

23 ЯНВАРЯ

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1960 ГОДА.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК **ФУТБОЛ** '99

№ 3
(2013)

**ЕГОР ТИТОВ
С ПАМЯТНЫМ
ПРИЗОМ «ФУТБОЛА»
ЛУЧШЕМУ ФУТБОЛИСТУ
1998 ГОДА**

8—9 стр.



Фото Сергея КОЛГАНОВА.

ПЕРЕКЛИЧКА

Сегодня у нас соображения о состоянии футбольных дел в своих странах высказывают два очень известных в прошлом футболиста. Обладатель Кубка Европы 1960 года Валентин Бубукин говорит, естественно, о России, а чемпион мира 1974 года и чемпион Европы 1972 года Франц Беккенбауэр — о Германии. Характерно, что оба настроены весьма критически. Но если для нас подобные отзывы о российском футболе не новы, то мнение Беккенбауэра о немецком — в какой-то степени откровение. Особенно в той части, когда он прямо признает, что нынешние игроки сборной Германии не умеют так умело обращаться с мячом, как это делают, скажем, футболисты голландской сборной. Причину этого Беккенбауэр видит в неправильно поставленной работе с молодежью.

Что же тогда говорить нам, уступающим немцам в организации этой самой работы с молодежью в настоящий момент, наверное, на несколько порядков?

Но диагноз-то поставлен верный. И когда, к примеру, Бубукин сетует на низкий уровень игры наших вратарей, защитников и нападающих, корни этого явления также следует искать в неправильно поставленной работе с молодежью, в отсутствии зачастую элементарных условий для подготовки смены.

К сожалению, у нас дело лишь констатацией факта не исправишь. Средств на развитие детского и юношеского футбола просто нет. И чем дольше мы будем пребывать в таком состоянии, тем большие трудности будем испытывать с подготовкой квалифицированных игроков.

Оказывается, в немецком футболе так же, как и у нас, злободневен вопрос: не мешает ли засилье многочисленных посредственных иностранных игроков раскрываться местным футболистам? Ответ Беккенбауэра категоричен: вина тут лежит на самих немецких игроках, и только на них. Похожий ответ, наверное, можем дать и мы. Впрочем, эта проблема может обостриться до предела, что уже произошло в Италии, где тренер сборной Дино Дзофф сделал резкое заявление по радио. «Я просматриваю матчи каждого тура и с трудом нахожу команду, в которой играло бы больше четырех итальянцев», — сказал он. — В 18 клубах серии «А» больше 160 иностранцев. Настало время вводить на них квоту, иначе все плохо кончится для нас».

И еще одно совпадение мнений. Валентин Бубукин: «Игрок не может получить денег больше, чем стоит его игра». Франц Беккенбауэр: «Структура доходов игроков должна базироваться на схеме, ставящей эти доходы в зависимость от уровня игры».

Вопрос этот, скорее, не для обсуждения, а для размышлений, ибо тенденция супероплаты игроков никакими административными решениями не остановить. Зачем совершенствоваться, когда и так получаешь много? Рано или поздно этот порочный круг даст о себе знать.

Олег КУЧЕРЕНКО.

И СНОВА БОЛЬШИЕ МАНЕВРЫ

Подготовка к сезону команд высшего дивизиона постепенно набирает обороты. Практически все из них сейчас находятся за рубежом, а если и возвращаются домой, то лишь для того, чтобы перевести дух и поменять направление своих дальнейших предсезонных странствий. А мы продолжим рассказ о том, как идет подготовка.

«ЖЕМЧУЖИНА»

КТО НА НОВЕНЬКОГО?

Подходит к концу второй сбор сочинской «Жемчужины». В отличие от большинства клубов высшего дивизиона проводят они его дома, в Сочи.

Прекрасная погода, которая установилась в эти дни на Черноморском побережье, способствует выполнению намеченных задач: просмотру ближайшего резерва команды и новичков, повышению функционального состояния игроков и переходу к большим тренировочным объемам и нагрузкам.

С первых дней января наставник «Жемчужины» Анатолий Байдачный просмотрел около 40 молодых и опытных игроков — как местных, так и приезжих с Украины, из Литвы, Армении, России, но оставил пока троих из них — Саркисова из «Кубани», Саркисяна из армянского «Цемента» и Амелихина из Киева. Уход опытного голкипера Крюкова заставил искать ему замену, поэтому в команду был приглашен не менее опытный голкипер Константин Ледовских, ранее игравший в екатеринбургском «Уралмаше», а последний год в тульском «Арсенале». Кстати, Константин является родным племянником одного из тренеров «Жемчужины» Сергея Ледовских.

За время второго сбора «Жемчужина» провела четыре контрольных матча резервным и основным составами, и все они были сыграны с нижегородским «Локомотивом», который в эти дни тоже находится на сборе в Сочи.

Первый матч основные составы сыграли вничью — 1:1 (мячи забили: у сочинцев — Гогиашвили, у нижегородцев — Герасимов). Во второй встрече успех сопутствовал железнодорожникам — 2:1. Отличились: у «Жемчужины» — Калайджан, у «Локомотива» — Тимофеев и Власов.

Состав «Жемчужины» в последней игре был таким: Тумилович (Хмелидзе), Бондарук, Геладзе (Журавель), Калайджан, Ещенко, Кузнецов (Опря), Соколов, Гогиашвили (Бондарев), Какосьян, Суанов (Саркисян), Зацепин.

До конца месяца «Жемчужина» пробудет в Сочи, а с 1 февраля запланирован выезд на Кипр. Всего на 10 дней. Однако эти дни будут насыщены контрольными матчами. «Жемчужина» планирует сыграть с московскими «Динамо» и «Торпедо», а также немецкими клубами.

Игорь МАМАЛАДЗЕ,
пресс-атташе ФК «Жемчужина».

«САТУРН»

ПРОИГРАЛИ И... НА КИПР

Заключительным аккордом первого этапа подготовки для футболистов раменского «Сатурна» стал товарищеский матч с дебютантом первого дивизиона — спартаковцами из Орехово-Зуева, который состоялся на одном из заснеженных тренировочных полей в Раменском. «Сатурн» начал игру в таком составе: Чижов, О. Морозов, Шапкин, Афанасьев, Д. Варфоломеев, А. Морозов, Жидков, Меньшиков, Соловьев, Смертин, Медведев. Первый тайм прошел со значительным преимуществом хозяев поля, но счет в первой половине игры так и не был открыт. После перерыва раменчане коренным образом изменили состав: Клейменов, Ширшаков, Кураев, Шапкин, Пискарев, Грязин, С. Варфоломеев, Ломков, Чесноков, Наталушко, Гаврилин. Поле, превратившееся в болото, явно нивелировало мастерство обеих команд. В контратаке орехово-зуевцы сумели забить мяч. 1:0. Этот счет так и не изменился до окончания игры.

«Сатурн» продолжит подготовку к сезону на Кипре, куда вылетела команда. Остался в Москве Бакшеев, которому сделана операция по поводу мениска. Нет в составе, отправившемся на Кипр, и полузащитника Евдокимова, который находится на просмотре в Израиле. Раменчане проведут там несколько товарищеских игр.

Юрий ПЕТРОВ.

«РОТОР»

НАДВИГАЕТСЯ РАЗВАЛ?

Волгоградский «Ротор», готовящийся к сезону в германском Райне, пока еще не потерял ни одного игрока из прошлогоднего состава, включая лучшего бомбардира российских чемпионатов Олега Веретенникова. Правда, все уверены, что Олег все же уйдет из клуба, и это лишь дело времени. Не исключена вероятность ухода из команды и Валерия Есипова, который уже предупредил руководство клуба, что, если в ближайшее время не будут выполнены условия его личного контракта, последует разрыв. Имеются слухи, что на такой шаг готовы пойти еще несколько игроков основного состава.

«Ротор» действительно испытывает сейчас большие финансовые трудности. Около девяти месяцев игроки не получали зарплату, а кроме этого, в самом клубе существует масса проблем. Этому, в частности, была посвящена пресс-конференция почетного президента клуба «Ротор»

Владимира Горюнова перед тем, как команда отправилась в Германию. Главный лейтмотив ее — обращение к властям Волгограда и Волгоградской области с просьбой обратить наконец внимание на команду и оказать поддержку, проведя расходы на СК «Ротор» в бюджетной статье области. В противном случае, считает руководство клуба, команда в городе-герое развалится.

Тем не менее пока «Ротор» продолжает подготовку к сезону. Причем, несмотря на бедственное финансовое состояние, на просмотр были приглашены несколько новичков. Вместе с командой в Райне отправились Геннадий Щекотилин из одесского «Черноморца», Игорь Дегтярев из «КамАЗа», Алексей Рязанов из тамбовского «Спартак» и его одноклубник Сергей Гаврилов. Там же и брат Гаврилова — Денис, который в последнее время выступал за моршанский «Строитель», а уже во время сборов к команде присоединился Игорь Захаров из «Орла». Плюс к этому на сборы взята большая группа игроков из дублирующего состава.

Как обычно, тренируясь в Райне, «Ротор» совмещает участие в турнирах по мини-футболу с контрольными играми на большом поле. Оба турнира — в Оснабрюке и Штуттерте «Ротор» сумел выиграть, причем во втором — финальном матче с «Айнтрахтом» (Райн) — победу волжанам со счетом 1:0 принес точный удар защитника Николая Оленикова.

На больших полях волгоградцы успели провести три матча. В первом, где соперником был пражский «Богемиянс», волжане добились убедительной победы — 3:0 благодаря голам Веретенникова (35), Есипова (53) и Дурова (80). В этой игре состав «Ротора» был таким: Чичкин (Захарчук, 46), Дуров, Олеников, Осинев (Копнин, 65), Беркетов, Борзенков, Зубко, Зернов (Шмарко, 46), Веретенников (Щекотилин, 46), Есипов, Смирнов.

Далее последовали ничьи с молодежной сборной Литвы — 0:0 и «Айнтрахтом» (Нортхайм) — 3:3 (С.Гаврилов, Д.Гаврилов, Мысин).

На 23 января у «Ротора» запланирована игра с голландским клубом «Бреда», а на следующий день — с германским «Меппенем», правда, к этому времени состав волжан сократится, так как Владимир Смирнов, Андрей Чичкин и Андрей Дуров вызваны в олимпийскую сборную России. 27 января чартерным авиарейсом «Ротор» возвратится в Волгоград, а уже 6 февраля намечен вылет на Кипр, где продолжится подготовка к сезону.

Сергей ХОХЛОВ.

ВОЛГОГРАД.

«ЗЕНИТ»

ПОКА ВСЕ ПО ПЛАНУ

В понедельник, 18 января, с первого сбора в Турции вернулся петербургский «Зенит». Главный тренер команды Анатолий Давыдов ответил на вопросы нашего корреспондента о ходе подготовки «Зенита» к новому сезону.

— Сбор в Турции, можно сказать, прошли по плану. Нас не очень баловала погода, но и в Петербурге летом она бывает не лучше. Провели там четыре товарищеских матча, в которых участвовали



На неделю в Москву с теплых кипрских берегов вернулись столичные динамовцы. И хотя кругом снег, прекращать тренировочный процесс бело-голубые, разумеется, не собираются. Сейчас команда занимается в своем крытом манеже в Новогорске, а в следующий понедельник, 25 января, снова вылетает на Кипр.

все 25 футболистов, выезжавших на сборы. Дважды победили молдавский «Зимбру» — 1:0 и 4:0. В первом матче гол с пенальти забил Сергей Осипов, а во втором отличились Борис Горовой, Роман Максимюк (дважды) и Александр Панов, у дебютантов первого дивизиона московского «Торпедо-ЗИЛ» выиграли со счетом 2:0. Мячи на свой счет записали Андрей Кондрашов и Панов. Так же успешно для «Зенита» закончился матч с турецкой командой высшей лиги «Дарданелспор», в котором, правда, мы лишь на последних минутах сумели вырвать победу. Счет открыл Горовой на 70-й минуте. Турки провели ответный мяч, а в последней десяти минутке у нас отличились Игорь Зазулин и Геннадий Попович. К сожалению, травмы различной степени тяжести получили Алексей Игонин, Сергей Осипов, Владимир Ларин и Денис Угаров.

Новички команды неплохо проявили себя в тренировочной работе, однако не все из них соответствуют уровню высшего дивизиона. Поэтому мы вынуждены отказаться от услуг легионеров Егора Гладкова из Узбекистана и Сергея Зеневича из Белоруссии. Под вопросом и продолжение карьеры в рядах «Зенита» вратаря Павла Дьяконова, последние годы игравшего в читинском «Локомотиве».

— А как обстоят дела с прошлогодними зенитовцами?

— Александр Куртияну подписал контракт с «Гамбургом». Ездивший вместе с ним на просмотр Сергей Клещенко также произвел впечатление на тренеров немецкого клуба, но из-за перебора нападающих-легионеров (Кирияков, Далин, Йебоа) его отправили до конца сезона в фарм-клуб «Гамбурга».

Почти на сто процентов можно утверждать, что закончилась зенитовская карьера Василия Кулькова. Впрочем, в прошлом году мы аналогичную ситуацию уже имели, но тогда Василий вернулся перед самым началом сезона и помог команде. А вот Александр Горшков готовится вместе с нами и не хочет куда-либо

переходить. Медицинское обследование Сергея Герасимца показало, что ему нужно делать операцию, после которой игроки восстанавливаются через два-три месяца, а в середине года у него заканчивается контракт.

— А кто из новичков появится в «Зените», в частности, будет ли у вас играть Олег Саленко?

— В течение всего подготовительного периода мы будем просматривать игроков, которые, возможно, пополнят «Зенит», но пока говорить о каких-либо приобретениях преждевременно. Мне представляется, что Олег, не игравший в течение двух сезонов, вряд ли поможет нашему коллективу.

— Как планируется дальнейшая подготовка команды?

— В конце недели мы вылетаем в Объединенные Арабские Эмираты, где проведем товарищеские матчи с ростовским «Ростсельмашем», командами Львова и Мариуполя. В начале февраля вернемся домой и вместо сорвавшегося в Ашхабаде Кубка Президента вновь отправимся в Турцию. А завершим подготовку к чемпионату на полях Голландии и Чехии.

Юрий БРЖЕЖИНСКИЙ.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

«ЛОКОМОТИВ»

ИЗ ИТАЛИИ — В ПОРТУГАЛИЮ

Футболисты московского «Локомотива», готовящиеся к матчам 1/4 финала Кубка кубков с «Маккаби» (Хайфа), завершили свой первый сбор в Италии в местечке Чокко. Помимо тренировок, в хорошую солнечную погоду на отличных полях столичные футболисты планировали провести два товарищеских матча с клубами низших лиг итальянского чемпионата. В первом из них с командой «Ареццо» (серия С-1) «Локомотив» добился победы со счетом 1:0 (мяч на 10-й минуте забил Дмитрий Булыкин).

В этой встрече москвичи в первом тайме выступали в одном составе: Нигматуллин, Гуренко, Чугайнов, Черев-

ченко, Оганесян, Саркисян, Смертин, Дроздов, Лоськов, Гарас, Булыкин, а во втором — в другом: Поляков, Лаврик, Чугайнов, Пашинин, Оганесян, Калешин, Смертин, Тедеев, Семенов, Сергеев, Рындюк. А вот вторая игра — с клубом «Луккезе» (серия В) — не состоялась из-за отказа итальянцев.

Теперь путь футболистов «Локомотива» лежит в Португалию, где в городе Фару они продолжают подготовку и, будем надеяться, проведут три запланированных матча с немецкими клубами: 23 января — с «Нюрнбергом», 26-го — с «Гамбургом» и 28-го — с «Арминией».

«АЛАНИЯ»

ГАЗЗАЕВ ДЕЛАЕТ «ОРГВЫВОДЫ»

Контрольным матчем в Израиле с харьковским «Металлистом» футболисты владикавказской «Алании» завершили первый из пяти намеченных сборов. Подопечные Валерия Газзаева вышли на эту игру в таком составе: Афанасенко, Пагаев, Чхеидзе, Жутаутас, Церетели, Агаев, Кутарба, Чайка, Коваленко, Деметрадзе, Базаев. В матче также приняли участие Тарловский, Федоров, Корниенко, Батиста, Екшис, Пауло Эмилио, Восканян, Эду. Украинские футболисты победили со счетом 2:1 — гол у россиян со штрафного забил Кутарба.

По итогам первого сбора главный тренер осетинского клуба сделал такие «оргвыводы»: «Алания» отказалась от услуг голкипера Афанасенко и форварда Монарева, которые поставлены на трансфер. Не состоится и предполагавшееся заключение контракта с полузащитником Восканяном, который принадлежит армянскому клубу «Цемент». Этот футболист оказался слишком дорогим для владикавказской команды.

По окончании сбора в Израиле «Алания» прямым авиарейсом отправилась в Португалию, где продолжит учебно-тренировочный процесс до 31 января.

В Португалии в первом контрольном матче владикавказцы обыграли грозного соперника — известный клуб бундеслиги «Штутгарт» со счетом 3:2. Голы в нашей команде забili Эду, Коваленко, Джеферсон. «Алания» провела встречу в таком составе: Хапов, Пагаев, Жутаутас (Корниенко, 71), Церетели, Федоров, Чайка (Батиста, 43), Базаев (Тарловский, 75), Кутарба, Коваленко (Пауло Эмилио, 46), Деметрадзе (Джеферсон, 67), Эду.

«ТОРПЕДО»

ЗИМНИЙ ДЕНЬ ГОД КОРМИТ

В Москву возвратились столичные торпедовцы, которые проводили учебно-тренировочный сбор на Кипре. С главным тренером команды Виталием Шевченко беседует корреспондент «Футбола».

— Позади месяц подготовки к сезону. Чем он отмечен?

— Напряженным, интенсивным трудом. Этот период — самый сложный и самый ответственный. Образно говоря, нынешний зимний день год кормит, ведь именно сейчас закладывается фундамент на весь сезон. Акцент в работе делаем на атлетическую подготовку.

— Наверное, игры, которые провели торпедовцы на «фоне усталости», не дают реального представления о возможностях как отдельных игроков, так и всей команды в целом?

— А мы пока к этому и не стремились. Большая, напряженная работа даст плоды в дальнейшем. Мы специально к играм не готовились, хотя за последние четыре дня перед вылетом с острова основным составом провели еще два матча. В игре с тульским «Арсеналом» приняли участие: Корнюхин, Даев, Бурченков (Сапуга, 46), Малай, Востросаблин (Градиленко, 46), Казаков (Бровченко, 46), Семшов, Аверьянов, Гашкин (Орловский, 46), Дурнев (Хрустовский, 78), Камольцев (Минтенко, 63). Со счетом 3:1 игра завершилась в нашу пользу, голы забili Казаков, Бровченко — с пенальти и Хрустовский. В матче с запорожским «Металлургом» за «Торпедо» играли: Корнюхин, Даев, Востросаблин, Леонченко, Малай, Гашкин, Казаков, Семшов, Аверьянов, Камольцев, Дурнев. Счет открыл с пенальти Леонченко, но затем соперники забili в наши ворота два мяча и одержали в итоге победу. Не участвовавшие в этой встрече торпедовцы провели матч с воронежским «Факелом» и сыграли вничью 2:2. Оба мяча в нашей команде забил Минтенко.

— С кем из новичков уже подписаны контракты?

— С Корнюхиным, Леонченко, Аверьяновым, Казаковым, Востросаблиным, Дурневым. Возможно, в ближайшее время этот список пополнится полузащитником Солнцевым из санкт-петербургского «Динамо».

— Проясните ситуацию с Вячеславом Даевым.

— Его вопрос будет решаться на КДК. Надеюсь, мы сможем заполучить этого футболиста в свои ряды.

— Круг кандидатов будет расширяться?

— Думаю, что да. Но конкретные фамилии смогу назвать лишь перед самым выездом на Кипр 27 января.

— Проблемы, которые возникли на этом острове, не отбили у вас желания вновь туда возвращаться?

— Да, по вине ряда лиц, участвовавших в организации поездки, у нас сорвались игры двумя составами, намеченные на 9 января, а также под угрозой срыва были матчи с «Факелом» и «Металлургом». Впредь такого допускать нельзя. Поэтому, надеюсь, наши новые партнеры более ответственно отнесутся к своим обязанностям, и мы не будем испытывать проблем с соперниками.

— Целую неделю вы проведете в Москве. Предполагаются ли контрольные игры?

— В Москве у нас будет разгрузочный цикл. 22 и 27 января состоятся одноразовые тренировки, с 23 по 26 января — двухразовые. Заниматься будем на Малой спортивной арене Лужников, в манеже на Каширке и в Сокольниках. В контрольных матчах участвовать не будем: уж очень болезненно футболисты переносят переход с травяных полей в манежи. Но игровую практику ребята смогут наверстать на Кипре, где мы проведем следующие две недели.

Юрий ПЕТРОВ.

Сообщаем результаты некоторых контрольных матчей, сыгранных ведущими российскими клубами на минувшей неделе.

Мальта. «Шинник» — «Юнион Спортс Монастириэн» (Тунис) — 1:1 (у «Шинника» мяч забил Енин — с пенальти), 0:1.

Ларнака (Кипр). «Крылья Советов» — «Металлург» (Запорожье) — 3:0 (Сафронов, с пенальти, Кайнов, Микаелян).

Аянапа (Кипр). «Динамо» (Москва) — «Факел» — 0:1.

«Динамо» (Москва) — «Сокол» — 2:0 (Терехин, Ромашенко).

«Крылья Советов» — «Факел» — 2:1 (Никулин, Гайдамащук).

«Уралан» — «Арсенал» (Тула) — 2:2 (Шкапенко, Шевцов).

Кисловодск. «Черноморец» — «Спартак» (Нальчик) — 3:1 (Березнер, Камнев — 2).

С УТРА ДО ВЕЧЕРА

Международный детско-юношеский турнир «Кубок Санкт-Петербурга» проводит петербургский Фонд спорта имени Виктора Набутова совместно с городскими спорткомитетом и Федерацией футбола в первой декаде января и собирает лучшие команды России и ближнего зарубежья в возрасте от 12 до 15 лет. В нынешнем турнире участвовали 32 команды (по восемь в каждой возрастной группе) — из Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Владикавказа, Калининграда, Орла, Мурманска, а также Харькова, Одессы, Минска, Нарвы и других городов. Игры проходили с утра до позднего вечера на поле с искусственным покрытием Дворца спортивных игр «Зенит».

Об уровне подготовленности участников лучше всего говорит тот факт, что ни сборная России (1983 год рождения), ни сборная клубов (1984 год рождения) не смогли выиграть свои соревнования.

Победителям и призерам были вручены кубки, медали и дипломы.

Провести этот турнир организаторам помогли фирма «Гарант», рекламное агентство «Постер», «Пепси-Кола» и другие.

1986 г.р. Финал: «Смена» С-П — «Олимпия» (Волгоград) — 1:0. Лучший бомбардир — Сергей Алехин («Олимпия») — 8 мячей. **1985 г.р.** Финал: «Зенит» С-П — ЦСКА — 1:0. Лучший бомбардир — Андрей Пушкарев («Смена») — 5 мячей. **1984 г.р.** Финал: сборная Северо-Запада — сборная клубов России — 3:1. Лучший бомбардир — Павел Липкин (сборная Северо-Запада) — 6 мячей. **1983 г.р.** Финал: ФШМ (Москва) — сборная России — 3:1. Лучший бомбардир — Алексей Архипов (ФШМ) — 6 мячей.

С 15 по 20 июня в городе на Неве пройдет Международный детско-юношеский футбольный фестиваль «Белые ночи», в котором примут участие около двухсот команд в возрасте от девяти до пятнадцати лет, в двух возрастных группах будут соревноваться девочки. Оба этих турнира включены в календарь ФИФА.

Юрий БРЖЕЖИНСКИЙ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

Леонид ПАХОМОВ: ОСТУПИТЬСЯ МОЖЕМ ТОЛЬКО РАЗ

Леонид Пахомов возглавил молодежную сборную России незадолго до начала нового отборочного цикла чемпионата Европы. Под его руководством команда провела в прошлом году три отборочных матча, итог которых — одно поражение и две победы — со стороны выглядит совсем неплохо. А как считает сам главный тренер? — С этого вопроса и началась наша с ним беседа.

— Однозначного ответа я бы не дал. Поражение на старте турнира от сборной Украины со счетом 0:1, конечно, огорчило. Но тому были свои причины: из-за того что РФС очень долго не мог решить вопрос о выборе нового главного тренера, у нас оказалось слишком мало времени на подготовку к этому матчу.

Однако в дальнейшем нам удалось дома выиграть у сильной сборной Франции — 2:1, а в гостях — у неуступчивых исландцев также 2:1. И порадовали эти победы не столько завоеванными шестью очками, сколько неплохой игрой команды. Хотя, что греха таить, во всех соревнованиях победа в каждом конкретном матче это главное. Мы ведь тренеры иной раз бываем терпимы к любому качеству игры, лишь бы были заветные три очка. Но все равно смотреть надо глубже, так как очки очками, а игра игрой. Кстати, выйти в финал Олимпийских игр — такую задачу перед нами никто не ставил — ни РФС, ни Олимпийский комитет. В известной мере такую цель перед командой и собой поставил я сам. Не надо забывать и еще об одной задаче молодежной сборной — подготовке кандидатов в национальную сборную страны. А если руководствоваться только одним результатом, не обращая внимания на качество игры, то можно не добиться ни того, ни другого.

— С какими еще проблемами вам пришлось столкнуться в прошлом году, и как вы собираетесь их решать в сезоне наступившем?

— Главная наша беда была в том, что многие футболисты, выступавшие за сборную, лишь от случая к случаю играли в основном составе своих клубов. И новый сезон, думаю, будет определяющим прежде всего для самих ребят. Они должны стать в своих командах игроками основного состава, ибо это будет являться главным критерием при отборе и вызове в сборную того или иного фут-

болиста. Поэтому, пользуясь случаем, я бы хотел напомнить это всем юным футболистам 1977 — 1979 годов рождения. Проявляйте себя в матчах чемпионата России, доказывайте свое право выступать за сборную в играх за ваш клуб. Конечно, в основном мы будем приглашать в команду футболистов из высшего дивизиона, но это не значит, что путь в сборную для игроков первого и второго дивизионов закрыт.

— Именно поэтому на Кубке Содружества выступают в основном резервисты?

— Да, поскольку у меня было мало времени на просмотр кандидатов. К тому же по окончании прошлого сезона у нас сорвалась поездка в Эмираты, и мы решили для участия в Кубке Содружества пригласить всех тех ребят, которых по разным причинам не смогли привлечь в прошлом году. Основу их как раз составят игроки первого и второго дивизионов. Поскольку мы будем играть вне зачета и результат не будет доводить ни над футболистами, ни над нами, тренерами, мы сможем в спокойной обстановке посмотреть возможности этих игроков с тем, чтобы в дальнейшем ориентироваться. Дело в том, что в сборной, и это подтверждает опыт ведущих европейских команд, должно быть 18 — 20 футболистов примерно равных по классу, что позволит создать в коллективе нормальную здоровую конкуренцию.

— Итак, кого же мы увидим на Кубке Содружества?

— Пригласили мы 20 футболистов. Двух вратарей — Александра Мищука («Динамо» М) и Игоря Усминского («Черноморец»). Семь защитников — Каплана Хуако («Дружба»), Дениса Матьолу и Дмитрия Пармузина (оба — «Ротор»), Дмитрия Бугакова («Металлург» Лп), Дмитрия Борисова («Локомотив» М), Андрея Чебураева («Лада-ВАЗ») и Андрея Сарычева («Биохимик-Мордовия»). Шесть полузащитников



Фото В. СИМОНОВА.

— Дениса Кобцева («Носта»), Константина Фишмана («Тюмень»), Дмитрия Васильева («Локомотив» С-П), Евгения Калешина, Любомира Контанисова и Петра Быстрова (все — «Локомотив» М). Пять нападающих — Михаила Мысина («Ротор»), Антона Хазова («Торпедо-Виктория»), Сергея Куличенко («Рубин»), Магомеда Адиева («Анжи») и Вячеслава Вишневского («Томь»).

— А затем вам предстоит поездка во Вьетнам?

— Да, там с 25 января по 7 февраля мы примем участие в международном турнире национальных сборных. 30 января нашим соперником будет команда Южной Кореи, 1 февраля — Сингапур и 3-го Малайзии. В другой группе выступают Китай, Иран, Вьетнам и Бирма. Команды, занявшие 1 — 2-е места, выходят в полуфинал. На этот турнир поедут в основном те, кто играл в сборной в прошлом году: голкипер Андрей Чичкин («Ротор»); защитники — Геннадий Нижегородов («Локомотив» НН), Игорь Аксенов («Арсенал»), Андрей Дуров («Ротор»), Герман Кутарба («Алания») и Сергей Бурченков («Торпедо» М); полузащитники — Владимир Смирнов («Ротор»), Алексей Савельев и Андрей Цаплин (оба — ЦСКА), Игорь Семшов («Торпедо» М), Ролан Гусев («Динамо» М); нападающие — Максим Бузникин («Спартак») и Рафаэль Зангионов из бельгийского клуба первого дивизиона «Харельбеке». К тем, кто выступит на Кубке Содружества, точно добавятся Усминский, Борисов, Фишман, Куличенко и либо Васильев, либо Быстров.

— Но в этом списке почему-то нет двух ведущих игроков сборной, выступающих за рубежом, — Дениса Лактионова из южнокорейского «Самсунга» и Владимира Бута из дортмундской «Боруссии»?

— Денис так пока и не смог залечить старую травму, полученную им еще в игре со сборной Исландии. У Володи другая ситуация. Сейчас команды бундеслиги готовятся ко второму кругу своего первенства, и поэтому для Бута сейчас очень важно закрепиться в основном составе. Мы с ним поговорили и чисто по-человечески решили, что на сегодня он нужнее клубу, чем сборной. Поэтому я ему сказал: «Тренируйся, Володя, спокойно, главное, чтобы ты был готов к 27 марта, к встрече с Арменией». На том мы и порешили.

— Возвращаясь к отборочным играм чемпионата Европы, каковы, на ваш взгляд, шансы молодежной сборной России?

— Они вполне реальны. Борьбу за 1 — 2-е места, а в нашей группе и второе место (по лучшим показателям) может дать право выступать в 1/8 финала, поведут три команды — Франции, Украины и России. Но тем не менее больше всего я опасаясь ближайшей игры со сборной Армении — 27 марта. Да, потенциально мы, безусловно, сильнее армянских футболистов, но у себя на поле, при поддержке зрителей, против бывших своих, они могут прыгнуть выше головы. И если даже ничья для сборной Армении будет своеобразным успехом, то нам терять очки нельзя. После поражения от сборной Украины мы в принципе можем оступить только один раз, проиграв, скажем, сборной Франции на ее поле, но лучше и этого не делать. Почему еще меня беспокоит игра с Арменией? Во-первых, не все наши футболисты смогут набрать оптимальную форму, во-вторых, сбор во Вьетнаме будет последним перед встречей с Арменией (увы, нет денег!), и, в-третьих, поскольку наш внутренний чемпионат стартует только в апреле, я не смогу своими глазами наблюдать за кандидатами в сборную. Что касается дальнейшего календаря игр, то три матча мы проведем на своем поле, летом, когда сезон у нас будет в разгаре. Очень важным будет и результат встречи между сборными Франции и Украины, который пройдет в день нашей игры с Арменией. Вот после 27 марта и можно будет уже с большей долей вероятности поговорить о шансах команд. А пока? Пока надо трудиться и трудиться.

Иван ТИМОШКИН.

Последний чемпионат России выявил то, что в нашей стране не только охота и рыбалка отличаются национальными особенностями, но и самая популярная игра — футбол.

Наиболее важная из них та, что наш клубный футбол существует как бы отдельно от сборной и живет своей собственной независимой жизнью — чемпионатом страны, европейскими клубными турнирами.

Игроки порой, руководствуясь личными мотивами, увильвали от вызовов в сборную, а некоторые тренеры, в свою очередь, отказывались посылать своих футболистов в национальную команду. Согласитесь, что в другой стране такого просто не бывает.

Седьмой чемпионат России показал, что наш футбол переживает «детскую болезнь непрофессионализма» в профессиональном футболе. Большинство профессиональных клубов, а их у нас 142, являются профессиональными лишь по статусу но, к сожалению, не по уровню игры. Даже лучшие наши клубы «Спартак», «Локомотив», «Ротор», «Алания», лидер первого круга — «Зенит» играли нестабильно и далеко не во всех матчах показали футбол высокого профессионального уровня. Зачастую они играли даже ниже своего среднего уровня, теряя очки в матчах с командами, значительно уступающими им в классе. Сама интрига 7-го чемпионата России, державшая нас в напряжении до последнего тура, возникла во многом случайно, став следствием самоуспокоенности, непрофессионального отношения к делу нашего будущего чемпиона. Это не раз признавал и руководитель московского «Спартака» Романцев. Такая самокритичность делает ему честь.

Неумение собраться на любой матч, как на самый важный (хотя бы и для поддержания репутации клуба перед своими болельщиками), доиграть его до конца с предельной концентрацией сил и внимания независимо от счета на табло, неспособность сыграть в каждом матче хотя бы на уровне, соответствующем классу профессиональной команды, — вот характерные симптомы этой «детской болезни непрофессионализма». Она имеет, вообще говоря, вполне объективные причины. Ведь профессиональный футбол в России находится лишь в стадии становления.

Справедливости ради замечу, что московский «Спартак», выиграв в шестой раз звание чемпиона России, подтвердил свой достаточно высокий европейский класс на международной арене,

став командой, объединившей вокруг себя сотни тысяч любителей футбола.

Как факт безусловно положительный, следует отметить присоединение к столичному «Спартаку» и «Локомотиву» еще одной хорошей команды — ЦСКА. Фантастически успешное выступление армейцев во втором круге чемпионата, сумевших подняться с 16-го места на второе, стало, пожалуй, самым ярким событием чемпионата. Команда, одержав 14

Валентин БУБУКИН,
заслуженный мастер спорта

ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ФУТБОЛА

побед в 15 матчах, показала в целом ряде игр (особенно во встрече со «Спартаком») футбол высокого класса.

Однако столь бурный спурт ЦСКА одновременно и насторожил. Не умаляя значимости успехов этого прославленного в прошлом клуба, таланта нового тренера команды и ее игроков, тем не менее рискну сказать, что ни в одном профессиональном европейском чемпионате, а мы благодаря нашему ТВ достаточно хорошо знакомы и с уровнем футбола в итальянской серии «А», и в английской премьер-лиге, и в бундеслиге ФРГ, такой феноменальный рывок был бы просто невозможен, и в первую очередь из-за очень высокого среднего уровня мастерства команд, играющих в европейских футбольных лигах. Неожиданный победный рывок ЦСКА свидетельствует не только о резком усилении игры команды, но и о весьма посредственном уровне игры большинства команд высшего российского дивизиона. Львиную долю успеха команды следует отнести на счет ее нового главного тренера Олега Долматова, который сумел прежде всего помочь молодым армейским игрокам одержать самую главную победу — победу над собой, привить им психологию победителей. Даже показывая в ряде матчей довольно невыразительную игру, армейцам благодаря этому удавалось одерживать очередные победы.

Отрадным является и тот факт, что три наши сильнейшие на сегодня команды демонстрируют

совершенно разный стиль игры. «Спартак», на мой взгляд, больше тяготеет к испанскому стилю, «Локомотив» — к итальянскому и немецкому, а ЦСКА — к английскому. Их игра могла бы стать основой для развития различных стилевых направлений в нашем футболе. Заслуга в успешном выступлении этих команд в чемпионате принадлежит в очень большой степени их наставникам: Романцеву, Долматову и Семину. Последнему, к слову сказать, уда-

лось создать сбалансированную во всех линиях команду — слаженный боеготовый коллектив, удачно сочетающий опыт ветеранов и задор и энергию молодых игроков.

Игра трех лидеров позволяет с некоторым оптимизмом смотреть в будущее нашего клубного футбола.

Однако оптимизм этот очень осторожный, так как большинство команд высшего дивизиона демонстрирует футбол весьма посредственного уровня.

Особенно неприятный осадок оставила метаморфоза, происшедшая с московским «Динамо». Заняв в предыдущем турнире третье место, динамовцы не скрывали чемпионских амбиций. И специалисты, и болельщики футбола ожидали, что они составят острую конкуренцию «Спартаку». Но, увы, не получилось. И не получилось, как мне кажется, именно из-за непрофессионального отношения к делу самих игроков. В команде преданы забвению традиции славного динамовского клуба, зачастую преследуются личные интересы. Раздоры в коллективе стали достоянием футбольной общественности. Более всего беспокоило, что игроки команды, попав в «болото» середняков, не очень по этому поводу сокрушались, во всяком случае, очевидно, меньше, чем их главный тренер Ярцев, усилия которого по возрождению команды вызывали лишь сочувствие. Именно безвольная и безликая игра динамовского клуба, безразличие к судьбе команды, к ее поклонни-

кам вызывали закономерную негативную и довольно резкую реакцию и даже отток болельщиков этого клуба с трибун.

Новому тренерскому коллективу удалось переломить кризисную ситуацию в команде, но лишь отчасти. Следующий сезон покажет, насколько тренеры и игроки команды смогли психологически перестроиться и преодолеть синдром неудачников.

Самая же неприятная особенность нашего футбольного бытия — это слишком большое количество посредственных, серых команд, не имеющих своего стиля, похожих в своей посредственности друг на друга, как две капли воды. Основу их составляют, как правило, игроки невысокого класса, «движки без таланта», как я их называю. В профессиональном футболе они видят одну лишь возможность — неплохо заработать.

Слишком большое количество команд-середняков не только снижает интерес к российскому чемпионату, но и тормозит рост немногих высококлассных российских команд. Из теории и практики спорта высших достижений известно, что постоянное соревнование со спортсменами среднего класса снижает и уровень выступлений высококлассных спортсменов, и их требовательность к себе.

Вообще говоря, в нашем чемпионате нарушен основной экономический закон профессионального футбола: игрок не может получать денег больше, чем стоит его игра. В противном случае нарушается экономическая жизнь клубов, система мотивации игроков, развивается непрофессиональное отношение игроков и тренеров к своей работе.

Другая крайне негативная особенность нашей футбольной жизни, которую, к сожалению, лишь подтвердил завершившийся чемпионат России, — это кадровый дефицит. Причем этот дефицит охватывает и футбольных функционеров, и тренеров, и судей, и игроков. Он, безусловно, крайне отрицательно сказывается на уровне российского чемпионата. Так, в тренерской среде практически отсутствует какая-либо конкуренция. Классных тренеров можно пересчитать по пальцам одной руки.

Молодых талантливых тренеров вообще не видно. Руководители клубов сталкиваются с большими трудностями при поиске квалифицированных специалистов. Особенностью прошлого сезона стало то, что руководители клубов встали на путь быстрого увольнения тренеров-неудачников, причем задолго до оконча-

ния чемпионата. Это случилось с Голодцом, Тархановым, Шубиным, Садыриным. Надо признать, что все эти увольнения, в отличие от прошлых лет, пошли на пользу соответствующим командам. Российские футбольные менеджеры усвоили практику своих зарубежных коллег и не хотят больше упорствовать в ошибке, терять время и целый сезон ждать положительных результатов. Ведь время в рыночной экономике, к которой принадлежит профессиональный футбол, — это деньги, и трудные ситуации требуют быстрого и адекватного их разрешения.

Еще одной особенностью последнего чемпионата России стало то, что в него вклинилось очередное первенство мира. И хотя наш футбол в его финальной части представлен не был, ЧМ оказал-таки определенное влияние на ход нашего внутреннего чемпионата. Так, борьба во втором круге стала более жесткой, бескомпромиссной, не признающей априори никаких авторитетов. Видимо, это и стало одной из причин существенных изменений в турнирной таблице чемпионата России во втором круге. На фоне ЧМ в то же время еще более выпукло проявились основные недостатки в игре всех российских команд.

Следует признать, что у нас чрезвычайно низкий уровень игры вратарей, не выдерживающий никакой критики. Здесь мы утратили наше основное богатство — лучшую в мире вратарскую школу. Даже вратари, играющие в нашем высшем дивизионе, не соответствуют, за некоторым исключением, уровню российского чемпионата. Уехавшие за рубеж Харин и Овчинников, сидя в глубоком запасе в известных зарубежных клубах, растеряли свои бывшие кондиции и в творческом отношении (не знаю, как в материальном) от переезда только проиграли. Можно даже констатировать — никогда еще Россия не испытывала такого дефицита хороших вратарей, как сегодня.

В защите основные проблемы — плохая организация игры, неумение играть головой, большое количество грубости в отборе мяча. Все это идет от недостатка талантливых, рослых, физически развитых молодых футболистов.

Положение в средней линии представляется мне более или менее благополучным. Жаль только, что большинство команд-середняков бездумно копируют тактику спартаковцев — игру в средний и мелкий пас (идушую еще от Нетто и Сальникова) с выдвиганием в линию нападения полузащитников. При этом они не учитывают, что такая тактика приносит успех «Спартак» только

тогда, когда она сочетается с высокой скоростью, отличной организацией игры, отменной моральной и физической подготовкой игроков. Отсутствие хотя бы одного из перечисленных компонентов не позволяет добиться при использовании такой тактики сколько-нибудь существенного успеха.

Отсутствие классных нападающих в наших командах стало уже притчей во языцех. Не случайно лучший бомбардир чемпионата у нас Веретенников и лучший игрок сезона Титов — полузащитники. Из форвардов в минувшем сезоне можно выделить лишь немногих: Джанашию, Кулика, Семака и молодого Бу-



Дмитрий БУЛИКИН, один из редких молодых нападающих, на которого обратили внимание специалисты в прошлом году.

Фото В.СИМОНОВА.

лыкина. Правда, в перспективе, надеюсь, проявит себя и Ширко. В футболе, как известно, основной задачей всегда было и будет забить гол, а без наличия в команде классных нападающих это сделать весьма трудно. Поэтому поиск талантливых игроков линии нападения — основная забота менеджеров, селекционеров и тренеров ведущих команд мира.

Нашим тренерам предстоит в этом направлении гигантская работа. Даже когда в передней линии наших команд выступают классные полузащитники, общие недостатки их игры очевидны: это неумение играть головой, нерасторопность в непосредственной близости от ворот, когда требуется моментально нанести удар из любой позиции и без подготовки и, как следствие, неумение использовать голевые ситуации. Эти недостатки в полной мере ха-

рактерны и для нашего чемпионата и очень мешают ему занять ведущие позиции в европейском футболе.

Недостаток, характерный для игроков всех линий, — нехватка футболистов с хорошими физическими кондициями. Тренеры команд как-то забыли, что футбол — это спорт, а в любом виде спорта очень важна атлетическая подготовка. Недостаток атлетизма особенно отчетливо проявляется в международных матчах. Многие наши в общем-то неплохие игроки (например, такие, как Семак, Бузникин) теряются даже среди пусть не всегда рослых, но физически крепких зарубежных игроков. В то же время отличные физические кондиции невысокого Джанашии позволяют ему переигрывать рослых и физически мощных защитников. Наши тренеры и специалисты футбола осознают этот недостаток (но, правда, мало что делают в этом направлении). Не случайно многие обратили уже внимание на молодого и мощного от природы нападающего «Локомотива» Булыкина, несколько преждевременно, правда, выдавая ему солидные авансы.

На чемпионате мира во Франции были разные по мастерству команды — сильные, средние, слабые. Но среди них не было ни одной, которая была плохо подготовлена физически. Отсюда и высокий темп в каждом матче, борьба от первой до последней минуты.

Вспоминаю отборочный матч нашей сборной в Москве с французами. Ясно было, что, составляя план на эту игру, Анатолий Бышовец нацеливал футболистов на то, чтобы они не давали передышку соперникам ни на минуту, пресинговали, сражаясь за каждый мяч. Только действуя так, у нас был шанс на успех. Но, увы, наши футболисты к постоянной скоростной игре оказались не готовы из-за недостаточной функциональной подготовки в клубах. В лучшем случае некоторые из них могли так действовать минут 45 — 50, что для современного футбола явно недостаточно. За пять же дней, на которые отпускают клубы игроков в сборную перед официальной встречей, подготовить их к игре на высшем уровне просто невозможно.

Следует признать, что учебно-тренировочный процесс во многих наших клубах находится на невысоком профессиональном уровне. В прежние времена он

хоть как-то контролировался. Перед началом сезона тренеры составляли планы подготовки и учитывались по ним перед специальной комиссией. Наверное, не все было и тогда гладко, но такая процедура вынуждала тренеров постоянно мыслить о своем деле, знакомиться с футбольной теорией, обсуждать эти вопросы с коллегами, другими специалистами. Сейчас же тренировочный процесс — дело только самого тренера, и никем другим он не контролируется. И это обедняет наш футбол.

Мы забыли то хорошее, что было в советском футболе и хоккее, — отменную атлетическую подготовку игроков. А ведь именно использование методики атлетической подготовки в хоккее, разработанной великим тренером Тарасовым, позволило «маленькому» Харламову стать настоящим атлетом, способным выигрывать силовые единоборства даже у «богатырей» из НХЛ. Можно привести и футбольные примеры: Крутиков, Численко, Хусаинов, Газзаев... Воистину «что имеем — не храним, потерявши плачем». Здесь уместно напомнить еще одну известную истину: без прошлого нет ни настоящего, ни будущего. Она в полной мере применима и к футболу, являющемуся одной из важных сторон современной жизни. А то ведь порой, слушая выступления наших футбольных специалистов и функционеров, создается впечатление, что в России начали играть в футбол не в 1898 году, а в 1992-м. Конечно, распад СССР, перестройка общественной жизни во многом затронули и российский футбол, поставив перед ним сложную задачу перехода на серьезные профессиональные рельсы в условиях свободного рынка. Тем важнее сохранить все положительное, что было накоплено за предыдущие годы, и применить положительный опыт на практике. Тем более что еще живы и многие носители этого положительного опыта — наши ветераны: тренеры и футболисты. Многого нужно строить заново, но ведь многое приходится и восстанавливать. Как раз при восстановлении этот опыт обязательно пригодится. Несмотря на некоторые успехи наших ведущих клубных команд на международной арене, еще рано говорить, что наш чемпионат близок к европейскому уровню. Но свет в конце туннеля уже виден. «Детские болезни», как правило, излечиваются, правда, при условии постановки быстрого и правильного диагноза и применении эффективных, зачастую апробированных методов лечения.

Необходимы только хорошие, грамотные врачи.

20 января в Кремлевском Дворце состоялось чествование чемпионов России 1998 года. Золотые медали игрокам и тренерам «Спартак» вручили первый вице-президент РФС Александр Беляев и генеральный директор РФС Александр Тукманов. Наград высшей пробы были удостоены футболисты А.Филимонов, Д.Ананко, Д.Парфенов, Д.Хлестов, М.Ромашенко, С.Горлукович, В.Баранов, Е.Титов, И.Цымбаларь, Е.Бушманов, А.Ширко, Робсон, А.Тихонов, М.Бузникин, А.Мелешин, А.Канищев, А.Сметанин, Н.Писарев, президент и главный тренер «Спартак» О.Романцев, генеральный директор клуба Ю.Заварзин, вице-президент Г.Есауленко, врач команды

Ю.Васильков, тренеры Ю.Дарвин и В.Самохин, администратор А.Хаджи, начальник команды В.Жилев. Слова поздравления произнесли со сцены управляющий делами Президента России Павел Бородин, лидер фракции ЛДРП в Государственной Думе Владимир Жириновский, президент ПФЛ Николай Толстых. По доброй традиции в церемонии участвовал и представитель нашего еженедельника: первый заместитель главного редактора Дмитрий Пасынский вручал приз «Футбола» лучшему игроку прошлого сезона Егору Титову. А накануне чествования корреспондент «Футбола» побывал на тренировке спартаковцев в манеже в Сокольниках.

Чемпионы страны — московские спартаковцы вернулись в столицу с израильского сбора авиарейсом в воскресенье вечером. Следующий день был посвящен медицинскому обследованию футболистов, а во вторник в спартаковский манеж в Сокольниках вновь потянулась цепочка болельщиков красно-белых посмотреть очередную тренировку своих любимцев. На балконе манежа собралось около сотни человек.

Приехали также (решать, очевидно, вопросы персонального характера) Николай Писарев, Сергей Горлукович и Анатолий Канищев. Писарева тут же атаковала целая группа любителей автографов, которые, не сумев, судя по всему, в прошлом году раздобыть подпись Николая для своей коллекции, стремились (пока еще есть такая возможность) непременно это сделать сейчас. Вообще атмосфера возле раздевалки спартаковского манежа в тот вечер была более чем демократичной. Юные болельщики «Спартак» получили счастливую возможность увидеть вблизи своих кумиров, взять автограф и даже сфотографироваться на память. С этой просьбой, например, обратилась к Андрею Тихонову мама одного из его персональных поклонников, и полузащитник спартаковцев охотно согласился позировать рядом с мальчуганом. Последний, как нетрудно догадаться, был на седьмом небе от счастья. И только клубный секьюрити зорко охранял вход в святая святых команды — раздевалку.

С приходом в «Спартак» Сергея Юрана не нашлось места в основном составе двум форвардам — Писареву и Канищеву. Первый сейчас изучает поступающие предложения и новый сезон начнет уже в другой команде, возможно, даже за рубе-



Прощание с сезоном 1998-го...

«СПАРТАК» НА ПЬЕДЕСТАЛЕ И НА ПУТИ К НЕМУ



... и подготовка к сезону 1999-го.
Фото С.КОЛГАНОВА.

жом. Канищева руководство спартаковского клуба, похоже, собирается отдать на год в «Аланию» в аренду. Понятно, что покидать такую команду, как «Спартак», когда сил и желания играть еще достаточно, всегда тяжело, но футбол, особенно если клуб традиционно ставит перед собой каждый год самые амбициозные задачи, — это жесткая конкуренция за место в основном составе. Кому-то приходится уступать свое место находящемуся в лучшей форме партнеру. Порой в таких случаях не обходится без обид. Однако, глядя на то, как перед началом тренировки Писарев и Юран, добродушно улыбаясь друг другу, беседовали у кромки поля, видно, что Николай воспринял решение руководства клуба как сильный человек и настоящий профессионал.

Но вернемся в спартаковский манеж. В тренировке участвовали 25 футболистов, и началась она, как обычно проходят занятия «Спартак» в подготовительный период на искусственном газоне, с передач мяча в парах. Вратари в это время отдельно под руководством Юрия Дарвина проводили легкоатлетическую разминку. И только Мирослав Ромащенко, занимающийся сейчас в щадящем режиме, сосредоточенно «накручивал» круги по периметру манежа. Олег Романцев постепенно усложнял упражнение: требуя не только быстро и четко остановить мяч с последующей передачей партнеру, но и сделать перед этим обманное движение, чтобы освободиться от опекуна, который в реальной игре обязательно будет находиться рядом.

После того как футболисты основательно разогрелись, тренер делит подопечных на группы по амплуа — защитники, хавбеки, форварды, и тренировка продолжается по принципу конвейера с использованием всего поля. Пока две группы обстреливают правые и левые ворота, другие играют в квадрат или, надев разноцветные, яркие жилетки, азартно борются за мяч в двустороннем импровизированном матче на ограниченном участке поля. Проходит 10 — 12 минут, и группы сменяют друг друга. Все работают живо и старательно, чувствуется, что спартаковцы за время отпуска не только успели соскучиться по мячу, но и стремятся к тому, что-

бы занятие прошло как можно более интенсивно.

Незаметно проходят полтора часа (целый футбольный матч!), «постреляв» напоследок по воротам, спартаковцы отправляются в душевую. Теперь самое время побеседовать с Олегом Романцевым.

— **Олег Иванович, на сборе в Израиле команда выполнила все, что намечали?**

— В целом да. Хотя, конечно, потеря из-за травм целой группы игроков, причем из одной линии, не позволила нам играть в оптимальном составе. Условия были нормальные, объем нагрузок, который планировали, команда, считаю, освоила.

— **Как выглядели новички?**

— Все отработали нормально, тренировочные нагрузки выдержали. Правда, у нас есть на примете несколько способных 16—18-летних ребят из спартаковской школы, поэтому мы хотели бы, чтобы новички были конкурентоспособными. Такими, как пришедшие в прошлом году Парфенов, Баранов, Бушманов, которые сразу стали игроками основного состава. К сожалению, новички последнего, если можно так выразиться, призыва пока немного уступают тем, кто у нас играет в основном составе. На перспективу нам, конечно же, лучше подтягивать собственную молодежь.

— **Вы могли бы сейчас уточнить, кого из проходивших смотрины на первом сборе команды можно назвать футболистами, остающимися пока в орбите интересов «Спартак», а кто уже отсеялся окончательно?**

— Все они нас по-прежнему интересуют, но давайте посмотрим на реальную ситуацию. В «Спартаке» четыре форварда — Юран, Робсон, Ширко и Бузникин. Конкуренция у них сейчас сверхжесткая. И на данном этапе у тех же Никитина и Шацких вряд ли будет место в основном составе. Могут и в запас даже не попадать. А играть за дубль футболистам такого уровня да и возраста, наверное, уже не стоит. Защитники Стойковски из Македонии и босниец Трнжанин «Спартаку» не подошли, они уехали назад. Можно было, конечно, сейчас, когда у нас оказалось много травмированных среди игроков обороны, и взять их в команду. Но когда поправятся Бушманов, Хлестов, Ананко, Ромащен-

ко, а это, надеюсь, произойдет уже скоро, с нашими ребятами конкурировать им было бы очень сложно.

— **Кстати, как вы собираетесь решать на Кубке Содружества возникшую в последнее время проблему обороны?**

— Заменить четырех игроков, каждый из которых претендует на место в сборной, сложно, что и говорить. Ситуация, прямо скажем, не простая. Приглашать новых игроков, зная, что через месяц-другой эти ребята встанут в строй, считаю, нет смысла. Будем перекраивать линию обороны.

— **Какова дальнейшая судьба Сергея Горлуковича?**

— У него контракт со «Спартаком». Будет ли играть, зависит от него самого. Сергей — человек взрослый, так что мои советы вряд ли необходимы.

— **Бразилец Пениче и грузинский легионер Чичвейшвили уже подписали контракты с клубом?**

— Пока нет. Кубок Содружества, видимо, и решит их дальнейшую судьбу.

— **Вместо ташкентского «Пахтакора» в этом турнире примет участие спартаковский дубль. Может возникнуть довольно любопытная ситуация: если резервный состав «Спартак» займет в группе «Д» первое место, в следующем розыгрыше ваша молодежь получит право играть на Кубке Содружества в первой восьмерке...**

— Хотите спросить, как быть в таком случае? Что-нибудь придумаем. Сам я участвовал во многих турнирах, в том числе за рубежом. И всюду их организаторы держат в уме тот факт, что зрителей главным образом интересует игра хозяев. Это нормально. Разумеется, если, например, в коммерческом турнире в Испании в финале встретятся «Пахтакор» и «Спартак», а местная «Ла Корунья» выйдет из борьбы раньше — на таком финальном матче много болельщиков не соберется. В нашем же случае все против хозяев, против «Спартак». Когда стало известно, что «Пахтакор» не приедет, организаторы Кубка Содружества обратились в спартаковский клуб с просьбой: пусть вакантное место займет наш дубль. Мы дали согласие. Но почему же тогда спартаковским дублерам не нашлось места в гостинице, которое было в свое время

забронировано за «Пахтакором»?

— **Последние три года победителями Кубка Содружества непременно становились динамовцы Киева. Может, теперь «Спартак» сумеет нарушить эту традицию, даст бой киевлянам?**

— Разве два последних года мы этого не делали? Если честно, я расцениваю участие «Спартак» в этом турнире как неприятную необходимость. Хотя задачу всегда ставим одну — победить. Но рисковать здоровьем того же Ильи Цымбаларя, которому противопоказан манеж, я никогда ради этого не стану.

— **Перейдем к приближающемуся чемпионату России. В свое время вы, кажется, говорили, что как тренер мечтаете побить старый рекорд, установленный еще в союзные времена армейцами и киевлянами, — три чемпионских титула подряд. Если в сезоне-99 «Спартак» вновь станет чемпионом, рекорд падет...**

— Конечно же, мы вновь будем бороться за первое место. Если бы «Спартак» сейчас ставил перед собой другие, менее амбициозные цели, нас бы просто не поняли. Но говорить весь сезон о каких-то рекордах, думаю, не стоит. Выигрывать надо конкретный чемпионат, который стартует через два месяца. К этому сейчас и готовимся.

— **Олег Иванович, недавно вы стали еще и главным тренером сборной России. Кто будет помогать вам в работе со сборной, определен ли круг кандидатов в национальную команду?**

— Имена тех, кого я хотел бы видеть в тренерском штабе сборной, назову, видимо, на очередном заседании исполкома РФС, который соберется 22 января. Что касается круга кандидатов, то в моем первоначальном списке уже около сорока фамилий. Будем привлекать и легионеров, но, очевидно, уже в меньшей степени, чем прежде. С каждым из них надо побеседовать. В частности, с Димой Аленичевым, который сейчас практически не попадает в основной состав «Ромы». Не может футболист такого уровня, тем более добросовестный, «режимный» парень, столь резко сдать. Возможно, Аленичев не вписывается в игровую концепцию «Ромы», но в нашу-то он вписывался превосходно...

Владимир КАЛИНКОВИЧ.

И все-таки это здорово, что раменский «Сатурн» завоевал право играть в высшем российском дивизионе. Президент клуба Николай Бурлинов, например, абсолютно убежден, что без этого победного марша команды не было бы в Раменском нынешней стройки века — возведения чисто футбольного красавца стадиона, отвечающего всем повышенным требованиям УЕФА. Эта стройка сегодня символизирует не только спортивную значимость, совершенную раменским футбольным клубом. Она характерный штрих, подчеркивающий другой, более высокий уровень цивилизации, которую принес в этот небольшой подмосковный городок Его Величество Футбол. Ведь согласно генеральному плану строительства стадион — это огромный спортивный комплекс с торговыми павильонами, современнейшими гостиницей, рестораном, кафе. Это и коренная модернизация автосервиса, и двухэтажная автостоянка. Это и расширенное реконструированное шоссе, связавшее микрорайон Холодово с центром города. И многое другое, что еще предстоит построить здесь в ближайшие пару-тройку лет.

...Вспоминаю визит сюда шестилетней давности на кубковый матч московских автозаводцев с «Сатурном». Трудно было сдержать улыбку при виде раменских провинциальных нравов, когда дюжие мужики, прихватив с собой на трибуны горячительное и сев в кружок, равнодушно созерцали происходящее на футбольном поле. Много воды утекло с тех пор. «Сатурн» постепенно приучил раменчан к хорошему футболу, появились у команды верные, надежные поклонники. В лучшую сторону менялся и стадион. Появились электротабло, затем пластиковые сиденья, электрообогрев, дренажная система. Он хорошел вместе с командой, но хорошел, так сказать, по российским меркам, что не совсем устраивало членов попечительского совета футбольного клуба, его руководство. Примета российской футбольной действительности — акцент на реконструкцию стадионов. В Раменском решили идти другим путем — начать строительство с нулевого цикла. Прежние трибуны полностью снесли и подготовили фундамент для четырех, которые смогут вместить шестнадцать тысяч зрителей. Такая вместимость позволит проводить матчи не только российского чемпионата, но и европейского уровня.



РАМЕНСКОЕ РАВНЯЕТСЯ НА ЕВРОПУ

Зрителей ожидает максимальный комфорт. При любых погодных условиях болельщики, даже находящиеся на первых рядах трибун, будут надежно защищены от дождя и снега навесными козырьками, которые перекроют все ярусы. Неоднократно от любителей футбола приходилось слышать сетования, что они лишены остроты восприятия игры, так как наблюдать за ней приходится или с очень острого угла, или с весьма дальнего расстояния. Проектировщики раменского стадиона внимательно изучили этот вопрос. Уже начали возводиться металлические каркасы трибуны. Глядя на нее, нетрудно убедиться, что зрителям все перипетии игры хорошо видны с любого места.

Футбольное зрелище немислимо без соответствующего освещения. Оно будет на самом современном уровне — мощность достигнет 1200 люкс на квадратный метр, что позволит тележурналистам и фотокорреспондентам работать почти в идеальных условиях.

По всему периметру стадиона будут находиться подтрибунные помещения. Опыт лучших стадионов Италии, Испании, Германии взят российскими строителями на вооружение. Подтрибунные помещения, их размер, отделка, архитектурное оформление также будет соответствовать лучшим международным образцам.

Предполагается высокий уровень сервиса: официанты в униформе оперативно обслужат зрителей прямо на трибунах.

На северной трибуне планируется соорудить ложу прессы, здесь же по соседству будет находиться и пресс-центр со столиками, телефонами и мониторами.

— Мы понимаем, — говорит Николай Бурлинов, — что стро-

ительство стадиона обойдется в круглую сумму. Но наш клуб уже научился сам зарабатывать деньги, и мы будем продолжать работать в этом направлении. Под одной из трибун разместится торговый комплекс, который в какой-то мере должен в будущем компенсировать затраты на строительство.

— А не ударят ли современный уровень сервиса и огромные затраты по карману рядового болельщика?

— Конечно, большинство наших любителей футбола — рабочие люди, получающие невысокую зарплату. Это обстоятельство мы учитываем и не хотим их потерять из-за повышения цен на билеты. В минувшем сезоне билеты стоили по 15 рублей, в предстоящем, надеюсь, цена на них не превысит 20 рублей...

Строительство стадиона, как известно, началось еще осенью прошлого года. Основной объем работы предстоит выполнить в зимнее время. Это очень непросто. Каждую среду в кабинете президента клуба собираются члены штаба по строительству стадиона. Сколько копий здесь сломано, не поддается исчислению. Вновь слово Николаю Бурлинову:

— Обстановка на объекте экстремальная, словно на войне. Требовательность очень жесткая, сколько уже людей уволено. Есть, конечно, и факторы, которые тормозят дело. Но не о них речь. Главное — люди делают все возможное, чтобы к началу чемпионата стадион был построен. Трудятся в две смены, иногда в три — круглосуточно. Скоро на всех трибунах начнут возводить каркасы — будут постоянно работать в три смены. Хочу выразить огромную благодарность членам попечительского совета футболь-

ного клуба «Сатурн» — первому вице-губернатору Московской области Владимиру Васильевичу Семаеву, большому любителю футбола, который присутствовал почти на всех матчах нашей команды и даже выезжал с ней в другие города, вице-спикеру областной думы Валерию Евгеньевичу Аксакову, полномочному представителю президента по Московской области Геннадию Владимировичу Веретенникову и многим другим людям, без чьей помощи невозможно было строить будущий стадион-красавец...

Работать действительно приходится в сложных зимних, экстремальных условиях. Зачастую «с колес», когда чертежи проектировщиков «Гражданпроекта» и «Курортпроекта» буквально из их рук переходят в руки раменских и воскресенских монтажников, идет монтаж конструкций.

К стартовому матчу чемпионата в Раменском, как считают члены штаба по строительству стадиона, целиком будет готова северная трибуна, где находятся основные подтрибунные помещения, необходимые для проведения соревнований, — раздевалки для игроков, судей, комната для инспекторов, зал для пресс-конференций и т.д. Намечается закончить и внутреннюю отделку этой трибуны. Отделка на других трибунах завершится в течение сезона, но этот процесс ни в коей мере не помешает проведению календарных матчей.

Будет весной в Раменском праздник, обязательно будет. Когда военный оркестр выйдет на поле нового стадиона и трибуны будут рукоплескать тем, кто сумел подарить такой праздник любителям футбола!

Юрий ПЕТРОВ.

Александр Жидков:

«САТУРНУ» НЕ НУЖНА СИСТЕМА ШТРАФОВ

К прошлому сезону Александр Жидков готовился в составе липецкого «Металлурга». И когда за неделю до стартового матча первенства новоиспеченный главный тренер раменского «Сатурна» Сергей Павлов позвонил ему в Липецк и предложил работать вместе в подмосковном клубе, Жидков откликнулся мгновенно: на календарный матч первого тура в Ставрополе он выходил уже в футболке «Сатурна», хотя играть с новыми партнерами пришлось фактически «с листа». Но это обстоятельство не могло повлиять на действия опытного футболиста, немало поигравшего и повидавшего на своем футбольном веку. Еще в союзные времена Жидков выступал в высшей лиге за алма-атинский «Кайрат», днепропетровский «Днепр». Был он и вице-чемпионом России в составе волгоградского «Ротора». Довелось поиграть Александру и на более высоком уровне — в Кубке чемпионов за «Днепр» против знаменитой лиссабонской «Бенфики».

И прошедший сезон, несмотря на то, что «Сатурн» выступал в первом дивизионе, оставил заметный след в его футбольной жизни. Во-первых, «Сатурн» стал победителем турнира, а во-вторых, по мнению руководителей клуба и главного тренера, именно он на протяжении всего сезона показывал самую стабильную игру в команде.

РАБОТАЛИ ПО МЕТОДИКЕ ЭМЕ ЖАКЕ

— Мотивы вашего перехода в раменский клуб, похоже, лежат на поверхности. Видимо, прежде всего, это личность тренера, пригласившего вас?

— Да, это так. Сергей Александрович знает меня давно, мои возможности неоднократно видел в игре, поэтому и позвонил. Меня в Павлове подкупают профессиональный подход к делу, стремление к большим целям, неусвоенность и неравнодушие в работе. Как известно, благодаря фанатизму этого человека в провинциальном Камышине в свое время вырос клуб, получивший право участвовать в Кубке УЕФА. Рад, что Сергей Александрович сейчас приглашен помощником к главному тренеру сборной Романцеву.

К тому же в Раменском есть все необходимое, чтобы совершенствовать свое профессиональное мастерство, — спортивный комплекс, футбольные поля, строится современнейший красавец стадион, профилакторий.

— В Липецке вы провели три сезона.

— Не самых плохих, замечу, сезона — были хороший кол-

лектив, опытные игроки, выступавшие в высшей лиге. Команда была способна на многое. С благодарностью вспоминаю главного тренера липчан Валерия Третьякова — настоящего профессионала. Он многому научил нас, особенно в вопросах тактики, взяв на вооружение в занятиях методику французского тренера Эме Жаке, который впоследствии привел сборную Франции к золотым медалям чемпионов мира. Особенно запомнились занятия по тактике, которые Валерий Третьяков иллюстрировал фрагментами матчей сборной Франции на чемпионате Европы в Англии, где ее крайние защитники, словно челноки, сновали по флангам, выполняя одновременно и функции игроков средней линии. В то же время крайние хавы смещались в центр поля. Таким образом, полузащитники вели активную игру в центре поля, а защитники поддерживали остроту на флангах. В липецком «Металлурге» роль таких челноков выполняли Мартюк и Касаторный. Но, к большому сожалению, той крепкой симпатичной нашей команды фактически не стало. Финансовые про-

блемы, невыполнение контрактных обязательств вынудили Третьякова и почти всех игроков основного состава уйти в другие клубы.

А ЛОБАНОВСКИЙ ПРИГЛАШАЛ К СЕБЕ

— Вы с такой теплотой говорите о тренерах. Наверное, вам постоянно везло с ними?

— Не всегда, но я убежден, что, каким бы ни был талантливым футболист, он не сможет себя максимально реализовать без «своего» тренера. Я родом из Орла, занимался в спартаковской ДЮСШ у тренеров Олега Петровича Петрихина и Владимира Ивановича Амелихина, который, кстати, воспитал Сергея Кириякова. У них я проходил первые уроки футбола, многое с их помощью еще с мальчишеских времен усвоил для себя. Затем были этапы роста — костромской «Спартак», «Актюбинец», «Кайрат», в котором главным тренером был Леонид Остроушко. Благодаря ему я научился понимать футбол на более высоком уровне. После двухлетнего пребывания в алма-атинском клубе появилось несколько весьма заманчивых предложений от ведущих клубов страны, в том числе от киевского «Динамо». До сих пор сожалею, что не принял предложения Валерия Васильевича Лобановского перейти в киевский клуб. Может быть, и судьба моя сложилась иначе, и смог знаменитый тренер разглядеть во мне нераскрытый потенциал, который все-таки по большому счету в полной мере не удалось реализовать мне. Но тогда меня одолевали сомнения, смогу ли я пробиться в состав команды, почти целиком составлявшей сборную СССР, ставшую вице-чемпионом Европы годом ранее. До сих пор себя корю: надо было попробовать себя на самом высоком уровне — такие шансы бывают один-два в жизни. Я принял предложение «Днепра», и наши дороги с Лобановским разошлись. Удалось сыграть за «Днепр» в Кубке чемпионов против «Бенфики». В этих матчах португальцы показали нам настоящий урок профессионализма, мастерства. Но в целом

год, проведенный в Днепропетровске, приятных впечатлений не оставил: крепкого коллектива не было, отношения с тренерами не сложились. И я ушел. В «Ротор».

УЧИЛСЯ ЗАНОВО ХОДИТЬ

— Но это было не самой большой неприятностью для вас в то время? Беда поджидала впереди.

— Этот день — 19 апреля 1991 года я запомнил надолго: в матче четвертого тура в Волгограде «Ротор» принимал «Ростсельмаш». В одном из единоборств я получил тяжелейшую травму — разрыв передней и боковой крестообразных связок левого колена, меня с поля унес-



Фото С. КОЛГАНОВА.

ли на носилках. Больше в том сезоне не играл. Два месяца провел в больнице: о футболе речь не шла — вопрос стоял о том, смогу ли вообще ходить нормально или останусь инвалидом. Сомнений было немало, но врач Эльбрус Сергеевич Дыхоев меня постоянно подбадривал и уверял, что я смогу вернуться в большой футбол. Только благодаря ему состоялось мое второе рождение в футболе. Он научил меня не сдаваться, бороться до конца. И я вернулся на зеленое поле. В следующем сезоне.

УРОКИ ВИКТОРА ПАПАЕВА

— Тогда «Ротор» возглавил Виктор Евгеньевич Папаев. Как-то вспоминая те времена, бывший именитый спартаковец весьма нелестно отзывался о футболистах волгоградской команды, с которыми ему довелось рабо-

тат, подчеркнув их крайне низкий профессиональный уровень, иждивенческое отношение к футболу, нежелание напряженно работать на тренировках. Вы согласны с такой резкой оценкой?

— Мне трудно привести всех к одному знаменателю. Что касается меня лично, то было чертовски интересно работать вместе с Виктором Евгеньевичем. Вот говорят, что технике надо обучаться с детства и с годами упущенное в этом компоненте футбола не наверстаешь. Ерунда все это. Уверен, учиться всему, не только элементам футбола, нужно всю жизнь, в любом возрасте. И я многому научился у Папаева. Его уроки были для меня бесценными. Он выходил вместе с нами на поле и был лучшим среди всех. Его работа с мячом поражала виртуозностью, и мы учились, глядя на это зрелище. А что касается оценок, думаю, этому есть объяснение. Команда тогда играла в первой лиге, футболисты, видимо, не соответствовали повышенным требованиям главного тренера, поигравшего и в московском «Спартаке», и в сборной СССР. А Виктор Евгеньевич очень эмоционально переживал это: у него-то получалось почти все, а у его воспитанников — нет. И в экспрессивной форме выражал свое неудовольствие, таким образом болея за дело. Всегда к нему можно было подойти, задать любой вопрос. Он и словом советовал, и примером показывал. Общение с Папаевым — это общение с настоящим профессионалом.

— **Есть разница в построении тренировочного процесса у Папаева и Павлова?**

— Каждый из тренеров по-своему видит игру, поэтому и тренировки отличаются. У Папаева на тренировках больше работы с мячом, чаще используются квадраты. У Павлова акцент делается на силовой характер единоборств. Тренировки в «Сатурне» отличаются тем, что у нас борьба ведется везде — в каждом тренировочном занятии, эпизоде, моменте. И носит она состязательный, конкретный характер, что придает тренировочным занятиям уже и психологический фактор, воспитание психологии победителя. Сергей Александрович — очень тонкий психолог, он прекрасно разбирается в людях, тем более в тех, которых пригласил в свою команду, сформировал ее состав из своих собственных человеческих критериев. Поэтому ему не надо стоять с плеткой и погонять игроков во время тренировки.

Часто на тренировках мы слышим его просьбу выполнить какое-либо упражнение, а его объем определяем сами. Это и есть черты профессионализма.

У ПАВЛОВА НЕ ЗАБАЛУЕШЬ

— **Что вы вкладываете в это определение?**

— Прежде всего умение самого футболиста нести ответственность за себя перед командой. Это главное. Футбол — очень суровый вид спорта, в который играют взрослые мужчины, здесь жесткая конкуренция, и выживает в нем сильнейший. В таких условиях игрок просто обязан работать над собой, как говорится, и дено, и ночно. Мои родители, обыкновенные рабочие люди, приучили меня к этому — к напряженному, интенсивному труду. Все годы, которые я провел в большом футболе, это годы большого труда. И совесть моя перед футболом чиста: всегда «пахал» как заведенный, не прятался во время игр за спины других футболистов.

— **Неужели за долгие годы в футболе и нарушении режима, дела-то житейские, не было?**

— Представьте себе, нет. Всегда вкалывал, режимил, следил за весом, за своей спортивной формой. Поэтому, наверное, еще в строю и в свои 32 года могу дать фору многим молодым и надеюсь еще долго играть в футбол. Главный тренер «Сатурна» не смотрит в паспорт: доказывай игрой, что ты достоин места в основном составе команды. В нашей команде немало возрастных футболистов — Сергей Наталужко, Андрей Афанасьев, братья Морозовы и других, которые являются настоящими профессионалами. В «Сатурне», может быть, единственном клубе, нет системы наказаний за нарушения, не разработаны ее условия, потому что на протяжении всего сезона не было ни одного случая, чтобы кто-то из футболистов нарушил режим.

«НАШ ТРУД ПРИНЕСЕТ ДИВИДЕНДЫ»

— **Этот факт красноречиво свидетельствует о здоровом микроклимате в команде. Это так?**

— Действительно, «Сатурн» — это коллектив с большой буквы. Команда объединена единством цели, и этому подчинены усилия каждого футболиста. Здесь живут и играют порядочные люди и хорошие футболисты. Нет группировок, что уже свидетельствует о сплоченном коллективе.

— **Создалось впечатление, что прошлый сезон команда прошла легким победным маршем.**

— Обманчивое впечатление, хотя к чему лукавить: «Сатурн» был по уровню мастерства игроков выше любой другой команды первого дивизиона. Но всегда ли громкое имя футболиста ассоциируется с победой? Павлов пригласил в команду игроков с психологией победителей, которым очень хотелось доказать, что они еще последнего слова в футболе не сказали. Это важный момент, такие люди не дадут спуска ни себе, ни другим. У остальных игроков по ходу сезона менялись менталитет, психология, им уже было все равно, где играть, в гостях или дома. Да и судейство для нашей команды было объективным. И когда казалось, что мы уже заняли первое место, Сергей Александрович не уставал нам повторять, что нельзя успокаиваться на достигнутом.

— **В середине сезона наставник «Сатурна» пригласил в целях усиления игры группу футболистов средней линии. Вы играли на позиции как стоппера, так и опорного полузащитника. Если учесть, что у вас не было времени перед началом сезона, чтобы сыграть с партнерами, то спустя полсезона пришлось играть уже с новыми. Трудно было найти общий язык?**

— Заметьте, пришли опытные футболисты — Смертин, Евдокимов, Меньшиков, которые скрупулезно выполняли игровые установки. В таких условиях мы быстро добились сыгранности, и средняя линия, считая, стала выглядеть намного мобильнее и эффективнее. Тем более что с Игорем Меньшиковым мы на своем футбольном веку вместе съели не один пуд соли — вместе играли еще в «Роторе», три сезона — в липецком «Металлурге». Научились понимать друг друга буквально с полуслова.

— **А вот к игрокам обороны, похоже, у наставника «Сатурна» осталось немало претензий. По окончании сезона в интервью нашему еженедельнику Сергей Павлов сказал, что недоволен игрой своей команды в обороне. А вы довольны?**

— Вроде бы формального повода для недовольства нет: не так уж много мы пропустили мячей. Хотя, конечно, не хватает еще полного взаимопонимания среди игроков обороны, поэтому мы и не перешли еще на систему игры «в линию». Мне кажется, у меня достигнуто неплохое взаимопонимание

с Андреем Афанасьевым и Дмитрием Ширшаковым, но этого для в целом надежной эффективной игры в обороне недостаточно. Сергей Александрович, наверное, видит какие-то недоработки, слабости в нашей игре. Значит, надо их исправлять, еще больше трудиться над взаимопониманием, над тактическими вопросами.

— **Вы универсальный футболист, который может сыграть практически на любой позиции. Во втором круге минувшего первенства было заметно, что вы все чаще стали появляться в линии атаки, забивая подчас решающие голы. Строго следовали тренерской установке?**

— «Художеств» в игре я не приемлю: установка — это закон. Выполнял ее, сориентировался по ходу матча в ситуации, тогда твори, дерзай. Да, мои подключения в атаку носили тактический характер, были продиктованы внезапностью для соперников. Но они мне были, словно бальзам на душу. Я ведь начинал форвардом, играл в Орле в паре с известным нападающим Валерой Шушляковым. Затем действовал на левом фланге полузащиты, а после той злополучной травмы, когда уже не стал обладать прежней скоростью, отошел на позицию опорного полузащитника. Но всегда при необходимости с удовольствием попытаю счастья в атаке.

— **У вас довольно сильный удар. По этой причине вы стали в «Сатурне» пенальтистом?**

— Дело не в силе. Главное — иметь хорошо поставленный прицельный удар. Этому элементу я уделяю много внимания. Раньше пенальти исполнял Володя Бакшеев, теперь это право доверили мне. Думаю, в психологических целях. Нервы у меня в порядке, человек я уравновешенный, поэтому и возможность забить с точки велика.

— **Итак, вы вновь, на этот раз уже с «Сатурном», возвращаетесь в высший дивизион. О чем думы-мечты?**

— Честно говоря, безумно интересно вновь себя попробовать в высшем футбольном обществе. Неоднократно доводилось слышать от любителей футбола мысль о том, что в Раменском крепкая команда. Да, «Сатурн» крепок прежде всего духом. А этот фактор при добротном мастерстве и огромном труде, уверен, обязательно принесет нам в нынешнем году дивиденды в виде хорошей игры и заполненных до отказа трибун нашего нового красавца стадиона.

Юрий ПЕТРОВ.

Влюбые времена среди сотен футболистов публика отличает особым расположением и нескрываемыми симпатиями очень немногих любимцев, которых готова носить на руках. В советском футболе за десятки лет такую горячую любовь современников снискали Канунников, Бутусов, Селин, П. Дементьев, довоенный Федотов, Бобров, Трофимов, Демин, Стрельцов, Месхи, Черенков. Может быть, я ошибаюсь, может, кого-то пропустил не по злой воле, так что приношу извинения. Футбольная история знает, разумеется, и других знаменитостей, некоторых из них уважали даже больше. Но обожали именно этих, поистине народных футболистов, точно так же, как когда-то Лемешева среди оперных певцов и Алейникова среди киноартистов.

Понятно, что любовь бывает ложной или фальшивой. Но к футболу это имеет очень отдаленное отношение, потому что нет ничего натуральнее футбольных эмоций, в них не может быть никакой корысти или навязанности извне. Выплескиваясь самым естественным образом, они сливаются в потоке благодарности к избранникам души и сердца, создавая редкостное единение в общей привязанности совершенно независимо от клубных пристрастий.

Любовь — чувство, не поддающееся или с трудом поддающееся объяснению. Почему в послевоенные годы простой футбольный люд готов был боготворить, например, не солидного и авторитетного капитана ЦДКА Гринина, а его не менее серьезного и обстоятельного динамовского соперника Трофимова или даже непутевого одноклубника Демина?



1947 год. Стокгольм. Московское «Динамо» перед матчем с «Норчепингом». Крайний справа — Василий ТРОФИМОВ.

Александр СОСКИН

ПРАВОФЛАНГОВЫЙ

Вновь бросая взгляд на свой доморощенный перечень чемпионов футбольной популярности, я вижу в нем, во-первых, статных и удалых добрых молодцев, обладавших даром всегда сметать или обходить любые преграды в игре (но не всегда в жизни, что лишь усиливало трогательным сочувствием почитание фаворитов трибун). И, во-вторых, в этом списке рядом с ними — неказистые, а то и болезненные с виду «тростинки», этикие «шпингалеты», забавные ко-

лобки, которые исправляли ошибки природы неистощимой смекалкой, ловкостью и волшебством обращения с мячом, то и дело оставляя в дураках самых грозных противников.

Василий Дмитриевич Трофимов — из породы таких вот «маленьких гигантов» нашего футбола. В юные годы он сильно комплексовал, что Бог отмерил ему от горшка два вершка роста, и на пороге, как теперь говорится, профессиональной карьеры из-за этого чуть было не завязал с футболом. А потому никогда не мог забыть заводского тренера Нартова, который еле уговорил его выбросить эту глупость из головы.

Уроженец подмосковной деревни Костино, Трофимов приобщился к спорту в соседних Подлипках, где он учился, и Болшеве, куда из окрестных сёл слетались мальчишки поглазеть на шумные забавы ребят из известной на всю страну трудовой коммуны. Спортивное дело там было поставлено основательно. На хорошем счету в Подмоскovie и в самой столице были местные футбольные и хоккейные команды разных возрастов. Зимой огромный плац площадью двести на сто метров превращался в хоккейное ристалище, летом там кипели футбольные страсти. С утра до вечера в разных концах необъятной поляны разыгрывалось одновременно несколько матчей между стихийно возникшими «дикими» командами. Василий со товарищи все чаще навещался на этот самый плац, чтобы сразиться со сверстниками. Но быстро потерял вкус к таким играм: он легко «обматывал» их по одному и чуть ли не всех вместе. Интереснее было играть в смешанных командах вместе со взрослыми. Вскоре, однако, выяснилось, что и взрослых юный новичок обводил «пачками», да еще успевал между этими эскападами вставить точный пас. Тут на 13-летнего деревенского мальчугана и положил глаз Матвей Гольдин. В прошлом довольно известный футболист и хоккеист, он служил в ту пору заведующим физкультурным сектором Болшевской коммуны. Гольдин определил Василия в детскую регулярную команду, а во взрослую Трофимов попал раньше, чем получил паспорт.

Когда солнечным июньским днем 1959 года я вошел в кабинет заместителя главного инженера Центрального стадиона им. Ленина в Лужниках, из-за стола шагнул навстречу высокий крепкий старик с седой гривой волос и абсолютно прямой спиной английского джентльмена. А заглянул я к Матвею Иосифовичу Гольдину, чтобы попросить его об одолжении сказать несколько слов о Василии Трофимове, о котором готовил очерк. «Несколько слов говорить не буду, — ответил Гольдин. — Если буду говорить, то несколько часов». Я вышел от него затемно.

За спиной Гольдина были многие годы тренерской и инженерной практики. Он участвовал в строительстве и реконструкции десятков спортивных сооружений. На его счету значились стадион «Динамо» и Лужники. Но больше всего из содеянного он гордился своим лучшим учеником —

ТРОФИМОВ Василий Дмитриевич. Род. 7.01. 1919. Нападающий. Заслуженный мастер спорта. Заслуженный тренер СССР. Выступал за «Динамо» (Болшево) — 1938, «Динамо» (Москва) — 1939 — 53. 213 матчей, 68 голов в чемпионатах СССР. Чемпион СССР 1945, 1949; 2-й призер чемпионатов 1946, 1947, 1948 и 1950; 3-й призер — 1952. Финалист Кубка СССР 1945, 1950. В «33 лучших» — 2 раза (№ 1 — 2). В сборной СССР 3 матча (1952). Участник ОИ-52. Участник турне московского «Динамо» по Великобритании — 1945 и Скандинавии — 1947. Капитан команды — 1951 — 52. В 1967 вошел в символическую сборную СССР за 50 лет. Великолепно играл в хоккей с мячом и шайбой, где был неоднократно чемпионом и обладателем Кубка СССР. Небольшого роста, юркий, проворный, с завидным скоростным рывком, сочетал великолепное техническое мастерство с безупречным тактическим мышлением. В 1963 — 64 — 2-й тренер сборной СССР по футболу — финалист Кубка Европы 1964. Старший тренер сборной СССР по хоккею с мячом — 1954, 1964 — 81 и команды московского «Динамо» — 1951 — 52, 1955 — 59, 1960 — 80, которые под его руководством становились чемпионами мира и СССР, обладатель КЕЧ и Кубка СССР. В 1981 — 88 — тренер СДЮШОР «Динамо» (Москва) по хоккею с мячом. Кавалер орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».



Василием Трофимовым. Гольдин помнил всё о его спортивном возмужании. Кроме одного: когда и почему приклеилось к нему прозвище «Чепец», «Чепчик» (с какой стати его начали так окликать, не ответит и сам Трофимов). В те годы многих заметных игроков наделяли кличками, бывало, неприятными, злыми. Но тем, к кому благоволили партнеры и зрители, доставались прозвища ласковые. Трофимов, которого это второе имя неназойливо сопровождало всю спортивную жизнь, с первых ее шагов чувствовал доброе отношение что игроков, что публики.

В своих записях 40-летней давности я обнаружил, что Гольдин особенно восторгался многосторонней спортивной одаренностью Трофимова. В его время тяга к спорту не замыкалась на каком-нибудь одном влечении. Позже в биографиях Спандарьяна, Гранаткина, Тарасова я обратил внимание на плюрализм спортивных интересов тех поколений. Молодые люди с успехом пробовали себя на разных поприщах, их спортивные предпочтения вырисовывались постепенно. К Василию Трофимову первая победа пришла на теннисном корте — он выиграл детское первенство Подлипок. Маленький рост не мешал покорять и волейбол. Но особенно легко давался ему русский хоккей. А сердце принадлежало футболу.

Первая клубная команда «Динамо» (Болшево), за которую со второй половины 30-х годов начал выступать Трофимов, участвовала в футбольном первенстве Москвы, допускалась до розыгрыша Кубка страны. Тут он и произвел фурор. В игре на Кубок СССР 1938 года болшевское «Динамо» разгромило 3:0 столичных торпедовцев, которые перед этим выбили из турнира обладателей Кубка — земляков-динамовцев. 19-летний Трофимов забил тогда маститому автозаводскому вратарю Борису Кочетову два великолепных гола. И тотчас же был приглашен в московское «Динамо».

Вот здесь я хотел бы прервать хронологию, чтобы оспорить мнение о подозрительной бесконфликтности и благополучности футбольной биографии Василия Трофимова. Забегая вперед, можно согласиться, что он, как никто, умел поддерживать высокую тренированность, с почти неизменным постоянством демонстрировал класс, его игра была лишена резких перепадов. Трофимов не терял игровой надежности и в годы, грустные для «Динамо» (1951) и сборной СССР (1952). Но даже если не считать травму, помешавшую ему проявить себя в легендарном динамовском турне по Великобритании (1945), и еще одну, спровоцировавшую при полной игровой готовности преждевременное завершение футбольной карьеры (1954), трудно поверить в просперити спортсмена, почувствовавше-

го прочное признание только в 26 лет. Да, до 1945 года дела в футболе у Василия Трофимова не очень-то клеились. В отличие от его хоккейной карьеры, стремительной, как сам хоккей.

Футбольный сезон продолжался тогда шесть месяцев, хоккейный — четыре. Многие игроки успешно совмещали эти занятия. На ледяной площадке наш пострел быстрой поспел. Играв в московском «Динамо» бок о бок с признанными хоккейными лидерами Медведевым и Якушиным, он закладывал такие виражи, от которых в изумлении ахал Медведев, и выдавал такие передачи, которые напоминали якушинские шедевры. В футбольном «Динамо» конкуренция была более суровой, но, казалось, в 1939 году Чепец пробился в основной состав. Однако прошедший годом позже тренер Борис Аркадьев в своей новаторской тактике «организованного беспорядка» сделал ставку на приглашенных из Ленинграда Сергея Соловьева и Николая Деметрива, а на правом фланге не решился заменить 30-летнего Михаила Семичастного, сохранившего прежний напор и преимущество в игре головой.

Как ни парадоксально, именно Трофимов несколько лет спустя оказался превосходным исполнителем идеи «организованного беспорядка», правда, уже в интерпретации другого тренера. Он дождался своего часа только тогда, когда команду принял Михаил Якушин. Новый предводитель «Динамо» не мог отделаться от своих хоккейных впечатлений, оставленных молодым ледовым партнером. Творческую самобытность Трофимова грех было не использовать в футболе, тем более что и там его технические и скоростные качества не вызвали никаких сомнений. Как рассказывал Якушин, его поражало редкое сочетание силы маленького коренастого крепыша, особенно силы ног, с необычайно легкой разворотливостью. В честном единоборстве, не нарушая правил, защитнику, даже высокому и мощному, трудно было оттереть Чепчика от мяча, уложить на газон: мало того, что он крепко стоял на земле, но был еще и удивительно увертлив.

В своем выборе Якушин не ошибся. За один сезон Трофимов стал лучшим крайним нападающим страны. Та футбольная эпоха была украшена увлекательным противостоянием ЦДКА и «Динамо». Лидеры послевоенного футбола не только сражались за первенство

и Кубок, не только интриговали друг друга и зрителей исходом схваток между собой. Негласно конкурировали две лучшие пятёрки нападающих. Помню разговор с Сергеем Сальниковым. Несмотря на некоторое преимущество армейцев в спортивных результатах, он считал динамовскую игру притягательнее. Действительно, геометрические фигуры комбинаций, прочерчиваемых динамовцами, были более замысловатыми. В одном из своих редких публичных выступлений предпочтение им отдавал и Игорь Нетто. Моя же память юношеских лет сохранила внушительный образ армейской атаки с ее длинными комбинациями в одно касание (сейчас, разумеется, невозможными в условиях укрепленной обороны, а тем более прессинга). Динамовская игра послевоенных лет при всем тактическом своеобразии была, мне

Лисей вкрадчивостью движений с последующим неуловимым выпадом, будь то неожиданный пас или резкий рывок, он ошеломлял как соперников, так и зрителей.

Время подтвердило этот вердикт. Через много лет после того, как сошли и Трофимов, и Гринин, когда публика благоговела уже перед Численко и Метревели, крупнейшие специалисты футбола по предложению редакции лужниковского ежегодника «Футбол. 1967», призванные определить сильнейших футболистов страны за 50 лет (1917 — 1967), выбрали в «сборную полувека» именно Василия Трофимова. В то время как его конкуренты получили по 1 — 2 голоса, Трофимов был коронован как лучший правый крайний нападающий советского футбола. Ему отдали голоса такие эксперты, как Товаровский, Аркадьев, Якушин, Ваньят, Филатов, Озеров и другие.



1947 год. «Динамо» — ЦДКА. Крайний слева — Василий ТРОФИМОВ.

кажется, менее нагнетательной, чем армейская. «Динамо» проигрывало не в мастерстве, а в волевом настрое. За командой ЦДКА, которая представляла победоносную армию, разгромившую немецкий фашизм, стояла бурная поддержка трибун.

Если же сопоставлять пятёрки нападения по именам, то в центре Бесков едва ли уступал в острой расправке «посттравмированному» стареющему Федотову, а подчас и превосходил его. При всей условности сравнения совершенно разных по манере и зоне ответственности Карцева и Николаева, С. Соловьева и Демина можно без колебаний говорить лишь о большей популярности Карцева и Демина, но это не значит, что они были сильнее конкурентов. Где рельефно обозначилось преимущество, так это у Боброва перед Малавским и у Трофимова перед Грининым. Боевой, напористый, результативный Гринин был, безусловно, хорош, но очевидцев больше подкупала непредсказуемость маневров и решений Трофимова.

Параллельно аналогичный опрос провела и редакция журнала «Спортивная жизнь России». И хотя в нем участвовали за редким исключением совсем другие борщики, Трофимов и здесь попал в сборную 50-летия.

Что же предопределило его преимущество перед всеми? У зрителей и специалистов шкала оценок зачастую не сходится. Трибуны визжали от удовольствия, когда видели, как «малыш» расправлялся с защитниками-грендерами, разбрасывая их в разные стороны. По ходу характерного для него пружинистого бега Чепчику ничего не стоило произвести ложный замах без последующего удара, как и пробить без замаха. Он так запутывал своих «визави» обманными движениями, построенными на смене ускорений и торможений, что доводил их чуть ли не до слез. Апофеозом трофимовского искусства стал матч «Динамо» — ВВС 1948 года (6:0), когда Чепчик превратил игру в кошмар для известного футболиста тех лет, выступавшего до этого ряд сезонов в ЦДКА, Алек-

сандра Прохорова. Под конец игры зрители уже начали хохотать над этим форменным издевательством. По иронии судьбы, тренировал ВВС Матвей Гольдин. Даже спустя десятилетия, беседуя со мной в Лужниках, он вспоминал этот матч с содроганием.

Но при всей оригинальности технических повадок Трофимова индивидуальное мастерство все-таки не могло выделять его среди других фланговых форвардов — многие из тех, кого мы видели за прошедшие годы, тоже владели сказочными финтами. Однако все они уступали Трофимову в умении завязать комбинационную игру и вместе с центровыми равноправно участвовать в ней. Это больше всего и ценили специалисты.

Запоздалое признание тактического мастерства Трофимова, оставленного Аркадьевым вне состава «Динамо» 1940 года, можно найти в его хрестоматийной книге «Тактика футбольной игры». Рассуждая о соотношении паса и обводки, выдающийся тренер отмечал, что в отличие от Боброва, Демина, Пайчадзе, Джеджелавы и других приверженцев обводки Трофимов, обильно «пересыпая» ею свою игру, при этом всегда сохранял чувство меры.

Василий Трофимов занимал необычную для крайнего нападающего исходную позицию — чуть позади правого инсайда, чтобы открыть коридор Карцеву, уведя опекуна в центр, или самостоятельно атаковать из глубины. Он настойчиво искал оперативный простор. Хитроумные перемещения и пасы Чепца были на загляденье. Бесков, который дружил с Трофимовым и вне поля, не знал лучшего сподвижника в своих поистине гроссмейстерских замыслах. Если бы, как в фигурном катании, в футболе существовала оценка «за художественное впечатление», то пара этих футбольных импрессионистов получила бы наподобие Родниной — Зайцева неизменные «шестерки» или близкие к ним баллы. Игровое зрение Трофимова было настолько острым, что Якушин колебался, оставлять ли его на фланге, где тактические возможности все же лимитированы. Были матчи, в которых «хитрый Михай» держал Чепца на позиции левого полусреднего, благо тот владел хорошо и правой, и левой ногой. К сожалению, правда, он реже, чем мог бы, пускал их в ход, чтобы нанести решающий удар по воротам.

Василий Трофимов участвовал в динамовском визите в Англию 1945 года, но из-за травмы сыграл только один матч, да и то не полностью. В триумф превратилось для него другое значительное турне «Динамо» — два года спустя в Скандинавию. Тогда в Швеции динамовцы раздраконили лучшие клубы — «Норчепинг» и «Гётеборг» с одинаковым счетом 5:1. Раздраконили, как говорится, невзирая на лица — самих Нор-

даля, Лидхольма, Грена, ставших через полгода олимпийскими чемпионами и на корню закупленных «Миланом». Так вот, Трофимов был лучшим среди динамовцев и удостоился от сдержанных шведов восторженных рецензий в прессе.

Когда Василий Трофимов был включен в восстановленную через много лет сборную СССР для участия в Олимпиаде-52, ему минуло уже 33 года. Своей игрой он ничуть не заслужил хулы, обрушенной на сборную по возвращении домой после проигрыша в повторном матче югославам (1:3). Да и вся команда не заслужила, хотя многие его партнеры, затюканные многомесячной подготовкой и бесконечными накачками, допускали в игре детские ошибки. Но они же, не говоря уже о лучших в команде — Боброве и Трофимове, в первой встрече с Югославией (5:5) обнаружили такое мужество, равно которому не знала история мирового футбола. Во всяком случае, она не зафиксировала другого матча национальных сборных в турнире такого ранга, где за 15 минут до конца были бы отыграны сразу четыре мяча. По свидетельству Боброва, при беспросветном счете 1:5, когда многие были выбиты из колеи, «только Трофимов, всегда собранный, боевой иг-

рок, продолжал действовать остро и энергично». Забитый им гол явился, как выразился Бобров, «оживившим нашу сборную балластом», снял с команды оцепенение. С этого и начался беспримерный штурм, превратившийся в бенедикс уже самого Боброва, который отмечал, в свою очередь, особую поддержку со стороны того же Трофимова, Николаева, Бескова и разыгравшегося Петрова. Лондонская «Таймс» в те дни писала: «Русские подтвердили свою репутацию могучей футбольной державы. Дебют их сборной на Олимпийских играх не оставляет в этом сомнения». Но чужое мнение для нас не указ, даже если оно принадлежит такой респектабельной газете, не привыкшей бросать слова на ветер. Конечный проигрыш ненавистным в те времена югославам обернулся разгромом команды ЦДСА, роспуском сборной. И хотя с Трофимова, в отличие от ряда других игроков, звание заслуженного мастера спорта снято не было, он ходил чернее тучи.

Спортивные судьбы Боброва и Трофимова переплелись не только в сборной на склоне их футбольной карьеры. Если кого-то и можно сопоставить с этим уникалом Бобровым по двигательным способностям, то, думаю, одного

лишь Трофимова, что в раннем, что в зрелом возрасте каждому из них легко, без натуги давались любые спортивные игры, в которых довелось попробовать себя. И сразу в тех игровых видах — футболе, хоккее с мячом и шайбой, где они специализировались, оба, как никто другой, прославились впечатляющими результатами — становились чемпионами страны (а Бобров в хоккее с шайбой — и мира), входили в сборные СССР (Трофимов — единственный в стране во всех трех играх). Видно, чувствуя такое родство душ, Бобров причислял Трофимова к своим «самым любимым товарищам по спорту», хотя были они непримиримыми клубными соперниками, и признавался, что специально ходил на матчи с его участием.

Любопытно, что Бобров, обычно окруженный шумным вниманием, на хоккейной развилке потянулся к шайбе, которой суждено было у нас громкое признание, а всегда избегавший суеты немногословный и сдержанный Трофимов, один из первооткрывателей канадского хоккея в нашей стране, снова подался в хоккей с мячом, скромно притулившийся на спортивной обочине. Закономерно ли это? Не знаю. Во всяком случае, Трофимов скорее домашний, чем публичный человек, к сожалению, давно уже как-то выпал из орбиты спортивного интереса, не появляется на телеэкране, исчез с газетных страниц. Но дело не только в его характере и привычках, а еще и в невостребованности. Из исторических личностей нашего футбола СМИ жалуют вниманием скорее драматические фигуры, жертвы несправедливостей. Или тех, кто на виду и на слуху в силу занимаемого до недавних или до сих пор служебного положения в футболе. Вот и получается, что несколько избранных сами изнемогают от бесчисленных интервью, а других экспертов или мемуаристов как будто не существует. Обидно, что их мнением пренебрегают, еще обидней, что они неинтересны как исторические фигуры. Жаль, что футбольный кругозор многих молодых комментаторов ограничивается парой последних десятилетий, глубже в вечность их не тянет, поэтому иногда они выдают кумиров 80-х за верх совершенства. Им и невдомек, что прежде, чем бухнуть в колокола, хорошо бы заглянуть в святцы. Так что не приходится удивляться, что даже народные футболисты масштаба Трофимова оказались оттеснены с авансцены футбольной истории. Но, как и всякая история, она не признает случайного или конъюнктурного отбора своих персонажей. Поэтому я убежден, что видное место Василия Дмитриевича Трофимова в биографии отечественного футбола столь же незыблемо, как и тридцать лет назад, когда определялась «сборная полувека».



1950 год. Прорыв Василия ТРОФИМОВА в матче с тбилисским «Динамо».

Как мы сообщали в прошлом номере, Международная федерация истории и статистики футбола назвала лучшим вратарем Европы XX века нашего великого голкипера Льва Яшина. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию интервью с ним более чем 30-летней давности, опубликованное в еженедельнике «Футбол» вскоре после окончания чемпионата мира 1966 года, на котором сборная СССР заняла четвертое место. Оно любопытно со многих точек зрения. Во-первых, это какой-то пласт нашей футбольной истории. Конечно, футбол за последние тридцать с лишним лет видоизменился, но тем не менее тогдашние наблюдения за ним Яшина и сейчас довольно интересны и поучительны для профессионалов. Редко бывало, когда Яшин говорил о футболе с такой откровенностью. А вызвана она была тем, что беседовал с ним его товарищ по сборной СССР и московскому «Динамо», тоже заслуженный мастер спорта, Сергей Сальников, незаурядный, к слову сказать, журналист.

Излишне доказывать, что вратари в ходе матча имеют лучшие условия для наблюдений, нежели полевые игроки. Поэтому особый интерес представляют впечатления Льва Яшина, которыми он поделился с нами после VIII чемпионата мира.

— Скажи, Лева, куда девались твои далекие выходы из ворот, которые одних приводили в восторг, других заставляли хвататься за сердце, ибо казались излишне рискованными, но, во всяком случае, никого не оставляли безучастным?

— Да, действительно, таких выходов нынче поубавилось, и я объясняю это прежде всего сменой тактических систем. Раньше, во времена «дубль-ве», крайние защитники и одиночка-центральный стояли друг от друга на большом расстоянии. Широкие коридоры между ними невольно соблазняли противников посылать длинные передачи в прорыв. Поэтому мне довольно часто приходилось совершать далекие вылазки, казавшиеся со стороны рискованными. Такие меры были полезными: они избавляли моих партнеров по защите от лишней траты сил и пресекали в зародыше готовые возникнуть единоборства. По сути дела, эти вылазки были безопасными, ибо требовали лишь элементарного расчета. Теперь иное дело. С утверждением второго центрального защитника появилось дополнительное звено в растянутых ранее коммуникациях. Оборона стала более насыщенной, в ней почти исчезли зияющие бреши, и, наконец, она стала проявлять неуклонную тенденцию к отходу назад, ближе к вратарю, чтобы зорко охранять самый опасный участок — подступы к воротам. Причины

исчезновения длинного паса в прорыв кроются и в тактической более грамотном расположении защитников по отношению к своим подопечным.

— Но ведь защита не всегда лишает противников оперативного простора в глубинах поля! Случаи, когда они, поддерживая наступление своих нападающих, выдвигаются к средней линии поля, подтверждают это. Спрашивается, чем же объяснить отсутствие длинного паса вперед со стороны соперника при столь, казалось бы, благоприятных условиях?

— Я уже сказал, что защитники стали хитрее. Находясь у средней линии, они не рискуют атаковать нападающего сразу, а предпочитают иметь фору, которая и позволяет им в случае длинного паса легко приходить к мячу первыми. При таких условиях этот пас стал бессмыслицей и канул в небытие, а вместе с ним и мои далекие рейды.

— На чемпионате мира в твои ворота было забито пять голов. Как ты охарактеризуешь каждый из них?

— Говорить об этом, как ты сам понимаешь, малопривлекательно. Но я постараюсь объективно рассказать об этих печальной памяти случаях.

Венгр Бене забил мне первый мяч. История его проста. Бене хорошо открылся по месту правого центра нападения и получил пас в ноги. Путь к воротам неожиданно оказался открытым, и Бене вышел со мной один на один. Понимая, что ничего другого не остается, я ринулся навстречу, стараясь помешать удару броском в ноги. Но венгр, имевший достаточно времени, чтобы правильно оценить все выгоды своей позиции, хладнокровно распорядился мячом и послал

МНОГОЕ ВИДНО ИЗ ВОРОТ

его, подняв надо мной, в сетку.

Во встрече с командой ФРГ счет открыл Халлер. Он получил диагональную передачу — по-моему, от Шнеллингера — и, казалось, прежде чем нанести удар, обязан был обработать мяч, ибо стоял почти спиной к воротам. Я инстинктивно вышел вперед, чтобы сократить ему угол обстрела. Но Халлер против ожидания сразу нанес удар из очень трудной и невыгодной позиции. Удар вышел несильным, но неожиданным, и это решило дело.

В этом же матче я пропустил гол от Беккенбауэра. Беккенбауэр с мячом, не спеша, продвигался к нашим воротам, высматривая по пути, кому бы повыгоднее отпасовать. Он долго не мог решить это, поскольку все партнеры были прикрыты. Я низко нагнулся и с трудом, сквозь мелькавшие просветы в частокле ног игроков, старался не упустить его из виду. И все-таки, к несчастью, в решающий момент, в момент удара, Беккенбауэр оказался скрытым от меня игроками, и я увидел мяч, летящий в угол, слишком поздно. Такова правда об этом голе, вызвавшем много разноречивых суждений.

Следующий гол — с 11-метрового — от Эйсебио. Играя с ним вместе за сборную Европы в Сплите против национальной команды Югославии, я заметил, что излюбленный угол ворот — по правую руку вратаря. И здесь, на чемпионате, он бил до встречи с нами три 11-метровых — и все в тот же угол. Я вправе был думать, что он не изменит своей привычке в столь ответственный момент, и приготовился к этому. Однако сделать что-либо оказалось невозможно: настолько удар был прицельным и сильным.

И, наконец, о последнем, пятом мяче — во встрече с Португалией. После короткого навеса примерно на 11-метровой отметке завязалась борьба за верховую передачу между Корнеевым и Аугусто. Аугусто прыгнул чуть выше и рань-

ше сбросил мяч в сторону. Оказавшись рядом Торрес с ходу и без помех мощно пробил под штангу. Спасти положение, на мой взгляд, было невозможно.

— Кстати, а вообще можно ли взять любой мяч, или есть так называемые беспспорные голы, после которых остается лишь развести руками?

— Несколько отвлеченный вопрос. На него можно ответить двояко. Теоретически отражаются любые удары, но для этого в каждом случае вратарь должен — а иногда такое возможно по чистой случайности — оказаться в самом нужном месте ворот. Но практически доказано, что любой, даже самый пустяковый, мяч может быть пропущен из-за несвоевременного переключения внимания, неровностей поля и многих иных причин. Так что в конечном итоге все зависит от спортивной формы вратаря и частично от стечения счастливых или неблагоприятных обстоятельств.

— Кто из вратарей и чем понравился тебе на чемпионате?

— Больше других произвели на меня впечатление англичанин Бенкс и итальянец Альбертози. Первый обращает на себя внимание исключительно простой манерой игры, лишенной всякой рисовки. В то же время, наделенный отличной реакцией и сметливостью, он одинаково уверенно играет как на линии ворот, так и на выходах. Итальянец подкупает гибкостью и стройностью, очень пластичен и чуток в обращении с мячом — иными словами, обладает великолепной техникой. Кроме того — а это немаловажно, — умеет поддерживать и обратить на пользу своей команде динамику ситуации, быстро и безошибочно вводя мяч в игру рукой.

Бенкс и Альбертози — оба сильны. Допускаю, что если бы им пришлось поменяться командами, то Альбертози, оставшийся несколько в тени из-за неудачного выступления сборной Италии, мог бы привлечь к себе больше внимания.

— Что, по-твоему, изменилось в игре вратаря с того времени, когда ты начинал? Какие приемы вышли из употребления и какие появились?

— Ничто не потеряло своей ценности из ранее накопленного багажа. Просто приобрел больший удельный вес и значение такой тактический прием, как выход на коротке. Отвечая на первый твой вопрос, я уже говорил об исчезновении длинного паса на выход. При новой системе такие передачи стали свидетельством наивности и прямолинейности мышления. От них пришлось отказаться. Взамен от нападающих потребовались иные, более гибкие формы обигрывания. Защитники при малейшем намеке на опасность предпочитают ныне группироваться вблизи штрафной площадки: ведь здесь, в условиях умышленно созданной толчеи, им легче давать отпор нападающим. На чемпионате в той или иной степени все команды отдали дань этой тенденции. Вратари оказались между стойками ворот и стенкой своих и чужих игроков, расположенной где-то у границы штрафной. Таким образом, оперативный простор крайне сузился, и мы, вратари, стали совершать вылазки в моменты наивысшей кульминации, как бы из засады, неожиданно приходили на помощь там, где, по нашему мнению, она нужна была более всего. Как видим, характер выходов изменился: они стали короткими и более частыми, поэтому так возросла роль мгновенного решения и тонкого расчета. Скажу больше, времени подчас на размышление совсем не бывает, и при выходе приходится полагаться на интуицию. Теперь

вратарям мало уметь только играть на линии ворот, пусть даже и отлично. Нынешний футбол не идет на компромиссы и к классным вратарям предъявляет требования тактического характера.

— Не заметил ли ты чего-либо нового в игре нападающих?

— В арсенале технических приемов ничего принципиально нового не приметил. Обращает на себя внимание та

решимость, с какой все форварды, оказавшиеся волею случая впереди, атакуют в одиночку превосходящие силы защиты. Если на прошлых чемпионатах такую роскошь могли позволить себе лишь Пеле и Гарринча, то сейчас появилась целая плеяда искусных дриблеров, которые с удивительной ловкостью способны индивидуально обыграть подряд нескольких соперников. Среди таких «слаломистов» нужно назвать Эйсебио, Альберта, Бене, Симоэса, Болла и наших Численко и Метревели. Интерес-

бы сохранить его у себя, не пренебрегают даже серией поперечных передач. Пас вперед на обострение атаки следует незамедлительно в случае, когда передний нападающий выказал признаки активности и нашел обещанную позицию для диверсии.

— Всем хорошо известно, что ты во время игры помогаешь своим партнерам словом, подсказкой. Как относятся они к этому? Всегда ли прислушиваются к твоим советам?

— Я всегда ценил подсказ. Да и как же иначе? В быстрых

с подсказом дело шло не всегда гладко.

В ходе игр обычно страсти накалялись. Распалались и зрители, поднимавшие неистовый шум. По мере приближения мяча к воротам шум перерастал в истошный рев. Меня не могли услышать, но я все же кричал (больше, разумеется, для самоуспокоения, и это, право, неплохой способ для избавления от нервного напряжения!). В то же время я старался рассчитать и занять такую позицию, чтобы не быть застигнутым врасплох, если угроза последует из района, куда я только что адресовал подсказ. И все-таки, несмотря на любые препятствия, я за подсказ — товарищеский и своевременный.

— По-прежнему ли штрафной удар, выполняемый срезкой, т.е., как иначе его называют, «сухой лист», является опасным, или вратарями найдено противоядие против него?

— Этого удара следует опасаться более всего. Искусство его выполнения выросло. Появилось немало умельцев, для которых «стенка», как это ни парадоксально, стала не помехой, а скорее, союзником, помогающим дезориентировать нас, вратарей. Нетрудно представить незавидную нашу долю, особенно если удар производится несколько по диагонали по отношению к воротам. Та их часть, которая открыта для удара, блокируется нами, но мы знаем, что последует обводящий «стенку» удар в другую половину, незащищенную, и нервничаем из-за этого. В момент удара страх за эту злосчастную половину невольно гонит нас на середину ворот — авось в случае чего успею и туда, и сюда! А бывшие пошли все сплошь хитрецы — целятся попасть впритирку с крайним игроком в «стенку». Расчет простой: если мяч не за-

денет никого и обогнет «стенку», есть шанс угодить в угол, если заденет — возможен отскок в другой угол, именно в тот, из которого за мгновение до этого вратарь в поисках спасения переместился на середину. Безрадостное положение, когда не знаешь, чего ждать, не правда ли? Поэтому-то вратарям так не нравятся эти удары. На чемпионате было забито несколько голов таким способом.

1966.



1966 год. Сборная СССР выходит на матч чемпионата мира. На переднем плане Альберт ШЕСТЕРНЕВ и Лев ЯШИН.

но, что эти и другие яркие представители атаки любят получать мяч в ноги и уже с ним пробиваться к воротам. Мне кажется, что такая манера выработалась не случайно и диктуется во многом поведением защитников, гораздо охотнее предоставляющих относительную свободу в приеме мяча и упорно не дающих возможности спрятаться за спину. Имея мяч, команды очень дорожат им и, что-

сменах ситуаций защитник, желая подстраховать партнера, иногда невольно теряет из виду своего подопечного. Мне же, стоящему сзади, все видно как на ладони — вот и приходится подсказывать! Ребята понимают, что мое вмешательство вызвано интересами дела, а отнюдь не желанием кого-то укорить, и поэтому всегда реагируют сразу и, как мне хочется надеяться, признательно мне за это. Правда, на чемпионате

БЛАТТЕР УДИВЛЯЕТ МИР

Складывается впечатление, что новый президент ФИФА Йозеф Блаттер готов предлагать любые, даже самые невероятные идеи, лишь бы привлечь внимание к своей организации и, конечно, к своей персоне. В бытность генеральным секретарем ФИФА Блаттер с огромным удовольствием играл роль публичного шоумена, мастерски проводя различные церемонии, блистая знанием нескольких языков и прекрасными актерскими данными. Сегодня, похоже, Блаттер продолжает развлекать публику, но вот общий язык со всеми «развлекаемыми» ему в данном случае найти вряд ли удастся.

Речь идет о новом проекте Блаттера, в соответствии с которым после 2008 года мировые чемпионаты должны перейти на двухлетний цикл. При этом швейцарец предложил также «запустить» в 2004 году, когда ФИФА отметит свое столетие, «пробный шар», не чемпионат мира, конечно, но большой турнир такого же формата.

Подобное предложение вызвало крайне негативную реакцию почти во всем футбольном мире. Смысл недовольства обычного, рядового футбольного специалиста, наверное, очевиден: ведь сокращение цикла уменьшит и престиж чемпионатов мира.

Из функционеров же более других недоволен президент Европейского футбольного союза Леннарт Юханссон, проигравший минувшим летом Блаттеру борьбу за кресло президента ФИФА, но не желающий уступать сопернику инициативы «на всем поле». В новом проекте предусматривается, что отборочного цикла как такового у мировых чемпионатов не будет. Квалификацией будут служить чемпионаты континентов, которые будут разыгрываться по нечетным годам. Ясно, что такой план серьезно дискредитирует роль чемпионата Европы, с чем УЕФА, конечно, не может смириться. Во всяком случае, Юханс-



сон уже в резкой форме заявил, что возможность проведения масштабного турнира в 2004 году, в год европейского первенства, просто исключена, равно как, по сути, невероятно и вообще выполнение плана Блаттера. «Президент ФИФА, несомненно, великий фантазер», — сказал Юханссон. — Он переполнен всевозможными идеями и проектами, но большинство из них не имеет ничего общего с реальностью».

Впрочем, есть в высших футбольных кругах и люди, которым новшества швейцарского шоумена приходились и приходятся по душе. Так, знаменитый Франц Беккенбауэр, который, не исключено, сам в будущем возглавит ФИФА, поддержал нынешнего президента, прежде всего оценив преимущества новой структуры отборочных соревнований. «Мне нравится смотреть матчи высокого уровня», — сказал Беккенбауэр, — Италия — Франция или Германия — Бразилия. Именно они составляют ценность футбола, а не отборочные игры команд совершенно разного уровня». Словам «Кайзера» Франца не хватает логики. Ведь квалификация не исчезнет, и отборочные циклы будут повторяться, как и сейчас, каждые два года. Но

логика, наверное, не лучшее оружие для политика. А в том, что «Кайзер» Франц все больше становится функционером, сомнений нет. Сегодня он одержим стремлением запустить для Германии чемпионат мира-06 и, конечно, готов во имя этой цели поддерживать любую идею.

При этом Беккенбауэр прав в том, что крупные турниры, на которых можно будет увидеть матчи топ-класса, станут более частыми. Между тем, однако, сверхзадача Блаттера — не насытить футбольных гурманов изысканными блюдами, которые (блюда), как известно, имеют свойство приедаться. Главная цель новшеств — доходы, доходы и еще раз доходы. Финансовые успехи последних мировых первенств, вполне естественно, заставляют ФИФА задуматься над тем, а нельзя ли такие удачные мероприятия проводить почаще. И не стоит придавать значения словам Блаттера о том, что его не интересует тот факт, что при переходе на двухлетний цикл прибыль каждого чемпионата станет меньшей. Уроженец страны банков прекрасно понимает, что в целом его идея несет прежде всего финансовый смысл. Хотя и не только.

Выступая в интервью по поводу своего проекта, Блаттер затронул очень тонкие струны: «Пришло время сделать выбор и решить, хотим ли мы развивать институт сборных или отдадим все во

власть клубов, чьи интересы далеки от футбола, а деятельность нивелирует национальные черты футбола в каждой стране».

Бесспорно, этот аргумент может очаровать многих истинных ценителей футбола. Как и следующий: «Если предложение будет принято, каждый из пяти континентов получит право один раз в десять лет принимать мировой чемпионат. Это позволит ликвидировать жесточайшую конкуренцию и принесет экономическую выгоду всем, в том числе и малым странам». Но пока это все лишь слова.

К тому же у любой монеты (даже если она чистая) существует две стороны. Так, серьезной проблемой может стать перегрузка, как физическая, так и психологическая, звезд и вообще ведущих игроков. Об этом сразу после заявлений Блаттера сказал шеф медицинской комиссии ФИФА Майкл Дуг. Кстати, он не единственный чиновник ФИФА, не разделяющий идей своего руководителя. Вице-президент шотландец Дэвид Уилл также крайне негативно отозвался о проекте. «Он чреват огромными проблемами», — сказал Уилл. — Прежде всего организационными. Провести чемпионат мира на высшем уровне, имея всего два года на подготовку, крайне сложно».

Какой же вывод мы можем сделать на сегодня? Идея Блаттера пока очень далека от воплощения. Однако большие деньги не раз одерживали и более сложные победы.

А. ШМУРНОВ.

P.S. Подробности о развитии ситуации мы с вами, вероятно, сможем узнать в самое ближайшее время, когда президент ФИФА прибудет в Москву на Кубок Содружества. Уже объявлено о том, что Блаттер даст пресс-конференцию, информацию о которой читайте в следующем номере «Футбола».

■ **Высылаем наложенным платежом клубные футболки — 180 руб., фанатские шарфы — 120 руб., шапочки — 95 руб. от ведущих российских и зарубежных клубов.**

■ **Официальный справочник «Лига чемпионов 1998/99» /формат А-4, 150 страниц, цветные фотографии всех клубов, статистика и многое другое/ — 70 руб.**

123363 Москва, а/я 36.

ТОЛЬКО ДО 28 ФЕВРАЛЯ! ФИРМА «ИНТЕРШТЕРН»

проводит новогоднюю РАСПРОДАЖУ вратарск. перчаток «Рита» и «Uhlisport» (Германия), футб. и врат. формы «Рита» и др. фирм, бутс, мячей, футболок х/б «Рита» и др. Скидки до 35%. Не опоздайте!

Тел. (095) 925-26-71, с 10 до 17 ч., кроме сб. и вс.

Какое место занимает немецкий футбол? Как он выглядит на международной арене? Что было упущено? Что должно быть сделано? Серию публикаций на эту тему осуществил популярный немецкий спортивный журнал «Киккер». Мы решили познакомить вас с этими публикациями, ибо проблемы, возникающие в Германии, характерны для всех ведущих футбольных стран Европы.

ФУТБОЛ-2000. ГРЯДЕТ РЕВОЛЮЦИЯ?

Конец футбольного 1998 года — время подводить итоги, время смотреть в будущее.

По сравнению с предыдущим годом у футбольных болельщиков было меньше оснований для радости, чаще их охватывало раздражение. Симпатии собрал только «Кайзерслаутерн», чья сенсационная победа в первенстве с лихвой компенсировала пережитое в связи с вылетом из бундеслиги унижение.

Результаты участия в международных клубных турнирах оказались разочаровывающими, а ведь за год до этого бундеслига впервые праздновала двойной успех — триумф рудокопов из Рура — «Боруссии» (Дортмунд) в Лиге чемпионов и «Шальке-04» в Кубке УЕФА. Всего лишь два года назад национальная сборная с триумфом выступала на ЧЕ в Англии. Однако в 1998 году блеск немецкого футбола померк: на международной арене он выглядел заурядно.

С одной стороны, оптимист может отметить некоторые результаты, которые льстят его самолюбию:

«Штутгарт» пробился в финал Кубка кубков, «Боруссия» только в полуфинале Лиги чемпионов уступила будущему победителю «Реалу» (Мадрид), а мюнхенская «Бавария», проиграла в четвертьфинале как раз «Боруссии». «Байер» (Лeverкузен) достойно выглядел против «Реала», «Шальке-04» также только в четвертьфинале Кубка УЕФА проиграл своему прошлогоднему сопернику и ставшему победителем «Интеру» (Милан) лишь в дополнительное время. В актив следует занести выход в четвертьфинал нынешней Лиги чемпионов «Кайзерслаутерна» и «Баварии», игры в подгруппах оказались совсем не легкой прогулкой. Пессимист же отметит явный провал по сравнению с предыдущим сезоном — исходя из больших ожиданий, которым так и не суждено

было сбыться ввиду большого количества неубедительных в игровом плане матчей. То, что весной 1998 года только начало вырисовываться, нашло свое продолжение, причем с особой силой, осенью: результаты в Кубке УЕФА и Кубке кубков принесли беспрерывные разочарования и подтолкнули критиков к вынесению приговора: немецкий футбол угрожающе быстро скатывается на средне-заурядный европейский уровень. Подобное определение никак не

организационном смысле. Вынесенное по делу Босмана судебное решение все больше и больше пересматривает структуру футбола. УЕФА наметила этапы в процессе создания новых форм европеизации, тем самым произведя переворот в деле коммерциализации футбола. Какое место занимает немецкий футбол на пороге следующего тысячелетия, каким путем он пойдет? Действительно ли мы переживаем время революционного перелома? Редакторы «Киккера»



«Кайзерслаутерн» празднует победу в чемпионате 1998 года.

корреспондируется с немецким понятием качества.

Упомянутый приговор продиктован разочаровывающими, просто удручающими результатами выступлений национальной сборной. За исключением ряда международных матчей (3:1 против Колумбии и нескольких минут в тренировочной игре против Нигерии перед ЧМ, которая закончилась со счетом 1:0), от всех остальных на душе оставалось горькое чувство досады. В игре национальной сборной не было заметно идеи, плана, не присутствовала энергия, не чувствовалось заинтересованности — некоторые игроки механически отбивали номер. Легенда о мощи немецкого футбола давно уже стала преданьем старины глубокой, а путь на ЧЕ-2000 не представляется безусловным преодолемым.

Оглядываясь на год 1998, его можно, таким образом, назвать поворотным годом — в спортивном и также

отобрали основополагающие, по их мнению, вопросы, касающиеся развития футбола, проанализировали их и обобщили в виде серии публикаций.

Мы поговорим о новых преимуществах, которые получили профессиональные футболисты, рассмотрим вопросы обучения и переподготовки тренерского состава, а также проблему работы с молодежью.

Указанные выше вопросы будут рассмотрены нами в сравнении с опытом, накопленным в футбольных лигах стран, традиционно составляющих конкуренцию немецкому футболу.

Началом настоящей серии публикаций является эксклюзивное интервью Франца Беккенбауэра, который, став вице-президентом Немецкого футбольного союза, собирается ускорить наступление столь необходимых немецкому футболу перемен.



Российский производитель спортивной формы фирма «РОССО» предлагает:

футбольную форму от 180 рублей (футболка, трусы, номера);
волейбольную форму от 270 рублей (футболка, трусы, номера);
баскетбольную форму от 270 рублей (майка, трусы, номера);
мячи фирмы «Митре» от 13\$ до 21\$.

В продаже имеется: большой выбор футбольного инвентаря. Разрабатывает и наносит на ткань терморезиновую клубную символику, названия команд, номера.

Оказывает содействие в организации сборов, международных матчей, отдыха команд (в том числе детских) за рубежом (Турция, Югославия, Болгария и др.).

Наш адрес: 117049 Москва, ул. Шаболовка, 10, МКЗ,
внутр. тел. 587, тел.: (095) 236-83-62, 236-62-50, 236-80-15,
тел./факс: (095) 236-80-71.

БЕККЕНБАУЭР:

Франц

БОЛЬШЕ ПРАВ, ЧЕМ СЕЙЧАС, ИГРОКИ УЖЕ НИКОГДА НЕ ПОЛУЧАТ

— Господин Беккенбауэр, на каком ныне месте находится немецкий футбол?

— Немцы уже не на господствующих высотах.

— Почему это произошло?

— Мы не обратили внимания на сигнал тревоги. Мы думали, что раз к нам пришел успех, то мы — самые лучшие. Мы оказались слишком самонадеянными, другие учились у нас и обогнали нас. Нас не интересовало самосовершенствование.

— Что запомнилось вам, президенту

«Баварии» и новому вице-президенту НФС, в футбольном году 1998?

— Что касается моей работы в НФС, то не слишком многое — ведь я совсем недавно занял эту должность. «Бавария» легкомысленно упустила золотые медали еще в 1-м круге — при этом никоим образом не умаляю заслуг «Кайзерслаутерна». ЧМ стал разочарованием. Вторая половина года прошла под знаком клубного футбола: в актив следует занести успехи в Лиге чемпионов, в пассив — результаты в Кубке УЕФА. Стабильность отсутствует.

— Это случайное совпадение или тенденция?

— В играх на Кубок УЕФА, т.е. в играх на вылет, многое зависит от того, в какой форме находится команда в конкретный игровой день. В 1974 году «Бавария» выиграла Кубок чемпионов, однако задолго до финала мы дважды в матчах против «Аттидаберга» и «Динамо» (Дрезден) были на грани вылета. Различия в уровне подготовки сегодня невелики. Давайте обратимся к примеру «Ювентуса»: в прошлом сезоне с большой долей везения он одерживал свои победы, но тем не менее оказался в финале Лиги чемпионов.

— Однако, если «Шальке-04» в первом круге уступает пражской «Славии», то тут дело, очевидно, не в том, что соперник оказался более везучим.

— В этом сезоне «Шальке-04» испытывает проблемы, доказательством чему

служит их игра в бундеслиге. «Байер» (Лeverкузен) в обеих играх против Глазго выглядел лучше, однако вылетел. Так же, как мы в четвертьфинале Лиги чемпионов против «Боруссии» (Дортмунд). Используя боксерскую терминологию, можно сказать, что мы выигрывали по очкам, однако «Боруссии» подфартило, и она прошла в следующий круг.

— Нашей национальной сборной сильно повезло, когда она сумела свести недавно матч с Голландией вничью 1:1. В чем же причина того, что голландцы имели заметное преимущество — может быть, в том, что голландцы освоили более гибкую систему 4+4+2?

— Все эти разговоры о различных системах — чушь!

— Так в чем же истинная причина?

— Мы безнадежно им уступили, потому что голландская команда играла лучше, нежели наша. Их футболисты более умело обращаются с мячом. Наши так не умеют. По какой бы системе ни играли. Смешно даже об этом говорить.

— Как же повысить техническое мастерство немцев? Может быть, заставлять их учить заново таблицу умножения?

— Поздно переучивать уже сложившихся игроков.

— Траппатони практиковал в «Баварии» после окончания командной тренировки индивидуальные занятия по повышению технического мастерства.

— Верно. Конечно же, обучать профи остановке мяча уже слишком поздно. Корень зла — неправильно поставленная работа с молодежью. Мне никто не докажет, что немецкий паренек менее талантлив, чем его сверстник из Англии или Голландии.

— Так, может быть, раскрыться молодым немцам мешает засилье многочис-

ленных посредственных иностранных игроков?

— Вина лежит на самих немецких молодых игроках, и только на них. Эти иностранцы получают шанс играть только потому, что слишком слабы молодые немцы. Сложившаяся ситуация — результат того, что учат ребят неправильно.

— Наверное, немецкому футболу пошло бы на пользу появление настоящих звезд из-за рубежа.

— Мы не получим Рональдо, Ривальдо, Фигу, Зидана или Роберто Карлоса, эти уникальные мастера играют в Италии и Испании.

— Не возникает ли у любителей футбола в связи с обилием в бундеслиге иностранных игроков проблем, связанных с выражением ими традиционных болельщических симпатий и поддержки своему любимому клубу?

— Нет, не возникает. Зрителю все равно, откуда игрок — из Ганы или из мюнхенского района Гизинг. Он хочет увидеть хороший футбол. Лучший пример — Лизаразю. Разумеется, при неудачах в первую очередь строго спрашивают с иностранцев.

— Присущ ли еще игрокам клубный патриотизм?

— Нет, подобное понятие уже в прошлом. Это вызвано глобализацией футбола. Раньше трудно было представить немецкого профи в Англии. Современный футбольный мир стал более компактным — образовался международный рынок.

— Соответственно этому взлетают цены.

— Игроки зарабатывают все больше и больше, а качество игры не улучшается. Соотношение между стоимостью игрока и уровнем его игры изменилось. Эту тенденцию уже не переломить: или ты принимаешь правила игры, или придется обнести твою страну забором.

— Босман значительно ускорил этот процесс. Считаете ли вы известное судебное решение благом или напастью?

— Положительным моментом является то, что отвратительный торг вокруг отступных сумм уже в прошлом. Отрицательным — факт значительного усиления позиций игроков. Сегодня получение игроком предупреждения от клуба вызывает у последнего только улыбку. Профи только и ждут, чтобы их отчислили



без выплаты отступных, после чего стремятся заключить новый контракт на более выгодных для себя условиях.

— **Неужели в ближайшем будущем все сведется к диктату игроков?**

— Больше прав, чем сегодня, у игроков уже никогда не будет.

— **Что же остается клубам?**

— Структура доходов игроков должна базироваться на схеме, ставящей эти доходы в зависимость от уровня их игры, сверх этого игроки вольны зарабатывать сколько смогут.

— **Хватит ли у президентов клубов силы воли и настойчивости, чтобы добиться соблюдения указанного выше принципа?**

— Опасения, звучащие в вашем вопросе, небезосновательны.

— **Ценность и значение клубов все более возрастают. Не понижается ли тем самым престиж сборной команды?**

— Нет. Национальная сборная должна и будет всегда играть присущую только ей одну роль, она является зеркальным отражением лиги. Конечно, возникает вопрос: в каком направлении пойдет развитие? Возрастет ценность клубного футбола, значение сборных команд девальвируется.

— **Насколько?**

— Возьмем, к примеру, отборочные группы ЧЕ: из 6 команд пять являются второразрядными, в связи с чем зритель отворачивается от таких игр.

— **К указанным пяти командам вы причисляете и немецкую?**

— Международный футбол становится компактным, не является исключением и Лига чемпионов. В Германии представители региональных лиг выигрывают у команд из бундеслиг. Я заявляю, что из игроков бундеслиг я составлю четыре сборные, причем равные по силам.

— **Обладает ли национальная сборная в настоящее время вообще притяга-**

тельной для игрока силой в плане получения имиджа и повышения рыночной стоимости?

— Уже сам факт подвержения сомнению притягательности национальной сборной представляется весьма опасным. Она и в дальнейшем должна оставаться привлекательной для игроков, иной подход был бы смертельным для нашего футбола. Ни в коем случае не должен повториться 1984 год, когда Удо Латтек говорил игроку: «В качестве наказания отпавишься в сборную». Однако национальные сборные сами виноваты в потере своей привлекательности.

— **Почему?**

— Потому что проводится слишком много международных игр против команд невысокого класса. Такие игры не вызывают интереса у зрителей. Необходимо резко сократить их количество. В мое время в год шесть или семь международных игр, в 1998 — 17. Количество таких матчей не должно превышать 10.

— **Значит, необходимо изменить сам принцип проведения отборочных игр ЧЕ? Каким же образом?**

— В финальной части ЧЕ-2000 примут участие 16 команд, два места отданы хозяевам — Голландии и Бельгии. Остальные 14 сборных при жеребьевке можно было разбить на 14 групп, в 10 из них будет по 3 участника, а в 4 — по 4 участника. Победитель группы получает путевку в финальную часть. В этом случае останется время на проведение товарищеских игр с классиками мирового футбола, например, с Бразилией.

— **В 1998-м закончилась эра Фогтса. Была ли необходима его отставка?**

— Так бывает, когда тренера преследуют неудачи. В этом и заключается профессиональный риск тренерского ремесла как в бундеслиге, так и в национальной сборной.

— **Что должно измениться в 1999 году в немецком футболе?**

— Я был бы рад, если бы изменилось относительно не многое. Игры в бундеслиге проходят в напряженной борьбе, тот факт, что четыре представителя бундеслиги будут играть в Лиге чемпионов, только повысил накал борьбы. Я не вижу оснований для того, чтобы все рассматривать в мрачных тонах. Необходимо усовершенствовать некоторые детали.

— **Когда будет проведена столь активно дебатировавшаяся в последние месяцы всеобъемлющая реформа бундеслиги?**

— Если действующий комитет Лиги будет настаивать на том, чтобы оставить в силе результаты выборов, то в оставшееся до 2000 года время уже ничего не произойдет. Эти люди ведь совсем недавно избраны на три года.

— **Будете ли вы ждать еще три года?**

— Эту реформу нужно срочно начинать. Некоторые модели уже разработаны. Хотя Лига несамостоятельна, однако именно она является движущей силой футбола в нашей стране. Сложилась уникальная ситуация: весь немецкий футбол финансируется Лигой, а права голоса Лига практически лишена.

— **Кто должен взять на себя решение стоящих перед Лигой задач?**

— Есть достаточное количество людей, которым по плечу решение этих задач.

— **Кто же это? Ули Хёсс? Руммениге? Михаэль Майер? Хольц Хайзер?**

— Из перечисленных вами фамилий никто не проявляет заинтересованности. Но ведь совсем не обязательно останавливать свой выбор только на известных фигу-

рах. Компетентные и заинтересованные в работе люди есть не только в первой бундеслиге. Разумнее будет пригласить именно их, нежели сохранить малоактивные структуры, от которых не будет пользы.

— **Уже в сезоне 1999/2000 стартует новая расширенная Лига чемпионов. Не приведет ли это к тому, что количество клубов бундеслиги будет уменьшено?**

— В бундеслиге останутся 18 команд. Однако необходимо подумать, стоит ли сохранить зимний перерыв? Без него игры Лиги можно было бы проводить по субботам, потребовалась бы только определенная корректировка календаря. От футбола в залах следует полностью отказаться.

— **Вы за реформированную Лигу чемпионов?**

— «Бавария» выступала за участие в Лиге чемпионов не 32, а 24 клубов. Однако значительно важнее тот факт, что клубы Европы сумели решить организационные вопросы. Раньше все определялось в спущенных сверху из УЕФА циркулярах, сегодня определяющим моментом является диалог.

— **Уже давно вы предсказывали появление Евролиги. Стала ли ею новая Лига чемпионов?**

— Да, Лига чемпионов как раз и является Евролигой, разделенной на группы. И это хорошо.

— **Когда будет создана мировая лига для клубных команд?**

— Это будет не лига, а турнир.

Подготовил
Сергей СТЕЛЬМАХ.

БОЛГАРСКОЕ СПОРТИВНО-ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО



ОЛВЕКС ИНТЕРНЭШЭНЭЛ

Организует проведение учебно-тренировочных сборов футбольных команд в Болгарии и на Кипре

Приглашаем все российские команды и предлагаем отличные условия для подготовки футболистов. Наши цены самые дешевые и включают все, что нужно для плодотворной работы: хорошие условия проживания, усиленное питание по заказу врача команды, аренду тренировочных полей, тренажер, все процедуры восстановления (бассейн, подводный массаж, сауна), массажный зал, трансфер, автобус (ежедневно или по заказу тренеров), организацию контрольных игр, достаточное количество натуральных соков и минеральной воды, стирку и пр.

**ДЛЯ
СВЯЗИ**

факсы: (код Софии — 103592) — 963-02-23 и 37-54-68
телефоны: 963-45-22, 65-46-35 и 37-54-68
сотовый телефон: (код — 1035948) — 95-27-99

Торговый дом «ДИНА-ВЕСТА» предлагает любителям футбола:

1. Г. Михайленко «ЦСКА. Справочник футбольного болельщика». 1998 г., 175 стр. Полная история и статистика великого клуба.

2. А. Кобеляцкий «Мировой футбол. Сезон 1994/95». Выпуск 3. Москва, 1997 г., 366 стр. Статистические данные о всех соревнованиях в мировом футболе 1994/95 гг.

3. «Лига Чемпионов 1998/99». Официальный справочник. 150 стр. Цветные фотографии всех клубов, статистика и мн. др.

Эти книги и др. спортивная литература в офисе фирмы.

Справки по тел. (095) 388-84-88.

Проезд: ст. м. Пращская, авт. 145, 147, 682. ост. «СПТУ-200». Кировоградская ул., д. 21а, ком. 317.

Накануне матча 17-го тура чемпионата Испании «Атлетико» — «Эстремадура» случилось экстраординарное событие. 66-летний президент мадридского клуба Хесус Хиль, являющийся также мэром процветающего курортного городка Марбелья, угодил в тюрьму по обвинению в растрате муниципальных средств и подделке финансовых документов.

АРЕСТ ХЕСУСА ХИЛЯ

Когда в позапрошлом году «Атлетико» впервые в своей истории сделал дубль, наверное, самым счастливым человеком в стране был президент клуба, мультимиллионер Хесус Хиль. Ведь в первой половине 90-х красно-белые отнюдь не блистали не то что в Европе, но даже в самой Испании: дважды команда с трудом избежала вылета во второй дивизион, Хиль за десяток лет своего правления сменил около 30 тренеров, и лишь с приходом югославского специалиста Радомира Антича пришел долгожданный успех.

Прошло два с половиной года. «Атлетико» успел за это время проявить себя и на международной арене: в прошлом сезоне команда дошла до полуфинала Кубка УЕФА, в нынешнем также продолжает борьбу за этот трофей (весной в четвертьфинале ее ждет встреча с итальянской «Ромой»). В чемпионате Испании мадридцы постоянно входят в группу лидеров. А вот у самого Хиля дела идут много хуже. Прежде всего потому, что налоговая полиция в последнее время проявляет повышенный интерес к деятельности одного из самых противоречивых и экстравагантных испанцев XX века.

Хесус Хиль-и-Хиль прожил бурную, полную приключений жизнь. Родился он неподалеку от Мадрида. С семнадцати лет жил в одном пансионе со священником и девятнадцатью проститутками, причем вместо арендной платы вел бухгалтерию борделя. Потом работал автомехаником, покупал и продавал грузовики и изредка недвижимость. Обладая деловой смекалкой, разбогател достаточно быстро. В 1969 году построил в Севилье жилой дом, который рухнул, похоронив под обломками 58 жильцов. Как выяснилось, дом строился из некачественных материалов с грубейшими нарушениями всех строительных норм и правил, без проекта и какого

бы то ни было контроля за качеством выполнения работ. Хиль получил пять лет тюрьмы, но, отсидев полтора года, был амнистирован лично Франко и вышел на свободу.

Марбелья, тихий городок на южном побережье Испании, излюбленное место отдыха многих европейских знаменитостей, привлек внимание Хесуса Хиля в 1979 году, когда он пытался сбросить лишний вес в местной клинике. Будущий президент «Атлетико» с азартом окунулся в деловую жизнь городка, но проявил при этом столько пренебрежения к местным законам, что был объявлен муниципалитетом «персоной нон грата». Тогда он организовал собственную партию и выдвинул свою кандидатуру на выборах мэра. В конце концов он и стал главой городской администрации — в 1991 году. Главными пунктами его предвыборной программы, позволившими ему одержать победу, были решительное искоренение уличной преступности и обещание загнать всех городских проституток... на специально построенный для них стадион.

На посту мэра Хиль не особенно перетруждался и никогда не забывал о личных интересах. Это и позволило ему два года назад во всеуслышание заявить, будто деньги его больше не интересуют по той простой причине, что у него их «слишком много». Но растущие, как скатывающийся с горы снежный ком, обвинения в коррупции и финансовых махинациях сейчас грозят положить конец семилетнему правлению Хиля в Марбелье. Если хотя бы незначительная часть обвинений в



его адрес подтвердится следствием, президенту «Атлетико» грозит длительное тюремное заключение.

Налоговая полиция провела обыски в офисах нескольких компаний, тесно связанных с муниципалитетом, в которых оседали миллионы долларов из городской казны. Миллионы, вырученные от продажи земли и выдачи разрешений на строительство. Естественно, самым крупным владельцем недвижимости и строителем в Марбелье является сам мэр.

В одной из компаний полиция искала документы, которые могли бы пролить свет на появление в городском порту «таинственной» 18-метровой статуи, воздвигнутой Зурабом Церетели. Недоброжелатели Хиля утверждают, что в обход всяких законов мэр якобы заплатил российскому скульптору 200 тысяч долларов наличными, а еще на 800 тысяч подарил ему три роскошные квартиры с потрясающим видом на Средиземное море.

В последнее время в Марбелье наблюдается самый настоящий наплыв новых русских, бойко раскупающих сверхдорогие квартиры в элитных высотках, которые строятся фирмами, принадлежащими, как трудно догадаться, Хилу. Мно-

гие знаменитости, долгие годы жившие в Марбелье, продают свои дома и уезжают, поскольку им не нравится, что многоэтажки закрывают вид из окон их вилл на лазурное море. Так, в недалеком прошлом тихая рыбацкая деревушка, а ныне процветающий курорт, жизнь в котором бьет ключом, потеряла Шона Коннери и вдову Ричарда Бартона.

Несмотря на твердое намерение генеральной прокуратуры предъявить Хесусу Хилу обвинение по 80 пунктам, мэр Марбельи и не думал отказываться от экстравагантного образа жизни, прославившего его на всю Испанию. Другой бы на его месте затих, а он откалывал один номер похлеще другого. Однажды достал с чердака мэрии запыливший бюст диктатора Франко в натуральную величину и поставил его в холле здания городской администрации. Потом купил не то у англичан, не то у аргентинцев списанный авианосец, участвовавший в Фолклендской войне, чтобы открыть на нем плавучее казино. Вообще Хиль явно неравнодушен к городской бухте. Он не только воздвиг на ее берегу огромную дорогую скульптуру, но и — если бы не запрет андалусского правительства — соорудил бы в ней искусственный остров, что наверняка окончательно подорвало бы городской бюджет.

Столь вызывающее поведение в момент, когда над головой мэра сгустились тучи, объясняется уверенностью Хиля в собственных силах. Этот человек пользуется большим влиянием и авторитетом на Коста-дель-Соль. Он возглавляет правое крыло Независимой либеральной группы, фактически

«Свободу Хилу!» — такой лозунг выставили болельщики «Атлетико» на матче с «Эстремадурой».



ЧТО ТУТ ДЕЛАТЬ, КАК ТУТ БЫТЬ?

Решения, которые принимают дисциплинарные органы УЕФА, зачастую вызывают недопонимание не только среди широкой массы любителей футбола, но и среди специалистов. Предлагаемый вашему вниманию материал, опубликованный в бюллетене УЕФА за декабрь прошлого года, поможет получить представление о принципах, которыми руководствуются эти органы, вынося вердикты. В этой связи рассматриваются три темы: дисциплинарная инспекция, ответственность клубов, как организаторов матчей, и порядок подачи протестов при обнаружении несоответствия правилам футбольного поля.

Создание дисциплинарной инспекции позволяет УЕФА отстаивать свою точку зрения, особенно в вопросах, связанных с разбором апелляций. Это нововведение станет полезным и для провинившейся стороны.

ПРИМЕР.

В матче на Кубок УЕФА, состоявшемся 27.08.98, в котором встречались команды А и Б, игрок Н нарушил правила против игрока М, который затем вскочил с земли и ударил Н по лицу. Арбитр Д удалил М и вынес предупреждение Н за неправильную атаку соперника. 2 сентября контрольно-дисциплинарный комитет УЕФА вынес решение дисквалифицировать М на 3 игры за грубость.

М и его клуб подали апелляцию, в которой просили со-

кратить срок дисквалификации. Представитель УЕФА (дисциплинарный инспектор) в своем ответе на апелляцию нашел подобную просьбу справедливой, в результате чего 11 сентября орган, рассматривающий апелляции, сократил дисквалификацию до 2 игр.

ОСНОВАНИЕ.

М отверг информацию о том, что ударил соперника. Он сообщил, что постоянная грубая игра Н вывела его из равновесия и он всего лишь жестом продемонстрировал свое недовольство. Арбитр матча, в свою очередь, сообщил, что, находясь в двух метрах от места действия, все хорошо видел и отметил факт физического воздействия М на Н.

Представитель УЕФА под-

твердил факт неспортивного поведения М, однако указал на смягчающее обстоятельство, заключающееся в том, что мяч у последнего был отобран в результате нарушения правил, и его поведение можно квалифицировать как ответ на неправомерные действия соперника. В итоге дисциплинарный инспектор попросил сократить дисквалификацию до двух игр. После изучения ответа на апелляцию клуб и игрок, которые изначально планировали требовать односторонней дисквалификации, решили согласиться с мнением инспектора. Согласно пар. 51 дисциплинарного кодекса УЕФА орган по разбору апелляций должен реагировать положительно в тех случаях, когда мнения инспектора и тех, кто подал жалобу, совпадают, исходя из того, что они не могут быть необоснованными. В данном случае ему предстояло решить лишь, насколько правомерно было бы сократить дисквалификацию до одного матча.

Апелляционный комитет указал на тот факт, что необходимо с особой тщательностью рассмотреть обоснованность ответных действий со стороны М, которая может сократить наказание до минимума. Когда футболист, против которого нарушены правила, неадекватно на это реагирует, не каждое нарушение может дать повод для оправдания его ответных действий. Но в данном случае апелляционный комитет не стал рассматривать этот вопрос, так как в его обязанности входило только рассмотрение обоснованности идентичных просьб по конкретному делу. В результате чего им было принято решение, согласно которому просьбы считались бы необоснованными, если бы их удовлетворение приводило к нарушению дисциплинарного кодекса. В нашем случае этого не было, хотя комитет отметил, что дисциплинарный инспектор несколько благосклонно отнесся к М в трактовке его ответных действий.

Совпадение мнений инспектора и тех, кто подал апелляцию, упрощает и ускоряет процедуру рассмотрения апелляции, так как комитет исходит из предположения их обоснованности. Кроме того, это помогает сократить расходы, связанные с разбирательством апелляции.

(Продолжение следует).

1/8 финала ЧМ-98. Англия — Аргентина. Дэвид БЭКХЕМ (в белой форме) ответил на грубость соперника, был удален с поля и дисквалифицирован.



оформившееся в отдельную партию. Его сын является мэром соседнего городка Эстелона и по совместительству занимает пост в руководстве мадридского «Атлетико». Кстати, в числе прочего президента клуба обвиняют в том, что он «перекачал» значительную сумму из городского бюджета (3,17 миллиона долларов) в казну команды, игроки которой уже долгое время играют в футболках с надписью «Марбелья» на груди. Хиль никогда не скрывал планов по расширению сферы своего влияния в отношении Малаги и территорий, прилегающих к Гибралтару, а также севера Африки.

Но сегодня у муниципалитета Марбельи многомиллионные долги, и мечты перебраться в кресло губернатора провинции Хиль придется отложить до лучших времен. Многие, впрочем, считают, что лучшие времена для него уже не настанут. На время следствия мэра, убежденный, к слову сказать, в том, что внимание к его персоне со стороны налоговой полиции имеет политическую подоплеку и вызвано происками завистников, заключен под стражу. Судья Сантьяго Торрес отклонил просьбу освободить его под залог, несмотря на то, что и в Марбелье, и в Мадриде прошли массовые манифестации в защиту Хиль. А спустя несколько дней после ареста президент «Атлетико» был доставлен из тюрьмы Алаурин де ла Торре в госпиталь с диагнозом «повышенное кровяное давление». В связи с чем адвокаты Хиль настаивают, по крайней мере, на содержании обвиняемого под домашним арестом.

Также был арестован один из ближайших помощников Хиль, бывший вице-мэр Марбельи Педро Роман. Люди, настаивающие на их виновности (главным образом представители партии социалистов), полагают, что «дела «Атлетико» — это только верхушка айсберга, и вскоре вскроются другие факты коррупции и злоупотребления служебным положением».

14 января Хиль был выпущен из тюрьмы под залог в 100 миллионов песет (около 705 тысяч долларов). С него взята подписка о невыезде из Испании на 15 дней.

Трудно сказать, как все эти события отразятся на судьбе одной из сильнейших испанских футбольных команд. Но, вспомнив о деле Бернара Тапи, можно предположить, что, даже если следствие, как обычно, затянется на годы, у «Атлетико» в ближайшем будущем будет новый президент.

С.МАНУКОВ.

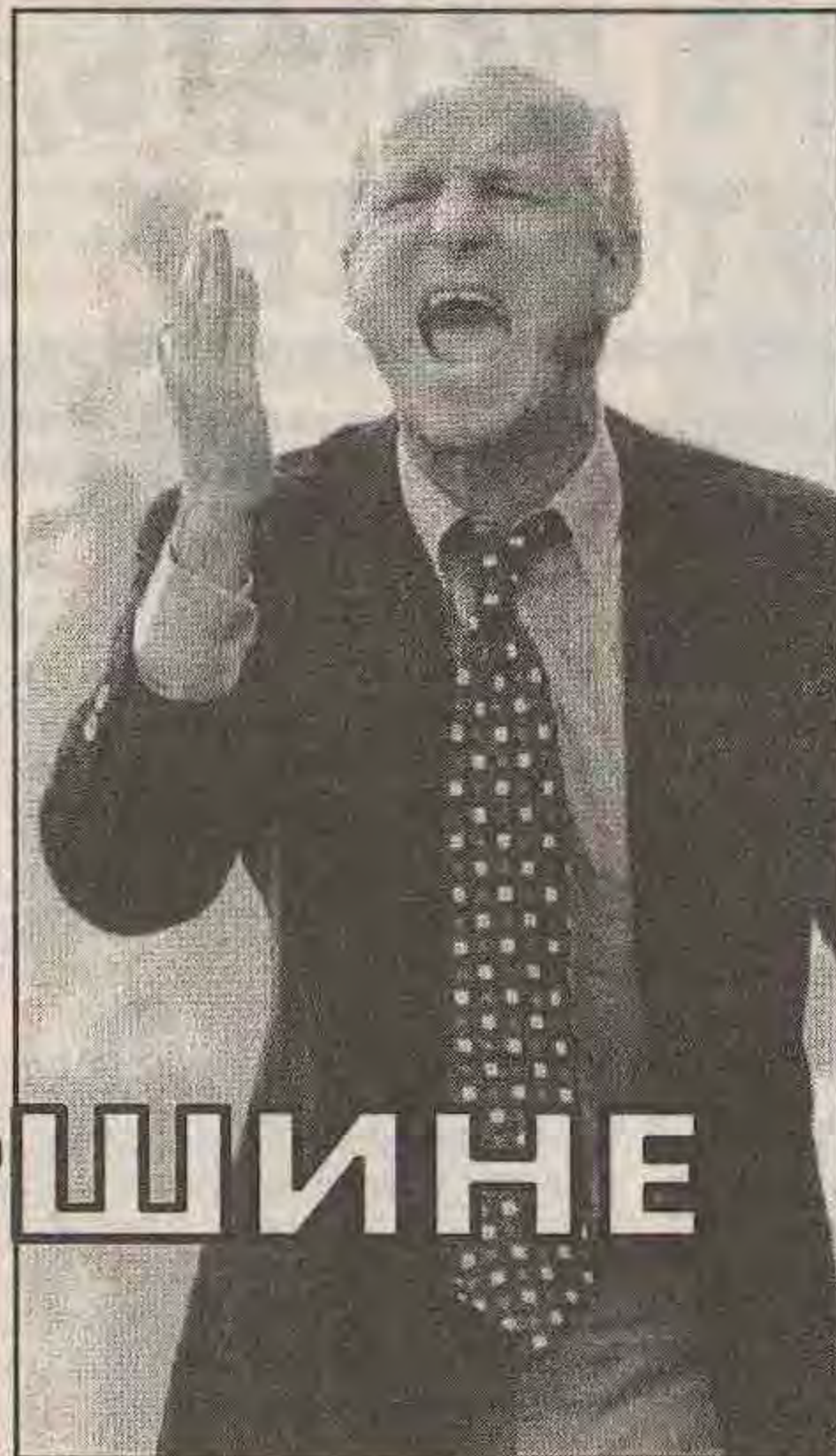
«Сегодняшняя «Фиорентина» напоминает мне мой «Ювентус» тех времен, когда в нем блистали Мишель Платини, Збигнев Бонек и Паоло Росси. Здесь, как и там, подобрался состав исполнителей, каждый из которых способен в одиночку выиграть любой матч. И ждать больше мы не можем, мы выиграем этот чемпионат», — так сказал Джованни Трапаттони, которого в Италии все запросто называют «Трап», на следующее утро после самой значительной победы «Фиорентины» в этом сезоне. Победы над тем самым «Ювентусом», после которой «Старая синь-

«ТРАП» К ВЕРШИНЕ УСПЕХА

ора», владеющая скудетто, оказалась на шокирующем девятом месте, а флорентийцы укрепили свои лидирующие позиции, увеличив отрыв от ближайших преследователей до четырех очков. Правда, затем последовало поражение в Риме от набравшего мощный ход «Лацио», тем не менее именно «Фиорентина» стала зимним чемпионом серии А, опередив «Лацио» и «Парму» на три очка.

«Фиалки», которые в последний раз становились лучшей командой Италии аж в 1969 году, в нынешнем сезоне, как никогда, близки к золотым медалям. Тем более что во втором круге им будет проще, чем другим претендентам на чемпионское звание: «Лацио», «Интеру», «Роме» и «Парме», так как последние будут испытывать двойные нагрузки, участвуя в следующем этапе еврокубков. В этой связи может оказаться, что «Фиорентина» окажется благодарна дисциплинарному комитету УЕФА, лишившему ее возможности участвовать в еврокубках в связи с инцидентом с брошенной болельщиками петардой во время матча против швейцарского «Грассхoppers».

Но главное — то, что команда обладает традиционным итальянским чемпионским набором ингредиентов:



богатый владелец, имеющий связи в политических кругах, опытный тренер с немислимим количеством побед, надежные вратарь и оборона, трудолюбивая средняя линия и искрометная атака. Каждое из этих составляющих заслуживает особого внимания.

Что касается владельца, то следует отметить, что клубу с его нынешней игрой вряд ли нужна протекция, но все же в насквозь политизированном итальянском футболе будет не лишним иметь покровителя в лице телевизионного магната Витторио Чекки Гори, который владеет двумя коммерческими телеканалами и целой империей кинопроизводства. А еще он является лидером Народной партии Италии (быв-

шие христианские демократы), входящей в левоцентристскую коалицию правительства.

Вероятно, не навредит «Фиорентине» и тренер, на счету которого наибольшее количество побед в современном итальянском футболе (Трапаттони в период с 1976-го по 1989 г. шесть раз выигрывал чемпионат с «Ювентусом» и один — с «Интером», плюс занял первое место в бундеслиге с «Баварией» в 97-м).

Всем известна эмоциональная натура Трапаттони, который в свои 59 лет не может усидеть и минуты на тренерской скамье во время матча своей команды и своим зычным голосом способен перекричать 50-тысячную аудиторию, объясняя игроку, находящемуся на другом от него конце поля, что тот должен делать. С таким примером перед глазами невольно и забегаешь быстрее, и понимать игру станешь лучше.

Его заслуга также в том, что Габриэль Батистута и Эдмундо до сих пор играют в команде, и как играют! А ведь еще летом прошлого года они собирались уходить. Трапаттони смог убедить аргентинского суперфорварда, который все свои семь лет в Италии, по всеобщему признанию, достоин был играть в составе чемпионов, в том, что именно с «Фиорентиной», а не с «Ювентусом» или «Интером», он выиграет скудетто. Можно представить, насколько велик педагогический талант этого тренера, су-

мевшего подобрать ключи к характеру такой непростой личности, как Эдмундо. Бразильцу было обещано место в атаке рядом с Батистуттой, причем звучало это примерно так: «Сынок, ты будешь накручивать их (соперников), а Габриэль — завершать дело, начатое тобой». Трапаттони сдержал слово, и к середине чемпионата этот атакующий дуэт забил 22 из 33 мячей команды.

По мнению тренера, Батистута на сегодняшний день — лучший форвард планеты. Даже Рональдо в своей лучшей форме уступает аргентинцу. Надо видеть, как Габриэль тренируется. Его необузданное стремление к победе не может оставить никого равнодушным. Решив таким образом вопрос с форвардами, Трапаттони нашел способ не обидеть и бельгийца Оливейру, которому было найдено важное место на правом фланге полузащиты. Важное потому, что атакующие порывы талантливого плеймейкера Руя Кошты часто служат причиной ослабления средней линии.

Неплохо смотрится оборона клуба, в которой выделяется трудолюбивый защитник Паскуале Падалино и надежный голкипер Франческо Тольдо. Именно оборона во все времена была главным аргументом Трапаттони в его притязаниях на серьезный успех. И «фиалки», несмотря на их мощное нападение, не стали исключением. Стараниями нового тренера оборона клуба была усилена высококлассным защитником Морено Торичелли, купленным у «Юве», и чехом Томасом Ржепкой. Среднюю линию укрепил Йорг Хайнрих, перешедший из дортмундской «Боруссии». Ржепка — защитник с бойцовским характером. Достаточно вспомнить, как он сломал нос Марку Юлиано в результате столкновения. Фланговые игроки Торичелли и Хайнрих, прекрасно выполняющие оборонительные функции, знают толк в атакующем футболе, что никогда не помешает. К тому же клубу нужны игроки, имеющие опыт выступлений в Лиге чемпионов.

Теперь, как считает Трапаттони, для того чтобы сохранить первое место на финише чемпионата, его команде остается не менять курса и избежать травм, которые оказались бы губительны для «Фиорентины», не обладающей таким запасом классных футболистов, каким обладают «Интер» или «Ювентус».

Михаил САНАДЗЕ.



«Фиалки» празднуют очередной успех.

— Джованни Трапаттони убедил вас остаться в «Фиорентине». Значит ли это, что вы довольны новым тренером и состоянием клуба?

— Да. Если бы в команду не пришел Трапаттони, я бы, наверное, здесь не остался. Это фантастический человек, победитель до мозга костей. У него потрясающая харизма, а когда он говорит об игре, его идеи, насколько бы они сложными ни были, может понять даже самый непонятливый человек. Я высоко его оцениваю как тренера и как человека.

паттони знает это лучше всех. Как бы там ни было, я с самого начала сезона уверен, что мы будем чемпионами.

— Охарактеризуйте свои футбольные качества.

— Я никогда не сдаюсь и не устаю забивать. А еще я никогда не останавливаюсь на достигнутом. Например, я не обдумываю мои голы и рекорды, которые я установил. Для меня важно забить следующий мяч и установить следующий рекорд. Я всегда стремлюсь к прогрессу.

БАТИСТУТА:

НИКОГДА НЕ УСТАЮ ЗАБИВАТЬ

— Вы тоже победитель по натуре...

— Я всегда стремлюсь к победе, даже когда играю с женой в карты.

— Ваши поклонники считают, что атакующий дуэт Батистута — Эдмундо на сегодняшний день лучший в мире. В чем секрет вашего успеха?

— Нет никакого секрета. Просто мы не вчера родились и кое-что понимаем в футболе. Опыт помог нашей команде стать лидером чемпионата, хотя средства массовой информации до сих пор не совсем серьезно относятся к притязаниям «Фиорентины» на чемпионство. Впрочем, это их проблемы, пусть говорят и пишут о тех, кто их интересует. Но факт остается фактом, и сегодня мы — лучший клуб Италии.

— Вы страдаете от недостатка признания со стороны прессы?

Нет, я привык к этому. И сейчас, когда я играю, одной из моих задач является доказать этим людям, что пора наконец начать серьезно к нам относиться. Недостаток внимания является для нас дополнительным стимулом. Правда, иногда холодное отношение прессы сильно раздражает, как, например, после игры с «Салернитаной», когда я забил красивый гол, но никто за пределами Флоренции не обратил на это внимания. Наш успех всеми воспринимается как случайное явление.

— Чем сильна, по-вашему, «Фиорентина» сегодня?

— Мы представляем собой мощный коллектив, который научился верить в свои способности. Нетрудно оказаться на первом месте, намного сложнее сохранить его. Нужно много работать, и Тра-

паттони является лидером среди легионеров серии А по числу забитых мячей. За неполных восемь сезонов на вашем счету их более 120, кроме того, в 94—95 гг. вы одиннадцать матчей подряд не уходили с поля без гола. Значит ли это, что вы все-таки стремитесь к рекордам?

— На самом деле рекорды важнее для вас, критиков.

— Вы продолжаете совершенствовать свои навыки?

— Конечно. Именно над этим я все время работаю. Например, я не совсем доволен своим ударом с левой ноги, и, тренируясь, я стараюсь ее разрабатывать. Но не подумайте, что я сосредоточен только на себе. Я сознательно посвятил себя команде, будь то «Фиорентина» или сборная Аргентины. И мне неважно, кто играет ключевую роль в составе — голкипер Тольдо или форвард Оливейра.

— Вам не кажется, что нынешний чемпионат несколько необычен?

— Только потому, что «Ювентус» не на первом месте?.. Посмотрите на качество игры «Ромы», «Пармы» или «Фиорентины», и вы не найдете ничего странного.

— Как вы отнеслись к решению УЕФА о дисквалификации вашего клуба?

— Ужасная несправедливость. Мы наказаны ни за что.

— Вы интересовались своей генеалогией для получения итальянского гражданства. Как далеко вы продвинулись в поисках?

— Мне удалось обнаружить некоего Доменико Батистуту, который в Аргентине взял испанское имя Доминго. Туда он отпра-



Габриэль БАТИСУТА

Родился 1 февраля 1969 года в буэнос-айресском районе Авельянеда.

В 1988 г. дебютировал в аргентинском чемпионате в составе клуба «Ньюэллс Олд Бойз», затем играл за «Ривер Плейт», из которого в 1990 г. перешел в «Бока Хуниорс». В составе последней в том же году стал чемпионом страны.

В июне 1991 г. дебютировал в составе сборной Аргентины. Летом 1991 г. переходит в «Фиорентину». В мае 1993 г. «Фиорентина» покидает серию А, но Батистута решает остаться в команде. Через год «Фиорентина» возвращается в высший дивизион.

В июне 1994 г. в составе сборной Аргентины участвует в чемпионате мира в США.

Осенью 1994 г. устанавливает рекорд серии А, забивая одиннадцать матчей подряд. 1 мая 1996 г., дважды поразив ворота «Атланты», помогает своей команде выиграть Кубок Италии.

На чемпионате мира 1998 г. во Франции забивает пять мячей.

Летом 1998 г. отвергает предложение «Пармы» и «Манчестер Юнайтед» и остается в «Фиорентине».

вился со своей женой Марией Сорсон. Но все их документы перевозились на другом корабле, который утонул. Тем не менее я выяснил, что у них родился сын Франциско, у которого, в свою очередь, было двое сыновей, один из которых — Осмар — является моим отцом. Надеюсь, что скоро мне удастся собрать все документы.

— Вы очень хотели бы стать гражданином Италии?

— Если честно, то после восьми лет, которые я здесь провел, я уже и так чувствую себя итальянцем.

— Правда ли, что ваш сын Тиаго здорово играет в футбол?

— Об этом рано еще говорить, ему ведь всего шесть лет. Впрочем, да, он неплохо бьет по мячу.

— Надеетесь ли вы сыграть на чемпионате мира 2002 года?

— Очень. И тот факт, что Бильсо пришел на смену Пассарелле, меня радует, потому что он был моим первым тренером в Аргентине.

— Какие чувства у вас остались

от чемпионата мира во Франции?

— Очень жаль, что у нас не хватило времени для совместной подготовки. Большинство игроков нашей сборной играют за рубежом. У нас не было возможности сыграть. Если бы мы смогли узнать друг друга лучше не только как футболистов, но и просто как людей, мы, конечно же, достигли бы большего.

— Правда ли, что Михаэль Шумахер дает вам уроки летного искусства?

— Да, это мне очень нравится в качестве разнообразия.

— Говорят, вы не очень любите футбол. Это правда?

— Я не люблю тот футбол, которым занимаются люди, ни разу в жизни не ударившие по мячу.

— Вы являетесь кумиром для многих тысяч подростков. Что бы вы хотели им сказать?

— Играйте ради удовольствия. Думайте только об игре и выбирайте из головы многомиллионные контракты. Наслаждайтесь футболом. Это самое главное.

ВАЛЕРИЙ КАРПИН «УБИВАЕТ» «МАЛЬОРКУ»

На прошлой неделе, говоря о чемпионате Италии, мы позволили себе предположить, что «Лацио» будет по силам взять три очка на поле «Пармы». Так оно и случилось, и «бьянкоселесту» теперь можно смело причислить к разряду главных героев января, ведь в течение двух туров римляне вчистую переиграли сначала долго шедшую во главе пелотона «Фиорентину», а следом за ней и нового лидера «Парму». Правда, последним подвигом «Лацио» не преминули воспользоваться все те же «фиалки» и не только снова оказались единоличными лидерами серии А, но и выиграли неофициальное звание зимнего чемпиона Италии.

Роль первой скрипки в очередной победе «Фиорентины» сыграл ее неутомимый лидер Габриэль Батистута. Три забитых мяча в ворота «Кальяри» позволили аргентинскому суперголеадору (это его второй хет-трик в чемпионате) достичь завидного показателя — 17 голов в 17 турах. В предыдущих сезонах лучшим результа-

том «Батигола» на промежуточном финише были 15 мячей в первенстве 1994/95 годов.

Впервые Батистута заставил взорваться флорентийскую публику уже на 7-й минуте, когда открыл счет, точно пробив головой. Правда, гостей такой поворот событий не смутил, и сперва «Кальяри» забил ответный мяч, а вскоре после перерыва вышел вперед. Отметим, что в тот момент гости уже остались вдесятером: вторую желтую карточку получил их новичок Кристиано Дзанетти. Но «Кальяри», даже играя в меньшинстве, упустил две верные возможности увеличить счет, после чего забивал уже соперник. Сначала Эдмундо, а потом дважды Батистута довели дело до вполне логичной победы нового старого лидера.

Матч «Парма» — «Лацио» проходил вечером. В случае победы хозяев с любым счетом они становились бы победителями первого круга, однако «Парма» не заполучила в этот день и очка. Все началось на 52-й минуте, когда в единоборстве двух защитников в

штрафной хозяев Луиджи Сартор завалил римлянина Джузеппе Панкаро и Марсело Салас с пенальти открыл счет. Две минуты спустя равновесие было восстановлено Эрнаном Креспо, но «мирный договор» просуществовал не более четверти часа. На 69-й минуте после подачи углового Синешей Михайловичем во всем блеске проявил себя Роберто Манчини. 33-летний форвард ударом пяткой заставил капитулировать самого непробиваемого вратаря первенства Джанлуиджи Буффона. Это был 153-й гол Манчини в серии А, и среди ныне действующих игроков он остается вне конкуренции. На исходе матча свой гол (третий кряду в трех матчах) забил Кристиан Вьери. «Лацио» вдобавок ко всему поломал, казалось, вечную традицию, ведь в Парме он не побеждал на протяжении 40 лет, выступая как в высшем классе, так и в серии В.

В Испании в центре внимания оказалась встреча в Виго, где лицом к лицу сошлись два лидера — «Мальорка» и местная «Сельта». Галисийцам во многом благодаря уверенным действиям россиян Александра Мостового и Валерия Карпина удалось взять верх и встать во главе гонки за тур до окончания первого круга. Заметим, победа «Сельты» оказалась ярким событием не

только для россиян, но и для всей Испании, ведь в предыдущих турах с отменно организованной обороной «Мальорки» не смогли совладать даже «Реал» и «Барселона». Как и оба испанских гранда, «Сельта» также исповедует остроатакующий футбол. Но только ей удалось заставить капитулировать островитян и их прекрасного голкипера Карлоса Роа аж четыре раза. Здесь стоит еще раз заметить, что в прошлых 17 турах «Мальорка» пропустила всего-то 8 мячей.

Впрочем, и в этот раз все вроде бы должно было пойти по сценарию гостей. «Сельта», хотя и имела неоспоримое преимущество, дважды уступала в счете. Но дважды у галисийцев в самый нужный момент выстреливал Валерий Карпин. Оба своих мяча россиянин забил дальними ударами, чем в конце концов и обескуражил соперников. На последних минутах игры поймавшая кураж «Сельта» провела еще две разящие атаки и покидала стадион под овацией зрителей. Отрадно, что у придирчивой испанской прессы максимальных оценок в составе хозяев удостоились только Карпин и Мостовой.

Если «Сельта» практически на протяжении всей первой половины чемпионата демонстрирует яркий атакующий футбол, то «Реал» и «Барселона» вош-

ИТАЛИЯ

17-й тур

«Бари» — «Сампдория» — 3:1 (Масинга, 34, Де Роза, 47, Оливарес, 65; Лэгл, 64).

«Венеция» — «Ювентус» — 1:1 (Педоне, 5; Фонсека, 53).

«Фиорентина» — «Кальяри» — 4:2 (Батистута, 7, 79, 90, Эдмундо, 76; О'Нил, 32, Де Патре, 58).

«Милан» — «Перуджа» — 2:1 (Гульельминьетто, 36, Бирхофф, 39; Наката, 90 — с пенальти).

«Болонья» — «Интер» — 2:0 (Синьори, 41, Фонталан, 52).

«Парма» — «Лацио» — 1:3 (Креспо, 54; Салас, 52 — с пенальти, Манчини, 69, Вьери, 90).

«Рома» — «Виченца» — 3:0 (Ди Франческо, 12, Дельвеккио, 45, Гаутьер, 79).

«Салернитана» — «Пьяченца» — 1:1 (Фрези, 19; Диониджи, 58).

«Удинезе» — «Эмполи» — 0:0.

Пропущенный матч

«Венеция» — «Эмполи» — 3:2 (Вальтолина, 53, Маньеро, 76, 90; Ди Наполи, 17, 37 — оба с пенальти).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Фиорентина»	17	11	2	4	31 - 18	35
2. «Парма»	17	9	5	3	31 - 15	32
3. «Лацио»	17	9	5	3	33 - 19	32
4. «Милан»	17	8	6	3	25 - 19	30
5. «Рома»	17	7	6	4	36 - 24	27
6. «Интер»	17	8	3	6	32 - 25	27
7. «Болонья»	17	6	7	4	20 - 13	25
8. «Бари»	17	5	10	2	22 - 18	25
9. «Ювентус»	17	6	6	5	18 - 17	24
10. «Удинезе»	17	6	5	6	21 - 26	23
11. «Кальяри»	17	6	2	9	28 - 28	20
12. «Перуджа»	17	5	4	8	23 - 31	19

13. «Пьяченца»	17	4	6	7	24 - 27	18
14. «Венеция»	17	3	6	8	11 - 23	15
15. «Виченца»	17	3	6	8	10 - 22	15
16. «Сампдория»	17	3	6	8	16 - 32	15
17. «Эмполи»	17	3	7	7	15 - 24	14
18. «Салернитана»	17	3	4	10	13 - 28	13

Бомбардиры: 17 — Батистута («Фиорентина»), **11** — Дельвеккио («Рома»), Креспо («Парма»), Муцци («Кальяри»), **10** — Аморозо («Удинезе»), **9** — Наката («Перуджа»), Синьори («Болонья»).

ИСПАНИЯ

18-й тур

«Сельта» — «Мальорка» — 4:2 (Карпин, 26, 54, Джорович, 86, Ревиво, 90; А.Лопес, 22, Бьяджини, 51 — с пенальти).

«Алавес» — «Атлетик» — 1:2 (Канабаль, 78; Алькорта, 27, Эскерро, 54).

«Бетис» — «Барселона» — 0:3 (Фигу, 2, Луис Энрике, 34, Гвардьола, 80).

«Сарагоса» — «Вальядолид» — 2:0 (Агуадо, 57, Милошевич, 87).

«Расинг» — «Вильярреал» — 1:2 (Арсено, 49; Кристиансен, 39, Альфаро, 75).

«Эстремадура» — «Ла Корунья» — 1:2 (Т.Эспозито, 77; Туру Флорес, 6, Фран, 74).

«Реал» — «Атлетико» — 4:2 (Миятович, 22, Морьентес, 76, 90, Иван Кампо, 82; Жуниньо, 46, Корреа, 86).

«Валенсия» — «Тенерифе» — 1:1 (К.Лопес, 37 — с пенальти; Хуанеле, 67 — с пенальти).

«Саламанка» — «Овьедо» — 1:1 (Павличич, 84; Надь, 85).

«Эспаньол» — «Реал Сосьедад» — 0:0.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Сельта»	18	9	7	2	37 - 20	34
2. «Мальорка»	18	9	5	4	20 - 12	32
3. «Барселона»	18	9	4	5	37 - 21	31

4. «Реал»	18	9	4	5	39 - 26	31
5. «Валенсия»	18	9	3	6	29 - 20	30
6. «Атлетико»	18	8	5	5	32 - 20	29
7. «Атлетик»	18	9	2	7	27 - 27	29
8. «Сарагоса»	18	8	4	6	24 - 21	28
9. «Ла Корунья»	18	7	6	5	24 - 22	27
10. «Реал Сосьедад»	18	7	5	6	25 - 22	26
11. «Овьедо»	18	7	5	6	23 - 26	26
12. «Бетис»	18	7	4	7	17 - 21	25
13. «Вильярреал»	18	6	5	7	25 - 26	23
14. «Эспаньол»	18	5	7	6	19 - 20	22
15. «Расинг»	18	5	6	7	21 - 24	21
16. «Вальядолид»	18	5	3	10	16 - 25	18
17. «Алавес»	18	4	4	10	13 - 28	16
18. «Саламанка»	18	4	4	10	16 - 32	16
19. «Эстремадура»	18	4	3	11	11 - 31	15
20. «Тенерифе»	18	2	8	8	18 - 29	14

Примечание. В матче 17-го тура «Вальядолид» — «Бетис» хозяевам засчитано техническое поражение (0:3).

Бомбардиры: 11 — Урсайс («Атлетик»), **10** — Рауль («Реал»), Ривалдо («Барселона»), **9** — Виктор Санчес («Расинг»), Д.Ковачевич («Реал Сосьедад»), Дели Вальдес («Овьедо»), К.Лопес («Валенсия»).

АНГЛИЯ

22-й тур

«Челси» — «Ковентри» — 2:1 (Лебёф, 45, Ди Маттео, 90; Хакерби, 9).

«Дерби Каунти» — «Блэкберн» — 1:0 (Бертон, 84).

«Лидс» — «Миддлсбро» — 2:0 (А.Смит, 21, Боуер, 27).

«Лестер» — «Манчестер Юнайтед» — 2:6 (Загоракис, 35, Уолш, 73; Йорк, 10, 63, 84, Коул, 49, 61, Стам, 90).

«Ливерпуль» — «Саутгемптон» — 7:1 (Фаулер, 22, 37, 47, Маттео, 35, Каррагер, 55, Оуэн, 63, Д.Томпсон, 73; Остенстад, 59).

ли во вкус привычной им и их почитателям игры совсем недавно. Однако и запоздалого всплеска активности грандам хватило для того, чтобы перед экватором вплотную подойти к беглецам.

«Реалу» в традиционно нелегком дерби удалось положить на лопатки «Атлетико», причем основные события на заполненном на две трети «Сантьяго Бернабеу» произошли в заключительные 15 минут. Ключевую роль сыграла прозорливость Гууса Хиддинка, выпустившего на замену Фернандо Морьентеса. Именно его дубль и оказался решающим.

«Барса» же вообще прибрала к рукам очередные три очка внешне играючи. А ведь противостоял ей довольно солидный «Бетис», который не без успеха пытается вывести из кризиса мудрый Хавьер Клементе. Но и он оказался бессилем что-либо противопоставить отменному играющим в последнее время каталонцам. В этот раз все положительные устремления исходили от полузащиты «Барсы», и Луиш Фигу в содружестве с Филипом Коку и выздоровевшим Хосепом Гвардьолой начисто переиграли своих визави из «Бетиса». Питомцам Луиса ван Гаала, по отзывам прессы, удалось показать чуть ли не самую лучшую игру в сезоне. Держа в уме недавнее солидное пополнение в лице голландских братьев-близнецов Де

Буров, можно, видимо, смело выдвигать «Барселону» в ряды главных соискателей чемпионского титула. К тому же «Барса» в недалеком будущем в отличие от главных соперников не будет обременена «мучениями» на европейской арене, а всецело сосредоточится на делах сугубо внутренних.

В первенстве Англии в отличие от предыдущего тура нынешний оказался богатым на голы. А в двух встречах — в Ливерпуле и Лестер-сити вообще зафиксирован град мячей. Экс-чемпион премьер-лиги «Манчестер Юнайтед» устроил головной бой команде, которую в прежних матчах отличала именно хорошая игра в обороне (по пропущенным мячам «Лестер» шел до игры с «МЮ» на пятом месте). Вновь во всей красе проявил себя дуэт темнокожих форвардов Дуайт

Йорк — Энди Коул. Первый отметился хет-триком, а второй — дублем.

Ливерпудлианцы же поиздевались над приехавшим в гости «Саутгемптоном» еще более основательно. В последних пяти турах «красные» одержали четыре победы при одной ничьей и забили в ворота соперников 16 мячей. Но что самое главное, в этом отрезке «Ливерпуль» показывает тот футбол, благодаря которому он в свое время прославился в Европе и в мире. С тех пор, как в ноябре покинул клуб Рой Эванс и на тренерском мостике начал солировать Жерар Улье, «Ливерпуль» поднялся в таблице с 12-го места на 6-е. После матча с «Саутгемптоном» французский тренер сказал: «Нам постоянно нужно усиливать игру. Мне понравилось, как взаимодействовали

Оуэн и Фаулер. Майкл показал, что он умеет не только забивать, но и ассистировать». Что касается Робби Фаулера, то его второй хет-трик в первенстве оказался вдвойне приятным: в этот день он забил свои 99-й, 100-й и 101-й голы за «Ливерпуль».

После зимней паузы возобновился чемпионат Франции. Тур оказался миролюбивым, ибо ровно в половине матчей (встреча в Лионе не состоялась из-за снежных заносов) зафиксированы ничьи с одинаковым счетом 1:1. Так сыграли оба лидера — «Марсель» и «Бордо», причем и тому и другому по ходу своих гостевых встреч пришлось отыгрываться. «Жирондистам» было потяжелее, ведь, начиная с 38-й минуты, они играли вдесятером. Команду подвел Франсуа Грене, грубо атаковавший сзади новичка «Монпелье», бывшего нападающего «ПСЖ» Николя Уздека.

На фоне множества ничьих особняком стоят сверхрезультативная победа «Осера» и очередной, уже восьмой по счету, проигрыш «Пари Сен-Жермена». На этот раз столичный клуб дрогнул в родных стенах перед одним из аутсайдеров — «Нанси». Если дела у парижан и в дальнейшем будут идти столь плачевно, то они и сами могут угодить в малопривлекательную компанию. Во всяком случае, до опасной зоны уже рукой подать...

Д.Н.



Самый стойкий вратарь серии А Джанлуиджи БУФФОН после матча с «Лацио» испытал шок.

«Ноттингем Форест» — «Арсенал» — 0:1 (Киоун, 34).

«Тоттенхэм» — «Уимблдон» — 0:0.

«Вест Хэм» — «Шеффилд Уэнсдей» — 0:4 (Хинклифф, 26, Руди, 31, Хамфрис, 68, Карбоне, 73 — с пенальти).

«Чарльстон» — «Ньюкасл» — 2:2 (Брайт, 62, Прингл, 90; Кецабая, 15, Солано, 56).

«Астон Вилла» — «Эвертон» — 3:0 (Джонакин, 40, 51, Мерсон, 78).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Челси»	22	11	10	1	34 - 18	43
2. «Астон Вилла»	22	12	7	3	34 - 20	43
3. «Манчестер Юнайтед»	22	11	8	3	49 - 26	41
4. «Арсенал»	22	10	9	3	23 - 11	39
5. «Лидс»	22	9	9	4	36 - 20	36
6. «Ливерпуль»	22	10	5	7	43 - 26	35
7. «Уимблдон»	22	9	7	6	29 - 33	34
8. «Вест Хэм»	22	9	5	8	25 - 31	32
9. «Миддлсбро»	22	7	10	5	32 - 28	31
10. «Дерби Каунти»	22	7	10	5	22 - 20	31
11. «Тоттенхэм»	22	7	8	7	28 - 30	29
12. «Лестер»	22	7	8	7	25 - 27	29
13. «Шеффилд Уэнсдей»	22	7	5	10	25 - 22	26
14. «Ньюкасл»	22	6	7	9	26 - 31	25
15. «Эвертон»	22	5	9	8	13 - 24	24
16. «Блэкберн»	22	5	6	11	21 - 29	21
17. «Ковентри»	22	5	5	12	21 - 31	20
18. «Чарльстон»	22	3	8	11	26 - 36	17
19. «Саутгемптон»	22	4	5	13	20 - 46	17
20. «Ноттингем Форест»	22	2	7	13	18 - 41	13

Бомбардиры: 13 — Оуэн («Ливерпуль»), 12 — Дублин («Ковентри»/«Астон Вилла»), 11 — Йорк, 10 — Коул (оба — «Манчестер Юнайтед»), Джимми («Лидс»), Рикард («Миддлсбро»).

ФРАНЦИЯ

21-й тур

«Нант» — «Тулуза» — 2:0 (Ф.Дароша, 41, Монтеррубио, 86).

«Гавр» — «Бастия» — 1:1 (Пантич, 39; Нее, 17).

«Ланс» — «Монако» — 1:1 (Нума, 33; Трезеге, 83 — с пенальти).

«Осер» — «Лорьян» — 5:0 (Диомед, 46, Денбо, 49, 81, Марле, 52, 70).

«Монпелье» — «Бордо» — 1:1 (Ф.Сильвестр, 9; Лаланде, 45).

«Ренн» — «Марсель» — 1:1 (Аррибаже, 12; А.Камара, 79).

«Мец» — «Страсбур» — 1:0 (Бюффен, 90).

«Пари Сен-Жермен» — «Нанси» — 1:2 (П.Фишер, 90 — в свои ворота; Конне, 55, Вьяр, 60).

Матч «Лион» — «Сошо» перенесен из-за непогоды.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Марсель»	21	14	6	1	38 - 14	48
2. «Бордо»	21	14	3	4	44 - 18	45
3. «Нант»	21	9	7	5	29 - 22	34
4. «Ренн»	21	9	6	6	26 - 25	33
5. «Лион»	20	8	8	4	26 - 19	32
6. «Осер»	21	8	6	7	29 - 25	30
7. «Бастия»	21	9	3	9	27 - 25	30
8. «Монако»	20	8	5	7	28 - 20	29
9. «Ланс»	21	8	5	8	29 - 26	29
10. «Монпелье»	21	8	4	9	38 - 35	28
11. «Пари Сен-Жермен»	21	6	7	8	19 - 19	25
12. «Мец»	21	6	7	8	19 - 28	25
13. «Страсбур»	21	5	9	7	17 - 22	24
14. «Нанси»	21	6	6	9	20 - 27	24
15. «Гавр»	21	4	7	10	15 - 27	19
16. «Лорьян»	21	4	7	10	17 - 32	19
17. «Сошо»	19	3	7	9	16 - 34	16
18. «Тулуза»	21	2	9	10	14 - 33	15

Бомбардиры: 13 — Лаланде, 12 — Вильтор (оба — «Бордо»), 11 — Морис («Марсель»), 9 — Андре, Нее (оба — «Бастия»), Нонда («Ренн»), Трезеге («Монако»).

БЕЛЬГИЯ

20-й тур. «Брюгге» — «Сент-Трюйден» — 3:2. «Кортрейк» — «Льерс» — 3:2. «Эккерен» — «Алст» — 1:0. «Вестерло» — «Ломмель» — 2:1. «Гент» — «Стандард» — 3:2. «Беверен» — «Харельбеке» — 0:3. «Шарлеруа» — «Локерен» — 2:1. «Мускрон» — «Андерлехт» — 2:3. «Генк» — «Остенде» — 3:0.

Пропущенный матч. «Стандард» — «Льерс» — 2:2.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Брюгге»	20	13	4	3	37 - 20	43
2. «Генк»	20	12	5	3	44 - 23	41
3. «Локерен»	20	10	4	6	41 - 27	34
4. «Мускрон»	20	9	7	4	41 - 33	34
5. «Гент»	20	9	7	4	35 - 36	34
6. «Андерлехт»	19	9	5	5	36 - 28	32
7. «Стандард»	20	10	2	8	30 - 22	32
8. «Эккерен»	20	9	4	7	35 - 30	31
9. «Вестерло»	20	9	3	8	41 - 34	30
10. «Сент-Трюйден»	19	7	6	6	26 - 24	27
11. «Льерс»	20	8	3	9	35 - 34	27
12. «Алст»	20	7	5	8	30 - 35	26
13. «Харельбеке»	20	5	8	7	26 - 30	23
14. «Шарлеруа»	19	4	8	7	26 - 27	20
15. «Беверен»	19	4	4	11	19 - 32	16
16. «Ломмель»	20	4	4	12	21 - 33	16
17. «Остенде»	20	2	6	12	18 - 48	12
18. «Кортрейк»	20	2	5	13	27 - 52	11

ПОРТУГАЛИЯ

18-й тур. «Риу Аве» — «Порту» — 1:1. «Бейра Мар» — «Брага» — 4:2. «Фаренсе» — «Салгейруш» — 2:1. «Алверка» — «Кампомайоренсе» — 2:1. «Маритиму» — «Униао Лейрия» — 3:2. «Гимараэш» — «Боавишта» — 2:3. «Академика Коимбра» — «Шавеш» — 1:2. «Эштрела да Амадора» — «Бенфика» — 0:1. «Спортинг» — «Сетубал» — 0:0.

РОБИ И РОНИ: ЛИЦОМ К ЛИЦУ

— Вы оба считаетесь первыми номерами, лучшими в мире...

Баджо: Я не считаю себя таковым. Думаю, что человек должен прежде всего быть самим собою независимо от тех ярлыков, которые на него наклеивают. Хотя каждый твой жест интерпретируется в свете того, что ты первый номер или, лучше сказать, считаешься им. Главное — уметь жить в гармонии с собой.

Рональдо: Я принимаю этот ярлык. Не могу иначе, по крайней мере из-за уважения к тем людям, которые считают так. Лучший ли я? Кто знает?.. Если признаться, мне приятно слышать такое. Потому что это своего рода комплимент, поощрение, ободряющий жест. Но, думаю, я мог бы еще прибавить в игре.

— Однако звание первого номера связано с огромным воздействием извне.

Баджо: Как жить под влиянием того давления, которое действительно оказывается со стороны, это зависит от характера человека. Я всегда старался не допускать воздействия на себя внешнего фактора. И повторяю: главное — оставаться самим собою.

Рональдо: Было бы лицемерием отрицать очевидное: воздействие извне очень сильно. Но я бразилец и поэтому привык к чрезмерным эмоциям болельщиков и вездесущности журналистов. Конечно, зачастую бывает очень трудно найти даже минутку, чтобы остаться наедине с собою. Однако иной раз интересно видеть, как смотрят на тебя ребята и какое удовольствие доставляет им простой автограф или ласковый жест.

— Что вы чувствуете от сознания того, что вы любимцы публики?

Баджо: Очень приятно осознавать такое. Это прекрасно, хотя трудно объяснить, почему. Конечно, бывает и так, что сегодня ты самый любимый у болельщиков, а на следующий день ты можешь оказаться вдруг самым ненавистным для них. Это одна из особенностей нашей профессии, о чем нам надо всегда помнить. В каждом городе, в каждой команде ты сам должен нести ответственность за такую популярность, хотя все решает то, что ты делаешь на футбольном поле.

Рональдо: Это просто фантастика, и это доставляет такое удовольствие, которое даже не опишешь. Я по-настоящему рад, когда слышу, как публика заявляет о своей любви к Рональдо, но в то же время поддерживает всю команду и аплодирует ее игре. И все же всеобщее ликование после забитого гола я ставлю выше выкриков в адрес отдельного игрока.

— Вы оба были вундеркиндами.

Интервью под таким заголовком было опубликовано в одном из последних номеров футбольного журнала «Интер», издающегося вот уже 37-й год знаменитым миланским клубом. Это первое интервью, взятое одновременно у двух выдающихся игроков — Роберто Баджо и Рональдо. Подготовила его сотрудница журнала Сузанна Вермелингер, должность которой имеет довольно любопытное название — консультант по имиджу. Заметим также, что английское Роби у Баджо пришло на смену недавнему его прозвищу «Кодино» (хвостик или косичка, которую он носил). А Рони от Рональдо — это еще одна находка тех, кто не устает в поисках все новых прозвищ своего кумира. Для одних, прежде всего бразильцев, он — Рональдиньо, для других — «Зубастик», а в Италии его именуют чаще всего лаконичным, но выразительным эпитетом «Феномен».



Баджо: Думаю, то, что тебе удавалось делать еще мальчишкой, то удовольствие от игры, которое ты испытывал в детстве, уже трудно вернуть, когда становишься взрослым. Конечно, ты с детских лет мечтаешь стать футболистом. И в школу я ходил не то чтобы без удовольствия — я просто предпочитал больше играть. А потом наступает день, когда тебя осеняет мысль, что твое будущее связано с футболом и что оно уже в шаге от тебя. Но у меня начало было трудным. Я сразу же получил травму, которая, казалось, навсегда прервет мою футбольную карьеру. И это обстоятельство в определенной степени отодвинуло от меня ожидание первого дня. Я постоянно

бился за свое будущее профессионального футболиста. Думаю, однако, что многие ребята и, а не только «одаренные», мечтают стать великими футболистами.

Рональдо: Вундеркиндом — да, но далеко не в детском возрасте. После первой пробы в моей любимой команде «Пальмейрас» я был тут же отсеян. Мне было двенадцать лет, и, возвращаясь с той пробы, я с грустью думал, что моим футбольным мечтам пришел конец. К тому же, пока ехал в автобусе, у меня украли часы, которые за неделю до этого подарила мне мама.

— У вас у обоих были проблемы с коленом.

Баджо: Из-за этого я не играл два долгих года, которым не

было видно конца. Ты остаешься совершенно один. От тех, от кого ждешь помощи или просто сочувствия, не получаешь ничего. Но я всегда старался бороться с трудностями по-своему, стремясь переломить ситуацию к лучшему. Ведь и яд может быть лекарством.

Рональдо: Это произошло, когда я играл в Голландии в «Эйндховене». После хирургической операции я прошел длительный период реабилитации. Почти шесть месяцев упорнейших тренировок и адской работы с помощью физиотерапевта, который занимался только мною. Я так хотел вернуться на поле! В такие моменты меня подстигивала боязнь остаться вне футбола. Или, лучше сказать, боязнь того, что не смогу вернуться на прежний уровень, хотя врачи и друзья всячески успокаивали меня.

— Вы оба глубоко верующие люди.

Баджо: Я думаю, что духовное начало необходимо не только в нашем деле, но и в жизни всех людей. Каждый проходит свой жизненный путь, но испытывает при этом свои, очень личные чувства. Я до двадцати лет ходил в церковь (католическую. — Прим. пер.), но затем открыл для себя буддизм. Это высвободило во мне новые силы положительного свойства, словно я располагаю какой-то доброй энергией, которой можно поделиться и с другими.

Рональдо: Да, я религиозен. Но не могу сказать, что глубоко, потому что, должен признаться, не всегда посещаю мессу. Например, никогда, если играем на выезде. И, может быть, оттого — мне неприятно говорить это, я не хочу показаться высокомерным, — что, если бы я вошел в церковь, все стали бы озирались на меня, а не внимать священнику. Это было бы ужасно. Но я всегда хожу на послеобеденную мессу в Пинетине (где располагается тренировочная база «Интера»), когда мы играем дома...

— Чем является «Интер» для вас?

Баджо: Это клуб, который дал мне возможность вернуться в большой футбол. Клуб, который надо отблагодарить за оказанное мне доверие, показав, что нахожусь на высоте поставленной мне задачи. Не знаю, удастся ли это сделать, но в одном я уверен: приложу для этого все силы. И надеюсь, что все пойдет хорошо.

Рональдо: Это клуб, где меня любят и уважают.

— А что у вас в будущем?

Баджо: Не знаю. Сейчас думаю только исключительно об «Интере». Потом — о сборной.

Рональдо: Победы.

Перевел с итальянского
Г. БАУТДИНОВ.

ЧЕМПИОНЫ ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

Чемпионы мира и соперники россиян в отборочной группе Евро-2000 открыли новый год товарищеским матчем с одной из сильнейших африканских сборных. Несмотря на прохладную погоду, игра вызвала большой интерес у марсельцев, среди которых немало выходцев из Северной Африки, а значит, поклонников марокканцев. Хотя, естественно, подавляющее большинство зрителей поддерживало хозяев.

В целом игра трехцветных ничем не отличалась от той, которую мы видели на мировом первенстве и на старте квалификационного турнира чемпионата континента. Отлично организованные действия обороны, мобильная и изобретательная игра средней линии и ее лидера Зинеддина Зидана привычно оттенялись не слишком выразительным завершением атак. В распоряжении Роже Лемерра (как и ранее Эме Жаке) нет выдающихся форвардов, и искупить

этот пробел удастся не всегда. Впрочем, появившийся на поле после перерыва Робер Пирес, очевидно, внес свежую струю в наступательные действия французов, но ведь и форвард «Марселя», по сути, не является ярко выраженным нападающим.

Так или иначе, именно проход по правому флангу Пиреса принес хозяевам результат. Последовал прострел в центр штрафной в расчете на другого марсельца, Флориана Мориса, затем рикошет от за-

щитника марокканцев, и голкипер Дрисс Бензекри не сумел забрать мяч в руки на линии ворот, пропустив его дальше, где Юрий Джоркаефф спокойно поразил пустые ворота. При этом африканцы долго протестовали, утверждая, что мяч покинул поле. Однако при повторе было видно, что полностью мяч не пересек линию (а именно в этом

В атаке Юрий Джоркаефф (справа), чей удар принес французам первую победу в новом году.



Перед началом встречи в Марселе Зинеддину ЗИДАНУ в третий раз (впервые на специальной церемонии, затем на матче «Ювентуса») был вручен «Золотой мяч» лучшего футболиста Европы.



случае, по правилам, фиксируется остановка игры).

Конечно, минимальная победа не могла удовлетворить болельщиков чемпионов мира. И ближе к концу матча, когда гости почти разуверились в том, что смогут преодолеть оборону французов, а сами трехцветные ослабили прессинг, публика даже начала немного посвистывать. Не остался удовлетворенным от игры своих подопечных и Лемерр, отметивший, что, как всегда, команда испытывала сложности в завершении атак и не смогла сыграть на пределе своих сил. Впрочем, наверное, выкладываться полностью на старте сезона и не стоило. Ну а ценность матча для французов заключалась в том, что футболисты получили возможность вспомнить игровые связи и командную атмосферу, о чем как до игры, так и после говорили многие из них.

ФРАНЦИЯ — МАРОККО — 1:0

Марсель. 20 января. 55000 зрителей. Судья А.Хамер (Люксембург).

Франция: Бартес, Канделя, Л.Блан (Лебёф, 46), Дезайи, Тюррам, Богоссян, Дешам (Э.Пети, 46), Джоркаефф, Морис, Зидан (Анелька, 67), Дюгарри (Пирес, 46).

Марокко: Бензекри, Сабер, Хадриуи, Ю.Росси, Найбет, Тахар, М.Хаджи, Шибя (Абрами, 46), Хадда (Рокки, 82), Шиппо (Селлами, 78), Бассир.

Гол: Джоркаефф (48).

ТУРНИР ТРЕХ НАЦИЙ

Израиль — Эстония — 7:0 (Нимни, 17 — с пенальти, Тиква, 29, Р.Харази, 32, 37, Мизрахи, 40, Шитрит, 80, Талашников, 83). **Израиль — Норвегия — 0:1** (Скамельсруд, 11 — с пенальти).



Профессионалам и любителям

DIADORA

- Футбольная экипировка
- Теннисная одежда и обувь
- Спортивные товары для активного отдыха

Приглашаем к сотрудничеству спортивные магазины.
Организуем дилерскую сеть.

Москва : (095) 742-88-28, 361-49-64, 362-64-30
факс: (095) 361-47-98
С-Петербург : (812) 119-57-50, 119-57-48
Минск : (0172) 21-40-05

ВАН ГААЛ И ВОСЕМЬ ГОЛЛАНДЦЕВ



В Испании завершился период дозаявок, и самое солидное приобретение, купив **Франка и Рональда де Буров**, сделала «Барселона». «Барса» заплатила за близнецов 22 миллиона долларов, но, как заметил президент каталонского клуба Хосеп-Луис Нуньес, деньги в данном случае — не главное. «Во всем мире найдется не так много игроков такого уровня и с точки зрения их футбольных достоинств, и с точки зрения человеческих качеств». Естественно, доволен и тренер «Барселоны» Луис ван Гаал: «Это футболисты, с которыми я смогу построить игру команды так, как я это себе вижу». Кстати, до перехода Де Буров в «Барселоне» уже играли шесть голландцев — Рууд Хесп, Уинстон Богард, Микаэль Рейзигер, Филип Коку, Патрик Клуйверт и Будевейн Зенден. Примечательно, что один из новых голландцев «Барселоны» уже успел открыть свой лицевой счет в Испании. Рональд де Бур принес каталонцам победу в первом матче 1/8 финала Кубка страны против команды третьей лиги «Бенидорм» (1:0). К слову, отметим, что на этой же стадии потерпел поражение лидер — «Сельта», проигравшая на своем поле «Ла Корунье» с тем же минимальным счетом.

Вечный соперник каталонцев в чемпионате мадридский «Реал» приобрел в январе аргентинского вратаря **Бенджамин Бизарри** из аргентинского «Расинга» и форварда «Црвени Звезды» **Перицу Огненовича**. Одновременно королевский клуб расстался с не попадавшими в основной состав **Хосе Эмилио Амавиской** (продан в «Эспаньол»), камерунцем **Самюэлем Это'О** (он ушел в сантандерский «Расинг»).

Вот еще несколько заметных испанских переходов: «Алавес» заключил контракты с итальянцем **Николой Берти** и бывшими игроками испанской сборной **Альберто Бельсуэ** и **Хулио Салинасом**. В «Атлетико» из «Лацио» перешел полузащитник **Джорджо Вентурин**. «Валенсия» пополнилась «новым румынским Хаджи» **Денисом Щербаном**. Другой румын — **Юлиан Филипеску**

Большая зимняя миграция. Братья **Рональд и Франк де Бур** на первой пресс-конференции в Барселоне рядом со своим бывшим, а теперь и нынешним тренером **Луисом Ван Гаалом** и президентом клуба **Хосепом Нуньесом** (фото слева). Новый форвард «Ромы» **ФАБИО ЖУНИОР** (в центре), новый форвард «Ювентуса» **Тьерри АНРИ** вместе с генеральным менеджером «Старой синьоры» **Лючано МОДЖИ** (внизу), новый старый игрок «Црвени Звезды» **Деян САВИЧЕВИЧ** (справа).



оказался в «Бетисе». Защитник аргентинской сборной **Маврицио Пинеда** одолжен итальянским «Удинезе» «Мальорке». И, наконец, **Хорди Круифф** из «Манчестер Юнайтед» отправился в «Сельту», команду, которую его отец считает сильнейшей в Испании.

В Италии наибольшую активность на трансферном рынке проявил «Ювентус». Дабы поправить положение с атакой, в команду пришли два новых форварда — аргентинец **Хуан Эснайдер** из «Эспаньола» и чемпион мира француз **Тьерри Анри** из «Монако». А «Рома» и «Интер» усилились талантами из Бразилии. Римляне купили у «Крузейро» нападающего **Фабио Жуниора**, признанного недавно лучшим молодым игроком бразильского чемпионата, а «Интер» заклю-



чил контракт с игроком «Фламенго» **Гилберто**. В то же время миланцы, у которых наблюдается явный перебор высококлассных нападающих, отдали в аренду «Венеции» уругвайского плеймейкера **Альваро Рекобу** и продали лондонскому «Арсеналу» нигерийского форварда **Нванкво Кану**. За Кану лондонцы заплатили 4,5 миллиона фунтов. «Да, это риск, мы знаем, что у Нванкво есть проблемы со здоровьем. Однако, когда речь идет об игроке с таким талантом, стоит попробовать. Однажды в подобном случае мы уже сделали верную ставку, купив Марка Овермарса», — сказал тренер лондонцев Арсен Венгер.

Частично «Арсеналу» помог купить Кану... «Вест Хэм», продавший на днях **Джона Хартсона** «Уимблду»». Дело в том, что, когда Хартсон переходил из «Арсенала» в «Вест Хэм», было оговорено, что часть суммы от будущего трансфера валлийского форварда достанется лондонцам. Так что из 7,5 миллиона фунтов, заплаченных «Уимблдоном», полтора достались «Канонирам». Кроме «Уимблдона», серьезные приобретения из клубов премьер-лиги в последнее время сделали также «Тоттенхэм» и «Ньюкасл». «Тоттенхэм» купил у дортмундской «Боруссии» полузащитника сборной Германии **Штеффена Фройнда**, а «Ньюкасл» заключил контракт с французским защитником **Дидье Доми**, ранее выступавшим за «Пари-Сен Жермен».

Вернулся в «Црвену Звезду» из «Милана» **Деян Савичевич**. Черногорец после прихода в «Милан» нового тренера Альберто Дзаккерони совсем перестал попадать в состав, поэтому в первую очередь Савичевич возвращается в Белград за тем, чтобы получить игровую практику. А инициатором перехода стал технический директор «Звезды» Драган Джаич, надеющийся на то, что Савичевич своим примером сумеет вдохновить молодых игроков клуба. Сейчас «Звезда» идет в чемпионате Югославии на третьем месте, отставая от «Партизана» и прошлогоднего чемпиона «Обилича» соответственно на 12 и 6 очков.

● НА РОДИНЕ ЧЕМПИОНОВ МИРА ПРИНЯЛИСЬ ДЕЛИТЬ ДОХОДЫ

Опубликованы финансовые итоги чемпионата мира во Франции. Президент оргкомитета ЧМ-98 Мишель Platini не без гордости сообщил, что главный футбольный форум планеты принес экономическую прибыль в размере почти 90 миллионов долларов. Что касается выручки от «Мундиаля», то она составила 510 миллионов долларов. Platini предложил разделить доходы меж-

ду десятью городами, которые проводили матчи ЧМ-98.

Однако с мнением Platini не согласен глава Французской федерации Клод Симоне. Он считает, что все вырученные деньги должны остаться в федерации и использоваться в сугубо футбольных нуждах. По его словам, создан уже специальный комитет, который призван заниматься улучшением футбольных дел в стране.

● УЧАТСЯ НА ОШИБКАХ

За полтора года до начала чемпионата Европы его организаторы объявили о схеме, по которой будут распределяться билеты. Голландские и бельгийские чиновники говорят, что извлекли уроки из ошибок оргкомитета чемпионата мира во Франции. Во-первых, для того чтобы избежать спекуляции, ни один человек не сможет купить на одну игру больше двух билетов, и для контроля этого положения имя каждого обладателя билетов будет занесено в компьютер. Кроме того, по сравнению с прошедшим чемпионатом мира будет выделено больше билетов странам-участницам — примерно 32 процента. А первая партия билетов — 37 процентов от их общего числа — поступит в продажу уже в марте нынешнего года.

● БРЮС АРЕНА УКРЕПЛЯЕТ ТЫЛЫ

Известный вратарь сборной США Тони Меола снова вернулся в национальную команду. Про опытного голкипера вспомнил новый тренер сборной Брюс Арена, пригласивший Меолу на тренировочный сбор, который предшествует серии товарищеских матчей. Сборная

США планирует сыграть контрольные игры с командами Боливии, Германии и Чили. Первый из них состоится 24 января. Напомним, Тони Меола провел в майке сборной США 89 матчей, однако в последний раз выступал в ее составе на чемпионате мира 1994 года.

● ПОПУЛЯРНОСТЬ БЕЗГРАНИЧНА

На «Барселону» люди идут куда угодно. В прошлом году музей каталонского клуба посетило 927024 человека, что более чем на 10 процентов превышает аналогичный показатель за 1997 год. Кроме того, музей «Барселоны» в прошлом году стал четвертым по популярности среди всех музеев Испании.

ИЗ ЖИЗНИ ТРЕНЕРОВ

● ЖАН ТИГАНА УШЕЛ САМ

Незадолго до начала весенней части первенства Франции неожиданно подал в отставку главный тренер «Монако» Жан Тигана. На посту команды монегасков он проработал с июля 1995 года и ушел, несмотря на то, что его контракт должен был закончиться в 2001 году. Причины своей отставки Тигана объяснил слабым выступлением «Монако» в чемпионате Франции и в Кубке УЕФА. Напомним, Тигана привел клуб из Монте-Карло к победе в первенстве Франции в 1997 году. Затем «Монако» неплохо играл в Лиге чемпионов, дойдя до полуфинала. Во многом благодаря Тигане заиграли в команде ставшие затем звездами будущие чемпионы мира Тьерри Анри и Давид Трезеге. Пока бразды правления в «Монако» перешли к его ассистенту Клоду Пюэлю, однако в долгосрочной перспективе вопрос о тренере клуба остается открытым.

● «НЕУКРОТИМЫЕ ЛЬВЫ» ПЕРЕЖИЛИ ШОК

Новый тренер появился у сборной Камеруна. Появился в непростое для «Неукротимых львов» время, ибо недавно одна из самых именитых команд Черного континента была дисквалифицирована ФИФА на неопределенный срок. Столь сурового вердикта от Блаттера и К° камерунцы удостоились вследствие непрекращающейся борьбы в

высших эшелонах власти в спортивной жизни страны. Суть конфликта в том, что после чемпионата мира во Франции, где «Неукротимые львы» выступили неудачно, был отправлен в отставку прежний президент Национальной федерации футбола Венсан Оана, который вскорости затеял открытую борьбу с пришедшим ему на смену министром



На всемирно известном пляже Копакабана в Рио-де-Жанейро завершился чемпионат мира в весьма экзотическом виде спорта — пляжном футболе. Признанные кудесники мяча бразильцы преподавали настоящие уроки всем приезжим командам, выиграв турнир и частично реабилитировав себя в глазах собственной публики за неудачу на мировом первенстве по настоящему футболу. Примечательно, что в составе сборной Бразилии блистало сразу три поколения игроков. На снимке: живая легенда бразильского футбола ЖУНИОР (справа), выступавший еще на первенстве мира 1982 года, а ныне играющий тренер пляжной команды, в окружении своих более молодых партнеров — чемпиона мира-94 ЖОРЖИНЬО (слева) и восходящей звезды современного футбола МАРСЕЛИНЬО КАРИОКИ.

спорта Камеруна Жозефом Овона. Конфликт принял такие размеры, что в его разрешение попыталась вмешаться ФИФА, которая и вынесла вскоре свой суровый приговор. Судьба сборной затем решалась на уровне правительства, и свое веское слово сказал премьер-министр Камеруна Петер Мусонге Мафани. Он отстранил от должности Овону, после чего национальная сборная была восстановлена в своих правах.

В этот нелегкий момент сборная Камеруна и получила нового тренера. Им стал очередной французский специалист Пьер Ле Шантр. Помимо того, что он является близким

другом прежнего тренера камерунцев Клода Ле Руа, которого последний рекомендовал после собственной отставки, больше он ничем не знаменит. Ле Шантру было поручено сколотить команду, которая отправилась в Асмару и в субботу проведет отборочный матч Кубка Африки со сборной Эритреи. Ле Шантр взял в команду 19 игроков, причем впервые в истории в ее рядах не оказалось ни одного любителя. «За вами весь народ», — напутствовал «Неукротимых львов» Ия Моха-мед, новый президент недавно признанной ФИФА Камерунской федерации футбола (FECAFOOT).

● ГОТОВ СМЕНИТЬ БУТСЫ НА СМОКИНГ

Несколько тренерских перестановок произошло в Бельгии. Эме Антюнис, выведший на лидирующие позиции скромный «Генк», подписал контракт с «Андерлехтом», а на его место приходит из «Вестерло» Йос Хейлиген. Определился с тренером на будущий сезон «Эккерен» — этот клуб возглавит участник четырех последних чемпионатов мира нынешний капитан «Брюгге» 37-летний Франки ван дер Эльст.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С 60-ЛЕТИЕМ

Анатолия Александровича КОРШУНОВА, мастера спорта, в прошлом нападающего московских «Динамо» и «Спартака», донецкого «Шахтера», одесского «Черноморца» и запорожского «Металлурга», чемпиона СССР 1959 и 1962 гг., бронзового призера 1960 года, тренировавшего московское «Динамо» и молодежную сборную СССР, ныне директора фирмы «Спорттур» Совинтерспорта.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С 50-ЛЕТИЕМ

Юрия Анатольевича ФОКИНА, ведущего специалиста ПФЛ.

● ПРЕСС-РЕЛИЗ ПФЛ

На очередном заседании совета ПФЛ, состоявшемся 15 января, был рассмотрен вопрос о команде «Лада-Тольятти-ВАЗ». Совет Лиги (21 голос — за, 3 голоса — против) подтвердил решение конференции ПФЛ об утверждении спортивных итогов сезона 1998 года, отклонив, таким образом, требование исполкома РФС о возвращении «Лады-Тольятти-ВАЗ» в первый дивизион. Совет обратился к исполкому РФС с просьбой о поддержке этого решения Лиги.

В заседании совета ПФЛ

● ПОБЕДИЛ — ПОЛУЧИЛ

Приказом Государственного комитета по физической культуре и туризму Российской Федерации присвоены звания «Заслуженный тренер России» за победу в футбольном турнире Всемирных юношеских игр летом 1998 года главному тренеру сборной России Александру Кузнецову (Москва), тренерам Валерию Горохову (Владикавказ) и Дмитрию Радюкину (Новосибирск). Всем 18 футболистам юношеской сборной присвоены звания «Мастер спорта».

Руководителю российской делегации на ВЮИ-98 заслуженному тренеру СССР Сергею Мосягину присвоено звание «Заслуженный работник физической культуры России», — сообщил пресс-атташе Российского футбольного союза Юрий ЮДИН.

● И ТЕОРИЯ, И ПРАКТИКА

Вышел первый номер научно-методического журнала «Теория и практика футбола». Его учредитель и издатель — ЗАО «СпортАкадемПресс». Главный редактор — профессор Российской академии Станислав Голо-

мазов, кстати, постоянный автор еженедельника «Футбол». Где приобрести журнал «Теория и практика футбола»? Можно обратиться к издателю: 101421 Москва, Долгоруковская ул., 27. Тел. 987-06-56.

Генеральным директором ПФЛ на 1999 год вновь утвержден Виталий Кречетов, занимающий эту должность с января 1995 года.

МИНИ-ФУТБОЛ

«ДИНА» УХОДИТ В ОТРЫВ

В четвертом туре чемпионата России по мини-футболу сошлись, наконец, в очном споре лидеры — московская «Дина» и екатеринбургский ВИЗ. Исход матча, прошедшего в равной борьбе, решили грубые ошибки вратаря уральцев Путилова. «Дина» победила — 6:3 и по-прежнему шестует без потерь во главе таблицы с 45 очками в активе. На втором месте ВИЗ — 39 очков, на третьем — московский ГКИ-«Газпром» — 31, но ему на пятки наступает санкт-петербургский «Зенит», у которого 28 очков и две игры в запасе.

Сенсацией тура стали семь очков нижегородской «Кроны», благодаря которым она ушла с последнего места.

ИСПОЛКОМ РОССИЙСКОГО ФУТБОЛЬНОГО СОЮЗА УТВЕРДИЛ 10 ЛУЧШИХ АРБИТРОВ ПО ИТОГАМ СЕЗОНА 1998 ГОДА. (В алфавитном порядке)

АНОХИН Сергей (Москва). 1951 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1990 года, провел 106 игр. В список 10 лучших судей страны вошел в 6-й раз.

БАСКАКОВ Юрий (Москва). 1964 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1996 года, провел 35 игр. В список 10 лучших судей страны вошел во 2-й раз.

ИБРАГИМОВ Лом-Али (Грозный). 1951 г.р., судья всесоюзной категории. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1990 года, провел 121 игру. В список 10 лучших судей страны вошел в 6-й раз.

ИВАНОВ Валентин (Москва). 1961 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1993 года, провел 80 игр. В список 10 лучших судей страны вошел в 4-й раз.

ИВАНОВ Николай (С.-Петербург). 1964 г.р., судья республиканской категории. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1996 года, провел 51 игру. В список 10 лучших судей страны включен впервые.

КУЛИЧЕНКОВ Геннадий

Список 10 лучших судей страны по итогам сезона 1997 года (в алфавитном порядке) в свое время не был опубликован в нашем еженедельнике. Вот как он выглядел: **АНОХИН Сергей (Москва), БАСКАКОВ Юрий (Москва), БУТЕНКО Андрей (Москва), ГУСЕВ Сергей (Тобольск), ЖАФЯРОВ Гаряфий (Москва), ЗУЕВ Сергей (Москва), ИБРАГИМОВ Лом-Али (Грозный), ЛАПИН Александр (Уфа), ОВЧИННИКОВ Владимир (Москва), ХУСАИНОВ Сергей (Москва).**

(Тула). 1953 г.р., судья республиканской категории. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1992 года, провел 102 игры. В список 10 лучших судей страны вошел во 2-й раз.

ЛЕВНИКОВ Николай (С.-Петербург). 1956 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1989 года, провел 126 игр. В список 10 лучших судей страны вошел в 4-й раз.

ОВЧИННИКОВ Владимир (Москва). 1951 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1989 года, провел 125 игр. В список лучших судей страны вошел в 6-й раз.

ХУСАИНОВ Сергей (Москва). 1954 г.р., арбитр ФИФА. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1985 года, провел 177 игр. В список 10 лучших судей страны вошел в 9-й раз.

ЭРЗИМАНОВ Фейзудин (Москва). 1953 г.р., судья республиканской категории. Игры высшего дивизиона обслуживает с 1996 года, провел 26 игр. В список 10 лучших судей страны включен впервые.

ФИРМА «MASCOT»

предлагает по самым доступным ценам:

НОВЫЕ НАКЛЕЙКИ «Франция-98», «Чемпионат Италии» (97 г., 98 г.) и АЛЬБОМЫ к ним, а также наклейки предыдущих коллекций о футболе и хоккее (возможен обмен наклеек и продажа в розницу); спортивные видеофильмы (включая учебные), старые футбольные справочники 58 — 89 гг. (Лужники), мячи, п/кеды, бутсы, гетры, трусы, английские шарфы и шапки (в том числе «Спартак», ЦСКА, «Динамо», «Торпедо», сб. России); фирменные майки и цв. фотографии ведущих клубов мира; всевозможную спортивную атрибутику (значки, наклейки, нашивки, вымпелы, карточки НХЛ и НБА, английской премьер-лиги, брелки и т.д.) и спортивную литературу.

Проезд: м. «Чертановская» или «Калужская», авт. 28, 624, 671 до КСК «Битца», манеж.

Центр работает ежедневно с 10.00 до 18.00.

Тел.: (095) 318-23-77

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Высылаю н/платежом новинку — «Энциклопедию футбола»: ч. 1 — 3 — «Мировые чемпионаты» (цена — 120 р.); ч. 4 — «Кубок европейских чемпионов» (70 р.); альбомы и наклейки «Чемпионат Италии» — 300 р.; «Чемпионат Англии» — 350 р. (альбом + 600 наклеек) и другие.

Адрес: 123459 Москва, а/я 52.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ФУТБОЛ



ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПОНСОР
РОССИЙСКОГО ФУТБОЛЬНОГО СОЮЗА
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ФУТБОЛЬНОЙ ЛИГИ



© «Футбол»

Тел. 277-87-44.

Факс: (095) 277-40-86

Произв. отдел: тел./факс 275-06-11

Реклама: тел./факс 274-60-83.

Наш адрес: 109280 Москва,

Автозаводская ул., дом № 19, кор. 2.

Наш индекс 50168

За достоверность рекламных публикаций редакция ответственности не несет.

Учредитель: редакция

журнала «Футбол»

Зарегистрирован

в Госкомпечати РФ

Свидетельство № 016350

Еженедельник набран и сверстан

в компьютерном центре «Футбола»

(руководитель — Владимир ЗИБРИН),

отпечатан в ИПК «Московская правда», 123845, ГСП, Д-22, ул. 1905 года, д. 7

Московский тираж 51355.

Заказ № 0172 Цена договорная.

Главный редактор Олег КУЧЕРЕНКО.

Редакция: Павел Алешин (зав. отделом), Евгений Бирун (отв. секретарь), Владимир Калинин, Сергей Колганов, Виктор Матвеев (коммерческий директор), Михаил Мельников, Дамир Насибуллин, Леонид Немировский, Дмитрий Пасынский (первый зам. главного редактора), Иван Тимошкин, Виктор Цецорин (зам. главного редактора по производству), Александр Шмурнов (зав. отделом).

<http://aip.aha.ru/futbol/index.html> E-mail: futbol@dol.ru