь настроиться на слабого, то на сильного уж тем более.

— А как же себя заставлять?

— Вообще-то это нетрудно. Правда, если в голове и в сердце пусто, ничего не выйдет.

У Шмарова и с головой, и с сердцем все, похоже, в порядке. Иначе не было бы семи мячей, не было бы, наверное, и этого интервью. А может быть, не было бы здесь и его самого, не рвался бы он домой, мечтая вернуться в футбол высокого уровня, а сидел бы в своем Билефельде и радовался благоустроенной немецкой жизни. Но он сыт по горло этой жизнью, которая при всей своей благоустроенности не смогла заменить для него футбол. И на последний вопрос, не думает ли он когда-нибудь вновь отправиться за границу, он ответил категорически: «Играть — никогда. Я карьеру закончу здесь — в «Спартаке» или в «Факеле». А за границу лучше буду ездить туристом». Вот и все. Нам же остается только пожелать Валерию и его товарищам пр командe, чтобы поездки на матчи Лиги чемпионов не были для них туристическими.

Олег ВИНУКОВ.

Фото А. ФЕДОРОВА.



На прошлой неделе мы расстались с вами в ожидании двух последних матчей группового турнира, которые, казалось, не предвещали ничего из ряда вон выходящего. Однако этот футбольный вечер на стадионе имени уругвайского народного героя генерала Артигаса в городе Пайсанду не получился спокойным.

Сначала за дело взялись чилийцы, доказавшие, что разгром в предыдущей встрече не соответствовал их истинным возможностям. Владея преимуществом в течение всех 90 минут игры, они совершенно заслуженно добились успеха в начале второго тайма, почти сразу же забили второй гол и были близки к желанному результату. Но сборная Боливии выстояла, а под занавес матча реализовала две контратаки усилиями Этчеверри и двух свежих форвардов.

А затем настал черед нарушать спокойствие аргентинцам. Да, да, именно аргентинцам, ибо сборная США, по сути дела, не продемонстрировала ничего выдающегося, и ее игроки, так же, как и сияющий Стив Сэмпсон, после матча, казалось, так и не могли поверить в реальность свершившегося. Можно сказать, что Даниэль Пассарелла и его команда «на блюдечке» принесли американцам первое место в группе, хотя, конечно, вряд ли это входило в их планы. Но не мог же тренер не знать, что футболисты, которых он выпустил в основном составе вместо уже сыгравших лидеров, психологически не готовы к тому, чтобы сохранить настрой и рисунок игры команды, оставившей великолепное впечатление тремя днями раньше?! И виданное ли дело, чтобы игрок такого класса, как Батистута, раз за разом бездарно мазал из выгоднейших положений? Ничего не смогли поделать и брошенные на выручку после перерыва Ортега, Симеоне и Бальбо.

Почти сразу после окончания встречи с противоположного берега устья Ла-Платы пришла огромная волна оглушительной критики в адрес Пассареллы. С резкой оценкой действий тренера выступили по аргентинскому телевидению его предшественники Карлос Билардо и Альфио Басиле. Особо усердствовал Марадона, на днях приступивший к тренировкам в составе «Бока Хуниорс». «Пассарелла обладает закрытым характером, ни с кем ни в чем не советуется и пытается

Александр ШМУРНОВ,
специальный корреспондент «Футбола»

2. ЖАРКАЯ ЗИМА В МОНТЕВИДЕО

сделать из футболистов роботов», — заявил он и не без злорадства добавил, что всегда сомневался в тренерских способностях своего бывшего партнера. Единственное, чем мог ответить негодующим соотечественникам Пассарелла, так это напомнить, что уже дважды за последние пять лет (в 1/8 финала чемпионата мира-90 и в 1/4 предыдущего Кубка Америки) аргентинцы, не сумев занять первое место в групповом турнире, попадали сразу на Бразилию и оба раза обыграли своих извечных соперников. В заключение Пассарелла сказал: «Мы приехали сюда, чтобы стать чемпионами. Так не все ли равно, на какой стадии обыгрывать бразильцев?»

Между тем в Уругвае к позору соседей отнеслись с плохо скрываемой долей удовольствия. Все стали рассуждать (а за это здесь берутся не только журналисты, но и болельщики, в том числе и женщины — любая продавщица расскажет вам о шансах команд или о возможностях игроков), что аргентинцы вовсе и не были фаворитами, и вспоминать об истории встреч Уругвай — Бразилия, в ожидании как бы уже само собой разумеющегося финального поединка между этими сборными. Надо сказать, что вообще отношения между уругвайцами и аргентинцами довольно прохладные. Жители Буэнос-Айреса рассказывали мне, ссылаясь на школьные учебники, что Уругвай де-факто отделился когда-то от Аргентины в результате некоей гражданской войны, а в Монтевидео без тени сомнения говорят (и тоже ссылаясь на учебники), что они никогда не были единым государством, и Уругвай, так же, как и Аргентина, получил независимость от Испании после победоносной освободительной реконкисты. А экспозиция музея, рас-



положенного в старинной крепости на самой высокой точке города — музея, который мы с коллегами посетили во время специально организованной для иностранных журналистов экскурсии по

Монтевидео, красноречиво повествует об этой героической революции и вообще об истории страны, в описании которой ничего не говорится об аргентинцах.

О Буэнос-Айресе тут говорят, что это, конечно, очень большой город, привлекающий своеобразием колоритом при схожести с европейскими столицами и большим количеством архитектурных памятников всевозможных стилей, но зато люди там не очень радужные и слишком высоко «задирают нос» перед соседями. Мне трудно сравнивать — ведь я пробыл в аргентинской столице всего один день, — но в дружелюбности жителей Монтевидео сомнений нет. Не секрет, например, что у нас, сталкиваясь с иностранцами, большинство из тех, кто находится на службе, я имею в виду продавцов,

официантов или таксистов, прежде всего радуются возможности подзаработать. Здесь же радуются просто общению — расспрашивают про Россию, рассказывают о своем городе и, конечно, заводят разговор о футболе, тем более завидев на груди аккредитационную карточку Кубка Америки.

И кстати, даже несмотря на немного предвзятую и эмоциональную оценку аргентинской сборной, в тонкостях футбола уругвайцы разбираются отлично. Так, победу «селесты» в четвертьфинале над Боливией никто не воспринял «на ура», поддавшись патристическим чувствам, ибо игра подопечных Эктора Нуньеса никак не отвечала эстетическим вкусам любящих хороший футбол уругвайцев. Чтобы понять причины натужного выхода хозяев в полуфинал, совершенно не обязательно присутствовать на пресс-конференции тренера или читать здравые аналитические статьи в утренних газетах. Портье в гостинице во время вечерней трансляции (а каждый матч здесь показывают дважды — напрямую и в записи поздно вечером) объяснит вам, что легионеры — народ прожженный и не играют так, как в европейских клубах, что травма Фонсеки ослабила атаку и скомкала ее построение, что Франческоли сыграл на 30 процентов своих возможностей, что Соса просто не в форме и что к боливийцам «селеста» отнеслась слишком несерьезно. То есть то же самое, что со-

ГРУППА «С»	И	В	Н	П	М	О
1. США	3	2	0	1	5-2	6
2. АРГЕНТИНА	3	2	0	1	6-4	6
3. БОЛИВИЯ	3	1	1	1	4-4	4
4. Чили	3	0	1	2	3-8	1

ГРУППА «С»

ЧИЛИ — БОЛИВИЯ — 2:2

Пайсанду. 14 июля. 12 000 зрителей. Судья А.Техада (Перу).

Чили: Мар.Рамирес, Г.Мендоса, Вильчес, Маргас, Миг.Рамирес, Акунья (Валенсия, 34), Р.Перес (Салас, 46), Паррагес, Гальдес, Росенталь (Баррера, 81), Басай.

Боливия: Трукко, Санди, Римба, Х. М. Пенья, Кристалдо, Мельгар, Борха, Бальдивьесо, О.Санчес (Х.М.Рамос, 69), Этчеверри, Ангола (Меркадо, 69).

Голы: Басай (56, 62), Меркадо (79), Х.М.Рамос (88).

Предупреждены Росенталь, О.Санчес, Ангола, Г.Мендоса, Кристалдо, Х. М. Пенья, Миг.Рамирес.

АРГЕНТИНА — США — 0:3

Пайсанду. 14 июля. 17 000 зрителей. Судья М.Ресенде (Бразилия).

Аргентина: Боссио, Р.Айяла, Альтамирано, Шуррер, У.Перес, Фаббри, Эскудеро (Симеоне, 46), Эспина (Ортега, 46), Батистута, Гальярдо, Акоста (Бальбо, 65).

США: Келлер, Калиджури, Лалас, Бальбоа (Бёрнс, 14), Дули, Мур, Харкс, Клопас (Т.Рамос, 46), Стюарт, Джонс, Винальда.

Голы: Клопас (21), Лалас (32), Винальда (59).

Предупреждены Клопас, Шуррер, Р.Айяла, Лалас, Харкс, Альтамирано, Джонс, Стюарт, Гальярдо, Дули, У.Перес, Бальбо.

1/4 ФИНАЛА

ПАРАГВАЙ — КОЛУМБИЯ — 1:1, пенальти — 4:5
Монтевидео. 16 июля. 28 000 зрителей. Судья С.Императоре (Чили).

Парагвай: Баталья, Хара, Вильямайор, Гамарра, С.Айяла, Баэс (Денис, 72), Арсе, Струвэй, Саманьего, Акунья, Кампос.
Колумбия: Игита, Санта, А.Мендоса, Кабрера, Бермудес, Гавирья (Лосано, 46), Альварес, Аристисабаль (Арболеда, 46), Ринкон, Вальдеррама, Асприлья.

Голы: Вильямайор (27), Ринкон (54).

Предупреждены Гавирья, Альварес, Баэс, Хара, Асприлья.

Пенальти забили Ринкон, Хара, А.Мендоса, Акунья, Арболеда, Саманьего, Кабрера, Денис, Асприлья. **Не забил** Гамарра.

УРУГВАЙ — БОЛИВИЯ — 2:1

Монтевидео. 16 июля. 45 000 зрителей. Судья А.Родас (Эквадор).

Уругвай: Ф.Альвес, Т.Сильва, Х.Эррера, Мендес, Моас, А.Гутьеррес, Отеро (Абейхон, 80), Дорта, Фонсека (Соса, 32), Франческоли, Пойет (Саралеги, 66).

Боливия: Трукко, Санди, Римба, А.Пенья, Борха (Руис, 57), Кристалдо, Бальдивьесо, Мельгар, О.Санчес (Ангола, 87), Этчеверри, Меркадо.

Голы: Отеро (2), Фонсека (30), О.Санчес (71).

Предупреждены Х.Эррера, Пенья, Римба, Борха.

США — МЕКСИКА — 0:0, пенальти — 4:1

Пайсанду. 17 июля. 5 000 зрителей. Судья О.Руис (Колумбия).

США: Фридель, Калиджери, Лалас, Бёрнс, Дули, Мур, Харкс, Рейна (Сорбер, 71), Стюарт (Клопас, 68), Джонс (Т.Рамос, 82), Винальда.

Мексика: Кампос, Р.Гутьеррес, Видрио, Койоте, Бернал (Амбрис, 79), Х.Родригес, К.Суарес, Гарсия Аспе, Сальвадор (Эрмосильо, 67), Луис Гарсия, Эспиноса (М.Мартинес, 67).

Предупреждены Бернал, Кампос, Луис Гарсия, Винальда, Бёрнс, Лалас, Койоте, Фридель. **Предупрежден** и на 89-й минуте **удален** Гарсия Аспе.

Пенальти забили Винальда, Луис Гарсия, Мур, Калиджери, Клопас. **Не забили** Эрмосильо, Койоте.

БРАЗИЛИЯ — АРГЕНТИНА — 2:2, пенальти — 4:2

Ривера. 17 июля. 28 000 зрителей. Судья А.Техада (Перу).

Бразилия: Таффарел, Жоржиньо, Алдаир, Андре Круз, Роберто Карлуш, Сезар Сампайо, Дунга, Леонардо (Тулио, 59), Эдмундо, Жуниньо, Савио.

Аргентина: Кристанте, Санетти, Касерес, Фаббри, Шамот, Астрада, Бальбо (Акоста, 76), Симеоне, Борельи, Ортега (У.Перес, 46), Батистута (Р.Айяла, 61).

Голы: Бальбо (2), Эдмундо (9), Батистута (29), Тулио (80).

Предупреждены Касерес, Фаббри, Борельи, Симеоне. **Предупреждены** и затем **удалены:** на 44-й минуте Астрада, на 85-й минуте Сезар Сампайо. На 78-й минуте **удален** Пассарелла (тренер сборной Аргентины).

Пенальти забили Роберто Карлуш, У.Перес, Тулио, Акоста, Дунга, Эдмундо. **Не забили** Андре Круз, Симеоне, Фаббри.

обща рассказали люди, непосредственно связанные с футболом (тренер, игроки и журналисты), только короче и более емко.

Очень быстрый первый гол, забитый Марсело Отеро после красивой трехходовки в одно касание из района 11-метровой отметки, сослужил хозяевам недобрую службу, прежде всего убавив у них собранности. Решив, видимо, что победа достанется им «малой кровью», уругвайцы стали потихоньку терять запал и с каким-то пренебрежением относиться к потерям мяча и промахам из новых выгодных ситуаций. Когда же счет стал таки 2:0, они и вовсе успокоились, предоставив инициативу сопернику и перейдя к игре на контратаках. Об эпизоде, произошедшем на 30-й минуте, стоит, наверное, упомянуть особо. Во-первых, потому, что гол получился на загляденье: Франческоли со штрафного мягко перебросил мяч через «стенку», а Фонсека в изящном пируэте нанес удар в землю, и Трукко, уже совершивший прыжок, оказался не у дел. А во-вторых, из-за досадной травмы форварда итальянской «Ромы», которую он получил при приземлении.

К счастью, врачи сказали, что повреждение не слишком серьезное, и Фонсека сможет сыграть в полуфинале, но в этом матче его отсутствие, безусловно, ослабило атаку уругвайцев. Появившийся на поле Соса, который и был призван завершать контрвыпады хозяев, уже не наносил плохих ударов по воротам, как это было в матче против мексиканцев, — он просто не мог

нормально принять и обработать мяч. Его пример оказался заразительным, все чаще стали ошибаться Пойет, Отеро и Франческоли, и конец первого тайма получился на редкость скучным.

Зато вторая половина встречи не заставила скучать 45 тысяч зрителей, пришедших на стадион «Сентенарио». В перерыве боливийцы сменили в интересах телевидения футболки, а в интересах своих болельщиков, равно как и всех любителей зрелищного футбола, — настроение, вместе с которым изменилась и их игра. Прижав под недоуменный гул трибун хозяев поля к воротам Альвеса, гости начали создавать проблемы практически отдыхавшей до этого обороне уругвайцев. Уже на первой минуте один из ветеранов южноамериканской вратарской когорты с трудом отразил удар с линии штрафной Кристалдо, чуть позже ликвидировал угрозу, бросившись в ноги Оскару Санчесу, а напряженность на половине поля хозяев все нарастала. И насколько легко объяснить активность и смелость боливийцев, настолько же непонятно, почему так здорово начавшая встречу сборная Уругвая так спокойно отказалась от попытки взять игру в свои руки. Вечером Марсело Отеро, приглашенный в телестудию, где шел анализ матча, сказал, что огромная ответственность буквально сковала ноги ему и его партнерам, но это все равно не оправдывает «селесту», от которой ее поклонники ждут не только успеха, но и красивой, увлекательной игры.

В итоге все обошлось — гол того же Санчеса после выверенного паса лидера боливийцев Марко Этчеверри оказался единственным во втором тайме. Кстати, «Эль Дьябло» заслужил самых добрых слов, реабилитировавшись за неудачу на чемпионате мира, где он сыграл лишь несколько минут, выйдя на замену в матче открытия и почти сразу получив красную карточку. Здесь, на Кубке Америки, он успел сделать очень многое: забил победный гол американцам, как мальчишку обыграв «один в один» непроходимого для остальных игроков Лаласа, организовал две контратаки, которые спасли Боливию очко в последний день предварительного турнира и, наконец, мог сделать и еще больше, да, в общем-то, и сделал, но его передача за три минуты до финального свистка «загубил» Альваро Пенья.

«Сентенарио» на этот спасительный свистокотреагировал сдержанно — радость быстро растворилась в думах о предстоящем матче с колумбийцами, представляющими, несомненно, гораздо большую опасность для «селесты», нежели скромные боливийцы, даже несмотря на то, что Вальдеррама со товарищи выглядят нынче не так грозно, как в преддверии мирового первенства. Их игра по-прежнему строится на высокотехнических действиях в середине поля и постоянных рывках скоростных Асприлья и Ринкона, но не является уже откровением для соперников, отлично изучивших эту манеру и находящих ей всевозможные

контраргументы.

Парагвайцы, например, использовали смешанный зонно-персональный метод обороны — в зависимости от того, на какой позиции находился тот или иной форвард сборной Колумбии, он сразу получал в опеку стражающего эту зону защитника. В итоге лишь однажды Ринкону удалось перехитрить соперников: сместившись в центр, он принял передачу Вальдеррамы и, опередив Гамарру, пробил в угол.

Но для колумбийцев это был только необходимый, но не достаточный гол, ибо счет в этом матче открыл другой центральный защитник парагвайской команды — Хуан Карлос Вильямайор, уже во второй раз на турнире удачно подключившись к атаке. А судьбу путевки в полуфинал решил прыжок Игиты, отразившего удар с 11-метровой отметки Гамарры (вот уж кому, воистину, не позавидуешь!), — последний в серии послематчевых пенальти.

Эта серия, к огромному удивлению европейских журналистов, началась сразу по истечении 90 минут игры. Впрочем, как известно, каждая континентальная федерация вправе устанавливать свой регламент на внутренних турнирах, и этим правом КОМНЕБОЛ воспользовалась не только в отношении продолжительности встреч плей-офф. На турнире разрешены три замены полевым игрокам, а желтые карточки влекут за собой только финансовые санкции. Но, как вы понимаете, последнее правило во все не снижает значимость предупреждения — оно про-

сто в большей степени приобретает прямой смысл. Ни судьи, ни игроки не считают, какая это будет карточка у того или иного нарушителя в ходе турнира и, что совершенно логично, арбитры также не задумываются о том, был ли футболист уже предупрежден в данном матче, и не размышляют, стоит ли выгонять грубияна.

Думаю, что у любого американского землевладельца XIX века дорога из Монтевидео в Риверу вызвала бы сегодня ностальгические чувства. 500 километров вдоль почти непрерывной ограды пастбищ, силуэты коров на горизонте, редкие поселки вдали и лихо гарцующие вдоль шоссе всадники в ковбойском одеянии, приветливо машущие проезжающим машинам и автобусам. Вот только в самой Ривере нет салуна — вместо него в качестве места кипения страстей выступает стадион «Атилио Пайво Оливейра». И есть — торсида!

О том, что уругвайский город Ривера расположен на самой границе с Бразилией, мне было известно. Известно было также, что рядом находится бразильский город Сантана де Либраменто, но тот факт, что для проникновения в соседнее государство здесь достаточно всего-навсего перейти улицу (естественно, в соответствии с правилами дорожного движения), не мог не вызвать удивления. И, конечно, в день матча Бразилия — Аргентина различить эту границу было непросто: оба города одинаково окрашены в желто-зеленые цвета и многоголосо шумят в предвкушении большого праздника.

Аргентинцы (и болельщики, и футболисты) чувствовали себя чужими на этом празднике, хотя, несомненно, надеялись на чудо. Матчи двух сильнейших южноамериканских сборных были и будут событиями из ряда вон выходящими, и ради успеха в каждом из них любой из соперников прикладывает максимум усилий. А что такое команда Пассареллы, серьезно настроенная на борьбу с первых минут встречи, на Кубке Америки уже знали неплохо.

Чудо произошло и... не произошло. Бело-голубые показали свой настоящий футбол, заставив пессимистов и критиков прикусить язык, но в полуфинал вышли чемпионы мира, также выложившие все возможные (и даже невозможные) козыри. Боже, что это был за матч! Все, чем богат современный футбол, в самой драматичной форме выплеснулось в этот зимний вечер на поле переполненного 28-тысячного стадиона в Ривере. Казалось

бы, то, что уже на девятой минуте счет стал 1:1, говорит о не слишком удачных действиях защитников. Но нет, их не за что упрекнуть, ведь любая, даже самая прочная защита не может уберечь свои ворота от быстрых, точных и изобретательных атак — и в этом состоит естественная и счастливая суть развития футбола.

Первый гол стал плодом совместных усилий Хуана Хосе Борельи, вышедшего в этом матче из тени своих партнеров по полузащите Ортеги и Симеоне, и Абеля Бальбо, который принял мяч недалеко от угла штрафной и мощно пробил в ближний угол. Причем пас Борельи — исключительно своевременный и точный — относится к категории заслуживающих упоминания в технических данных (в отличие от многих ныне модных «голевых передач»).

Бразильцы не заставили торсиду переживать слишком продолжительное время. И их атака была настолько хороша, что нет оснований предъявлять претензии к защитникам. Все было в этой атаке в высшей степени гармонично — и неожиданный перевод мяча на фланг, и рывок стремительного Роберто Карлуша, и его прострел вдоль ворот, который аккуратно замкнул Эдмундо, — и желто-зеленое море закипело с утроенной силой.

Однако ждать нового успеха своих кумиров бразильским болельщикам пришлось очень долго — больше часа игрового времени, и большую часть этого отрезка — с замиранием сердца, ибо на 30-й минуте аргентинцы вновь вышли вперед. На этот раз Андре Круж, который в начале матча не сумел помешать Бальбо, в похожей ситуации сделал все, чтобы оттеснить Габриэля Батисту ближе к углу поля, но удар и этого форварда в тот же самый ближний угол оказался не по зубам Таффарелу — единственному, наверное, игроку в этом матче, который вплоть до самой кульминации мог считаться его антигероем.

Впрочем, еще худшее настроение было у аргентинца Леонардо Астрады, в целом игравшего очень неплохо, но павшего жертвой даже не грубости, а неосторожности в единоборствах, за минуту до перерыва увидевшего перед собой вторую желтую и, естественно, вслед за этим красную карточку.

Увы, увы, вот оно подтверждение значимости предупреждений — суперфутбол на этом кончился, уступив место суперсражению.

Хозяева (фактические) проигрывают и играют в большинстве. Стоит ли говорить, что об обоюдост-

рой борьбе в такой ситуации речи быть не могло? Усугубил положение Пассарелла, быстро сменивший Батисту на защитника Роберто Айялу. Последний, также как и все его партнеры по обороне, сделал все, чтобы сдерживать мощнейший штурм бразильцев. Но, видно, Господу Богу было угодно, чтобы аргентинская сборная отправилась этой холодной ночью в Буэнос-Айрес, а не в Мальдонадо. Кто не помнит, как лучший в ее истории футболист назвал руку, от которой мяч отскочил в ворота сборной Англии на мексиканском чемпионате мира 1986 года, «рукой божьей». Всевышний задержался с ответом на 9 лет, но в итоге расплатился с аргентинским футболом.

За десять минут до финального свистка, когда вся торсида была близка к коллективному инфаркту, вновь появившийся лишь во втором тайме (и, кстати, ставший в этот момент уже третьим «чистым» форвардом бразильцев) Тулио принял навес с фланга той частью тела, которую называют плечом и которая располагается между плечом (в бытовом понимании) и локтем, опустил мяч на землю и отправил его в сетку. Перуанский арбитр Техада, взявший на себя роль исполнителя воли Всевышнего, нарушения правила со стороны бразильца не зафиксировал и без колебания указал на центр поля.

Логичен ли был этот гол с футбольной точки зрения? Скорее всего, да. Во всяком случае все, кто высказывался (и продолжает высказываться, ибо такие исторические поединки долго не отпускают всеобщего внимания) по поводу матча в Ривере, в том числе и с аргентинской стороны, признают превосходство команды Марио Загало во втором тайме и ее близость к успеху и без помощи шулерской карты. И надо добавить, что последние 10 минут были для аргентинцев очень тяжелыми. На их единственную контратаку, оказавшуюся опасной только для Сезара

Сампайо, во второй раз совершившего неудачный подкат и отправившегося вслед за Астрадой, бразильцы ответили продолжением своего штурма, не ослабшего даже после того, как составы команд сравнялись. И пенальти были в этот вечер меньше, чем лотерея, нежели это бывает обычно. Страстное желание Таффарела реабилитироваться за неудачи в ходе встречи и непомерная усталость аргентинцев (как физическая, так и психологическая) сделали свое дело. Так что Бог, похоже, больше любит справедливость, чем троицу.

... По улице, ведущей от стадиона к центру Риверы и дальше в Сантана ду Либраменту, в ликующей толпе бразильских фанатов медленно шли, обнявшись и закутавшись в одно огромное серое пончо, пожилой статный мужчина и его заплаканная дочка лет пятнадцати. Для них и их команды Кубок Америки завершился. А торсида, заскочив домой и обогревшись, направилась в Мальдонадо, где ее любимцам предстояла встреча со сборной США.

Американцы, также как и их соперники по полуфиналу, пробились в следующий круг благодаря более удачно выполненным послематчевым 11-метровым, но логики в их победе не было вовсе. Отстояв почти весь матч в обороне, подопечные Стива Сэмпсона в очередной раз не оставили никакого определенного впечатления. Главная их отличительная черта — работоспособность, разве что немного приправленная техникой и остротой Эрика Винальды и Коби Джонса, и согласованность действий защитников при обороне и контратаках — пока приносит необходимый результат, но не более того.

Бора Милутинович, моему, единственный из специально приглашенных на турнир, кто не проводит время в компании официальных лиц, а много и с удовольствием общается с журналистами, уже перед

1/2 ФИНАЛА

УРУГВАЙ — КОЛУМБИЯ — 2:0

Монтевидео. 19 июля. 30 000 зрителей. Судья Ф.Бенегас (Парагвай). Уругвай: Ф.Альвес, А.Гутьеррес, Моас, Х.Эррера, Мендес, Адинольфи (Абейхон, 80), Отеро, Т.Сильва, Дорта, Франческоли (С.Мартинес, 76), Пойет (Саралеги, 85).

Колумбия: Игита, Санта (Кардона, 74), Мендоса, Кабрера, Бермудес, Арболеда (Леон, 72), Альварес, Лосано, Ринкон, Вальдеррама, Асприлья. Голы: Адинольфи (52), Отеро (71).

Предупреждены Альварес, Отеро, Франческоли, Арболеда, Кабрера, Леон.

БРАЗИЛИЯ — США — 1:0

Мальдонадо. 20 июля. 11 000 зрителей. Судья А.Родас (Эквадор). Бразилия: Таффарел, Жоржиньо, Алдаир, Андре Круж, Леандро (Бето, 30), Роберто Карлуш, Эдмундо, Дунга, Савио (Тулио, 76), Жуниньо, Зиньо. США: Фридель, Калиджери, Лалас, Бёрнс, Дули, Харкс, Мур, Стюарт, Т. Рамос, Джонс (Клопас, 69), Винальда (Сорбер, 77).

Гол: Алдаир (13).

Предупреждены Винальда, Эдмундо.



Уругвай — Колумбия. Несмотря на свое постоянное стремление в атаку, уругваец Табаре СИЛЬВА (на переднем плане) и его товарищи по обороне сумели нейтрализовать соперников во главе с грозным Карлосом ВАЛЬДЕРАМОЙ. Как и ожидалось, финал Кубка Америки не обойдется без хозяев.

Фото РЕЙТЕР.

полуфинальным матчем в Мальдонадо сказал, что не испытал удовлетворения от игры его крестников. «Мексиканцы были значительно активней и интересней, но так и не показали всего на что способны, а сборная США вообще играла скучно, хотя этот успех, несомненно, пойдет на пользу ей и всему американскому футболу» (то есть, соккеру США).

Вторник был специально спланирован организаторами Кубка Америки как выходной, ибо в этот день в Уругвае отмечали очередную годовщину принятия первой конституции республики. Судя по тому, что почти во всех городах главные улицы носят имя 18 июля, этот праздник — один из самых значительных для уругвайского народа, и несмотря на студеную пору, большинство жителей Монтевидео провели этот день в народных гуляньях, плясках, песнях и, конечно, в разговорах о предстоящем матче на стадионе «Сентенарио».

На первый взгляд, казалось бы, лучше подгадать матч в столице (да еще с ве-

роятным участием своей сборной) именно на праздничный день. Но фиеста для латиноамериканцев дело святое, и вынудить огромную массу людей, задействованных на Кубке Америки, работать в национальный праздник организаторы не рискнули. К тому же у них были основания надеяться на то, что «селеста» сумеет продлить праздник. И расчет оказался верным.

Как подметил мой коллега, известный болгарский журналист Румен Пайташев, день конституции в Уругвае бывает каждый год, а национальная сборная выходит в финал крупного официального турнира гораздо реже. И стоит ли удивляться тому, что полночи по Монтевидео разъезжали машины с развевающимися по ветру национальными флагами, а засыпали горожане под аккомпанемент непрекращающейся пьесы для автомобильных гудков и вокала.

Несомненно, дополнительную радость болельщикам уругвайская сборная доставила качеством футбола. К хорошей игре «селеста» шла долго и трудно как в течение турнира, так и в этом матче,

начало которого было скучным и бесцветным. Обе команды взяли ужасающе медленный темп — колумбийцы по привычке, а хозяева из осторожности, все еще находясь под гнетом той переходящей в страх ответственности, о которой после матча с беливийцами говорил Марсело Отеро. Выходит, сознание определяет бытие — как иначе объяснить тот факт, что именно 24-летний правый крайний «Пеньяроля», первым осознав отрицательное влияние чрезмерной скованности, первым и освободился от ее гнета. Именно Отеро дал сигнал партнерам к активным действиям, несколько раз в середине первого тайма удачно вступив в борьбу с защитниками. Он создал и первый опасный момент у ворот Игиты, отобрав мяч у неторопливого Кабреры и выведя на ударную позицию Пойета. Мало-помалу хозяева усиливали давление, перейдя, наконец, к своему знаменитому прессингу, и с сигналом на перерыв колумбийцы облегченно вздохнули.

Но впереди были еще 45 минут встречи, которые и привели ее к закономерному исходу. Наконец разыгрался Франческоли, выдвинувшись в отсутствие Фонсеки (к сожалению, травма все-таки не позволила ему сыграть в полуфинале) в переднюю линию. Он и организовал обе результативные атаки, хотя заслуга в успехе принадлежит всей команде. Защитникам, плотно и точно сыгравшим против Асприльи и Ринкона, и остальным игрокам, которых непросто разделить на хавбеков и форвардов, поскольку каждый был способен как развивать наступление из глубины поля, так и выдвигаться вперед. И нет ничего странного в том, что красивый индивидуальный проход капитана на 9-й минуте второго тайма завершился ударом с близкого расстояния опорного полузащитника Эдгардо Адинольфи.

Трибуны взорвались... и тут же притихли, ибо в воздухе повис немой вопрос: какой путь изберет теперь «селеста»? Тот, которым была пройдена Боливия, или другой — ведущий к победе через игру искреннюю и активную? Ответа пришлось ждать недолго: нейтрализовав естественный после пропущенного гола порыв соперника, уругвайцы вновь пошли вперед числом, а значит, избрали второй и бесспорно лучший путь. Надо отдать должное и колумбийской сборной, которая в конце концов (чуть ли не впервые за весь турнир) заиграла быстро, что привело к красивому, открытому футболу.

Возможностей для взятия ворот у обеих сборных стало больше, а победа доста-

лась тому, кто сумел не только создать, но и использовать опасный момент — в открытом футболе все предельно просто, не так ли? Франческоли, находясь ближе своих партнеров к чужим воротам, получил передачу из глубины поля, удержал (но не передержал) мяч в ожидании подкрепления и сделал точный пас на фланг Густаво Пойету. Форвард испанской «Сарагосы», не вступая в борьбу с защитниками направил мяч к 11-метровой отметке, где мчавшийся параллельным курсом Отеро в одно касание послал его в сетку. Блестящий аккорд в исполнении атакующего трио, и хозяева — в финале.

Перед вторым полуфиналом никто не сомневался, что верх в нем возьмут бразильцы, но, откровенно говоря, несколько странно, что (судя по ходу встречи) в этом не было сомнений даже у футболистов США. Помните матч этих команд годичной давности? Тогда даже при поддержке собственной публики американцы смогли только удержать (до поры до времени) в неприкосновенности свои ворота, по существу так и не создав реальной угрозы противоположным. На этот раз пора и время наступили значительно раньше, и спортивный интерес поединка исчез. «Грингос», как называют в Латинской Америке жителей Соединенных Штатов, быстро отчаялись выровнять игру после гола, забитого головой пришедшим в штрафную при розыгрыше свободного удара Алдаиром, а бразильцы, истратившие уйму сил три дня назад и вынужденные экономить их для финальной встречи, атаковали вяло и непростительно часто ошибались. Не помог и привычный выход ближе к концу встречи Тулио. Гол он снова забил, но боковой судья усмотрел в том эпизоде положение вне игры (видно, наверху сказали: баста, парень!), и торсида отпавила готовиться к походу на Монтевидео без особого вдохновения.

Скучный матч — и настроение было бы соответствующим в этот вечер, если бы не удивительная обратная дорога в столицу пустующих изысканных курортов под ясным зимним небом, усеянным незнакомыми созвездиями. Впрочем, звезды футбольные, уверен, еще не отдали всего своего света Кубку Америки-95. Это им предстоит сделать в воскресенье на стадионе «Сентенарио», где встретятся две сильнейшие на сегодняшний день американские сборные.

РИВЕРА —
МАЛЬДОНАДО —
МОНТЕВИДЕО.
21 июля.

Французы снова начали свой чемпионат раньше всех с явным расчетом на то, чтобы будущей весной оставить сборной как можно больше времени на подготовку к чемпионату Европы. Помнится, точно так же был спланирован и сезон 1993/94, но когда в ноябре 93-го выяснилось, что «трехцветные» не едут в США, сперва были продлены зимние каникулы, затем введены еще один-два незапланированных перерыва, и в результате национальное первенство Франции закончилось не раньше, а позже других. Время, которым перед началом сезона так дорожили, уже никому не было нужно.

Ну что ж, будем надеяться, что история не повторится и продолжительность французского чемпионата не возрастет, как два года назад. Все-таки сборная Франции на чемпионате Европы в Англии, думается, не испортит обедни, как не портят ее французские футболисты в национальных чемпионатах других стран.

Долгое время французский футбол гордился лишь одним игроком, стяжавшим славу выступлениями за иностранный клуб, — Мишелем Платини, который в составе «Ювентуса» получил массу трофеев, в том числе и три «Золотых мяча». Прошло несколько лет, прежде чем другой француз — Жан-Пьер Папен (на заре своей карьеры он играл в бельгийском «Брюгге») — отправился в Италию. И после этого началось: Созе, Блан, Дезайи, Англома, Дешам, Богоссян — в Италию, Кантона — в Англию, Пай и Веркрюйсс — в Швейцарию, Франк Пасси — в Испанию, его однофамилец Жеральд — в Японию... Французы теперь играют по всему свету и, за редким исключением, весьма успешно.

Это, казалось бы, радостное для патристических настроенных французов явление на самом деле их очень беспокоит, ведь французский чемпионат год за годом теряет наиболее интересных игроков (выше были перечислены только французы, а ведь ушли и другие звезды — Абеде Пеле, Бокшич, совсем недавно — Веа).

Этот процесс продолжается и сегодня: накануне нового сезона французский чемпионат понес, помимо уже упомянутого Джорджа Веа, еще две потери. Один из лучших защитников в современном французском футболе Кристиан Карембю из «Нанта» отправился в «Сампдорию», а капитан «Пари Сен-Жермена» Давид Жинола — в «Ньюкасл».

Но у французов все равно есть повод для расстройств, коль скоро даже перспектива участия в Лиге чемпионов не может удержать хорошего футболиста на родине.

Теперь, когда уехали Карембю и Жинола, семь футболистов из нынешнего состава сборной играют за границей, что несколько не радует тренера национальной команды

ГАЛЛЬСКИЙ ПЕТУХ ПРОКРИЧАЛ ПЕРВЫМ

Уход Жинолы нельзя назвать неожиданным, поскольку о его натянутых отношениях с тренером парижского клуба Луисом Фернандесом было известно давно («Это Фернандес заставил меня уйти», — говорит сегодня Жинола), а вот желание Карембю покинуть «Нант» кажется довольно странным. Ведь он променял участника Лиги чемпионов на команду, чья активность в предстоящем сезоне будет ограничена лишь выступлениями во внутренних соревнованиях. Карембю, похоже, ни о чем не жалеет: «Европа? В чем проблема? Я завоюю ее с «Сампдорией»!», — говорит он.



Эме Жаке. «Очень жаль, что уходят такие игроки, — говорит он, — но тут уж ничего не поделаешь. Мы должны признать, что по большому счету Франция не является спортивной державой в полном смысле этого слова: у нас нет клубов, у которых было бы по 80 тысяч членов, нет 100-тысячных стадионов. Так что в будущем мы вновь будем сталкиваться с проблемой ухода ведущих игроков».

Всем жаль лишаться таких игроков, как Жинола, но при этом все понимают, что удержать их невозможно. Альбер Эмон, тренер «Ниццы», говорит: «Я понимаю, что нужно уважать личные интересы футболистов, которым они и должны следовать. И все же я сожалею о том, звезды уходят из французского чемпионата. В последнее время я высоко ценил его и считал, что по своему уровню он по меньшей мере не уступает итальянскому или испанскому, но, если «утечка талантов» будет продолжаться такими темпами, наше первенство вскоре утратит этот уровень».

Юрий ДЖОРКАЕФФ перебрался в столицу. «Мне было очень хорошо в «Монако», и я сохраняю прекрасные воспоминания о годах, проведенных здесь. Но я всегда считал этот клуб лишь трамплином в моей карьере», — сказал он на прощание.

Поводов для беспокойства хватает не только у тех, кого волнует уровень французского чемпионата в целом, но и у тех, кто думает о месте своего любимого клуба в этом чемпионате. Так, болельщики чемпиона — «Нанта» — с тревогой смотрят в будущее, поскольку, кроме Карембю, клуб лишился еще одного ведущего игрока — Патриса Локо, лучшего бомбардира прошлого сезона. Он теперь защищает цвета «Пари Сен-Жермена».

Капитан «Нанта» Жан-Мишель Ферри в недавнем интервью сказал: «Это тяжелые потери, но наша команда, которая славится своей сплоченностью и чувством коллективизма, найдет в себе силы пережить уход двух игроков». «А трех?», — спросили его. «Трое — это очень много», — ответил Ферри.

Речь шла про Рейнальда Педросе, который до последнего момента собирался перейти в «Монако». Но к счастью для поклонников «канареечных», этот переход не состоялся. Знаменательно, что именно Педросе забил первый гол «Нанта» в новом сезоне, ставший при этом победным в матче с «Осером».

«Пари Сен-Жермен» тоже претерпел существенные изменения, распродав чуть ли не всех своих иностранцев: либериец Веа ушел в «Милан», бразильцы Валдо и Рикардо Гомеш — в «Бенфику» к хорошо знакомому им тренеру Артуру Жорже. Потери довольно ощутимые (вспомним и Жинолу), но на место каждого из ушедших были куплены другие игроки. В защиту — Бруно Нготти из «Лиона», в среднюю линию — Юрий Джоркаефф из «Монако», в нападение — Локо и панамец Дели Вальдес из «Кальяри». Осталось выяснить только одно: насколько достойной заменой ушедшим окажутся новобранцы? Первый матч не дал ответа на этот вопрос: парижане играли в гостях с «Бастией» здорово (особенно выделялись забивший два гола Рай и несколько раз попавший в штангу Джоркаефф), но

при этом удержать победный счет не смогли.

Непростые задачи предстоит решать в наступающем сезоне «Лиону», серебряному призеру прошлого сезона. Не секрет, что этому успеху клуб обязан тренерскому мастерству Жана Тиганы, хотя финишировал уже без него. Теперь пост тренера занимает 38-летний Ги Стефан. Как игрок он, конечно, уступает Тигане, сыгравшему 51 матч за сборную Франции (для Стефана пределом был второй дивизион французского чемпионата), да и опыта руководства клубом первого дивизиона у него нет. Впрочем, это вовсе не говорит о том, что из Стефана не может получиться хороший тренер. История знает много примеров обратного. Как сказал однажды Арриго Сакки, никогда не игравший на вы-

игр за сборную. Уход Аморо-ро-са и Нготти, конечно, сильно ослабил защитные порядки лионского клуба, и руководство «Лиона» постаралось залатать эту брешь с помощью приобретения поляка Яцека Бонка — либеро познаньского «Леха» и сборной Польши. Он подписал контракт на четыре года и в первых матчах за новый клуб смотрелся весьма неплохо. «Единственная его проблема, — жалеет Ги Стефан, — заключается в том, что он не знает ни французского, ни английского языка, так что ему трудно общаться с товарищами по команде». Сейчас Бонк пошел на ускоренные курсы французского, и в клубе надеются, что он окажется восприимчив к иностранным языкам...

Усилить атаку «Лиона» призван опытный 29-лет-

московского «Спартака» в Лиге чемпионов сезона 1993/94.

Но и без них, как показал первый матч, команда Жана Тиганы вполне конкурентоспособна. По крайней мере, форварды — бразилец Андерсон и нигериец Икпеба — забивать не разучились, а нового вратаря — Фабьена Бартеса из «Марселя» — соперникам удалось переиграть лишь однажды, да и то с пенальти.

А теперь поговорим немного о названиях команд. Мы часто получаем от наших читателей письма, в которых нас упрекают в том, что мы неправильно называем те или иные команды (не только французские): мол, «Марсель» на самом деле «Олимпик» (Марсель), а «Сарагоса» — «Реал» (Сарагоса) и т.д. и т.п.

По большому счету это

принятые у них названия, а вовсе не коверкая их собственными изобретениями.

Особо недоверчивых читателей приглашаем к нам в редакцию. Мы им покажем таблицы из иностранных газет и журналов, в которых клубы названы точно так же, как на страницах «Футбола».

Ну, а для тех, кому все-таки хочется знать полные названия французских клубов первого дивизиона, сообщаем их.

«Ассосиасьон де ля жене-с-осеруаз», «Спортинг клуб Бастия», «ФК де жиронден де Бордо», «Ассосиасьон спортив де Канн», «ФК де Геньон», «Ан аван Генгам», «Ле Авр атлетик клуб футбол ассосиасьон», «Рэсинг клуб де Ланс», «Лилль олимпик спортинг клуб», «Олимпик лионнэ», «ФК де Мартиг», «ФК де Мец», «Ассосиасьон спортив де Монако футбол профессиональ», «Монпелье-Эро спорт клуб», «ФК де Нант-Атлантик», «Олимпик жимнаст клуб де Нис Кот д'Азур», «Пари Сен-Жермен ФК», «Стад Реннэ ФК», «Ассосиасьон спортив де Сент-Этьенн», «Рэсинг клуб де Страсбур».

Ну вот теперь, надеемся, даже самые дотошные наши читатели будут удовлетворены. Но, да простят нас они, впредь мы будем вышеозначенные клубы называть соответственно «Осером», «Бастией», «Бордо», «Канном», «Геньоном», «Генгамом», «Гавром», «Лансом», «Лиллем», «Лионом», «Мартигом», «Мецем», «Монако», «Монпелье», «Нантом», «Ниццей», «Пари Сен-Жерменом», «Ренном», «Сент-Этьенном» и «Страсбуром».

Г. ШЕРЕМЕТЬЕВ.



Давида ЖИНОЛУ уже любят в «Ньюкасле», где его теперь называют «Дэйвид Джинолэй». А работник местного ателье пожаловался уже на второй день после прибытия француза в город: «Я больше не могу набивать на майках «Ньюкасла» его фамилию — у меня кончились все буквы N!»

соком уровне, но ставший знаменитым и удачливым тренером: «Для того, чтобы стать жокеем, не нужно быть лошадей»...

Но уход Жана Тиганы — не единственная потеря «Лиона». Накануне нового сезона клуб лишился и самого опытного своего футболиста — 33-летнего Мануэля Аморо-са, рекордсмена Франции по числу

ний нападающий из «Лилля» Эрик Ассадурьян.

Первый блин «Лиона», однако, вышел комом: клуб был разгромлен «Канном», хотя все три гола были пропущены лионцами в течение 20 минут второго тайма. Видимо, сыграл-таки свою роль языковой барьер между Бонком и его товарищами по обороне.

Ну, а бывший тренер «Лиона» Жан Тигана, как уже сообщалось, возглавил «Монако». Этот клуб тоже претерпел немалые изменения. Ушли Валери, Сонор, Джоркаефф, Вио — то есть чуть ли не половина той команды, которую наши любители футбола помнят по матчам против

правильно, и когда мы отдельно представляем тот или иной клуб, то стараемся давать его полное, официальное название. Но совсем другое дело — обиходное название, под которым, скажем, этот клуб стоит в таблице. За границей принято по возможности заменять официальные названия клубов на названия городов, которые они представляют, иначе любая таблица примет чрезвычайно громоздкий вид: во Франции будет несколько «Олимпиков», в Испании больше половины команд называются «Реалами» и так далее. Поэтому и мы поступаем точно так же, как иностранцы, перенимая

1-й тур

«Бордо» — «Лилль» — 1:0 (Дютюэль, 15).
«Нант» — «Осер» — 1:0 (Педрос, 10).
«Монпелье» — «Страсбур» — 2:2 (Лефевр, 22, Тети, 69; Батикль, 34, Тети, 81 — в свои ворота).
«Геньон» — «Мец» — 0:0.
«Сент-Этьенн» — «Ницца» — 1:1 (Мануччи, 49; Манжон).
«Генгам» — «Мартиг» — 2:0 (Дивер, 52, Русель, 61).
«Канн» — «Лион» — 3:0 (Бедросьян, 65, Орлявиль, 70, Кознику, 85).
«Монако» — «Ренн» — 3:1 (Андерсон, 66, 70 — с пенальти, Икпеба, 90; Граси, 45 — с пенальти).
«Ланс» — «Гавр» — 2:0 (Капара, 41, 57).
«Бастия» — «Пари Сен-Жермен» — 2:2 (Лоран, 21, Дробняк, 89; Рай, 10, 18).

Вот и закончился интригующий сериал под названием «Приключения первого итальянского тренера в бундеслиге». Год назад все европейские футбольные издания (и наше, естественно, в том числе) преподнесли заключение альянса между Джованни ТРАПАТТОНИ и мюнхенской «Баварией» как сенсацию десятилетия, каковой оно на самом деле и было. В течение сезона все внимательно следили, какие плоды даст этот уникальный в своем роде союз. По счастью, болельщикам московского «Спартак» удалось «живьем» увидеть мюнхенскую команду (в матче Лиги чемпионов), которая, правда, ослабленная травмами ведущих игроков, далеко не на всех произвела впечатление суперклуба. И вот теперь настало время подвести итоги. Трапаттони возвращается на родину, где будет тренировать «Кальяри». Следует ли этот ход великого тренера воспринимать как признание собственного поражения? Об этом и о многом другом — в интервью, взятом «на прощание» у Трапаттони корреспондентом журнала «Киккер» Михаэлем Файфером.

Джованни ТРАПАТТОНИ:

МОЖЕТ БЫТЬ, Я ПРИЕДУ ЕЩЕ В ГЕРМАНИЮ

— Герр Трапаттони, вы прожили год в Германии. Насколько вы успели привыкнуть к новому для себя укладу жизни? Будете ли вы по возвращении на родину называть себя «немцем» — «иль тедекско»?

— Мне сложно говорить о самом себе — к чему я успел привыкнуть, к чему нет. Во всяком случае я успел заметить, что немецкий футбол отличается от итальянского.

— И все же, обладая итальянским менталитетом, можно работать тренером в бундеслиге?

— Разумеется. Германия и Италия — это две великие футбольные культуры, которые к тому же достаточно близки друг к другу.

— Покидая Германию, вы испытываете облегчение или радость от того, что все осталось позади?

— Нет. Мне даже немного жаль уезжать.

— Вам приходится расставаться с Германией по чужой воле?

— В принципе вопрос о моем отъезде был решен уже давно, месяца четыре назад. Я так и не смог хорошо выучить язык. Я очень тщательно готовился к этой работе, но за год так и не смог почувствовать себя

здесь «своим». Так что уже в апреле на вопрос, вернусь ли я летом домой, я мог совершенно определенно дать положительный ответ.

— Можно ли сказать, что ваша жена подтолкнула вас к такому решению?

— В какой-то степени да. Но она всегда оставляет окончательный выбор за мной.

— Довольны ли вы результатами, показанными «Баварией» в прошедшем сезоне?

— Есть результаты и результаты. В Лиге чемпионов команда выступила достаточно успешно. Мы смогли показать максимум того, что могли.

— А в чемпионате страны?

— Что касается итогов первенства бундеслиги, могу сказать, что этот сезон был худшим из тех 18, что я работаю тренером. Да, собственно, и в еврокубках мои команды, бывало, играли лучше.

— Что помешало удачной работе в Мюнхене?

— На то было много причин, например, чудовищная серия травм: в сумме за сезон наши игроки восемь раз ложились на операционный стол. Недостаточно мы поработали прошлым летом, когда готовились к старту. Впрочем, все это обычные отго-



ворки. Как тренер вину за наши провалы я беру на себя.

— Вы считаете сезон потерянным?

— Этого я не говорил. Мне доставляло огромную радость работать с молодыми игроками. И для них, и для меня это был очень полезный опыт, и потому мне жаль, что не удастся довести его до конца. В следующем сезоне мы могли бы вернуть «Баварию» на вершину.

— Команда играла так, как вы хотели?

— Приблизительно. Что меня удивило, команда оказалась не в ладах с игровой дисциплиной. Я так и не нашел в действиях футболистов какой-либо системы, поэтому их поступки на поле порой казались мне совсем нелогичными. Для меня это оказалось гораздо большей проблемой, чем незнание языка.

— Что конкретно они делали не так?

— Пренебрегали основами тактики. Необдуманно оставляли свое место, в результате чего у нас случались провалы в обороне, и командная игра теряла стройность.

— А перед началом сезона вы восхищались дисциплинированностью немецких игроков. Теперь

вы разочаровались в них?

— В какой-то мере — да, но это относится только к тому, что происходило на поле. Во всем остальном у меня не было ни единого повода за весь сезон усомниться в их профессионализме.

— Может, все было бы по-другому, если бы языковой барьер не мешал вам объяснить игрокам, чего вы от них хотите?

— Да, вероятно, тогда я быстрее смог бы акклиматизироваться в немецком футболе и мы лучше бы понимали друг друга.

— Иными словами, вы не смогли работать в «Баварии» на «полную мощность»?

— Да, свои возможности я реализовал где-то процентов на 60. Я всегда считал своей сильной стороной умение разговаривать с футболистами, скрупулезно объяснять им все тактические тонкости. В «Баварии» этого, к сожалению, я был лишен.

— Теперь, по окончании сезона, какие ошибки вы можете поставить себе в упрек?

— Случай с «Айнтрахтом». (В матче, выигранном «Баварией» со счетом 5:2, Трапаттони выпустил на поле четырех игроков, не

имеющих профессионального статуса, и команде было засчитано техническое поражение. — Прим. пер.). С этими двумя очками «Бавария» почти дотянулась бы до своих прошлогодних показателей, когда она стала чемпионом.

— Когда вы впервые почувствовали, что высокое место команде занять не удастся?

— После матча в Леверкузене (27 мая «Бавария» проиграла «Байеру-04» — 0:2. — Прим. пер.). У меня возникло ощущение, что, выбыв из Лиги чемпионов, игроки утратили интерес к оставшейся части сезона, и мне не удалось должным образом их настроить на заключительные матчи первенства.

— Президиум «Баварии» часто вмешивался в вашу работу, кроме того, официальные лица клуба публично вас критиковали. Вам это сильно мешало?

— Ну, здесь такое в порядке вещей, и, в общем, я знал, что так будет.

— Не было ли у вас желания положить этому конец, стукнув кулаком по столу?

— Это не в моих привычках. Все вопросы с руководством мы улаживали мирным путем.

— Когда вам приходилось давать оценку состоянию команды, вы неизменно защищали игроков. Из принципа или по необходимости?

— Из принципа. Но это не значит, что, оставаясь с ними один на один, я говорил то же самое. Однако я не считаю, что тренер вправе за глаза ругать футболистов, хотя в Германии, к сожалению, такое практикуется довольно часто.

— Все итальянские тренеры придерживают-

ся такого взгляда на эту проблему?

— Я отвечаю только за себя. И могу сказать, что ни перед кем из игроков «Баварии» мне не приходится опускать глаза. Даже перед теми, кому сразу по окончании сезона я сказал, что готовиться к следующему им нужно начинать прямо сейчас. Не скрою, мне очень приятно, что вплоть до самого моего отъезда многие футболисты, особенно молодые, звонили мне и спрашивали совета по самым разным вопросам, в том числе и не относящимся к футболу.

— А вот, скажем, такого уже заслужившего авторитет игрока, как Бруно Лаббадиа, вы заставили начинать сначала?

— В начале нашего разговора я спросил у Бруно, хочет ли он, чтобы я с ним говорил как отец или как тренер. И, как отец, объяснил ему, что мне необходимо дать шанс молодым попробовать себя. Если бы у них получилось неплохо, Лаббадиа рисковал остаться в запасе надолго. В то же время «Кельн» нуждался в его услугах, и я сказал: иди, посоветуйся с женой, хорошенько все взвесь и реши, что делать дальше.

— А что бы вы сказали ему как тренер?

— Как тренер я обязан был быть эгоистом и попытаться задержать его в команде. Но я хорошо знаю, что, когда футболист долго не играет, это психологически выбивает его из колеи. Конечно, игроки сами несут ответ перед собой за свою карьеру, сами думают, где им играть. Но в какой-то степени я тоже ответствен за их судьбы. Может быть, как тренер «Баварии» я поступил и неправильно, но для меня эти вещи достаточно

важны, так что сам себя упрекать не собираюсь.

— С какой целью в «Баварии» был устроен длительный сбор перед второй половиной первенства?

— С целью лучше подготовиться к играм второго круга. Все наши звезды выбыли из строя: Кан, Папен, Маттеус, Суттер были травмированы, Жоржиньо покинул команду. Получилась по сути новая команда, и игрокам нужно было время, чтобы привыкнуть друг к другу.

— В последних матчах Маттеус не выходил на поле из-за проблем со здоровьем? Или же вы предполагали, что его появление может отрицательно повлиять на моральный климат в команде?

— Я никогда не позволю себе сказать о Маттеусе что-нибудь подобное.

— Но все же в «Баварии» существовали антиматтеусовские настроения?

— Нет. Кроме того, за время его отсутствия несколько поменялась иерархия, существовавшая в команде. Я уверен, что, когда он сможет выйти на поле, проблем не будет. (К сожалению, момент возвращения вновь откладывается на неопределенный срок. Врачи нашли у Маттеуса кисту в ахилловом сухожилии, в связи с чем ему недавно сделана еще одна операция. — Прим. пер.).

— Сможет ли он снова играть так, как раньше?

— Для этого ему потребуется время. Но, зная о его честности, я не сомневаюсь, что сможет, если захочет.

— На ваш взгляд, активная политика покупки звезд, проводимая руководством «Баварии», должна пойти на пользу команде?

— Да. Великие команды создаются с помощью великих игроков. Чтобы играть на высшем уровне, без звезд не обойтись.

— А что еще нужно сделать, чтобы «Бавария» стала лучшей в Европе?

— Нужно, чтобы на каждом месте был исполнитель, чей уровень мастерства адекватен тем задачам, что ставит перед собой команда. И желательно не один. Кстати, я не сомневаюсь, что уже в следующем сезоне «Бавария» себя покажет с самой лучшей стороны.

— Вы уезжаете в «Кальяри». Кого бы вы охотнее взяли в свою новую команду — Циге, Шолля или Маттеуса?

— Охотно бы взял всех троих. Но, боюсь, на это у «Кальяри» не хватит денег.

— Каких еще целей вы хотели бы достичь в своей карьере?

— Ближайшая цель — двигать «Кальяри» вверх по турнирной лестнице.

— А не хотите возглавить сборную Италии?

— Пока мне никто этого не предлагал.

— Исключаете ли вы возможность еще когда-нибудь поработать за рубежом?

— Конечно, нет. Может быть, я снова приеду в Германию.

— Вы шутите?

— Ничуть.

— А в Италии вы продолжите изучение немецкого языка?

— Да, с большой охотой.

— Если вернетесь, обязательно в «Баварию»?

— Почему? В Германии много хороших команд.

— Можете перечислить?

— Дортмундская «Боруссия», «Вердер»... Да мало ли еще!..

Перевод
М. МЕЛЬНИКОВА

ИГРОКИ «БАВАРИИ» И ДРУГИЕ — О ТРАПАТТОНИ

Лотар Маттеус: Трапаттони не смог сделать из «Баварии» именно то, что он хотел. О требованиях, которые он выдвигал, особенно по части тактики и игровой дисциплины, здесь раньше просто не слышали. Отчасти в этом причина наших неудач. И тем не менее думаю, что в прошедшем сезоне ни один тренер не добился бы с «Баварией» большего, чем он.

Томас Хелмер: Среди тренеров я не встречал дру- того такого человека. Трапаттони — это само обаяние. Он умеет быть другом всех, с кем работает. Разговаривая с ним, каждый игрок точно попадал под гипноз и начинал верить, что именно в

нем больше всего нуждается команда.

Кристиан Циге: В моей жизни это был лучший тренер. Он опекал меня, словно отец. Он дал мне понять, что я ему нужен, и я ни на секунду не сомневаюсь в его искренности.

Мехмет Шолль: Трапаттони — тренер мирового класса. Он всегда выбирал оптимальную тактику на игру и никогда не уставал объяснять каждому, что от него требуется. Лично я очень много почерпнул полезного из его занятий. А еще он очень хороший человек.

Карл-Хайнц Румменигге, вице-президент «Баварии»: С первого же дня

Трапаттони пришлось спорить с нами, поскольку мы недооценивали значимость специальных занятий по тактике. При том, что он по сути ни разу не располагал оптимальным составом (из-за травм), он поработал очень и очень неплохо. Особенно впечатляет прогресс, которого достигли под его руководством наши молодые игроки — Циклер, Шолль, Циге... Опыт совместной с ним работы, бесспорно, был полезен каждому из нас.

Йорг Бергер, тренер «Шальке-04»: В этом сезоне Трапаттони и «Бавария» не показали выдающихся результатов. Но честно скажу: мне очень жаль, что он уезжает. Я долго го-

ворил с ним, когда мы встретились на семинаре тренеров, и он произвел на меня неизгладимое впечатление — и как профессионал, и как человек. Для него футбол — это искусство, и потому футбол в бундеслиге, несомненно, теряет с его уходом капельку того обаяния, которое присуще ему самому.

Оттмар Хитцфельд, тренер дортмундской «Боруссии»: Печально, что он уходит. Никто не посмеет его упрекнуть в том, что он где-то недоработал. Его идеи дали мощный импульс развитию всего немецкого футбола. «Бавария» теряет выдающуюся личность, каких в футболе мало.

СЛОВАКИЯ

За 1—6-е места

	И	В	Н	П	М	О
1. «Слован» (Братислава)	32	21	9	2	63	— 25 72
2. «Кошице»	32	15	7	10	54	— 42 52
3. «Интер» (Братислава)	32	14	8	10	47	— 45 50
4. «Дунайская Стрела»	32	13	7	12	41	— 42 46
5. «Дукла» (Баньска Быстрица)	32	12	8	12	53	— 44 44
6. «Спартак» (Трнава)	32	12	8	12	43	— 35 44

За 7—12-е места

	И	В	Н	П	М	О
7. «Бардеёв»	32	12	7	13	46	— 46 43
8. «Локомотива» (Кошице)	32	13	3	16	55	— 60 42
9. «Превидза»	32	12	6	14	35	— 40 42
10. «Татран» (Прешов)	32	9	10	13	42	— 49 37
11. «Хемлон» (Хуменне)	32	8	8	16	32	— 57 32
12. «Жилина»	32	9	3	20	37	— 53 30

В Словакии чемпионат проводится в два этапа. Сначала 12 команд участвуют в двухкруговом турнире, а затем разбиваются на шестерки. Первая разыгрывает медали (также в два круга), вторая определяет неудачников сезона. Ими стали «Жилина» и «Хемлон», который, правда, удержался в первом дивизионе благодаря победам в переходных матчах над клубом «Левеж» — 2:1 и 3:0. А чемпионом страны стал братиславский «Слован», опередивший в 20 (!) очков ближайшего конкурента.

СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Крузейдерс» (Каррикфергюс)	30	20	7	3	58	— 25 67
2. «Гленавон» (Лурган)	30	18	6	6	76	— 40 60
3. «Портадаун» (Крейгэйвон)	30	15	5	10	59	— 41 50
4. «Ардс» (Ньютаунардс)	30	15	5	10	55	— 42 50
5. «Гленторан» (Белфаст)	30	14	8	8	53	— 41 50
6. «Клифтонвилл» (Ньютаунзбб)	30	13	11	6	44	— 32 50
7. «Колрейн»	30	12	13	5	52	— 39 49
8. «Линфилд» (Белфаст)	30	11	11	8	48	— 34 44
9. «Омаг Таун»	30	10	12	8	42	— 38 42
10. «Дистиллеры» (Лисберн)	30	12	6	12	45	— 47 42
11. «Бангор»	30	8	14	8	42	— 38 38
12. «Баллимена Юнайтед»	30	7	8	15	43	— 53 29
13. «Каррик Рейнджерс» (Каррикфергюс)	30	6	7	17	46	— 75 25
14. «Балликлар»	30	6	6	18	39	— 66 24
15. «Ньюри Таун»	30	4	9	17	34	— 74 21
16. «Ларн»	30	3	4	23	18	— 69 13

Реорганизация грядет в первом североирландском дивизионе: с осени в нем будут выступать всего 8 команд, отобранных по результатам выступлений в последних двух сезонах. Это «Крузейдерс», «Гленавон», «Бангор», «Гленторан», «Ардс», «Линфилд», «Портадаун» и «Клифтонвилл».

ФИНАЛ КУБКА

«Линфилд» — «Каррик Рейнджерс» — 3:1.

УЭЛЬС

	И	В	Н	П	М	О
1. «Бангор Сити»	38	27	7	4	96	— 26 88
2. «Эфан Лидо»	38	24	7	7	60	— 36 79
3. «Тон Пендре»	38	23	8	7	84	— 50 77
4. «Ньютаун»	38	20	8	10	78	— 47 68
5. «Кумбран Таун»	38	20	7	11	69	— 49 67
6. «Флинт Таун Юнайтед»	38	20	3	15	77	— 60 63
7. «Барри Таун»	38	16	11	11	71	— 57 59
8. «Холивелл Таун»	38	16	10	12	62	— 55 58
9. «Ллансантаффрэйд»	38	15	10	13	57	— 57 55
10. «Интер Кардифф»	38	14	11	13	58	— 43 53
11. «Рил»	38	16	5	17	74	— 69 53
12. «Конви Юнайтед»	38	14	7	17	60	— 65 49
13. «Эббу Вэйл»	38	12	9	17	51	— 57 45
14. «Серсус»	38	11	11	16	57	— 64 44
15. «Коннас Квэй»	38	12	7	19	57	— 79 43

16. «Портмадог»	38	11	7	20	57	— 73 40
17. «Абериствит»	38	9	12	17	57	— 75 39
18. «Лланелли»	38	10	6	22	64	— 104 36
19. «Молд Александра»	38	10	4	24	57	— 90 34
20. «Мэстиг Парк Атлетик»	38	2	6	30	23	— 113 12

Сильнейшие валлийские команды по-прежнему выступают в английских лигах. УЕФА, оштрафовав клубы «Колвин Бэй» и «Ньюпорт» (они, отстаивая свои права, обратились в суд, что запрещено футбольными законами), тем не менее разрешил им еще два года играть в Англии. Но вот если по истечении этого срока они не найдут контакта со своей федерацией, УЕФА может отлучить Уэльс от европейских клубных турниров на неопределенный срок.

В финал Кубка страны вышли две команды, также не принимающие участия в национальном первенстве, — «Рексхэм» и «Кардифф Сити». А в решающем матче за Кубок Лиги встретились «Ллансантаффрэйд» и «Тон Пендре». Счет — 2:1.

ФИНАЛ КУБКА

«Рексхэм» — «Кардифф Сити» — 2:1.

КИПР

	И	В	Н	П	М	О
1. «Анортосис» (Фамагуста)	33	22	7	4	71	— 25 73
2. «Омония» (Никосия)	33	20	7	6	82	— 32 67
3. «Саламина»	33	17	6	10	59	— 50 57
4. «Этникос» (Фамагуста)	33	14	5	14	52	— 59 47
5. «Аполлон» (Лимасол)	33	13	7	13	43	— 43 46
6. «Аполлон» (Лимасол)	33	13	6	14	50	— 46 45
7. «Паралимни»	33	12	9	12	44	— 49 45
8. «Олимпикос» (Никосия)	33	13	5	15	41	— 65 44
9. АЕК (Лимасол)	33	12	6	15	50	— 48 42
10. АЕЛ (Лимасол)	33	12	5	16	44	— 57 41
11. «Арис» (Лимасол)	33	10	7	16	44	— 49 37
12. «Омония Арадиппу»	33	3	4	26	37	— 94 13

В чемпионате Кипра теперь играют не 14, как раньше, команд, а 12, в связи с чем турнир проводится в три круга.

ФИНАЛ КУБКА

«Аполлон» — «Аполлон» — 4:2.

ИЗРАИЛЬ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Маккаби» (Тель-Авив)	30	19	6	5	59	— 27 63
2. «Маккаби» (Хайфа)	30	17	7	6	68	— 34 58
3. «Хапоэль» (Беер-Шева)	30	14	8	8	53	— 35 50
4. «Хапоэль» (Тель-Авив)	30	10	15	5	40	— 32 45
5. «Хапоэль» (Петах-Тиква)	30	12	8	10	42	— 36 44
6. «Бейтар» (Иерусалим)	30	12	8	10	42	— 36 44
7. «Цаффририм» (Холон)	30	13	5	12	56	— 56 44
8. «Маккаби» (Петах-Тиква)	30	7	14	9	40	— 41 35
9. «Ирони» (Ришон)	30	7	13	10	39	— 44 34
10. «Бней-Иегуда»	30	8	10	12	43	— 49 34
11. «Бейтар» (Тель-Авив)	30	10	4	16	43	— 60 34
12. «Хапоэль» (Бейт-Шеан)	30	8	10	12	30	— 50 34
13. «Хапоэль» (Хайфа)	30	8	9	13	45	— 51 33
14. «Маккаби» (Херцлия)	30	8	9	13	30	— 49 33
15. «Ирони» (Ашдод)	30	7	11	12	42	— 52 32
16. «Маккаби» (Нетания)	30	7	9	14	33	— 50 30

Столичный «Маккаби» завоевал звание чемпиона страны в 17-й раз в своей истории. Приятно отметить, что вместе со своими одноклубниками золотую медаль получил бывший вратарь московского «Динамо» и сборной СССР Александр Уваров.

АЛБАНИЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Тирана»	30	19	6	5	57	— 27 44
2. «Теута» (Дуррес)	30	13	6	11	37	— 27 32
3. «Партизани» (Тирана)	30	12	8	10	36	— 30 32

4. «Флямуртари» (Влёра)	30	11	10	9	34	— 29 32
5. «Шкипонья»	30	11	9	10	38	— 33 31
6. «Албпетрол»	30	13	5	12	37	— 43 31
7. «Шкумбини»	30	11	8	11	32	— 20 30
8. «Динамо» (Тирана)	30	10	10	10	37	— 27 30
9. «Томори» (Берат)	30	12	6	12	28	— 25 30
10. «Аполония» (Фиер)	30	12	6	12	33	— 38 30
11. «Влажния» (Шкодер)	30	12	5	13	31	— 28 29
12. «Эльбасани»	30	10	9	11	29	— 34 29
13. «Беселидья» (Леже)	30	11	7	12	29	— 34 29
14. «Лячи»	30	13	3	14	30	— 40 29
15. «Беса» (Кавае)	30	12	2	16	29	— 40 26
16. «Илирия»	30	7	2	21	22	— 64 16

Чемпионом страны в 15-й раз стала «Тирана», причем завоевала титул задолго до окончания турнира. А вот сказать, что за последующие места в таблице шла упорная борьба, — значит ничего не сказать. Вторую команду от четырнадцатой отделили всего три (!!!) очка. Добравшись до третьей ступени пьедестала, место в Кубке УЕФА получил «Партизани». В этом же турнире выступит и чемпион страны — «Тирана», которой лишь неудачно пробитые пенальти помешали сделать дубль.

ФИНАЛ КУБКА

«Тирана» — «Теута» — 0:0 (д.вр.), по пенальти — 3:4.

ЛЮКСЕМБУРГ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Женесс» (Эш-сюр-Альзетт)	22	15	5	2	63	— 17 35
2. «Гревенмахер»	22	15	5	2	35	— 12 35
3. «Авенир» (Бегген)	22	13	4	5	64	— 31 30
4. «Ф-91 Дюделанж»	22	10	3	9	41	— 37 23
5. «Унион» (Люксембург)	22	8	6	8	40	— 30 22
6. «Вилц-91»	22	7	8	7	36	— 40 22
7. «Спора» (Люксембург)	22	7	6	9	38	— 36 20
8. «Арис Боннвуа» (Люксембург)	22	7	5	10	39	— 45 19
9. «Петанж»	22	7	5	10	30	— 43 19
10. «Ред Бойз» (Дифферданж)	22	6	5	11	44	— 59 17
11. «Свифт» (Эсперанж)	22	6	4	12	33	— 58 16
12. «Вормелданж»	22	1	4	17	13	— 68 6

В Люксембурге, напротив, разделение команд на лидеров, середнячков и аутсайдеров более очевидно, зато чемпиона удалось выявить лишь по разности забитых и пропущенных мячей. «Гревенмахер» сумел взять своеобразный реванш, выиграв Кубок страны, причем финал пришлось переигрывать вследствие ничейного результата первого матча. «Авенир» попал в «зону УЕФА».

ФИНАЛ КУБКА

«Женесс» — «Гревенмахер» — 1:1 (д.вр.), 2:3.

МАЛЬТА

	И	В	Н	П	М	О
1. «Хиберианс» (Паула)	18	13	4	1	42	— 10 43
2. «Слима Уондерерс»	18	12	3	3	55	— 22 39
3. «Валлетта»	18	11	4	3	45	— 12 37
4. «Флориана»	18	10	5	3	33	— 13 35
5. «Хамрун Спартанс»	18	10	2	6	33	— 23 32
6. «Биркиркара»	18	5	6	7	17	— 24 21
7. «Зуриек»	18	6	2	10	18	— 36 20
8. «Наксар Лайонс»	18	4	3	11	15	— 37 15
9. «Пиета Хотспурс»	18	2	3	13	11	— 40 9
10. «Сент-Джорджес»	18	0	2	16	4	— 56 2

Первые два призера выступят в предварительном раунде Кубка УЕФА, третий — Кубка кубков.

ФИНАЛ КУБКА

«Валлетта» — «Хамрун Спартанс» — 1:0 (д.вр.).

Недавно получила свое логическое завершение начавшаяся еще в феврале история с бывшим тренером лондонского «Арсенала» Джорджем Грэмом (на снимке). Его нашли виновным в нарушении финансовых правил и присвоении денег, которые он незаконным образом получил во время оформления переходов двух игроков в его клуб.

Дисциплинарный комитет Английской футбольной ассоциации провел детальное расследование и обнаружил, что Грэм получил 425500 фунтов стерлингов от норвежского агента Руне Хауге вскоре после того, как был оформлен переход в «Арсенал» норвежца Пала Людерсена и датчанина Джона Йенсена.

Грэм, однако, не переставал утверждать, что эти деньги были всего лишь ни к чему не обязывающим подарком. Правда, его объяснения не произвели впечатления на членов комитета, которые, приняв во внимание «образцовый футбольный и дисциплинарный послужной список» Грэма, тем не менее приняли решение отстранить его от футбола сроком на один год.

Представитель комитета заявил: «Мы удовлетворены тем, что получая деньги, он знал, что эти деньги связаны с трансферами. Однако мы не удовлетворены тем,

ГЛАВНЫЙ «КАНОНИР» В ОПАЛЕ



циацией. Правда, у него в распоряжении имеется 14 дней на подачу апелляции. Этот срок истекает в будущую среду.

По сообщениям из клубов Людерсена и Йенсена — соответственно «Старта» и «Брондбю», — они в итоге получили за своих футболистов значительно меньшие суммы, чем те, которые согласился заплатить «Арсенал». Разница была переведена компании Интерклуб Лтд, которая связана с Хауге. Эта компания и произвела впоследствии два отдельных банковских перевода на счет Грэма.

Джордж Грэм стал первым из видных английских тренеров, дисквалифициро-

товке Английской футбольной ассоциации определяется как «любое участие в административной, управленческой или тренерской работе, включая вопросы заключения контрактов с игроками или их переходов».

Руководство английской премьер-лиги специально подчеркнуло, что по истечению этого срока хочет вновь допустить Грэма к работе в ней. «Мы полностью признаем за Футбольной ассоциацией право определять наказание в данном случае, — подчеркнул представитель лиги. — Мы участвовали в расследовании, которое помогло установить несколько фактов, но при этом не участвовали в принятии решения».

Думается, что у Грэма, который за восемь лет работы привел «Арсенал» к шести победам в различных турнирах, включая «дубль» 1993 года и Кубок кубков-94, не будет проблем с поиском работы в следующем году.

Ну, а тем временем ФИФА поддержала решение Английской ассоциации и в свою очередь запретила Грэму до 30 июня 1996 года вести какую-либо футбольную деятельность во всем мире.

что он требовал эти деньги или же вел переговоры о трансферах с целью извлечь личную выгоду». И так, Грэм был признан виновным и обязан возместить расходы на трехдневное слушание его дела Футбольной ассо-

ванным таким образом после 1977 года, когда подобному наказанию подвергся Дон Ревин.

Итак, до 30 июня 1996 года ему запрещается заниматься «футбольной деятельностью», что в трак-

КУБОК «ИНТЕРТОТО»

Группа 1. «Карлсруэ» (Германия) — «Шеффилд Уэнсдей» (Англия) — 1:1. «Орхус» (Дания) — «Базель» (Швейцария) — 2:1.

	И	В	Н	П	М	О
«Карлсруэ»	3	2	1	0	7	-3
«Орхус»	3	2	0	1	6	-5
«Базель»	4	2	0	2	6	-6
«Шеффилд Уэнсдей»	3	1	1	1	4	-4
«Гурник»	3	0	0	3	4	-9

Группа 2. «Рудар» (Словения) — «Кёльн» (Германия) — 0:1. «Тоттенхэм Хотспур» (Англия) — «Эстер» (Швеция) — 1:2.

	И	В	Н	П	М	О
«Люцерн»	3	2	1	0	7	-4
«Эстер»	4	2	1	1	7	-5
«Кёльн»	3	1	2	0	3	-2
«Тоттенхэм Хотспур»	3	1	0	2	3	-5
«Рудар»	3	0	0	3	2	-6

Группа 3. «Эккерен» (Бельгия) — «Университатя» Кл (Румыния) — 4:1. «Аарау» (Швейцария) — «Хавнар Болтфеллаг» (Фареры) — 6:1.

	И	В	Н	П	М	О
«Тромсё»	3	2	1	0	13	-2
«Аарау»	3	1	2	0	11	-6
«Эккерен»	3	1	2	0	8	-5
«Хавнар Болтфеллаг»	4	0	2	2	2	-17
«Университатя» Кл	3	0	1	2	1	-5

Группа 4. «Херенвен» (Голландия) — «Бехешчаба» (Венгрия) — 4:0. «Тон Пентре» (Уэльс) — «Униао Лейрия» (Португалия) — 0:3.

	И	В	Н	П	М	О
«Херенвен»	3	3	0	0	13	-1
«Униао Лейрия»	3	1	2	0	6	-3
«Бехешчаба»	4	1	2	1	9	-9
«Нествед»	3	0	2	1	5	-6
«Тон Пентре»	3	0	0	3	0	-14

Группа 5. «Бордо» (Франция) — «Оденсе» (Дания) — 4:0. «Норчёпинг» (Швеция) — «Богемиянс» (Ирландия) — 5:0. Результат матча предыдущего тура: «Богемиянс» — «Бордо» — 0:2.

	И	В	Н	П	М	О
«Бордо»	3	3	0	0	12	-2
«Оденсе»	3	2	0	1	4	-5
«Норчёпинг»	3	1	1	1	8	-7
ХИК	3	1	1	1	5	-5
«Богемиянс»	4	0	0	4	2	-12

Группа 6. «Загреб» (Хорватия) — «Мец» (Франция) — 0:1. ЛАСК (Австрия) — «Кефлавик» (Исландия) — 2:1.

	И	В	Н	П	М	О
«Загреб»	3	2	0	1	4	-5
«Мец»	3	1	1	1	5	-5
ЛАСК	3	1	1	1	4	-5
«Кефлавик»	4	0	0	4	2	-12

	И	В	Н	П	М	О
«Мец»	3	3	0	0	4	-1
ЛАСК	3	1	2	0	4	-3
«Партик Тистл»	3	1	1	1	5	-4
«Загреб»	3	0	2	1	0	-1
«Кефлавик»	4	0	1	3	3	-7

Группа 7. «Байер-04» Л (Германия) — «Будучност» (Югославия) — 3:0. ОФИ (Греция) — «Тервис» (Эстония) — 2:0.

	И	В	Н	П	М	О
«Байер-04» Л	3	3	0	0	10	-1
ОФИ	3	2	0	1	4	-2
«Саламина»	3	1	1	1	4	-3
«Будучност»	3	1	1	1	4	-5
«Тервис»	4	0	0	4	2	-13

Группа 8. «Днепр» (Белоруссия) — «Кани» (Франция) — 2:2. «Бечей» (Югославия) — «Погонь» (Польша) — 2:1.

	И	В	Н	П	М	О
«Фарул»	3	2	1	0	4	-2
«Днепр»	3	1	2	0	7	-6
«Кани»	3	1	2	0	4	-3
«Бечей»	3	1	0	2	4	-5
«Погонь»	4	0	1	3	6	-9

Группа 9. «Чаклаул» (Румыния) — «Боби» (Чехия) — 2:0. «Беверен» (Бельгия) — «Гронинген» (Голландия) — 2:2.

	И	В	Н	П	М	О
«Чаклаул»	3	3	0	0	6	-0
«Гронинген»	3	2	1	0	7	-3
«Этыр»	3	1	0	2	3	-7
«Боби»	4	1	0	3	6	-9
«Беверен»	3	1	0	2	4	-7

Группа 10. «Кошице» (Словакия) — «Шарлеруа» (Бельгия) — 3:2. «Уимблдон» (Англия) — «Бейтар» И (Израиль) — 0:0.

	И	В	Н	П	М	О
«Бурсаспор»	3	3	0	0	8	-0
«Кошице»	3	2	1	0	9	-6
«Шарлеруа»	3	1	0	2	3	-5
«Уимблдон»	3	0	2	1	1	-5
«Бейтар» И	4	0	1	3	3	-8

Группа 11. «Страсбург» (Франция) — «Инсбрук» (Австрия) — 4:0. «Генчлербирлиги» (Турция) — «Флориана» (Мальта) — 3:0.

	И	В	Н	П	М	О
«Страсбург»	3	3	0	0	12	-1
«Генчлербирлиги»	3	2	0	1	8	-4
«Инсбрук»	3	2	0	1	6	-4
«Хапозль» ПТ	3	0	1	2	1	-7
«Флориана»	4	0	1	3	1	-12

Группа 12. «Панерис» (Литва) — «Айнтрахт» (Германия) — 0:4. «Форвертс» (Австрия) — «Спартак» (Болгария) — 2:0.

	И	В	Н	П	М	О
«Айнтрахт»	3	3	0	0	13	-1
«Форвертс»	3	2	1	0	6	-1
«Спартак»	4	1	1	2	3	-6
«Ираклис»	3	0	1	2	1	-8
«Панерис»	3	0	1	2	1	-8

Союзспецинформатика

ГАРАЖИ-РАКУШКИ в КРЕДИТ

906 18-64

906 18-36

Оборудуем автостоянки

ул. И.Сусанина 3, к.636, с 11⁰⁰ до 18⁰⁰
м. Петр.-Разумовская, авт. 672, 194



Стопроцентный Стоичков

Автобиографическая повесть, написанная со слов обладателя «Золотого мяча» 1994 года болгарина **Христо Стоичкова** и множества футбольных персонажей двумя испанскими журналистами **Франсиско Агиларом** и **Хавьером Торресом** и переведенная с испанского на русский язык **Львом Костяняном**.

(Отрывки из повести печатаются с примечаниями переводчика).

Помню день прибытия в Барселону в качестве игрока «Барсы», словно произошло сегодня. Прилетели на «Туполеве» авиалинией «Балкан». Самолет вел Пенчо Пенчев, нынешний министр транспорта Болгарии. Встречали нас Хосеп Мария Мингелья и Пако Вентура, представитель из клуба, понравившийся своей естественностью и простотой. В Софии после подписания, когда пресса стала нас фотографировать, он сказал: «Посмотрим в глаза судьбе!» — и от души засмеялся. Я не понял, что он сказал, но тоже засмеялся.

Вентура к тому же стал действующим лицом в одном из самых первых эпизодов моей барселонской истории. Кому-то это покажется смешным, но для меня было вполне серьезным. Когда мы познакомились в Софии на подписании контракта, я сказал:

— О деньгах не хочу говорить. Но настаиваю, чтобы по прибытии в Барселону меня в аэропорту ждал «Ауди» красного цвета.

И красная машина обозначенной марки стояла на выходе. Не лучшая модель, не самая спортивная линия, но не это мне важно. Я спал и видел себя в таком авто. Вы еще узнаете, что автомобили — одна из моих слабостей. Мне нравится сидеть за рулем, а еще больше — мчаться с неограниченной скоростью. Это у меня в крови.

Вы подумаете, какое счастье для игрока подписать контракт с «Барсой». И будете правы. Но не все так хорошо, как кажется. Мою семью и меня не миновали подлинные мучения. Доходило до того, что я готов был, как уже говорил, собрать чемоданы и уехать домой.

Поселили нас временно в скромном доме Мингельи, который, честно говоря, не соответствовал тому, что ожидал я, только что подписавший контракт с «Барсой». Там все мы разместились, как могли.

Едва прилетев, я снова оказался в самолете. Отправился в Японию в турне с «Барсой». Не преувеличиваю, я пережил тогда самые тяжелые дни в моей жизни. Никого не знал, ни с кем не мог поговорить, поскольку не владел языком. За двадцать шесть часов перелета я почти не открывал рот. Спасибо терпению Рикардо Серны. Он стал моим первым преподавателем, и знаю, что это стоило ему усилий. Он по многу раз объяснял, как и что спросить, требуя, чтобы я при этом обязательно добавлял «рог favor»*. Столько я не спал никогда, как в этой ужасной поездке: а что было делать?!

Рассказывает Рикардо СЕРНА, 32 года, игрок ФК «Майорка», бывший футболист «Барселоны»:

— Во время полета в Японию рядом со мной и Нандо оказался игрок, только что приобретенный «Барсой». Поскольку перелет был долгим, у нас с Христо было много времени для общения.

У него был список необходимых слов, который составила переводчица. Когда я говорил ему что-то новое, он аккуратно пополнял свой список. Надо отметить, что он проявлял интерес к познанию. Иногда, правда, мы напоминали индейцев. Больше изъяснялись жестами, чем словами, но постепенно он становился все более «разговорчивым».

На словах, равно как и в движениях, он был резок. Говорил громко, и казалось, что всегда находился в плохом настроении. Может, такое впечатление ошибочно. Но для смягчения я настаивал, чтобы он после каждой фразы, где уместно, говорил «пожалуйста».

— Христо, будешь пить?

— Буду.

— Как надо сказать?

— Воды, пожалуйста.

— Вот так правильно.

Я поправлял отдельные усвоенные им и часто употребляемые выражения. Надо отдать должное, он оказался способным учеником.

Сегодня, наблюдая за ним, невольно думаю, как мало в нем осталось от того Стоичкова, резкого, шарахающегося, дергающегося из стороны в сторону и как бы удаленного от нашей цивилизации. Как будто парня подменили.

Другим моим учителем испанского языка был Чики*, мой первый сосед по номеру в отеле, замечательный парень. С ним мне всегда было легко, хотя чаще мы объяснялись на пальцах. В момент, когда надо было спускаться в ресторан, он недвусмысленно мотал кистью перед ртом. Если предстояла встреча с тренером, шевелил губами, изображая строгого начальника, и руками наподобие военного приветствия. Пожалуй, это единственное, что меня забавляло в этом несчастном путешествии, когда я был готов бросить все и разорвать контракт.

Представляете, если бы раньше мне дословно переводили, что говорит мне Йохан Круифф? Бегал по полю, стараясь выполнять все, как можно лучше, а когда слышал какие-то замечания в свой адрес со скамейки, кивал, мол, понимаю и учту. А как иначе? Это сейчас я смеюсь, вспоминая те дни, а тогда мне, честно говоря, было не до смеха.

Вернувшись из Японии, я спросил единственного человека, которому полностью доверял, — моего друга Тони, что означают два слова, которые все постоянно употребляли, но которые я не встретил в моем контракте. Оказалось, бранные слова.

Из Токио я звонил Мариане, и ее сообщения приводили меня в отчаяние. Они жили в отеле «Принцесса София», дочка Михаэла болела, денег явно не хватало. Это вынудило их перебраться в отель «Аренас», менее дорогой. Разговаривая со мной, Мариана плакала. И я ничем не в состоянии был помочь им. Вынужден был позвонить Мингелье и сказать, как мог, по-испански: «Деньги, деньги Мариане!».

Кое-как с помощью Хосепа Марии и друзей она смогла расплатиться с врачом. Никого из клуба мое положение не волновало, и это меня возмущало. Клуб выплачивал нам 150 тысяч песет на жилье и этим ограничивался, но как мы, иностранцы, в незнакомом городе, не зная местных порядков, могли обустроиться? Позже из отеля мы переехали на квартиру Мингельи, туда, где теперь его контора.

Моя жена понемногу пообвыкла и успокоилась, потому что это было в центре, мы оказались в окружении магазинов. Однако здесь мне трудно было отдыхать и спать из-за постоянного движения транспорта. Казалось, рядом скоростная дорога в час пик. Для меня это было непривычно. К тому же, внизу бар, и там гуляют до рассвета. В конце концов я сказал Хосепу, что не выдержу больше и что надо искать другое жилище. Тогда мы и переехали в район, где и живем сейчас. Это спокойная зона, вокруг хорошие соседи. Нам здесь так нравится, что сейчас строим собственный дом.

Никому не пожелал бы, чтобы его бросили на произвол судьбы, как это случилось со мной в «Барсе». Особенно игроку из стран нашего региона, привыкшему совсем к другому образу жизни. И когда подобное произошло с Джикэ Хаджи, я бросился помочь ему, пока наконец мы не остановились на доме, оставленном Михаэлем Лаудрупом, еще более краси-

* «Пожалуйста».

* Чики Бегиристайн, игрок «Барселоны».

вом, чем мой нынешний. И это принесло мне личное удовлетворение.

«Ноу Камп» находился на реконструкции, и представление команде, первое с того момента, как я надел футболку «Барсы», проходило на искусственном покрытии. Я на таком поле никогда не играл и в этом выставочном матче просто не знал, что делать. Помимо всего, немного кружилась голова. «Неплохое начало, — подумалось мне, — так меня быстро отправят обратно домой». К счастью, мне удалось забить гол, довольно красивый, и это сразу помогло установить столь необходимый контакт со зрителями и прессой.

«Ноу Камп» мне нравится больше любого другого стадиона. Ни «Маракана» в Рио, ни «Ацтека» в Мехико, ни Олимпийский стадион в Мюнхене не сравнятся с «Ноу Камп», когда он переполнен зрителями. Это нечто. А мы, как правило, играем при полных трибунах. Особенно, добавлю, когда газон был в порядке, как раньше.

Однажды я пришел на стадион с моим отцом, и он был поражен. Когда на его вопрос я ответил, что стадион вмещает более ста тысяч зрителей, он взялся за голову: «Здесь бы разместилось все мое селение и еще осталось бы местечко». Мы засмеялись, он был прав.



Христо СТОИЧКОВ и его семья: жена Мариана, дочери Михаэла и Кристина.

Я сразу же заметил, что каталонцы очень любят футбол. Мне запомнилась где-то вычитанная фраза Сесара Луиса Менотти, бывшего тренера «Барсы» и чемпиона мира со сборной Аргентины в 1978 году, относительно здешней публики. Аргентинец сказал, что, прибывая в аэропорт «Прат», стоит взглянуть в глаза людям, чтобы узнать, выиграла или проиграла «Барса». Эта фраза наилучшим образом отражает отношения между командой и ее поклонниками. Трудно найти в мире другое место, где жители так тесно сплочены со своей командой. Я незамедлительно понял, что означает на каталонском наречии фраза «Барса» больше, чем клуб», хотя первоначально мне она показалась странной.

Тогда же я понял, что такое влияние средств массовой информации, «приоткрытие занавеса» и тому подобные вещи. У нас в Софии тоже игрались дерби с «Левски», насыщенные столкновениями интересов, но в первой же игре «Эспаньол» — «Барса» я прочувствовал разницу. Достаточно поговорить со служащим, стоящим у входа на стадион, или с сеньорой Хулией, которая тогда работала в баре под трибуной (где я иногда завтракаю, что удивительно, рядом с Йоханом Круиффом). Все пытаются объяснить тебе: «Барса» больше, чем клуб», а игра с «Эспаньолом» больше, чем просто два очка.

ГЛАВА 3

ДУРНАЯ СЛАВА

«Круифф, скажи этому быку, чтобы он утихомирился, не то я отправлю его в загон!». Метко сказано, и с течением времени я вижу все больше смысла в этих словах. А принадлежат они Ильдефонсо Урисару Аспитарте, арбитру, который прославился исключительно благодаря мне. Я имею в виду не сказанное выше, а то, как он поступил со мной.

Не забуду 5 декабря 1990 года. Это день рождения дурной славы обо мне. Я проводил в «Барсе» первый сезон. Соперником нашим был «Реал», чемпион Лиги, а мы — обладатели Кубка. Проводился первый матч на Суперкубок Испании. Мне впервые предстояло побороться за этот трофей, и я настраивал себя дать отпор мадридцам. Еще на родине мне неприятно было видеть из года в год счастливого капитана «Реала» с Кубком чемпионов. Пора с этим кончать, повторял я себе.

Но, странное дело, я настраивался, люди на улицах возбуждали нас на бой с «Реалом», мои друзья объясняли важность победы, напоминая об истории соперничества двух клубов, замешанного на политических, социальных и даже этнических проблемах, а в раздевалке царил полнейший покой.

Круифф включил в состав нескольких игроков второго плана — Алекса, Эрреру, Каррераса и таких молодых, как Пинилья и Роура. Это походило на подарок нашим противникам. Я ничего не понимал, но игра началась, и я горел желанием победить во что бы то ни стало.

Но 39-я минута обернулась для меня трагедией. Чендо грубейшим образом выставил шипы поверх моих щитков, и арбитр Ильдефонсо Урисар Аспитарте, один из самых возрастных, опытных и наиболее скрупулезно следующих букве правил, никак не отреагировал на откровенную грубость. Даже невозмутимый Круифф подпрыгнул со скамейки. Он размахивал руками, кричал и требовал от судьи решительных действий. Арбитр остановил игру и направился к нашему тренеру. «Ноу Камп» стал похож на скороварку. Зрители махали белыми платками и с издевкой скандировали популярный рефрен: «Так, так, так побеждает Мадрид!».

Поскольку Круифф не переставал возмущаться, Урисар Аспитарте показал ему желтую карточку. В этот момент я подошел к арбитру и попытался объяснить на моем ужасном испанском, что надо у-

мерить страсти, спрятать карточки и продолжить игру. Старался говорить мягко и даже вежливо, взял арбитра за локоть в знак готовности к примирению. Но Круифф продолжал говорить арбитру все, что о нем думает, и тот достал карточку красного цвета. «Ноу Камп» взревел. Тогда и я вышел из себя.

Как можно было не увидеть откровенную грубость Чендо и вместо того, чтобы утихомирить стороны, удалить тренера, отстаивающего справедливость? Ближе познакоившись с испанским футболом, я понял, что самое наказуемое здесь — выражать протест. Можешь бить по ногам, но ни за что не спорь с арбитрами. Однако в тот момент я думал иначе: Круифф пытался защитить меня, и я обязан защитить его. Я выразил несогласие с удалением тренера, и Урисар ответил мне предупреждением. Я ему за это, усмехаясь, поаплодировал, и он показал красную карточку. Так все обернулось в скандал.

Мало того, что нога горела от удара Чендо, еще и удаление. Я потерял голову и жестом отчаяния с силой толкнул арбитра. Эта сцена обошла потом телеэкраны всего мира.

В раздевалке я устыдился своего проступка. Стал осознавать, что это обернется для меня большими неприятностями и даже может поставить под вопрос дальнейшее пребывание в «Барселоне». Вошел Бакеро (он не играл):

— Христо, ты ударил арбитра?

— Нет, я его не ударил.

Он мне больше ничего не сказал. В перерыве я пошел в комнату судей объясниться с Урисаром и попросить, чтобы он не написал ничего плохого в протоколе игры. Уверял

его, что все получилось непроизвольно. Но он, разумеется, не внял моим объяснениям и записал буквально следующее: «Игрок Христо Стоичков был удален за хлопки в ладоши в форме издевки по поводу моего решения вынести ему предупреждение за пререкания. В этот момент он преднамеренно нанес мне удар шипами по подъему правой ноги, что вынудило меня задержать игру из-за болевых ощущений».

Когда Хосе Мари Бакеро, тоже баск, как и судья, посмотрел дома этот эпизод по телевидению, он остолбенел. Напрасно он пытался помочь мне: судья, оказывается, был совершенно прав. И как было ему понять мое состояние и нежелание посмотреть правде в глаза.

Дома дверь открыла жена, ее лицо выражало ожидание. Мариана не знала, бранить меня, дать пощечину или посочувствовать.

Мне было очень тяжело. Тяжелее всего с того дня, как мы приехали в Барселону.

Наутро газеты опубликовали снимки и мнения по поводу ставшей уже знаменитой накладки. Казалось, что игры просто не было. Проигнорировали даже гол Мичела, принесшего «Барселоне» поражение 0:1. Обсуждались возможные санкции. Одни называли два месяца, другие — полгода. В дебатах смешивались вопросы политики, воспоминания о фаворитизме отдельных команд в период диктатуры и рассуждения о мере наказания. Все, мне кажется, слишком раздували случившееся.

Наступило Рождество, и мы улетели в Болгарию. Я особенно нуждался в тепле близких. Первым делом отправился навестить моего деда Христо в Яснополе. А когда вернулся домой, Мингелья сообщил по телефону:

— Христо, я разговаривал с «Барселоной», они решили дисквалифицировать тебя на шесть месяцев.

Что ответить? Признаюсь, меня душили слезы. Я попросил Мингелью перезвонить мне в другой день, поскольку сейчас я плохо понимаю, что он говорит. Я был полностью разбит. Судьба слишком нечестно играла со мной.

Но в итоге наказание вылилось в два месяца дисквалификации. Два месяца, похожих на вечность, будто вырванных из жизни.

Рассказывает Ильдефонсо Урисар АСПИТАРТЕ, 50 лет, вице-президент судейского технического комитета:

— Мне довелось пережить одну из самых адских ситуаций в испанском футболе последних лет. Я испытал почти все. Меня оскорбляли, пытались избить, доводилось бежать от преследования вандалов... но не представлял, что мне предстоит еще стать действующим лицом во всем известной сцене с накладкой. Это поразительно, я даже подумывал: а правда ли, что такое может случиться?

Это произошло во время дерби между «Барсой» и «Реалом». Голландский тренер бурно отреагировал в довольно безобидной ситуации. По-моему, поводом послужило непонимание моей оценки конкретного эпизода. Круифф слишком эмоционально выражал свой протест, чем повредил Стоичкову, команде и клубу в целом. И, естественно, нанес ущерб зрителям, которые лишились возможности видеть игру большого футболиста.

Стоичков принес свои извинения публично в средствах массовой информации. Газета «Марка» устроила нашу встречу в Мадриде, и игрок повторил свои извинения, теперь лицом к лицу. В тот день я лучше узнал Христо и понял, что он дьявол только на поле и ангел вне его. Передо мной предстал спокойный и обходительный человек, способный правильно оценивать свои поступки, юноша, откровенно раскаивавшийся в содеянном.

Он мне сказал, что если бы на поле присутствовал Хосе Мари Бакеро, то ничего бы не случилось. Авторитет Бакеро для него многое значил. Признал, что он потерял контроль над собой, и тысячу раз просил его простить. И в то же время он еще более поразил меня тем, что по окончании диалога, когда мы покидали редакцию с ощущением взаимопонимания, он вдруг сказал: «Урисар, признайся, что я не так уж сильно ударил тебя, не правда ли?» — и подмигнул мне.

Это был не первый мой инцидент со Стоичковым. Помню, перед сезоном 1990—1991 годов на турнире в Ла-Корунье перед игрой, когда мы тоже разминались, я обратил внимание на футболиста, который посмеивался над нами и отпускал шутки, к счастью, не доступные пониманию. Это меня раздражало. Тогда же я вспомнил, что в газетах не раз писалось о Христо как о враге арбитров «номер один».

На следующий день в самом начале игры я зафиксировал нарушение правил с его стороны, на что болгарин огрызнулся. Я вынужден был сделать ему замечание, но его реакция оказалась нулевой. На 8-й минуте он сбил соперника ударом локтя. Я свистнул, и мы снова вступили в дискуссию. В этом случае я подождал капитана «Барселоны» Хосе Рамона Алесанко:

— Успокойте иностранца, пожалуйста! Объясните ему, что хоть матч товарищеский, это может плохо для него кончиться!

— Урисар, это его дебют, и он очень нервничает. Я его успокою, не обращай внимания.

На 38-й минуте, когда я свистнул ему «вне игры», он пулей полетел ко мне, крича и размахивая руками. Ничего не оставалось, как показать желтую карточку. Помимо этого, я подбежал к Круиффу:

— Йохан, скажи этому быку, чтобы он утихомирился, не то я отправлю его в загон!

— Я бессилён!

Знаменитый голландец, его тренер, говорил, с трудом сдерживая улыбку:

— Заставь его помолчать, ради Бога!

После игры, обсуждая с помощниками поведение Стоичкова, мы вспомнили Тексти Рохо, одного из лучших крайних нападающих испанского футбола, выступавшего за «Атлетик» из Бильбао и сборную. Они походили друг на друга по игре, но, увы, еще более представлялись нам схожими в нетерпимости к решениям арбитров.

Последний раз мы встретились с ним на вечере, где «Барсе» вручали призы. Он сидел за столом с Бакеро. Я проходил мимо, и Бакеро не удержался: «Урисар, будь осторожен, а то этот парень снова наложит тебе шипы на подъем!». Стоичков густо покраснел. На сегодня у нас отношения взаимного уважения.

Этот недоброй памяти эпизод — лишь повод, чтобы, отталкиваясь от опыта выступлений в испанской Лиге, утверждать, что судьи не соответствуют ее высокому уровню. Более того, судейский корпус — самое слабое звено футбола в этой стране. И не могу понять, почему газеты, радио и телевидение из недели в неделю говорят о судьях как о главных действующих лицах проходящих туров. Потому что их ошибки монументальны? Зрители недовольны, президенты клубов и тренеры протестуют, и футболисты, которые и есть, по-моему, главные действующие лица, не перестают жаловаться на плохое судейство.

Я отказываюсь понимать, почему претендуют на первые роли люди, в действительности плохо подготовленные. Посмотрите, как они ведут себя: им нравится, когда их узнают, когда хлопают по плечу, когда их фото появляются на первых страницах. И этим определяется их важность? Нет, я считаю, что так они становятся более известными, но отнюдь не важными.

Никогда мне не понять, почему они, не задумываясь, вытаскивают желтую карточку пытающемуся возражать и с яв-

Стопроцентный СТОИЧКОВ.

Фото А. ФЕДОРОВА.



ной неохотой наказывают за грубую игру. Не понимаю, почему всегда наказывается карточкой игрок, недоумевающе смотрящий на арбитра, и, напротив, крайне редко те, чья грубость может стоить спортивной карьеры футболисту. Не могу согласиться с тем, что арбитры почти полностью исключают возможность несогласия с их действиями. Представляется, что они обязаны быть более понятливыми, потому что имеют дело с людьми, чей пульс предельно учащен, а сами они крайне напряжены. Иногда, когда кричишь, вовсе не означает, что не уважаешь или провоцируешь. Крик может быть выражением возмущения действием соперника, боли, наконец, досады.

Нет, я совсем не согласен с их желанием играть главную роль. И почему, скажите, испанские арбитры, обслуживая европейские соревнования, свистят значительно меньше, чем дома? Почему показывают так мало карточек там и так много здесь? Не потому ли, что в Германии, Голландии, Бельгии им не надо самоутверждаться.

Почти половина карточек — наказание за протесты. На втором месте — за откидку мяча, на третьем — за симуляцию. И мало, очень мало — за грубую игру. Между тем протесты — это возмущение несправедливостью. Я встаю против ошибочных решений, а мне приклеили ярлык возмутителя спокойствия.

Лучшим арбитром я всегда считал Хоакина Рамоса Марко, к сожалению, уже закончившего активное судейство. Он тоже ошибался, но зато понимал игрока и помогал понять его самого. Говорил с тобой, успокаивал, когда излишне возбужден. Из ныне действующих мне больше других нравится Хуан Андухар Оливер. Многие им недовольны, потому что он несколько отличается от остальных, его жесты слегка театральны. Я понимаю его критиков, но выделяю несомненное достоинство — умение находить контакт с игроками. Он способен вовремя погасить пыл футболиста. «Спокойно, Христо, не размахивай руками, побереги нервы зрителей. Подойди и скажи мне, а руками махать нечего...»

В этом сезоне я имел счастье выступать с капитанской повязкой в матче с «Компостелой» на «Ноу Камп». По случайности, арбитром был именно Андухар. Когда я пришел заполнить протокол в качестве капитана «Барсы», он очень удивился:

— Вот это да! Ты — капитан? Поздравляю!

— Спасибо. Теперь я смогу обращаться к тебе без боязни получить карточку!

Такое общение, вполне дружеское, между игроком и арбитром только на пользу футболу. Но иные ведут себя словно укротители. Скажете, я хвалю Андухара, потому что он никогда не удалял меня. Вот и ошибаетесь. Бывало и такое — 12 марта 1994 года, в матче «Барселона» — «Атлетико» (Мадрид) (5:3) в Лиге. Он наградил меня двумя карточками все за те же протесты.

Напротив, считаю, что Антонио Хесус Лопес Ньето просто задавался целью меня преследовать. Очевидно, я ему сразу не понравился, он никогда не пытался поговорить со мной по душам. А то, что произошло при его судействе, — уникально в истории нашего вида спорта. 20 декабря 1992 года мы играли с «Райо Вальекано» в Мадриде. Через пять минут я уже имел две желтые карточки и, соответственно, красную. Первую он показал мне за то, что я толкнул Писо Гомеса. Вторую, когда, как ему показалось, я умышленно не отходил назад при установке «стенки». Разве это не лучший способ избавиться от меня, чтобы в дальнейшем не иметь проблем? Разве это не провокация в отношении футболиста? В Суперкубке с «Сарагосой» (30.08.1994) он снова меня удалил. На сей раз сразу предъявив красную карточку во втором тайме, якобы за атаку сзади. Телевидение убедительно показало, что никакой грубости не было и в помине. Возбешенный несправедливостью, я наговорил ему, возможно, лишнего и получил три игры дисквалификации. Не знаю, что и сказать, очевидно, у нас несовместимость.

Рассказывает Антонию Хесус Лопес НЬЕТО, 37 лет, три сезона в первом дивизионе, судья ФИФА:

— Как любитель футбола, должен выразить восхищение Стоичковым. Потрясающий игрок, способный поднять в экстазе трибуны на ноги на любом стадионе. Но с той же меркой справедливости хочу отметить его нетерпимость к действиям судей и к моим, в частности.

Я никого не преследую, однако нельзя забывать, что правила едины и обязательны для всех. У Стоичкова характер бойца, но зачем воевать с судьями? Его отношение к нам неадекватно. О печальной памяти матче «Райо» — «Барселона», в котором я удалил его всего через пять минут игры, говорилось очень много, но правда состоит в том, что он допустил две строго наказуемые технические ошибки. Мне сказали, что я испортил спектакль, убрав главного героя. Но не сделай я этого, возмущались бы игроки «Райо». Арбитры — это судьи, выносящие приговор в ту же секунду. Иногда ошибаемся, но в том матче вынести правильный приговор было не так уж сложно. Хотя должен признать, что никогда ни до, ни после мне не доводилось удалять профессионального игрока на столь коротком временном отрезке.

Христо Стоичков, должен признаться, поставил меня однажды в положение, которое доставляет мне переживания до сих пор. Я судил «Барселону» в товарищеском матче в Кордобе. В штрафной его атаковал соперник, он упал, и я дал пенальти. Он вскочил, я увидел на его лице улыбку издевки. Мол, видишь, как я здорово тебя обманул. Я понял, что ошибся, но было поздно.

Телевизионный экран еще раз убедил меня, что пенальти давать не следовало. Я выслушал ухмылки коллег-арбитров: «Ловко он тебя надул, Антонио!» В остальном же настаиваю на своем: пусть тебя даже зовут Стоичков, правила писаны для всех без исключения.

Могут подумать, что я и арбитры — злейшие враги. Это не так, во всяком случае, я не держу зла. Должен признаться, крестным отцом на моей свадьбе был... арбитр Атанас Узунов. Ему тридцать три года, он судья международной категории. Он, кстати, проводил матч «Пари Сен-Жермен» — «Спартак» (Москва) в Лиге чемпионов и товарищескую встречу сборных Испании и Мексики. По мне, он один из лучших арбитров нашего времени по одной только причине: он понимает футболистов, проникает в мотивы их поведения. Почему? Потому что сам был профессиональным футболистом. Это очень важно. Есть ли такие в Испании?

Атанас Узунов играл шесть лет в первом дивизионе вратарем «Марицы» из Пловдива, где я начинал мальчишкой. Однажды он собирался спокойно выбить мяч в поле, и в этот момент соперник попал ему ногой в висок. Он потерял сознание, был отправлен в больницу, два месяца провел в коме. Никто не знал, откроет ли снова глаза.

Он пережил несколько операций, с тех пор у него в виске на месте раны кусок пластика. К нормальной жизни вернулся, только не смог больше играть в футбол. Стал арбитром. Начал в двадцать семь лет, быстро поднялся до первого дивизиона, удивив всех своим взлетом. Всех, но не меня. Он знал футбол изнутри, ему были известны все профессиональные трюки, и он умел отличать грубую игру от контактной, мужественной борьбы за мяч. Одним словом, он остался футболистом только в черной форме арбитра.

В Испании каждый арбитр по-своему трактует игру. В одной наказывают, в другой то же действие разрешается. Судьи жалуются, что мало получают. Два миллиона песет ежемесячно — это только зарплата, сто десять тысяч — за матч в Лиге и шестьдесят тысяч — в Кубке, плюс тринадцать тысяч доплата за питание и двадцать четыре песеты за километр, если перемещаются по стране на автомобиле, кажется, неплохие гонорары. И будут ли они судить лучше, если им платить, как игрокам? Сомневаюсь.

Им тоже следовало бы в этой жизни работать, готовиться, преодолевать себя... Почему арбитр не тренируется, как мы, перед каждой следующей игрой? Почему накладываются серьезные санкции на футболистов, не выполняющих условия контракта, а судьи всегда безнаказанны?

Атанас Узунов — исключение, и полагаю, что он — модель для подражания. С ним лишь однажды у меня возникла проблема. Я тогда играл еще за «Харманли» в третьем дивизионе. Помню, я забил гол, но судья на линии его не засчитал, потому что один мой партнер находился в пассивном положении «вне игры». Атанас понимал, что гол забит правильно, но решил не компрометировать своего помощника. Я в сердцах схватил мяч и запустил в облака. И он меня удалил за неспортивное поведение.

Но это еще не все. После игры он зашел домой и сурово отчитал меня. Он мой основной критик. Когда видит по телевидению, что меня удаляют, он безумно волнуется. И прав я или нет, всегда учит сохранять спокойствие и уважение к судьям. Нельзя допускать, говорит он, чтобы лучший игрок Европы давал плохой пример молодому поколению любителей футбола. Правда на его стороне, но сомневаюсь, что в моем возрасте можно себя переделать.

Иногда спрашиваю себя, как я поступил бы на месте арбитра. Думаю, первым делом попытался бы понять футболиста, который, повторяю, является главным действующим лицом в спектакле, называемом футболом. Заставил бы молчать тренеров и наказал бы грубиянов, но прежде всего взял бы в помощники справедливость. Но это все не более чем предположения. Никогда не приходило в голову закончить карьеру в черном одеянии.

И чтобы покончить с этой темой, одна курьезная деталь. Приз лучшему ученику-спортсмену, который ежегодно вручается в муниципальной школе Андорры*, которой руководит мой друг Мануэль Родригес Марреро, называется «Приз Христо Стоичкова». Каждый год наиболее воспитанный и спортивный школьник получает этот приз. Не для того же, наверное, чтобы арбитры сомневались в их воспитанности?!

(Продолжение следует).

* Одна из провинций в Испании.

● С НОВА В АЗИИ

Рост популярности футбола на азиатском континенте — вовсе не пустые слова чиновников ФИФА, и лучшим тому подтверждением является тот факт, что все большее число престижных международных турниров проводится именно в Азии. Очередной — так называемый «Мердека Кап» — проходит в эти дни в Куала-Лумпуре. Его порядковый номер — 35-й, но, пожалуй, никогда еще он не собирал такого сильного состава участников, как в этом году. Шесть национальных сборных на первом этапе разбиты на две группы. В одной из них играют Малайзия, Корея и Ирак. Хозяева турнира в стартовом поединке нанесли поражение корейской команде — 2:1 (голы — Абу Бакар, 22, Лю Ким Ту, 28 — с пенальти; Ли Ву Юн, 14). Через день корейцы снова вели в счете — на этот раз в матче против сборной Ирака, — но и преимущество в два мяча (Ли Ву Юн, 35, 50) отнюдь не явилось гарантией победы. В течение двух минут Хассим (61) и Садик Абдул Рида (63) свели его на нет — ничья 2:2.

В группе «В» сборные Венгрии и Болгарии противостоят чемпионы Азиатских игр — футболисты Узбекистана. Венгры сумели с ними справиться, забив решающий гол за две минуты до финального свистка — 3:2 (Иован, 12, 69, Мрачко, 88; Усманходжаев, 32, Хасанов, 59). А вот болгары довольствовались лишь ничьей — 0:0.

● ОСТАЛОСЬ ШЕСТЬ МЕСТ

30 июля будут сыграны последние матчи отборочного турнира Кубка африканских наций-96. В этот день определятся последние шесть участников финального турнира, который пройдет в ЮАР и в котором, в отличие от прошлых лет, выступают не 12, а 16 команд. Сборные Заира, Либерии, Ганы, Сьерра-Леоне, Египта, Габона, Замбии и Буркина-Фасо уже обеспечили себе путевки в финал. А победители предыдущего розыгрыша — нигерийцы — и футболисты Южной Африки (на правах хозяев) были освобождены от предварительного отбора.

● ВПЕРВЫЕ — ДВОЕ

Европейский союз футбольных ассоциаций официально подтвердил, что чемпионат Европы 2000 года состоится в Бельгии и Голландии. Напомним, что это первый случай в истории мирового футбола, когда турнир континентального масштаба поручено организовать сразу двум странам.



● С сезона 95/96 26-летний полузащитник сборной Швеции Стефан ШВАРЦ будет выступать за «Фиорентину». На прошедшей неделе официальные лица итальянского клуба объявили, что заплатили за него бывшему клубу Шварца — лондонскому «Арсеналу» — около 4 миллионов долларов.

● И «ЛАЦИО» — ТУДА ЖЕ

Способствуют подъему азиатского футбола и многие известные европейские клубы. Мы уже сообщали, что ведущие команды Англии и Италии завершали сезон именно на востоке показательными турне. Тогда же «Пари Сен-Жермен» принял участие в «Турнире трех» в Японии, где, несмотря на победу в последнем матче над «Касимой Антверс» (3:2), занял последнее место (победителем стала «Нагоя Грампус Эйт»). Впрочем, эти турне — уже достаточно давняя традиция. А вот проведение предсезонных

сборов, например, в Японии — принципиально новое явление, во всяком случае для итальянского футбола. Пионером в этом деле стал римский «Лацио», который будет в течение двух недель тренироваться в местечке Кироро, что неподалеку от Саппоро на острове Хоккайдо. В продолжение сбора римляне также проведут несколько выставочных игр — в том числе с командой «Дзубило Ивата», в которой сейчас играет лучший бомбардир чемпионата мира-90 Сальваторе «Тото» Скиллади.

● В АНГЛИИ — КАК В ЕВРОКУБКАХ

Откуда только не едут нынче на Туманный Альбион футболисты. Список иммигрантов-бельгийцев открыл известный форвард «Андерлехта» Марк Дегриз. Полтора миллиона фунтов стоил один из лидеров бельгийской сборной клубу «Шеффилд Уэнсдей».

В среду 29-летний Марк впервые предстал на стадионе «Хиллсборо» пред очами журналистов и болельщиков. Он сказал, что рад последовать примеру Рууда Гуллита и Денниса Берххампа, которые с этого сезона также будут выступать за английские команды. «Многие спрашивают меня, — признался Дегриз, — почему я выбрал именно «Шеффилд», который не будет участвовать в еврокубках. На это я могу ответить, что постоянно играть против таких команд, как «Ливерпуль», «Манчестер Юнайтед», «Блэкберн» и «Арсенал», — все равно что участвовать в самых престижных европейских турнирах».

● ОТКУПИЛСЯ

26-летний полузащитник сборной Хорватии Роберт Просинечки начнет новый сезон в качестве игрока «Барселоны».

Просинечки был куплен мадридским «Реалом» в 1991 году, однако непрерывная череда травм не позволила ему занять твердое место в составе королевского клуба. В прошлом сезоне он был одолжен «Реалу Овьедо». Здесь Ро-

берт стал лидером команды, но положение первого парня на деревне, видимо, его не слишком устраивало, а потому он решил выкупить свой контракт у «Реала» (редкий случай в практике футболистов-профессионалов), дабы заиграть за «Барселону». Финансовые условия его контракта с каталонским клубом пока остаются коммерческой тайной.

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Высылаем нал./пл. шарфы ФК «Спартак», вязанные, двусторонние. Цена 49 000 руб. + 30 % почтовые услуги. 123363, Москва, а/я 36.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ФУТБОЛ

© «Футбол»

Реклама по тел. 271-80-86.
Факс: (095) 271-80-86
Наш адрес: 109280, Москва, Автозаводская ул., дом N 19, кор. 2.

Учрежден
Федерацией Футбола СССР
Зарегистрирован
в Госкомпечати СССР
Свидетельство N 1207
Наш индекс 50168

Еженедельник набран и сверстан
в компьютерном центре «Футбола»,
отпечатан в ИПК «Московская правда»,
123845, ГСП, Д-22, ул. 1905 года, д/7
Тираж 66929. Заказ N 2874.

Главный редактор Олег КУЧЕРЕНКО.

Редакция: Павел Алешин (зав. отделом), Евгений Бирун (отв. секретарь), Аксель Вартанян, Олег Винокуров (зам. главного редактора), Владимир Калинин, Виктор Матвеев (коммерческий директор), Михаил Мельников, Леонид Немировский, Иван Тимошкин, Александр Федоров, Виктор Цецорин (зам. главного редактора по производству), Александр Шмуринов.