15 — 22 ДЕКАБРЯ

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1960 ГОДА.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ФУТБОЛ 2001

№ 50
(2164)



В списке арбитров ФИФА от России Валентин ИВАНОВ (на снимке) имеет наивысший рейтинг.

6 — 8 стр.



ПОЧЕМУ СПОТЫКАЮТСЯ НАШИ КЛУБЫ В ЕВРОПЕ

2 — 5 стр.



АРГЕНТИНА: СТРАСТЬ ТАНГО, СИЛА УРАГАНА

36 — 40 стр.



Дэвид ДАУНИНГ

ПАСОВОЧКА

44 — 47 стр.

Фото Сергея КОЛГАНОВА.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

ОТСТАЕМ, ОДНАКО

После того, как московский «Локомотив» бесславно завершил свои выступления в Кубке УЕФА, стало окончательно ясно, что российские клубы международный сезон провалили с треском. Шесть наших команд, выступая в еврокубках, набрали 14 очков («Локомотив» — 7, «Спартак» и «Динамо» — по 3, «Торпедо» — 1). Никогда за всю новейшую историю выступлений в еврокубках россияне так низко не падали в годовой таблице коэффициентов УЕФА. Теперь мы только 26-е. И это при постоянных разговорах о том, что уровень нашего клубного футбола якобы растет.

Начались обычные в таких случаях рассуждения о том, что еврокубки проводятся в неудобное для нас время, о возможном продлении сроков чемпионата и даже о подзабытой уже проблеме игры на искусственных полях.

Вспомним, однако, как «Локомотив» проиграл «Хапоэлю» у себя дома. Кто в данном случае находился в невыгодных условиях? Ясно, что израильская команда. Морозная погода, казалось, должна была ее погубить. Ан нет. Израильтяне приехали в Москву, как ни казалось странным, загодя, удачно здесь акклиматизировались и дали настоящий бой «Локомотиву».

Решающую роль в этом матче сыграл настрой игроков, а вовсе не другие привходящие обстоятельства. Как ни прискорбно это отмечать, но он, этот настрой на борьбу, у футболистов «Хапоэля» был гораздо выше, чем у наших игроков, пребывавших уже в чемоданном настроении, ибо большинство из них на следующий день отправлялось в отпуск.

В рамках нового календаря еврокубков игры проводятся теперь и в декабре. Можно ли у нас до этого времени растянуть матчи чемпионата страны? Выгляните в окно, и вы сами ответите на этот вопрос.

Как только развалился союзный чемпионат и образовалась российская лига, тренеры единогласно отменили игры на искусственных полях по той причине, что футбол на них резко разнится от того, в какой играют в естественных условиях. К тому же дворцы с искусственными полями у нас есть только в Москве и Санкт-Петербурге. И как тут распределять домашние и выездные матчи, не придумал никто.

Да, в последние годы производство искусственных футбольных покрытий, в частности в Норвегии, шагнуло вперед, но у нас-то качество их осталось прежним. Это какие же средства надо вложить, чтобы все модернизировать и еще соорудить новые? Да и ФИФА молчит, не дает разрешения проводить официальные игры на искусственных полях.

Словом, как это ни банально звучит, придется по-прежнему использовать внутренние резервы: разрабатывать новую методику подготовки к играм еврокубков в наших специфических условиях. Другого пути пока не видно.

Олег КУЧЕРЕНКО.

Юрий СЕВИДОВ, мастер спорта

ГОРЬКАЯ ДОЛЯ АУТСАЙДЕРОВ

Тренеры, которых, случается, обвиняют в незрелищной и скучной игре вверенных им команд, давно уже взяли на вооружение контраргумент: «Самое красивое в футболе — это счет на табло». Тезис, надо признать, довольно убедительный и веский. Но только в том случае, когда победный результат действительно достигнут.

Нынешнее выступление российских клубов в Европе, увы, не порадовало наших болельщиков ни игрой, ни результатом. Более того, итог уходящего года оказался самым плачевным за всю 10-летнюю новейшую историю выступлений российских команд в еврокубках. Всего четыре победы и шесть ничьих в 29 проведенных шестью нашими представителями матчах — такой показатель никуда не годится. Ведь если проецировать эту статистику на некий абстрактный двухкруговой турнир с участием 16 клубов (30 туров), окажется, что «Локомотив», «Спартак», «Торпедо», «Анжи», «Динамо» и «Черноморец», соперничая с иностранными оппонентами, совместно показали еще более худший результат, чем... тот же «Черноморец» в откровенно проваленном новороссийцами чемпионате России-2001.

Напомню для сравнения, что в 30 турах турнира высшего дивизиона в этом году «Черноморец» одержал 5 побед, 8 матчей свел вничью и 17 проиграл. Статистика выступлений наших европейских посланцев, большинство которых выбыли из борьбы в первом же раунде, выглядит более чем грустно.

Каждый из российских клубов имел различных по классу соперников (понятно, что мальтийская «Биркиркара» не идет ни в какое сравнение с «Баварией» или «Реалом»), собственную «анатомию» неудачи, но все же есть черты, общие для всех наших команд. И с каждым годом они, к сожалению, становятся все более и более отчетливыми.

Что имеется в виду? В первую очередь следует сказать о том, что практически все наши команды значительно отстают тактически даже от средних европейских клубов. Особенно это очевидно в плане построения обороны. Ведь даже весьма и весьма посредственный «Хапоэль» по этому показателю выглядел на голову выше «Локомотива». У наших команд и расстановка игроков, и тактические обязанности футболистов во многом совершенно иные. Слишком много игры персональной, что на Западе давно уже стало анахронизмом. Не случайно, что итальянцы, в прошлом изобретатели «каттеначчо» и вообще законодатели мод по части игры в обороне, теперь строят свою игру без либеро. Ни одна серьезная зарубежная команда возможностей для «разгона» сопернику не даст, в ее обороне все настолько компактно и плотно, что, кажется, и муха не пролетит. Главная ставка делается на сыгранность и высокий тактический интеллект защитников. Российские же команды сегодня в Европе одни из немногих, кто все еще использует в своих оборонительных порядках «чистильщика».

«Торпедо» — «Ипсвич» — 1:2. У семи нянек «дитя» Финиди ДЖОРДЖ без глазу?



В качестве идеальной для современного футбола расстановки игроков могу привести недавний матч Лиги чемпионов «Рома» — «Ливерпуль». Нейтрализовать великолепно умеющего цепляться за мяч Хески и скоростного Оуэна архисложно в силу прежде всего оптимальной совместимости игровых качеств этих форвардов англичан. Как только соперник дает им хоть немного простора — пиши пропало: забьют наверняка. Итальянцы же настолько строго и до последней минуты внимательно (это — тоже талант!) сыграли в обороне, что шансов забить у игроков «Ливерпуля» практически не оказалось.

У наших команд, это относится даже к лучшим — «Спартаку» и «Локомотиву», умения концентрироваться и не допускать ошибок в самые ответственные минуты встречи явно не хватает. Вспомним, как спартаковцы, ни в чем не уступая в февральском матче «Баварии» в Мюнхене, все же не уследили за Элбером и в конце игры пропустили обидный гол. Или мяч, пропущенный «Локомотивом» на последней минуте в Израиле.

Другой хронический недостаток, о котором у нас говорят десятилетиями, но воз, увы, и ныне там, — очень слабая игра головой. Из-за этого много пропускаем со «второго этажа» и, как следствие, терпим неудачи в соперничестве с хорошо обученными европейскими командами. Откуда все это идет? Ответ прост (хотя, возможно, кому-то он покажется чересчур категоричным) — игру головой, если говорить по большому счету, в нашем футболе на тренировках практически не отрабатывают. По крайней мере ни в командах мастеров, ни, что самое печальное, в детских футбольных школах ничего подобного (если говорить о целенаправленной работе) не видел. Зато наблюдал, как тренировались накануне финального матча на Кубок УЕФА в мае этого года с испанским «Алавесом» игроки «Ливерпуля».

Уж на что англичане слывут мастерами игры головой, тем не менее добрых сорок минут навешивали и навешивали с флангов в штрафную. Причем «резали» мяч не от вратаря, как мы делали раньше, а наоборот — к вратарю. Так опаснее. Партнеру достаточно лишь подставить голову — рикошет, и парировать такой мяч вратарю почти невозможно. Таких тренировок у нас как не было, так и нет. Поэтому игра головой остается в нашем футболе самым слабым местом. И даже если мы сумеем в конце концов перестроиться в защите на современный лад с более правильной расстановкой, но не научимся играть на «втором этаже» — цена этому будет грош. Одно очень тесно зависит от другого.

Игра головой требует и от форварда определенного бесстрашия: необходимо действовать с опережением. Зато тот, кто умеет это делать, травму не получит, потому что всегда будет на 2 — 3 сантиметра опережать лоб защитника. Такие великолепные мастера воздушных дуэлей, как Бирхофф, Клинсманн, Феллер, Коул, Шерингем, практически не получают травм — они отлично чувствуют дистанцию. К тому же при постоянной тренировке в ситуации, максимально приближенной к игровой, нанося за одно занятие по 70 — 100 ударов головой по воротам, они вырабатывают навык — в какой точке лучше принять мяч, как опередить защитника.



В двух матчах с пражской «Спартой» спартаковцы так и не вкусили радость победы.

Еще одна типичная для наших команд тактическая ошибка, которая и в этом сезоне, увы, ярко проявилась: в критические моменты, когда соперник, желая добиться нужного ему результата, на последних минутах, штурмуя, идет ва-банк, абсолютно неправильно действуют наши вратарь и защитники. Чувствуя конец игры и то, что счет устраивает, они слишком близко отступают к своим воротам и тем самым не дают вратарю возможности сыграть на выходе, поскольку он рискует столкнуться с партнером и не добраться до мяча. Искусственный офсайд при такой игре также не сделаешь. В итоге мы фактически сами приводим в собственную штрафную рослых игроков соперника, которые, помимо того, что имеют превосходство в габаритах, лучше наших играют головой и атакуют буквально с пяти-шести метров.

Классический пример — гол, забитый в ворота «Спартака» в Москве игроком «Спарты» Бабничем опять-таки на злосчастной последней минуте матча. На подобных ошибках регулярно «горят» не только наши клубные команды в еврокубках, но и сборная России. Вспомним хотя бы гол Андрея Шевченко в «Лужниках» два года назад, который не позволил россиянам тогда довести матч до победы и продолжить борьбу за путевку на ЧЕ-2000 в стыковых играх со словенцами.

Полузащиту — и в национальной команде, и в ведущих клубах («Спартаке» и «Локомотиве») — принято в последние годы считать относительно благополучной линией. Проблем тут как будто меньше, но это смотря с какими образцами сравнивать.

Возьму на себя смелость утверждать, что по сравнению с ведущими сборными и клубными командами мы и здесь значительно уступаем: прежде всего в принципах подхода к игре средней линии и наборе исполнителей. В нашем футболе почти нет крайних форвардов, способных на скорости проскочить к лицевой линии и сделать оттуда острую передачу. У нас тренеры смотрят на то, как игрок работает с мячом, сколько выполняет за матч технико-тактических действий, как двигается в игре, как принимает мяч — и все. При этом не рассматривается самое важное: насколько остро полузащитник может сыграть на своем месте в средней линии. У нас зачастую держание мяча в середине поля становится самоцелью.

В своих лучших матчах спартаковцы тоже подолгу разыгрывают мяч, проводят забегания, скрещивание, другие тактические приемы, при этом полузащитники москвичей как бы проводят «артподготовку», выискивая в обороне соперников наиболее слабые участки, чтобы затем резким пасом в штрафную создать остроту. Но когда нападающие, вместо того чтобы остро открыться, лишь смотрят на «перекачку» мяча в середине поля и ждут его в статичном положении, о какой угрозе воротам соперника можно говорить? Такой розыгрыш оправдан, когда по ситуации следует подержать мяч, сбить темп, но не более того.

В современном футболе ценятся полузащитники, способные быстро, в десятые доли секунды, найти своего разыгрывающего, который, в свою очередь, способен отдать вперед острый, вспарывающий оборону соперника пас. В качестве примера приведу «Баварию». Эффенберг уже утратил мобильность, диапазон его действий сравнительно невелик, однако любой из мюнхенцев, едва получив мяч, тут же ищет Эффенберга, который, прекрасно видя поле, способен без задержки организовать острую атаку.

Это и есть правильная игра. Почему, например, «Милан» купил порту-



На подмерзшем газоне стадиона в Раменском игроки «Локомотива» так и не нашли способа прорвать оборону израильского «Хапоэля».

гальца Руя Кошту? Ведь он не превосходит наших ведущих полузащитников в мобильности и движении. Его класс выражается в ином — в способности «видеть затылком», чувствовать партнеров, в умении отдать мяч одним касанием с обоих ног. Так что игра в 10 — 15 передач в середине поля сегодня уже не нужна. Это всего лишь «гарнир». Основное блюдо в классном футболе — острая передача вперед на форварда, который затем сможет создать голевой момент. И каждый хавбек должен стремиться прежде всего именно к такой игре.

Но тут возникает вопрос: есть ли в нашем футболе форварды, постоянно готовые к острому продолжению? Увы, за исключением Бесчастных и прежнего Панова, я таких не вижу. Если взять «Локомотив», то и Бузникин, и Обиора к такой игре пока не готовы. Не подходит под этот стандарт даже лучший бомбардир российского чемпионата Дмитрий Вязьмикин. Прежде всего — в силу большой зависимости от игроков середины поля. Создать себе момент за счет собственных качеств, как это блестяще умеют делать Батистута или Вьери, он не в состоянии. Торпедовец, увы, почти не ищет острых вариантов, не «исходит пеной», не требует от своих хавбеков мяч.

Еще один важный нюанс — психологическая и физическая готовность футболиста к игре. К сожалению, и это сравнение не в нашу пользу: в ведущих клубах континента она гораздо выше. Тут, как мне кажется, очень многие наши нынешние тренеры невольно оказались под влиянием огромного авторитета Валерия Лобановского. Он всегда больше всего ценил готовность футболиста до изнеможения тренироваться и во всем соответствовать разработанной программе подготовки к сезону. Но первично не то, как игрок или вся команда в целом тренируется, а то, как играет. Похоже, наши тренеры во главу угла ставят тренировки, а не подготовку футболиста к конкретному матчу. Во всяком случае, в умении настроиться и выложиться не только на протяжении всей игры, но даже в эпизоде наши игроки и команды сегодня заметно уступают соперникам. Это было отчетливо видно и нынешней осенью. Этот упрек, кстати, можно адресовать и тренерам. Ведь их неготовность к руководству матчем, ошибки в определении тактического рисунка и состава на игру — прямой путь к поражению. Непонятно, как можно было рассчитывать на острые передачи с правого фланга, если Саркисян все пасы справа делал с... левой ноги. В матче с «Хапоэлем» в Москве он за всю игру так и не смог сделать ни одного по-настоящему нацеленного паса в штрафную. Почему Бузникин перешел на правый фланг лишь после того, как «запахло жареным», когда «Локомотив» уже был в положении отыгрывающейся стороны? Причем сразу после этого москвичи и создали три голевых момента, атакуя справа.

Все это — проблемы общего характера. Попробуем теперь дать оценку каждому из шести наших представителей, взявших осенью старт в евротурнирах.

Динамовцы Москвы сумели пробиться во второй раунд Кубка УЕФА только потому, что в соперники им на старте досталась откровенно слабая «Биркиркара» с Мальты. В следующем круге москвичи по всем статьям уступили шотландскому «Глазго Рейнджерс», закончив тем самым свой турнирный путь.

Соперничество «Торпедо» с английским «Ипсвичем» показало, что игра даже весьма и весьма средних по европейским меркам команд становится сегодня для нас непреодолимым барьером. Матч в Англии мы не видели. В гостях москвичи добились неплохого результата — сыграли вничью, однако очевидцы после игры говорили, что в штанги торпедовских ворот мяч попадал чуть ли не с полдюжины раз. Логика подсказывала, что к ответной встрече из этого надлежало сделать необходимые выводы — построить игру в ином тактическом ключе, возможно, внести коррективы в стартовый состав. Видели ведь, что в Ипсвиче хозяева их буквально затерзали, и что же? Да ничего. Вышли в «Лужниках» тем же составом — авось пронесет. Как будто участие в розыгрыше Кубка УЕФА торпедовцам навязали и они, бедные, не знают, как от этой свалившейся на команду заботы избавиться. Ну, допустим, ошибся главный тренер — неправильную дал установку, но игроки-то ведь не должны чувствовать себя только пешками! В «Торпедо» сегодня опытных футболистов с избытком. Почему не перестроились, видя, что тренерская установка не срабатывает? Пойти по пути слепого исполнения проще всего, но так настоящим игроком никогда не станешь. Мастером становится тот, кто мыслит. Великие игроки в зависимости от хода матча не боятся рисковать, берут на себя инициативу, случается, даже отменяют первоначальную установку тренера. Потому что верят в свой футбольный интеллект.

О новороссийском «Черноморце» судить просто: «Валенсия» была нашей команде явно не по зубам. На выездной матч испанцы приехали не в лучшем составе, отлично понимая, что если даже в Новороссийске они проиграют, дома все равно забьют столько, сколько нужно будет для общей победы.

А вот у «Анжи» в соперничестве с «Глазго Рейнджерс», считаю, был определенный шанс. Дело в том, что шотландцев многие у нас как бы по инерции продолжают считать сильной командой, беря в расчет лишь славную историю шотландского клуба. Между тем, в составе «рейнджерсов» не-

мало возрастных игроков, лучшие футбольные годы которых уже позади. У них большой опыт, но уже нет скорости да и желания утверждать свое имя в футболе — тоже. Дагестанская команда провела матч в Варшаве на равных, пропустив единственный мяч в самом конце встречи. В отличие от других наших команд у «Анжи» чувствовался боевой дух, стремление достойно представить на европейской арене свой народ, свою небольшую республику. И если бы чиновники УЕФА не пошли на поводу у руководителей шотландского клуба, настояли на проведении двух матчей — в Махачкале и в Глазго, не уверен, что постаревший «Рейнджерс» сумел бы одолеть дагестанскую команду.

Выступление «Локомотива» вызвало двоякое чувство. Успешную летнюю селекцию и определенный прогресс в игре можно записать команде в актив. В чемпионате страны в матчах с несильными соперниками «Локомотив» порой выглядел очень привлекательно, но когда пришло время играть с «Реалом» и «Ромой» в Лиге чемпионов, вся эта солидность мгновенно испарилась. Главным образом, как мне представляется, из-за построения обороны, которое не отвечает требованиям современного футбола.

Это было видно даже в московском матче с «Тиролем», командой, явно не принадлежащей к элите. В Мадриде же против «Реала», да не обидятся на меня железнодорожники, они напоминали мальчиков для битья. Закаленные высококлассной игрой испанцев, наши футболисты, казалось, вот-вот начнут аплодировать им прямо на поле, в то время как нужно было изо всех сил прессинговать, мешать завязывать комбинации, драться за свою футбольную репутацию, невзирая на авторитеты.

Многие у нас хвалят Игоря Чугайнова и его партнеров — защитников, но посмотрите: «Локомотив» играет в обороне в тот футбол, который в Европе давно уже похоронили. Либеро Чугайнов располагается чуть ли не в 30 метрах позади других защитников — это явный анахронизм. Если в следующем сезоне команда не перейдет к более современной игре в обороне, «Локомотив» вряд ли сможет заявить о себе в Европе. Следует продолжить работу над селекцией, но теперь уже в защитной линии. Хотел бы пожелать железнодорожникам добиться более компактной и маневренной игры в оборонительной фазе и обязательно наигрывать в паре к нигерийцу Обиоре второго нападающего, найти место дриблеру Бузникину, который, владея классной обводкой, может, как мне представляется, стать хорошим фланговым игроком.

На протяжении более двух десятков лет (включая союзный период) «Спартак» является главной российской надеждой в Европе. Бессменный чемпион страны к тому же до последнего времени имел свою ярко выраженную манеру игры. Фирменный спартаковский почерк (при условии, что команда находится в хорошей форме) помогал москвичам время от времени побеждать таких грандов, как «Реал», «Арсенал», «Спортинг»...

Времена, однако, меняются, и последнее выступление спартаковцев в Лиге чемпионов обнажило многие серьезные проблемы, требующие оперативного решения. Имею в виду явные изъяны в обороне, которые очень рельефно проглядывали во встречах с «Баварией». На невысоком для себя уровне провели сезон все спартаковские защитники, за исключением разве что Юрия Ковтуна, хотя выделить его можно разве что условно — класс игры Ковтуна, как известно, не таков, чтобы стать заметной фигурой в европейских баталиях. Успешно начал карьеру в «Спартаке», но затем к осени резко сдал македонец Игор Митрески. К тому же спартаковцы, считаю, неудачно провели селекционную кампанию в межсезонье, помимо Митрески, так и не найдя достойных игроков.

Правда, летом в команду вернулся Владимир Бесчастных — однозначно лучшее приобретение в этом году среди всех российских клубов высшего дивизиона. Он с ходу вошел в спартаковскую игру, много мячей успел забить сам, удачно ассистировал своим новым партнерам, но (как ни покажется это парадоксальным) спартаковская игра к тому времени во многом потеряла уже свою гармонию. С уходом таких мастеров футбольной интриги, как Цымбаларь, Тихонов и Кечинов, продолжателем традиций оставался фактически один Титов, но в силу ряда обстоятельств минувший сезон был у него далеко не лучшим.

Что и говорить, выступление спартаковцев в Лиге чемпионов в этом году разочаровало. Проблемы команды очевидны, их хорошо знают и руководители команды. Что в такой ситуации следует делать? Мне кажется, «Спартаку» в своей селекционной политике стоит больше ориентироваться на воспитанников нашего футбола. Согласен, что еще два-три года назад усилиться за счет внутренних ресурсов москвичи вряд ли могли — достойных внимания «Спартака» игроков в нашем чемпионате практически не было. Но теперь лед, похоже, тронулся: появились молодые способные Аршавин, Кержаков, Павлюченко... Не говорю уже об Измайлове, трансфер которого стоит сегодня очень дорого.

Евросезон, повторюсь, наши клубы в этом году провалили, однако поддаваться унынию все же не стоит. Да, получен весьма и весьма суровый урок. Но верно и другое: невозможно вылечиться, если не знаешь, чем болен. Теперь же диагноз поставлен. До чемпионата мира еще полгода, есть время сделать правильные выводы. Выбыв из континентальных турниров, наши ведущие клубы имеют теперь возможность спокойно, без форсирования формы подготовиться к новому сезону. Надеюсь, что накануне главного турнира четырехлетия это пойдет сборной России на пользу...

ЕВРОПЕЙСКАЯ КАМПАНИЯ-2001

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

Второй групповой турнир

13.02.	Мюнхен.	«Бавария» — «Спартак»	— 1:0
21.02.	Москва.	«Спартак» — «Бавария»	— 0:3
06.03.	Лондон.	«Арсенал» — «Спартак»	— 1:0
14.03.	Москва.	«Спартак» — «Лион»	— 1:1

КВАЛИФИКАЦИЯ

3-й раунд

07.08.	Раменское.	«Локомотив» — «Тироль»	— 3:1
08.09.	Инсбрук.	«Тироль» — «Локомотив»	— 1:0 (переигровка)

Первый групповой турнир

11.09.	Москва.	«Локомотив» — «Андерлехт»	— 1:1
19.09.	Мадрид.	«Реал» — «Локомотив»	— 4:0
26.09.	Рим.	«Рома» — «Локомотив»	— 2:1
16.10.	Москва.	«Локомотив» — «Рома»	— 0:1
24.10.	Брюссель.	«Андерлехт» — «Локомотив»	— 1:5
30.10.	Москва.	«Локомотив» — «Реал»	— 2:0
18.09.	Москва.	«Спартак» — «Фейеноорд»	— 2:2
25.09.	Москва.	«Спартак» — «Бавария»	— 1:3
10.10.	Прага.	«Спарта» — «Спартак»	— 2:0
17.10.	Мюнхен.	«Бавария» — «Спартак»	— 5:1
23.10.	Москва.	«Спартак» — «Спарта»	— 2:2
31.10.	Роттердам.	«Фейеноорд» — «Спартак»	— 2:1

КУБОК УЕФА

1-й раунд

19.09.	Новороссийск.	«Черноморец» — «Валенсия»	— 0:1
20.09.	Ипсвич.	«Ипсвич» — «Торпедо»	— 1:1
20.09.	Москва.	«Динамо» — «Биркиркара»	— 1:0
27.09.	Валенсия.	«Валенсия» — «Черноморец»	— 5:0
27.09.	Москва.	«Торпедо» — «Ипсвич»	— 1:2
27.09.	Биркиркара.	«Биркиркара» — «Динамо»	— 0:0
27.09.	Варшава.	«Анжи» — «Глазго Рейнджерс»	— 0:1

2-й раунд

18.10.	Глазго.	«Глазго Рейнджерс» — «Динамо»	— 3:1
01.11.	Москва.	«Динамо» — «Глазго Рейнджерс»	— 1:4

3-й раунд

20.11.	Тель-Авив.	«Хапоэль» — «Локомотив»	— 2:1
04.12.	Раменское.	«Локомотив» — «Хапоэль»	— 0:1

ВСЕМ СЕСТРАМ ПО СЕРЬГАМ

Необычайно трудным, нервным выдался прошедший сезон для арбитров: никогда еще судейский корпус не нес в ходе сезона таких потерь, никогда не было такого количества жалоб и апелляций, наполовину, кстати, оказавшихся необоснованными. Но всему когда-то приходит конец. Перед вами итоговая таблица работы арбитров в сезоне 2001 года.

Игры чемпионата и Кубка России (начиная с 1/16 финала) обслуживали 23 арбитра. Мало это или много? Полагаю, оптимально. В прошлом сезоне работало столько же судей, в предыдущих на 1 — 2 человека больше.

Судьи	Всего игр	Чемп./ Кубок	Оценок 9 баллов	Низшая оценка	ПН			П			У			Игр без санкций	Голы		
					Всего	Хоз.	Гос.	Всего	Хоз.	Гос.	Всего	Хоз.	Гос.		Всего	Хоз.	Гос.
1. Иванов Н.	20	18/2	1	4,0	4	1	3	64	34	30	1	1	—	—	45	29	16
2. Сухина С.	20	17/3	—	6,5	3	1	2	74	33	41	2	—	2	1	60	34	26
3. Чеботарев Ю.	20	18/2	—	8,4	5	—	5	94	40	54	6	2	4	1	46	34	12
4. Иванов В.	19	16/3	7	8,3	9	4	5	76	33	43	2	1	1	—	58	28	30
5. Баскаков Ю.	18	17/1	3	7,2	9	2	7	98	44	54	8	4	4	—	40	26	14
6. Зуев С.	18	16/2	1	8,0	2	1	1	72	30	42	2	1	1	—	40	22	18
7. Кожухов А.	18	16/2	2	6,5	2	—	2	46	18	28	6	1	5	—	50	31	19
8. Левников Н.	18	16/2	4	8,0	10	4	6	72	36	36	4	2	2	—	57	31	26
9. Безубяк Т.	17	16/1	4	4,0	6	1	5	80	35	45	3	2	1	—	49	35	14
10. Колобаев А.	17	16/1	—	6,0	5	2	3	73	34	39	2	1	1	—	44	26	18
11. Ключников Ю.	16	14/2	1	4,0	6	1	5	63	32	31	1	—	1	—	40	27	13
12. Егоров И.	11	10/1	—	7,5	2	—	2	37	24	13	—	—	—	—	32	17	15
13. Евстигнеев А.	10	9/1	—	7,3	4	2	2	49	23	26	1	1	—	—	26	13	13
14. Гвардис А.	8	8/0	—	4,0	1	—	1	27	17	10	3	2	1	—	16	11	5
15. Тюмин А.	8	6/2	1	4,0	1	—	1	23	12	11	1	—	1	1	20	16	4
16. Веселовский М.	7	5/2	1	8,4	—	—	—	29	10	19	—	—	—	—	10	5	5
17. Галмиов М.	7	7/0	—	4,0	1	—	1	30	14	16	1	—	1	—	10	6	4
18. Ходырев М.	7	5/2	1	8,0	3	—	3	26	12	14	—	—	—	—	16	12	4
19. Фролов Н.	5	4/1	1	5,7	1	—	1	21	8	13	1	—	1	—	14	6	8
20. Андреев С.	3	3/0	—	8,5	3	1	2	8	3	5	—	—	—	—	6	2	4
21. Бутенко А.	2	2/0	—	6,0	—	—	—	8	2	6	—	—	—	—	2	2	—
22. Куличенков Г.	1	1/0	—	8,4	3	1	2	5	2	3	—	—	—	—	4	2	2
23. Костин А.	1	0/1	—	8,3	1	—	1	4	1	3	—	—	—	—	2	2	—

ИГРЫ

Наибольшее количество игр в сезоне (по двадцать) провели трое: Н.Иванов, С.Сухина, Ю.Чеботарев. В прошлом сезоне лидировал Г.Жафяров — с 18 играми, в позапрошлом — Л-А.Ибрагимов с теми же двадцатью, а рекордсменом остается С.Гусев с 26 играми в сезоне 1997 года. Ю.Чеботарев лидирует в этой номинации в третий раз: в 1994 г. вместе с С.Анохиным — с 18 играми и в 1999 в одиночку — с 17.

В чемпионате лидируют Н.Иванов и Ю.Чеботарев с 18 играми, причем Ю.Чеботарев вторично (1994 — 16), а в играх на Кубок России — С.Сухина и В.Иванов — с 3 играми. И тот, и другой показатель является среднестатистическими. С меньшим результатом — 15 игр — в чемпионатах лидировали С.Хусаинов (1994), Т.Безубяк и С.Лапочкин (1999), а рекордсменом является С.Гусев с 24 играми в сезоне 1997 год.

В играх на Кубок лидеры обычно проводят по 2 — 3 игры в сезоне. Исключением является 1997 год, когда рекордсмены Л-А.Ибрагимов и В.Овчинников провели по 4 матча.

Во всех городах, где имеются команды высшего дивизиона, не побывал никто. В Москве чаще других — 9 раз — судил Н.Иванов (4 — на «Торпедо», 3 — в «Лужниках», 2 — на «Динамо»).

Матчи с участием всех команд высшего дивизиона удалось провести только С.Зуеву и А.Кожухову, игру одной из команд не пришлось судить Ю.Баскакову («Локомотив»), В.Иванову («Торпедо»-



Николай ИВАНОВ чаще других судил в Москве.

ЗИЛ), Т.Безубяку, Н.Иванову, Н.Левникову (все — «Зенит»), С.Сухине («Сатурн»), А.Колобаеву («Ротор»), Ю.Ключникову («Ростсельмаш») и А.Гвардису (ЦСКА).

Какой команде удобен или неудобен тот или иной судья — решайте сами. Заметим только, что при судействе Ю.Баскакова гости в 18 играх добились лишь одной победы, при арбитраже Ю.Чеботарева — двух, А.Кожухова — тоже двух побед, но в 20 играх.

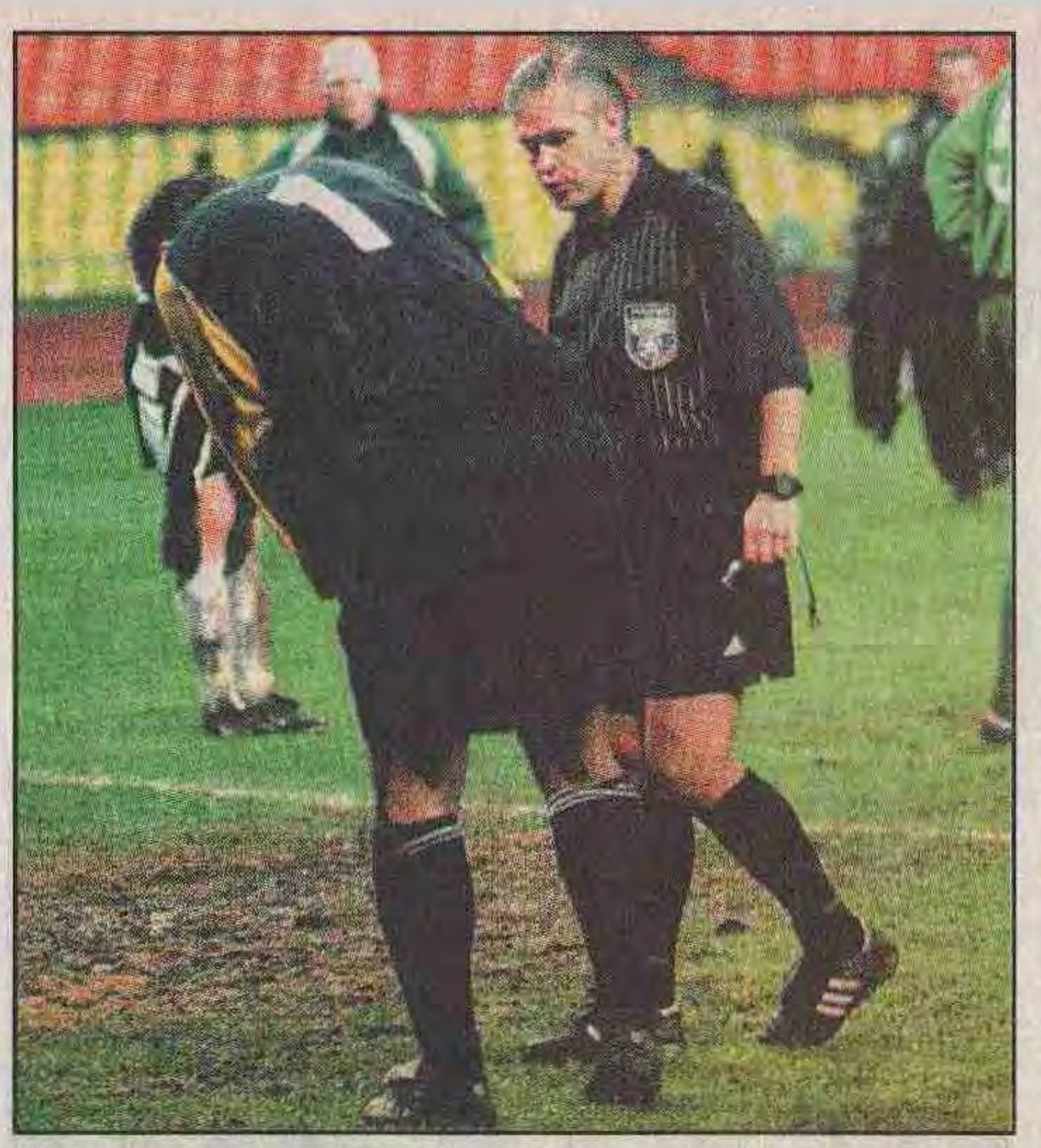
ОЦЕНКИ В 9 БАЛЛОВ

Год от года количество отличных оценок неумолимо сокращается. В сезоне 2001 года оно достигло наименьшей величины — 27, т.е. только каждый десятый матч оценивался инспекторами в 9 баллов. А ведь начинали со 108 отличных оценок в 1992 году.

Из 24 инспекторов высшего дивизиона только 12 нашли смелость оценить действия 12 арбитров на «отлично».

Вот имена смельчаков и их подопечных:

Лидер сезона в этой номинации В.Иванов с семью девятками повторил лучший результат 1993 г. С.Хусаинова и 2000 г. А.Бутенко. Абсолютное лидерство удерживает С.Хусаинов с 15 отличными оценками сезона 1996 г.



Матчи с участием всех 16 команд высшего дивизиона провели только Сергей ЗУЕВ и Александр КОЖУХОВ (на нижнем снимке).

Фамилия инспектора	Кол-во отличных оценок	Фамилии арбитров, получивших отличные оценки
1. В.Липатов	7	Т.Безубяк — 3, В.Иванов — 2, Ю.Баскаков, Ю.Ключников
2. В.Варюшин	4	С.Зуев, В.Иванов, Н.Фролов, М.Ходырев
3. В.Бутенко	3	Ю.Баскаков, В.Иванов, Н.Левников
4. К.Доронин	3	В.Иванов — 2, М.Веселовский
5. В.Ворожеин	2	Ю.Баскаков
6. Б.Рябко	2	А.Кожухов, Н.Левников
7. В.Артемьев	1	А.Тюмин
8. Н.Богомолов	1	Н.Левников
9. В.Ефремов	1	Т.Безубяк
10. Н.Козьяков	1	Н.Левников
11. Э.Лакомов	1	А.Кожухов
12. А.Спирин	1	В.Иванов

ПЕНАЛЬТИ

Меньшее число пенальти за сезон назначалось только в 1999 г. — 77.

81 пенальти 2001 года назначили 21 арбитр в ворота всех 16 команд. Чаще других наказывали «Черноморец» — 9 раз, «Зенит» и «Аланию» — по 7, «Анжи», Ростсельмаш» и «Факел» — по 6, «Торпедо», «Динамо», «Торпедо»-ЗИЛ — по 5 раз. Не назначили ни одного пенальти в течение сезона А.Бутенко и М.Веселовский.

В первом и единственном своем матче 10 марта «Факел» — «Торпедо» Г.Куличенков сделал хет-трик, назначив пенальти в ворота хозяев и два в ворота гостей.

Никто из оставшихся 20 арбитров хет-трика не повторил, но дублей за сезон случилось аж семь, причем В. Иванов по пенальти в ворота хозяев и гостей назначал трижды, А.Евстигнеев и Н.Левников — по одному разу, Ю.Ключников имеет два дубля: один — в те и другие ворота, а от другого односторонне пострадала «Алания».

Случались и серии одиннадцатиметровых. Начал Ю.Ключников, который с 18 апреля по 19 мая назначил 4 пенальти в трех матчах подряд. Эстафету подхватил Н.Левников, повторив серию с 30 июня по 22 июля.

В золотую осеннюю пору главный пенальтист страны В.Иванов серию удлинил, назначив 6 пенальти в четырех матчах подряд с 8 сентября по 8 ноября.

Рекорд же чемпионата установил, и, полагаю, надолго, Ю.Баскаков. В семи матчах подряд (!) с 11 августа по 8 ноября он назначил семь одиннадцатиметровых.

Рекордсменом по количеству назначенных пенальти за сезон впервые стал Н.Левников — 10 одиннадцатиметровых. Меньше было в 1993, 1994, 1999 гг., но бывало и больше, а рекорд принадлежит бурно прогрессирующему в этом деле Ю.Баскакову — 12 пенальти в 2000 году.

Российский рекордсмен — 56 пенальти — за все годы проведения чемпионатов России В.Иванов в следующем сезоне, скорее всего, побьет всесоюзный рекорд В.Бутенко, равный 60 одиннадцатиметровым, но если рекордный показатель В.Бутенко сложился за 16 сезонов, то для В.Иванова следующий сезон будет всего лишь десятым.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

1079 желтых карточек предъявили арбитры футболистам. Это третий результат строгости за всю историю российских соревнований после 1123 карточек в 1997 и 1135 в 2000 г. А начинали-то по нынешним меркам либерально — 567 карточек за сезон 1992 г.

Второй сезон подряд чаще других предупреждает Ю.Баскаков, второй год подряд — с рекордными показателями. Отныне рекорд номинации — 98 карточек. Ему же принадлежит рекорд сезона по количеству предупреждений за матч. 14 апреля в матче «Крылья советов» — «Анжи» он предъявил хозяевам 6 и гостям 4 карточки. Ю.Баскаков был лидером в этой номинации и в прошлом году с 12 желтыми карточками за матч. Замечу, что Н.Левников предъявил те же 12 желтых



карточек за матч еще в сезоне 1995 года.

УДАЛЕНИЯ

Удалений по сравнению с прошлыми сезонами мало. Меньше было лишь в 1992 и 1993 гг., а рекордным остался 1997 г. с 71 красной карточкой.

Семь судей обошлись без удалений. 44 красные карточки предъявили 16 арбитров. Восемь из них (Ю.Чеботарев, Н.Левников, С.Сухина, А.Евстигнеев, А.Тюмин, Н.Фролов, А.Колобаев, Ю.Ключников) удаляли только за вторую желтую карточку,а А.Гвардис, М.Галимов, С.Зуев и В.Иванов удаляли только за грубость или за фол последней надежды.

Самым «удаляющим» впервые оказался Ю.Баскаков. 8 удалений в сезоне — это второй результат за историю российских соревнований. Больше было у Н.Левникова в 1995 и А.Бутенко в 2000 г. — по девять, но вместе с кубковыми удалениями.

Красные карточки Ю.Баскакова

За что вынесено наказание	хозяевам	гостям
За вторую желтую карточку	3	3
Грубая игра	1	—
Фол последней надежды	—	1

Из восьми удалений шесть одиночных и один дубль в матче «Торпедо»-ЗИЛ — «Торпедо», когда было удалено по игроку из каждой команды.

В закончившемся сезоне еще трое сделали подобные дубли. Это В.Иванов («Ростсельмаш» — «Анжи»), А.Кожухов («Сокол» — «Анжи»), Ю.Чеботарев («Алания» — «Факел»).

В целом сезон получился не грубым. За грубость арбитры удалили всего 9 человек, за фол последней надежды — 6. Наиболее яркий букет причин удалений у А.Кожухова — по два удаления за грубость, фол последней надежды и вторую желтую карточку.

ИГРЫ БЕЗ САНКЦИЙ

В закончившемся сезоне всего три арбитра провели игры без санкций. С.Сухина 31 марта так отсудил матч «Торпедо»-ЗИЛ — «Зенит» — 0:2, А.Тюмин 16 октября матч 1/8 Кубка «Амкар» — «Носта» — 4:1, Ю.Чеботарев 22 октября игру «Крылья Советов» — «Динамо» — 3:0.

Так мало никогда не было. Было 7 (1998), было 8 (2000), но были и рекордные 44 в 1993 г.

ВЗЯТИЕ ВОРОТ

Судьи 687 раз фиксировали взятие ворот за сезон. Это один из самых худших показателей: меньше было только в 1994 году — 668. Рекорд номинации — 864 взятия ворот в 1993-м и его повторение в 1996 г.

Чаще всех фиксировал взятие ворот дебютант сезона С.Сухина, что не мудрено при таких результатах матчей, как «Черноморец» — «Торпедо» — 0:5; «Анжи» — «Крылья Советов» — 4:1; «Факел» — «Спартак» — 0:5, «Локомотив» — «Сокол» — 3:0, «Динамо» — «Анжи» в 1/8 финала Кубка — 5:0. Если бы у судей был приз крупного счета, выбирать не пришлось бы.

Рекордсменом же в этой номинации остается Н.Левников с 69 фиксациями взятия ворот в 1995 г.

ДЕСЯТЬ ЛУЧШИХ СУДЕЙ СЕЗОНА 2001 г.

Судейский комитет РФС определил десятку лучших судей сезона. В алфавитном порядке она выглядит так:

1. Ю.Баскаков
2. А.Евстигнеев
3. И.Егоров
4. С.Зуев
5. В.Иванов
6. А.Кожухов
7. А.Колобаев
8. Н.Левников
9. С.Сухина
10. Ю.Чеботарев

Впервые в десятку попали А.Евстигнеев, И.Егоров, А.Колобаев, С.Сухина, во второй раз — С.Зуев и А.Кожухов, в пятый раз — Ю.Баскаков, в шестой — В.Иванов, Н.Левников, Ю.Чеботарев, но лидируют не они, а С.Анохин и Т.Безубяк, по семь раз входившие в десятку лучших судей сезона.



В семи матчах подряд Юрий БАСКАКОВ назначал пенальти.

СУДЬИ МЕЖДУНАРОДНОЙ КАТЕГОРИИ

В лист ФИФА для обслуживания международных матчей в сезоне 2002 года включены:

ГЛАВНЫЕ СУДЬИ ФИФА

1.	Иванов Валентин Москва	1961
2.	Баскаков Юрий Москва	1964
3.	Иванов Николай Санкт-Петербург	1964
4.	Ключников Юрий Ростов-на-Дону	1963
5.	Тюмин Алексей Новочеркасск	1964

АССИСТЕНТЫ ФИФА

1.	Германчук Сергей Санкт-Петербург	1963
2.	Лукашин Андрей Москва	1959
3.	Волнин Евгений Владимир	1962
4.	Антонов Лев Владимир	1961
5.	Люкшин Олег Челябинск	1966
6.	Монахов Алексей Москва	1961
7.	Енютин Владимир Москва	1960
8.	Красюк Геннадий Краснодар	1964
9.	Лебедев Виктор Санкт-Петербург	1960
10.	Степанищев Владимир Воронеж	1964

Арбитры в списках расставлены по рейтингу Судейского комитета РФС.

ИВАНЫ НЕ ПОМНЯЩИЕ РОДСТВА?

С 22 по 25 ноября с.г. под руководством С.Хусаинова и совместно со спонсорами «Роснефть», «Пепси-Кола», «Адидас» и «Техносила» прошел IV международный турнир памяти Н.Г.Латышева «Золотой свисток». «Футбол» в № 48 подробно информировал читателей о спортивной стороне турнира. Сейчас же хотелось бы остановится на другом. И турнир второй год как международный, и количество команд увеличивается год от года, и седовласые ветераны встречаются друг с другом и с молодежью, как фронтовики после долгой разлуки, а некоторые ведущие арбитры страны не находят времени, чтобы на час-другой появиться на турнире, воздать должное Патриарху профессии, положить цветы к портрету Учителя и сфотографироваться с ветеранами и молодыми арбитрами, упрочить связь поколений.

Привожу фамилии судей высшего дивизиона, посчитавших за честь участвовать в мемориале Николая Гавриловича: М.Галимов, А. Гвардис, А.Евстигнеев, Н. Иванов, Ю.Ключников, А.Колобаев, С.Сухина, А.Тюмин, Н.Фролов, Ю.Чеботарев.

Отсутствовавшим сообщаю, что V международный турнир пройдет в Москве в ноябре 2002 года. Пропуском на турнир является не приглашение, а память о Николае Гавриловиче Латышеве.

Эрнест НИКОЛАЕВ.

«АЛАНИЯ» ОБРЕЛА НОВОГО ГЛАВНОГО ТРЕНЕРА

12 декабря во Владикавказ рейсом авиакомпании «Алания» прилетел заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер Украины Владимир Мунтян. Ему доверен пост главного тренера владикавказской «Алании». Этот выбор сделало руководство компании «Исток», производящей алкогольные напитки, которой теперь по результатам акционирования принадлежит основной пакет акций футбольного клуба «Алания».

Президент ФК «Алания» Сергей Такоев и руководство фирмы «Исток», которое находится в Москве, перебрав нескольких кандидатов, в итоге вышли на Владимира Мунтяна. Известный в прошлом полузащитник киевского «Динамо», уже более 20 лет работающий на тренерском поприще, Мунтян дал согласие возглавить команду «Алания».

Примечательно, что «Алания» впервые за годы выступлений в высшем дивизионе прибегает к помощи специалиста из Украины. Кстати, и Мунтян впервые в своей тренерской биографии будет работать с российским клубом высшего дивизиона.

Руководство клуба пока вроде бы не ставит перед Владимиром Мунтяном задачу занять то или иное место в предстоящем чемпионате России. Акцент делается на становление такой команды, которая бы в каждом матче стремилась играть как можно лучше. Между тем сам Владимир Мунтян сразу заявил, что первостепенной своей задачей он считает возвращение «Алании» былой славы, что само собой подразумевает борьбу в чемпионате только за высокие места.



Пока шел поиск главного тренера, на трансферном рынке «Алании» внешне наблюдалось затишье, хотя понятно, что руководство клуба и здесь продолжает работу. Более явственной она, естественно, станет с приходом Владимира Мунтяна, которому еще предстоит познакомиться с теми футболистами, которые в прошедшем сезоне играли за «Аланию». Только тогда будут сделаны выводы, кто из них останется в «Алании», какие позиции следует укрепить, кого и откуда пригласить в команду.

В штабе команды остается Александр Яновский, который руководил «Аланией» после ухода Александра Аверьянова. Есть новое имя в тренерском корпусе «Алании» — это Юрий Секинаев, который в свое время играл в команде «Спартак» (Орджоникидзе). В последнее время он работал в Германии, и приглашение в «Аланию» этого любимца публики — тоже инициатива руководства фирмы «Исток».

Футболисты «Алании» из отпуска возвращаются 15 декабря. Уже 16 декабря им будет представлен новый главный тренер, а затем для него и игроков начнется ответственная пора подготовки к сезону. Ведь до сих пор, пока не было главного тренера, даже не определены сроки и место проведения предсезонных сборов. Словом, работы у руководства клуба непочатый край, а поклонники команды в основном с удовлетворением и одобрением встретили новость о назначении главным тренером Владимира Мунтяна.

А. ИБРАГИМОВ.
ВЛАДИКАВКАЗ.

• ... ПЛЮС КОРПОРАТИВНЫЙ ДУХ

Необычный турнир состоялся в подмосковном пансионате «Союз». Уже восьмой год подряд корпорация «Эконика» устраивает футбольный праздник. Как и раньше, в традиционных соревнованиях по мини-футболу принимали участие команды, представлявшие различные подразделения и службы корпорации.

Самое загадочное название носила команда «Арагона» — именно так называется марка обуви. Ее разработали как раз те экониковцы, которые представляют обувное направление в многогранной деятельности этой корпорации и одновременно являются неплохими футболистами. В финале арагонцы уступили 0:1 команде «Ветераны», состоявшей из управляющей структуры корпорации, капитаном которой является президент «Эконики» Андрей Илиопуло. Именно ему, страстному поклоннику футбола, принадлежит идея проведения таких ежегодных турниров.

Главный судья соревнований, легендарный динамовец Виктор Царев не скрывал своего восхищения:

— В таких непростых экономических условиях, в которых находятся практически все отечественные производители, «Эконика» постоянно находит возможности посредством подобных турниров не только заботиться о здоровье своих работников, но и устраивать красочные мероприятия.

Виктор Царев уже не первый год тренирует любителей футбола из «Эконики», и по реакции на судейство во время матчей нетрудно было предположить, каким непререкаемым авторитетом пользуется он среди участников. Болельщики тоже не подкачали. Их неистовая, азартная поддержка свидетельствовала о высоком корпоративном духе.

Еще одна команда с необычным названием «Сити-Строй», представлявшая строительно-инвестиционное направление в деятельности корпорации, завоевала «бронзу». Так же, как и финал, матч за третье место завершился со счетом 1:0. Менее удачливыми оказались игроки команд «Техно» и «Натуралы»: первые отстаивали честь специалистов, занятых промышленным оборудованием, вторые представляли льняное направление деятельности корпорации.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С 60-ЛЕТИЕМ!

Николая Викторовича ОСЯНИНА, мастера спорта, бывшего игрока сборной СССР, команд «Крылья Советов» (Куйбышев), «Спартак» (Москва), «Кайрат» (Алма-Ата), чемпиона СССР 1969 года, обладателя Кубка СССР 1971 года, неоднократного призера первенств в составе «Спартака», лучшего бомбардира чемпионата страны 1969 года.

• ОСТАЛСЯ МЕСЯЦ...

Заканчивается традиционный всероссийский конкурс футбольных изданий, организованный Комитетом по связям с общественностью и честной игре РФС. Календари-справочники, программки и афиши к матчам, периодические издания футбольных клубов, буклеты, книги, местные газеты и журналы, выпущенные в текущем году, следует направлять в двух экземплярах по адресу: 119871 Москва, Лужнецкая набережная, 8, Пресс-служба РФС, не позднее 15 января 2002 года.

МИНИ-ФУТБОЛ

В городах Москве и Югорске завершились игры IV тура чемпионата России. Они принесли следующие результаты.

Москва

«Спартак» — «Тюмень» — 2:1, «Дина» — «Альфа» — 3:1, ГКИ-«Газпром» — УПИ-СУМЗ — 3:4, ЦСКА — ВИЗ-«Синара» — 4:5, «Альфа» — «Спартак» — 3:3, «Тюмень» — «Дина» — 2:7, ВИЗ-«Синара» — ГКИ-«Газпром» — 1:4, УПИ-СУМЗ — ЦСКА — 1:7, ГКИ-«Газпром» — «Тюмень» — 5:3, «Спартак» — УПИ-СУМЗ — 5:2, «Дина» — ВИЗ-«Синара» — 6:2, ЦСКА — «Альфа» — 2:3, УПИ-СУМЗ — «Дина» — 3:9, «Альфа» — ГКИ-«Газпром» — 3:3, ВИЗ-«Синара» — «Спартак» — 2:5, «Тюмень» — ЦСКА — 1:7.

Югорск

«Приволжанин» — «Единство» — 3:0, «Саратов» — «Политех» — 6:1, «Крона» — «Норильский Никель» — 0:8, ТТГ-ЯВА — «Интеко» — 8:2, «Норильский Никель» — «Саратов» — 4:2, «Приволжанин» — «Интеко» — 2:2, «Политех» — «Крона» — 4:0, «Единство» — ТТГ-ЯВА — 0:9, «Норильский Никель» — «Приволжанин» — 5:1, «Интеко» — «Саратов» — 4:2, «Крона» — «Единство» — 3:4, ТТГ-ЯВА — «Политех» — 5:0, «Интеко» — «Крона» — 15:3, «Политех» — «Приволжанин» — 2:3, «Единство» — «Саратов» — 2:4, «Норильский Никель» — ТТГ-ЯВА — 3:0.

В чемпионате лидируют: «Дина» — 41 очко, «Спартак» М — 35, ВИЗ-«Синара» и «Норильский Никель» (Нор.) — по 34.



«АМКАР» ХОТЕЛ, НО НЕ СУМЕЛ



Чудес не бывает. В том числе и в футболе. Эту прописную истину в очередной раз подтвердил прошедший турнир в первом дивизионе. Шаг в элиту сделали те, кто по весне не экономил на основных компонентах успеха, а затем правильно рассчитал силы на насыщенной страстями и опасными поворотами турнирной дистанции. В проигрыше остались те, «кто хотел, но не сумел». Таких, понятно, большинство. И, как ни парадоксально, пермский «Амкар», занявший в минувшем первенстве четвертое место, как раз из этого числа.

ПОЧЕМУ НЕ ПЕРВЫЕ?

Вообще-то «Амкар» симпатичен во всем. Местным тренером, прошедшим с ним путь практически от коллектива физкультуры до четвертой команды первого дивизиона; умелыми, порядочными руководителями, не бросающими на ветер ни слов, ни денег; современным стадионом с инфраструктурой, соответствующей любым, даже самым строгим требованиям; наконец, самой командой, игровой почерк которой давно уже радует глаз многих специалистов. И тем не менее для выхода в высший дивизион всего этого оказалось мало. К борьбе за высокие места оказались не готовы ни футболисты, ни их руководители. Для того чтобы убедиться в просчетах, пермякам не нужно было ждать последнего тура: набрав во втором круге куда меньше очков, чем в первом, «Амкар» выбыл из борьбы за лавры победителя задолго до окончания чемпионата.

— Нам просто не хватило опыта борьбы за первые места, — считает главный тренер «Амкара» **Сергей Оборин.** — Для многих наших футболистов даже пребывание в первой пятерке оказалось весьма сложной задачей. Некоторых, например, выбивали из колеи судейские ошибки, повлиявшие на результаты матчей во втором круге. Хорошие игроки, которые имелись в распоряжении тех же «Шинника» и «Уралана», должны со всем этим справляться.

— Выходит, исполнители оказались не те? Хотя, помнится, перед началом сезона вы не раз говорили, что состав команды вас полностью устраивает. Что же произошло по ходу турнира?

— Дело в том, что мы просматривали тех игроков, купить которых позволяли наши финансовые возможности. В межсезонье эти футболисты смотрелись действительно неплохо. Однако лишь сезон показал, кто на что способен.

— После первого круга, похоже, вы сами уже не верили в конечный успех?

— Вам показалось. Для сомнений не видел оснований. Хотя «Шинник» и «Уралан» были объективно сильней, на голову выше всех команд дивизиона. Но надежда, как говорится, умирает последней.

— И как вы теперь оцениваете итоги сезона?

— Главную задачу сезона — получить повышение в классе или как минимум оказаться в тройке — мы не выполнили. Но не стал бы из-за этого посыпать голову пеплом. «Амкар» стал меньше пропускать, а процент реализации голевых моментов у красно-черных — самый высокий в дивизионе. К тому же команда сделала маленький шаг вперед: после шестых мест в 1999 и 2000 годах «Амкар»-2001 — четвертый!

— Что сказал на это президент?

— Спросите лучше у него.



Максим ПУТИЛИН — единственный из «Амкара», кто от звонка до звонка отыграл все матчи чемпионата.

ПО МНЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА, НЕУДАЧИ «АМКАРА» ЗАКОНОМЕРНЫ

Поймать патрона клуба нынешней осенью было делом затруднительным. Тем более раскрутить на интервью. Общаться с журналистами, даже если речь идет только о футболе, мешает политика. Валерий Чупраков баллотируется в Законодательное собрание Пермской области, и любое выступление в прессе, не оплаченное из избирательного фонда кандидата, может быть неверно истолковано недоброжелателями, которых у Чупракова, наверное, хватает. Однако на праздничный вечер «для своих», посвященный закрытию очередного футбольного сезона, президент «Амкара» все же пришел. Где признал, что его команда заняла как раз то место, которого заслуживала. А заодно твердо пообещал, что в следующем сезоне пермяки продолжат штурм вершин первого дивизиона. Сергей Оборин с этим в принципе солидарен.

— Вы разделяете мнение, что пробиться наверх в сезоне-2002 будет намного сложней, нежели в нынешнем?

— Не совсем. На моей памяти никто еще не выигрывал путевку в элиту шутя. Просто так, если проанализировать историю первого дивизиона, она еще никому не доставалась. К тому же все эти разговоры и предположения — одно, а сам сезон — совсем другое. Казанский «Рубин» нынче это наглядно продемонстрировал.

— Насколько бы вы хотели обновить команду?

— Четыре-пять квалифицированных игроков «Амкару» бы не помешали — как раз по одному в каждую линию. Причем при выборе кандидатов постараемся учесть все нюансы. Чтобы не получилось, как в этом сезоне: выйти в высший дивизион на словах хотели все, а вот на деле...

— Какие-то изменения в составе уже произошли?

— Совершенно точно не будет в команде Саюна, нам он не подходит. Нужно сменить обстановку Шпитальному. Вряд ли будем возвращать Лапшина, отданного в аренду «Химкам». Серьезно травмирован Баленко — рассчитывать в следующем сезоне на него, видимо, не стоит. А вот Лутовинову, перенесшему одну за другой тяжелые операции, мы такой шанс все-таки предоставим. Закончились контракты у Ахметгалиева, Путилина, Яркова. Переговоры с ними клуб уже провел. Игроки взяли паузу на раздумье.

ЛУЧШИЙ — ХУЗИН

В конце октября в Прикамье подвели итоги традиционного опроса на звание лучшего футболиста области. По мнению журналистов, спортивных функционеров и ветеранов футбола, таковым оказался Сергей Хузин. Защитник «Амкара» всего на несколь-

ко голосов опередил Айрата Ахметгалиева, ставшего вторым. На последующих местах — Александр Шутов и Максим Путилин. Кстати, последний оказался единственным футболистом «Амкара», отыгравшим от звонка до звонка все матчи чемпионата.

— Путилин действительно провел хороший сезон, — считает Оборин, — хотя во втором круге, когда дала о себе знать усталость, он допустил несколько грубых ошибок.

— А как бы вы оценили игру остальных?

— Вратари сначала играли неплохо, особенно доволен я был Чистым. Однако осенью и он, и Уралев начали пропускать совершенно необязательные голы. Из защитников наиболее стабильно сыграл Хузин. Поворов, появившийся у нас в межсезонье, только начал адаптироваться. Попов действовал лучше, чем в прошлые годы. И у Павлюковича, считаю, прогресс налицо. А вот Фоменко, признанный в прошлом году лучшим футболистом области, наоборот, резко сдал.

В полузащите большего ожидал от Бахтина — он тоже подсел к концу сезона. Тувин начал неплохо, но потом получил травму, долго лечился, и во втором круге так ничего и не показал, хотя я на него очень рассчитывал. Ярков провел сезон средне — неплохие игры у него перемежались с посредственными. Пришедший из «Рубина» Филиппов заметно усилил игру на левом фланге. Хотя и им я не совсем доволен: насколько сильно Алексей может сыграть в нападении, настолько же слабо даются ему оборонительные функции. Шутов запомнился яркими играми в первом круге. Во втором это были уже редкие эпизоды, что лишний раз доказывает: быть лучшим полузащитником в Белоруссии и в первом российском дивизионе — две большие разницы. Ахметгалиев выступал более-менее ровно, а второй круг провел даже сильнее, чем первый. Крайние хавы Савочкин и Васильев выходили на поле нерегулярно. Но если первый весь сезон восстанавливался после операции, то второй откровенно разочаровал. Шансы проявить себя я ему предоставлял, но игра, которую он показывал, давала больше оснований держать его на лавке.

Нападение. Парамонов на ваших глазах регрессировал колоссально. Почему? Знаете, внешних причин этому не было. Наверное, Косте прежде всего надо разобраться с самим собой, наигрался он в футбол или нет. Нечаев, заработавший во втором туре пятиматчевую дисквалификацию, разыгрался лишь к осени и временами стал напоминать себя прежнего. Шпитальный, увы, прилично играл только на сборах. Хайрулин провел сезон в своем стиле, хотя его КПД в прошлом году был повыше.

МЕСТНЫЕ ВОСПИТАННИКИ — ДЕЛО БУДУЩЕГО

— В команде практически не осталось местных воспитанников. Ярков, Парамонов, Попов, Хайрулин — «последние из могикан». А на горизонте, между тем, никого не видно.

— Причины этого на поверхности. Зайдите в любую футбольную школу и спросите, за какую зарплату там работают, какими мячами, в какой форме и на каких полях тренируются — и все станет ясно. В «Динамо», клубе второго дивизиона, играет наша первая молодежь. Но и там практически нет конкуренции. К тому же выбор у нас невелик: во дворах мяч уже давно не гоняют, а обученный футболист, выходящий из ДЮСШ, — почти музейная редкость. Как правило, лучше дела обстоят там, где детскому футболу уделяется должное внимание. У наших соседей в Ижевске, Питере, например. Не говоря уже о Европе. Год назад был в Германии, нынче — на базе «Сент-Этьенна». На каждую группу по 2 — 3 тренера, ребята приходят — все выстирано и поглажено. Так что ждать какой-то серьезной отдачи от «Динамо» в нынешних условиях наивно.

— Какой же, по-вашему, выход из этого положения?

— Мы, естественно, не сидим сложа руки. Сейчас вот создали группу 15 — 17-летних мальчишек и хотим предоставить им шанс. Это только первые шаги. А вообще хотелось бы иметь свой интернат. Дело это хлопотное, серьезное и требующее серьезных вложений.

— Подготовка резерва — проблема не одного «Амкара». У ваших коллег по дивизиону тоже болит голова о собственных воспитанниках. Помнится, в далекие уже семидесятые у команд первой лиги был собственный турнир дублеров. Как бы вы отнеслись к предложению возобновить подобные соревнования сейчас?

— Обеими руками за. Вот только, боюсь, руководители клубов моего мнения не разделят. А жаль.

РАЗВИТИЮ ПЕРВОГО ДИВИЗИОНА МЕШАЕТ РОССИЙСКИЙ МЕНТАЛИТЕТ

— Раз уж мы затронули тему реформ, не могу не спросить, как вы относитесь к достаточно часто звучащим предложениям разделить первый дивизион на две территориальные зоны. Ваш коллега Александр Ковалев из Читы, например, ратует за это давно.

— Ковалева можно понять. Попробуйте полетать через всю страну на Ан-24. Однако не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы сказать: разделение дивизиона резко снизит его уровень. Решать, однако, это не мне. Думаю, за первый дивизион предстоит нешуточная борьба между РФС и ПФЛ.

— А вы, извините, за кого?

— Я — за футбол. И за то, чтобы первый дивизион сохранили в том виде, какой он сейчас. С 18 участниками и недельным игровым циклом, который, полагаю, уже оценили и тренеры, и футболисты.

— Чем вам вообще запомнилось нынешнее первенство?

— Прежде всего тем, что при этом количестве участников турнир стал сильнее. Единственный, кто выпадал из ритма, — Нижний Новгород. Мы вот и по 4 гола соперникам забивали, но легкими для «Амкара» эти игры не назовешь. «Торпедо»-ЗИЛ и «Сокол» без особых проблем закрепились в высшем дивизионе, «Анжи» в 2000-м с ходу занял четвертое место. Это лишний раз говорит о том, что и в первой лиге могут расти хорошие команды.

— А нынешние ее победители не затеряются на будущий год в когорте сильнейших?

— Это покажет только сезон. А нынче мне понравился «Уралан». Команда Павлова показывала наиболее организованную игру, футболисты четко знали свои перемещения без мяча во многих игровых ситуациях. В принципе, необходимой квалификацией располагают и многие другие команды дивизиона. Другое дело — наш российский менталитет. Пока не запахнет жареным, игроки не горят желанием выказывать свои амбиции.



Главный тренер пермяков Сергей ОБОРИН дает последние указания перед матчем.

Как показывает практика, если дать местному специалисту время и творческую свободу, он, за редким исключением, оправдывает кредит доверия. Сергей Оборин возглавил «Амкар», когда у команды не было ни имени, ни состава, ни болельщика. Сегодня его команда собирает на трибунах тысячи, а сам Оборин коллекционирует приглашения из других городов. Там тоже хотят создать ансамбль, радующий глаз болельщиков и специалистов. Гонцам со стороны пермский тренер пока отказывает, прислушиваясь к словам своего президента: «Куда она от нас денется, эта высшая лига».

Станислав СЛЮСАРЕВ.

ПЕРМЬ.

ПРИЗНАНИЯ «ВЕЧНОГО СКИТАЛЬЦА»


Александр ИРХИН.

Когда истекли полтора часа последнего матча сезона и шла уже пятая добавленная арбитром встречи минута, чернокожий легионер красноярского «Металлурга» Бианг забил третий, победный мяч в ворота нальчикского «Спартака» и обеспечил своей команде девятое место в дивизионе и 25-е в общероссийском рейтинге. Так что главную задачу сезона-2001 — место в первой девятке, — которая ставилась весной еще перед Савченковым, клуб героическим образом выполнил. Кстати, ничья в этом поединке (не говоря уже о поражении) отбрасывала «металлургов» за пределы этой заветной зоны. Но в подобный расклад, похоже, никто в Красноярске не верил: местные СМИ и TV-каналы едва ли не за неделю до конца чемпионата стали гонять рекламу чествования (?!) команды, запланированную в одном из ночных клубов буквально сразу же после заключительной игры. Оставалось по поводу небывалых успехов красноярского футбола устроить фейерверк, выкатить бесплатное пиво и объявить следующий день выходным...

Впрочем, так или иначе итоговый результат «Металлурга» действительно придется признать удачным — особенно с учетом разного рода катаклизмов, сотрясающих команду большую часть сезона. Одна тренерская чехарда чего стоит — только в этом сезоне в Красноярске успели порулить три персоналия, а с учетом прошлого года число возглавляющих (под разными приставками) команду тренеров возросло до шести! Похоже, в ближайшем будущем столь интенсивной текучки на главном посту уже не будет — послематчевую пресс-конференцию в ноябре посетила г-жа Селиванова, заместитель губернатора края и по совместительству президент футбольного клуба. После взаимных комплиментов с Ирхиным Людмила Васильевна сняла с повестки дня самый главный для всех вопрос: «останется ли нынешний главный тренер в Красноярске?». «Наш роман с Александром Сергеевичем всерьез и надолго — шутливый тон президента никого не обманул: — человек, дважды подряд на подручном материале вытаскивающий красноярскую команду с самого дна турнирной таблицы, остается в «Металлурге» и готов здесь избавиться от клейма «вечного скитальца российского футбола»...

«В подавляющем большинстве случаев я покидал свои прежние команды при невыполнении руководством своих обязательств, — признавался по окончании сезона Ирхин. — Любой тренер хочет реализовать себя по полной программе, создать свою команду-мечту и подниматься с ней все выше и выше, а за месяц-другой такое сделать невозможно. Но у нас частенько получается так, что данные гарантии — это блеф, конкретные (порой весьма высокие) цели не подпитываются соответствующими ресурсами, и все ограничивается лишь задачей «спасения». Последнее трудно назвать творчеством — приходя в команду по ходу сезона, решаешь только локальные задачи, исходя из имеющегося (порой не самого удачного) набора игроков... Работать же на пустом месте у меня нет ни малейшего желания. Кстати, именно такая ситуация была в Красноярске в прошедшее межсезонье. Хозяев у команды не было, нормальных условий, естественно, тоже, игроки находились в полном неведении относительно своих перспектив; а тут мне последовало весьма конкретное предложение из Краснодара. Четкие, предельно обоснованные задачи из перспективного,традиционно футбольного региона...Я рад, что здесь сейчас все так кардинально изменилось и первые лица края всерьез обратили внимание на футбол. Всегда важно, когда власть обладает не только желанием, но и ресурсами для помощи клубу. О такой поддержке многие в первом дивизионе могут только мечтать. Команда наконец-то почувствовала, что нужна и городу, и краю, а забота президента позволила мне целиком сосредоточиться на работе с командой. В этом отношении сезон можно считать удачным. Если же говорить о спортивной стороне дела, то я не вижу особых поводов для радости. Моя тренерская удача? Несерьезно! Ну, может, относительный успех на фоне не совсем удачных предыдущих сезонов. Командное достижение? Тоже сомнительно — весь сезон мы боролись за выживание, и только удачный расклад на финише «подбросил» нас на столь высокую строчку. Хотя какая она высокая — в спорте существует только одно место — первое. А если ты не на этой позиции — уже неважно, девятый ты или пятнадцатый, главное — не первый!..»

— Задачу-то сезона команда выполнила, а учитывая, что формировал состав ваш предшественник, требовать с вас чудес никто бы, наверное, и не стал...

«Не в Савченкове дело. Он весьма квалифицированный специалист, и если что-то у него пошло не так, не значит, что он плохой тренер. У каждого из нас есть взлеты и падения, и просчитать все заранее нам не дано. Что до его набора, то состав был очень хорошо укомплектован и подготовлен к сезону и в спасении, по большому счету, совсем не нуждался. Не знаю, какое бы место занял «Металлург», останься у руля Савченков, но к моему приходу это был практически готовый материал для работы. Я лишь его слегка подретушировал и считаю, что достиг с ним максимального потолка. Естественно, состав команды на будущий год претерпит некоторые изменения. Появятся новые лица, кто-то, возможно, уйдет — часть наших игроков уже получили предложения из других клубов, и до 3 января (в этот день «Металлург» соберется после отпуска в подмосковном Новогорске) им придется определиться со своими планами. Руководство клуба стоит на позиции, что в Красноярске должны играть только те, кто хочет здесь играть. Пока, несмотря на обилие слухов, никто из футболистов не изъявил желания покинуть команду. Возможно, повторюсь: «Металлург» едва ли не единственный клуб в первом дивизионе, где по ходу сезона не возникало никаких финансовых проблем — знаете, от добра добра не ищут... Что касается Александра Смирнова, относительно перспектив которого мне часто задают вопросы, то все зависит от желания самого игрока. Мы пока не располагаем информацией, как у него проходит реабилитационный период после серьезной операции. Неизвестно даже, сможет ли он вообще после нее играть в

футбол. На сегодняшний день ясно только одно — к легким пробежкам он, в лучшем случае, сможет приступить лишь в феврале будущего года».

— Смирнов в короткий период стал любимцем красноярских болельщиков, правда, любовь масс не всегда попадает в унисон с тренерскими симпатиями. Кто все-таки, на ваш взгляд, провел удачный сезон в команде, а кому он не удался?

«Сама идея командной игры не позволяет мне кого-то выделять. За исключением вратарей (Шпакова и Чеснакова. — А.Г.), отработавших без явных срывов, это к тому же весьма сложно сделать. У нас есть футболисты, которые быстрее других мыслят на поле, кого-то можно отметить за бойцовские качества, кто-то хорошо оснащен технически. Но все это — частности. Идеального игрока в «Металлурге» нет. А искать козла отпущения не в моих привычках. Если короче — у меня масса претензий ко всем полевым игрокам и ко всем линиям...»

— Насколько закономерны те или иные позиции команд в итоговой турнирной таблице?

«Если проанализировать весь сезон, все объективно. В высшую лигу вышло два однозначно лучших клуба. По всем показателям. Разговоры, что их все «тащили», в том числе и судьи, — смешны. Если тот же «Шинник» взял благодаря судейским ошибкам, скажем, шесть очков, то столько же, я уверен, он и потерял... из-за судейских ошибок! Просто первая команда потому и первая, что у нее все лучше, чем у других: финансы, инфраструктура, подбор исполнителей... То же и внизу — со знаком минус, конечно. В одном я был точно уверен — Чита никогда не вылетит, пока в ней работает Ковалев! Что до «Металлурга» — ответ лежит на поверхности: первым восьми командам мы все-таки уступаем. В то же время замечу, из 13 поражений за сезон во втором круге мы уступили всего четыре раза. Значит, есть прогресс и просматривается некая перспектива...»

— В начале сезона особое раздражение у красноярских болельщиков вызывало едва ли не полное отсутствие в составе доморощенных игроков. Что-то изменится в ближайшем будущем?

«Без сомнения, в составе любой российской команды должно быть минимум 4 — 5 местных футболистов, для которых честь города или определенного региона — не пустой звук. Правда, добиться этого непросто. Я в этом году просмотрел достаточное количество игр, скажем, краевого первенства и четко представляю себе его уровень: людей, уже сегодня готовых нам помочь, там пока не наблюдается. Практически все перспективные молодые игроки Красноярья сейчас собраны в нашем дубле, и некоторых из них мы планируем подключить к занятиям основного состава. И это все. Даже удачно дебютировавший в этом сезоне восемнадцатилетний красноярец Харитонов на высоком уровне пока играть не готов. Вообще подготовка местных кадров — очень серьезный вопрос, особенно в свете далеко идущих планов. Должна быть создана полноценная вертикаль — от групп подготовок детского футбола внизу к юношеским командам в середине и далее до команды мастеров на вершине. Пирамида, если хотите. А для этого необходимы особые условия и немалые денежные вливания».

— В этом вопросе что-то сдвинулось с мертвой точки?

«Определенно. Губернатор края провел по этому поводу ряд совещаний. Их результатом стала реконструкция поля Центрального стадиона, строительство тренировочного газона на базе отдыха «Енисей», где временно базируется команда (последнее будет запущено в работу с наступлением весны), передана в собственность команды база хоккейного клуба «Сокол» (давно исчезнувшего с хоккейной сцены. — А.Г.), на которой будут сделаны еще два поля. Параллельно идут работы и для обеспечения школы — два газона, с естественным и искусственным покрытием, дадут возможность нашей смене готовиться должным образом. Сегодня я не сомневаюсь в том, что проблем с тренировками в новом году мы иметь не будем...»



Очередной гол Игоря БУЛАНОВА — лучшего бомбардира красноярского «Металлурга».

Добавлю, что штабисты «Металлурга» отказались от идеи заполучить в свою собственность заметно обветшалый Центральный стадион и сейчас активно рассматривают вопрос о строительстве в Красноярске чисто футбольной арены. По некоторым данным, ее предполагаемая вместимость — 12 — 15 тысяч зрителей. Расположение — на месте одного из старых красноярских стадионов в левобережной части города. Помимо этого, идет работа о передаче из федеральной собственности в краевую бывшего авиаангара. Его планируется переделать в игровой зал со специальным покрытием, причем, чтобы уложиться в стандартные размеры футбольного поля, ангар собираются заметно удлинить. Если даже половина этих проектов воплотится в жизнь, Красноярск получит очень солидную футбольную инфраструктуру и здесь смогут реально рассматривать планы повышения статуса, выглядевшие до сей поры картинками из жанра «фэнтези»...

Александр ГОРЯЧЕВ.

КРАСНОЯРСК.

Capital

Мячи для футбола, мини-футбола, футзала. Футбольная форма. Перчатки для вратарей. Щитки, наколенники, голеностопы. Гетры. Кожаные бутсы (Франция). Сетки для мячей. 125040 Москва, Ленинградский проспект, 8. Тел./факс: (095) 251-52-62, 257-08-74



Фото И.ШАПОВАЛОВА.

КТО ИГРАЛ, КТО ЗАБИВАЛ

1. «ШИННИК» — 25 игроков, 58 мячей

Е.Корнюхин — 32(-20), А.Бычков — 31(8), И.Гаврилин — 30(8), В.Скоков — 30(4), Д.Хомуха — 29(6), С.Гришин — 29(3), М.Махмутов — 29, А.Кульчий — 28(7), Р.Фузайлов — 28, А.Липко — 27(1), А.Гришин — 24(1), А.Верещак — 23(2), А.Жиров — 23, Е.Лосев — 18(5), А.Новгородов — 17(2), П.Шкапенко — 16(8), Р.Дубинский — 14(1), Е.Шевченко — 14, В.Карпенко — 9(2), Д.Васильев — 9, А.Енин — 4, В.Шишелов — 2, А.Бакалец — 1, Е.Сафонов — 1(-0), А.Гутеев — 1(-1).

Главный тренер — А.М. Побегалов.

2. «УРАЛАН» — 24 игрока, 55 мячей

А.Аваков — 33(13), В.Геращенко — 33(1), Ю.Окрошидзе — 33(-27), Д.Семочко — 32(3), З.Циклаури — 31(14), В.Казаков — 31(7), Д.Тетерин — 30, О.Соловьев — 27(2), О.Кузьмин — 26(2), В.Навоченко — 25(5), Г.Семин — 22(1), С.Бурченков — 21, А.Храмцов — 21, В.Скрипченко — 19, А.Оспешинский — 17(5), Р.Аджинджал — 14(2), А.Щипков — 13, Т.Петросянц — 11, А.Кондрашов — 9, Н.Ницэ — 6, А.Антюхин — 4, А.Горбачев — 3, М.Брату — 2(-4), С.Лебедков — 1.

Главные тренеры — С.А.Павлов, и.о. А.А.Коваль (1 июня, 5 сентября).

3. «КУБАНЬ» — 37 игроков, 56 мячей

О.Терехин — 32(15), А.Аюпов — 32(6), А.Зуев — 30, А.Селин — 28(3), В.Окорочков — 28(2), О.Головань — 28(1), П.Тонга — 26, Э.Цацкин — 25(8), Н.Компиченко — 23(3), К.Гордиюк — 22(2), Э.Тучинский — 21(-18), С.Андреев — 18, М.Ермак — 16(6), А.Коваленко — 15(3), В.Воронков — 13(2), В.Шипилов — 12, А.Перов — 12(-5), К.Коваленко — 11(2), Р.Кунихов — 10, А.Шкурин — 10, А.Комадина — 9(1), С.Лысенко — 8, М.Воронов — 7, Е.Пчелинцев — 7, А.Юдин — 5, Р.Багателия — 4, С.Круковец — 4, Р.Кагазежев — 3, Ш.Тарба — 3, А.Мищук — 3(-4), А.Азизов — 2, Р.Булатов — 2, В.Ковалюк — 2, З.Мамутов — 1, А.Саенко — 1, А.Холоденко — 1, Д.Воробьев — 1(-2).

Автоголы: К.Скрыльников («Лада»), А.Орешников («Нефтехимик»).

Главный тренер — О.В. Долматов.

4. «АМКАР» — 23 игрока, 46 мячей

М.Путилин — 34(3), К.Парамонов — 33(11), А.Ахметгалиев — 33(8), И.Бахтин — 32(4), А.Филиппов — 31(3), А.Шутов — 31(1), А.Попов — 27(1), Е.Ярков — 27(1), О.Нечаев — 26(7), Р.Хузин — 26, А.Чистый — 26(-23), С.Павлюкович — 23, О.Фоменко — 20(1), И.Васильев — 19(2), Ю.Хайрулин — 16(3), В.Шпитальный — 16, Ф.Тувин — 12, С.Савочкин — 11(1), М.Поворов — 10, И.Уралев — 10(-6), С.Лапшин — 6, С.Лутовинов — 3, А.Саюн — 1.

Главный тренер — С.Г.Оборин.

5. «СПАРТАК» — 23 игрока, 48 мячей

А.Заруцкий — 34(4), К.Деменко — 33(7), А.Сиверчук — 33(4), М.Аутлев — 32(12), И.Варламов — 31, Р.Мостовой — 31, А.Скворцов — 30(5), К.Хуако — 28, Л.Кудаев — 27(2), А.Паунежев — 25(4), С.Кращенко — 25(-26), М.Искаков — 20, П.Баско — 20, В.Егоров — 16(3), И.Остривний — 16, Ю.Габискирия — 15, А.Дзамихов — 13(5), А.Лукьянчиков — 13(1), А.Чихрадзе — 11(-11), Т.Гатикоев — 7(1), Р.Нахушев — 7, Т.Шипшев — 1, М.Ксанаев — 1.

Главный тренер — С.Б.Ешугов.

6. «ВОЛГАРЬ-ГАЗПРОМ» — 25 игроков, 40 мячей

В.Шушляков — 34(5), А.Малин — 33(1), Э.Зацепин — 32(7), В.Матюхин — 31(2), А.Гущин — 31, А.Кротов — 30(7), А.Анисимов — 29(7), А.Исаковс — 29, А.Красавин — 26, К.Ледовских — 22(-19), Д.Ефремов — 18, Е.Калешин — 18, В.Вишневский — 17(5), В.Левченко — 17(3), И.Ханкеев — 17(1), Э.Демин — 17, А.Студзинский — 16(1), И.Леонов — 16, А.Коваленко — 11(-18), А.Мартынов — 9(1), А.Игнатов — 7, В.Комаров — 4, К.Курбатов — 3, Н.Магжанов — 3, А.Коробко — 1(-3).

Главный тренер — К.А. Шперлинг.

7. «ТОМЬ» — 29 игроков, 31 мяч

С.Передня — 34(10), В.Себелев — 33(6), А.Суровцев — 32(-26), С.Агеев — 30(2), А.Щиголев — 30, А.Кавецкий — 29(3), В.Янотовский — 29, А.Силютин — 28(1), Э.Барышев — 27, В.Исайченко — 25(1), А.Кандалинцев — 25(1), В.Коновалов — 25, С.Жуков — 24(4), Ю.Зеленов — 22,



С.Рехтин — 15, С.Шатохин — 11, И.Захаров — 8, А.Борисик — 6(1), А.Бугаев — 6, В.Остриков — 6, А.Перминов — 6, С.Беспалых — 5(1), Э.Косолапов — 4(1), В.Чеснов — 3, В.Белохонов — 2, Н.Тогонидзе — 2(-1), В.Савчук — 1, С.Харламов — 1, Д.Екимов — 1(-1).

Главные тренеры — В.А.Пузанов (по 19 июня), и.о. В.В.Помещиков (с 25 июня по 4 июля), В.Ю.Петраков (с 10 июля).

8. «РУБИН» — 31 игрок, 44 мяча

В.Соколов — 31(2), Р.Шаронов — 31, М.Зизилев — 30(3), Е.Дьячков — 30(1), Д.Бояринцев — 29(6), В.Гаус — 25(-35), В.Филиппов — 24(7), З.Любобратович — 22(9), Р.Байрашев — 19(2), Р.Мустафин — 19, В.Семенов — 16(1), С.Бурдин — 16, У.Амиров — 15(3), А.Дорофеев — 15, С.Оганесян — 14(1), С.Яковенко — 13(2), С.Харламов — 13, В.Букиевский — 11(2), А.Федоров — 11, А.Махлюф — 10(1), Э.Парцикян — 9, Д. Алексеев — 9(-9), А.Чебураев — 8, И.Меньщиков — 7(1), Д.Иванов — 7(1), А.Середохин — 7, А.Пожидаев — 3(1), Д.Ражо — 3, А.Чернышов — 1, Р.Канипов — 1, В.Щукин — 1.

Автогол — Р.Куга («Металлург»).

Главные тренеры — В.П.Антихович (по 10 июля), А.Д.Афонин (с 25 июля по 6 августа), К.Б.Бердыев (с 12 августа).

9. «МЕТАЛЛУРГ» — 31 игрок, 39 мячей

А.Данилов — 32(4), С.Булатов — 29(14), А.Степин — 26 (4), Е.Шпаков — 24(-32), Р.Куга — 23(1), А.Харитонов — 22(2), О.Кошелюк — 20, М.Морозов — 18, М.Тищенко — 17(3), В.Мазур — 17(1), И.Ермаков — 16(1), А.Смирнов — 15(3), А.Герасимов — 15, С.Круковец — 15, М.Зубчук — 14(1), Е.Алякринский — 14, А.Горбачев — 13, Е.Кораблев — 13, М.Шишкин — 13, С.Бианг — 12(2), К.Камнев — 12(1), А.Макушев — 12, А.Ванюшин — 11, В.Проценко — 11, С.Чеснаков — 11(-15), С.Растегаев — 9(2), Б.Востросаблин — 8, А.Корбут — 7, А.Омельченко — 5, Е.Сорокин — 4, А.Марцун — 2.

Главные тренеры — С.В.Савченков (по 1 июня), и.о. А.М.Алферов (7 июня), А.С.Ирхин (с 13 июня).

10. «КРИСТАЛЛ» — 28 игроков, 37 мячей

Д.Нежелев — 31(2), А.Опря — 30(1), Т.Гаделия — 27(12), В.Журавель — 26, О.Королев — 26(-34), Г.Дзюбенко — 23, С.Шевченко — 20(3), С.Гунько — 18(1), В.Соляник — 19(7), А.Федосов — 19, А.Контиев — 19, Е.Марков — 16, А.Коваленко — 15(4), В.Байрамов — 15(1), Б.Кулиев — 15, Т.Сичинава — 15, В.Шипилов — 15, Ю.Магдиев — 14, А.Сафронов — 13(1), З.Джеладзе — 13, Е.Коганов — 13, С. Яковенко — 12(3), А.Гудков — 11(2), Э.Болтрушевич — 10, И.Мордвинов — 10, П.Харчик — 9(-8), А.Тихомиров — 5, Д.Чигазов — 1(-3).

Главные тренеры — К.Б.Бердыев (по 6 августа), В.В.Кафанов (с 12 августа), и.о. Я.Х.Уразсахатов (7 и 13 октября).

11. «НЕФТЕХИМИК» — 25 игроков, 49 мячей

В.Какунин — 34(20), Ю.Будылин — 33(3), С.Будылин — 32(5), А.Орешников — 32, А.Гайнуллин — 31(2), И.Кирсанов — 30(1), Р.Евдокимов — 27(1), К.Дьяченко — 24, А.Ситчихин — 22(4), А.Слабодич — 22(4), Д.Михайлов — 20(-29), А.Кузнецов — 19, Н.Зиновьев — 16(4), Е.Ефремов — 16, В.Ульяницкий — 15(1), В.Слободько — 15(-27), М.Колякин — 14(1), А.Кривонос — 14, Р.Зангионов — 13(1), В.Морозов — 12(1), Э.Анисахаров — 12, Г.Бондарук — 7, В.Клонцак — 2, Е.Марфин — 2, И.Ахметзянов — 1.

Автогол — А.Шиголев («Томь»).

Главные тренеры — И.Н.Буталий (по 26 апреля), В.А.Морозов (со 2 мая).

12. «ХИМКИ» — 34 игрока, 42 мяча

С.Щеглов — 32(5), Ю.Тихомиров — 27(1), Н.Баркалов — 26(2), А.Макаров — 26(2), Н.Ковардаев — 25(5), С.Котов — 23(-28), И.Некрасов — 21, С.Некрасов — 19(3), А.Каратаев — 19(3), С.Химич — 19, М.Йованович — 19, В.Воронков — 17(5), А.Сучков — 16(3), А.Шуленин — 16(1), А.Бабенко — 15(2), К.Генич — 14(1), А.Аверьянов — 14, С.Кравчук — 13, А.Кочарыгин — 12(3), А.Снигирев — 12(1), С.Лапшин — 11, В.Семакин



«Уралан» — «Шинник». Еще в первом дивизионе...

Фото М.БЕМБИНОВА.

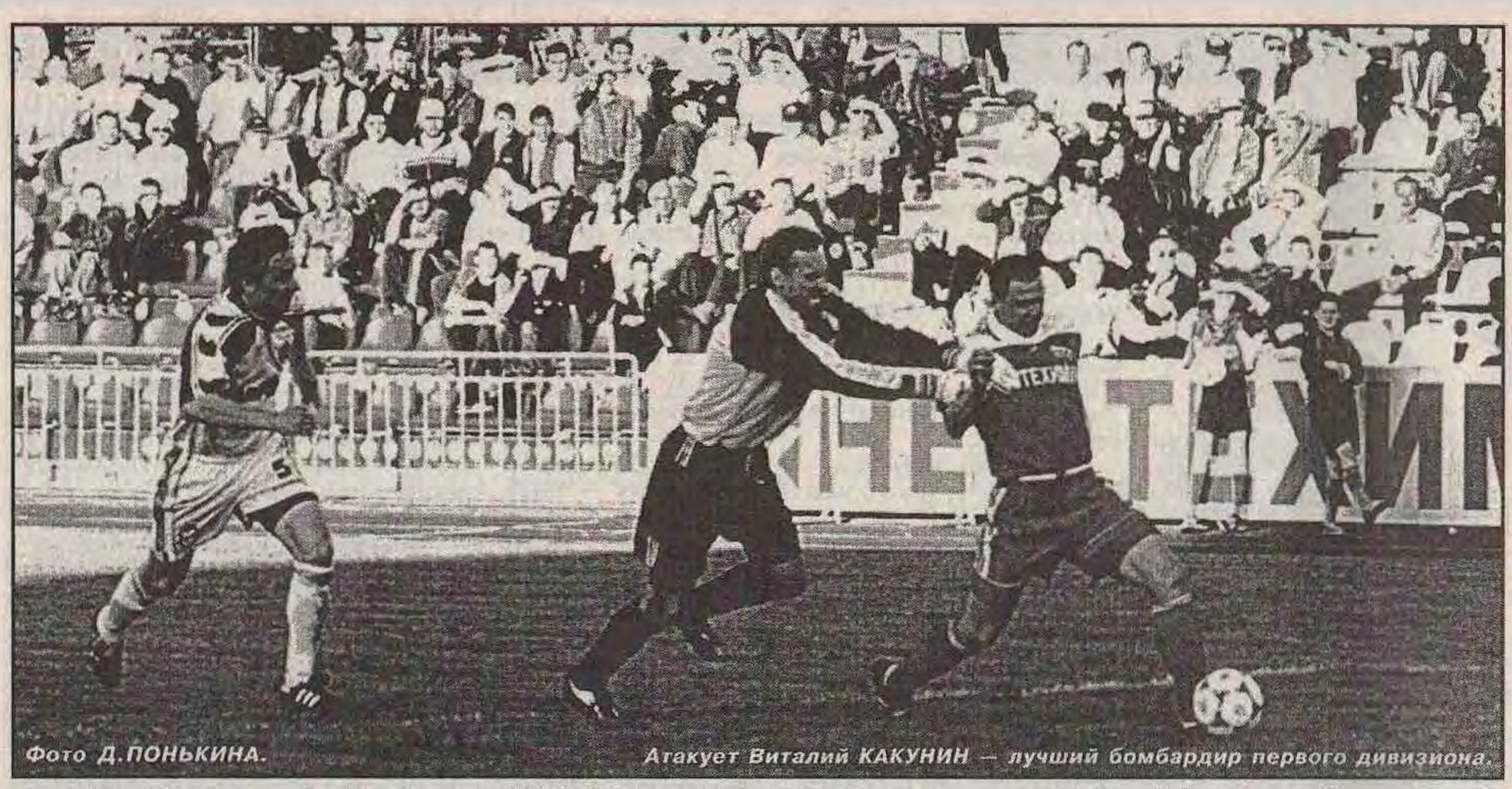


Фото Д.ПОНЬКИНА.

Атакует Виталий КАКУНИН — лучший бомбардир первого дивизиона.

— 9(1), В.Царев — 9, А. Швецов — 8(3), А.Мазалов — 8, М.Мурашов — 8, В.Пиняскин — 8, А.Рожков — 8 (-16), А.Николаев — 4, А.Иванов — 3(-6), А.Зарицкий — 2, В.Тракис — 1, М.Колякин — 1, В.Баранов — 1(-4).

Автогол — М.Махмутов («Шинник»).

Главные тренеры — А.А.Петрушин (по 18 августа), и.о. Р.Р.Сабитов (с 24 августа).

13. «ГАЗОВИК-ГАЗПРОМ» — 32 игрока, 38 мячей

И.Дубровских — 31(3), Э.Кобозев — 29(4), Ю.Гетиков — 28(5), С.Пятикопов — 26(3), А.Завьялов — 22(1), Д.Максимчук — 21(1), А.Сапуга — 20(1), Н.Ронжин — 20, Н.Курилов — 19(3), А.Балалуев — 19(2), М.Евсеев — 19, В.Чекмарев — 18(-22), С.Бурдин — 16(2), У.Амиров — 16(1), А.Иванов — 16(1), Д.Хакимов — 15(2), П.Ревак — 15, Н.Зиновьев — 15, Р.Петруш — 12(3), Н.Сидоров — 12(1), А.Ложкин — 12, А.Степанов — 12(-13), И.Леонов — 11(1), А.Семянов — 11, Л.Надь — 10(4), Р.Мурадымов — 9, М.Самойлов — 7, Д.Екимов — 5(-9), К.Емельянов — 3, А.Сергеев — 3, В.Тумаев — 3, Д. Иванов — 1.

Главные тренеры: А.В. Ивченко (по 1 июня), В.Е. Слесарев (с 7 июня), и.о. В.Е.Кириллов (с 7 октября).

14. «ЛАДА» — 25 игроков, 40 мячей

В.Калешин — 34(1), Ю.Гатилов — 33(1), К.Скрыльников — 32(2), П.Табаков — 29(1), В.Бровин — 28(2), Д.Годунок — 27(7), А.Сылка — 26(1), А.Сербин — 25(5), С.Шипулин — 25(3), А.Белозеров — 25(1), М.Володин — 24(-33), М.Токарев — 21(2), В.Мазалов — 19(4), Д.Емельянов — 17(1), В.Шишелов — 16(6), О.Блохин — 14, А.Бобров — 14, Р.Хутов — 13(2), А.Засеев — 13, Д.Соловьев — 11 (-17), Д.Пармузин — 5, Е.Берун — 5, Р.Прокопенко — 3, А.Демакин — 2, А.Чуравцев — 2.

Автогол — А.Орешников («Нефтехимик»).

Главный тренер — А.Б. Гармашов.

15. «ЛОКОМОТИВ» (Чита) — 22 игрока, 38 мячей

М.Крейсман — 33(8), И.Макиенко — 33(6), С. Осипов — 33(1), А.Бодялов — 32, А.Рябов — 31, Г.Гармашов — 29(1), Е.Бурдинский — 28(1), Н.Галимов — 27(13), В.Попов — 27(1), В.Рябуха — 26, А.Недорезов — 23, М.Швецов — 22, Д.Горбатенко — 22, А.Морев — 20(-24), А.Мартынов — 17(5), А.Смыслов — 14 (-26), Р.Керимов — 11, А.Тихоньких — 9(1), Е.Федотов — 9, Д.Уразов — 7, В.Поляков — 3, А.Таран — 3.

Автогол — А.Федосов («Кристалл»).

Главные тренеры: А.П. Ковалев, и.о. С.А.Муратов (26 мая, 4 июля, 24 августа).

16. «АРСЕНАЛ» — 30 игроков, 27 мячей

П.Дьяконов — 33(-33), Е.Зезин — 29(6), С.Криулин — 29(2), М.Юдин — 29(1), З.Амиджич — 28(1), А.Буров — 24(2), В.Веселов — 22(1), В.Яблонский — 21(2), С.Кирпичников — 21(1), Р.Винтов — 22, О.Стогов — 17(3), М.Мухамадиев — 15(3), А.Бабий — 15(1), С.Коровушкин — 15(1), В.Иванов — 14(1), В.Заярный — 14, Д.Дакич — 12, Р.Кагазежев — 14(1), Ю.Дорошенко — 11(1), М.Янтек — 11, В.Мазов — 11, А.Селезов — 11, Ю.Грицына — 8, Д.Гунько — 8, Д. Сантос Неомар — 5, В.Нефедов — 5, М.Рыжов — 4, Е.Калинский — 3, Д.Маненьчич — 2, Д. Епифанов — 1(-2).

Главные тренеры: В.М.Третьяков (по 14 мая), и.о. В.И.Афонский (с 20 мая по 4 июля), В.Г.Федотов (с 10 июля).

17. «БАЛТИКА» — 30 игроков, 35 мячей

С.Кушов — 33(1), Р.Охтов — 32(5), В.Яблонский — 29(4), С.Киселев — 29(1), Г.Джеладзе — 28, П.Коган — 24(4), С.Чудин — 23(1), О.Сальников — 23(1), О.Сергеев — 22 (7), С.Лемешко — 21(2), Д.Спирин — 21, А.Кляшторный — 19 (-28), Р.Дубинский — 17(3), А.Кочерга — 17(1), А.Владимиров — 16(-23), И.Ермаков — 15(2), З.Джеладзе — 15(1), Т.Сичинава — 13(2), И.Белашов — 13, Е. Глухов — 11, Д.Галич — 10, А.Восканян — 8 А.Макушев — 8, А.Сидоров — 6, В.Мазур — 5, А.Суханов — 4, Д.Шульга — 4, Е.Буда — 3, А.Лисаковский — 2, А. Скляров — 1.

Главные тренеры: В.В.Карман (по 20 мая), и.о. В.И.Никитенко (с 26 мая по 7 июня), С.В.Савченков (с 13 июня).

18. «ЛОКОМОТИВ» (Нижний Новгород) — 40 игроков, 26 мячей

Г.Стрикалов — 32(-47), Р.Суанов — 31(7), А.Осколков — 29(7), Н.Арефьев — 28, А.В.Баранов — 26, Д.Власов — 23(1), С.Горлукович — 18, А.Игнатьев — 17, В.Бровченко — 16(1), А.Бабий — 15, А.Гурин — 14, В.Герасимов — 13(1), Л.Кантонистов — 13, В.Нефедов — 11(2), В.Ефимов — 12, А.Капанадзе — 12, В.Журавлев — 12, В.Рожник — 11(3), А.Агеев — 11(1), В.Тернавский — 9, Н.Кашенцев — 9, О.Семин — 8, В.Прудиус — 7 (1), В.Шелег — 7, В.Дуюн — 7, К.Жильцов — 6, А.Ю.Баранов — 6, Ю.Дядюк — 5, В.Данченко — 5, П.Щепетов — 5, И.Ханкеев — 4, Ю.Мороз — 4, Б.Спандерашвили — 4, С.Куличенко — 4, С.Коровушкин — 3, И.Горелов — 2(1), Д.Кукушкин — 2, В.Власов — 2(-7), В.Сухов — 2, Д.Полынский — 1(-4).

Автогол — И.Некрасов («Химки»).

Главные тренеры: В.В.Овчинников (по 7 апреля), и.о. Н.И.Козин (14 апреля), и.о. С.А.Феоктистов (с 20 апреля по 2 мая), В.Н.Синау (с 8 мая по 26 октября), Г.А.Масляев (1 ноября).

ВНЕСЕМ ЯСНОСТЬ

Вносим дополнения и уточнения к статистическим отчетам о матчах, опубликованных в нашем издании. Цифровые итоги подводились на основании записей в протоколах, однако в ряде случаев были обнаружены нарушения при их заполнении, и тогда использовались данные нашего издания, но по каждому отдельному случаю делаем сноску.

«Локомотив» Ч — «Локомотив» НН (14 апреля). Замена у «Локомотива» НН: Ефимов (Сухов, 46).

«Химки» — «Локомотив» НН (2 мая). Мяч в свои ворота забил И.Некрасов, а предупрежден С.Некрасов.

«Металлург» — «Локомотив» НН (26 мая). Замена у «Локомотива»: Д.Власов (Суанов, 67).

«Локомотив» НН — «Нефтехимик» (1 июня). Замена у «Локомотива»: Бровченко (Ефимов, 46).

«Локомотив» НН — «Уралан» (6 августа). Замена у «Локомотива»: Дядюк (Гурин, 52).

«Уралан» — «Балтика» (7 июня). Замена у «Уралана»: Навоченко (Соловьев, 63).

«Волгарь-Газпром» — «Уралан» (18 августа). Соловьев заменил Авакова, а не Тетерина.

«Локомотив» Ч — «Химки» (26 апреля). У «Химок» играли И. и С.Некрасовы, а Ющенко не играл.

«Химки» — «Спартак» (7 октября). Щеглов забил мяч на 63-й минуте. Замена у «Химок»: Воронков (Каратаев, 46).

«Химки» — «Газовик-Газпром» (25 июня). Дубровских забил мяч с пенальти.

«Нефтехимик» — «Рубин» (14 мая). Филиппов забил мяч с пенальти.

«Металлург» — «Амкар» (14 мая). Булатов заменен на 89-й минуте.

«Кубань» — «Металлург» (25 июня). Замена у «Кубани»: Окорочков (Воронков, 78).

«Арсенал» — «Томь» (1 апреля). У «Арсенала» полный матч отыграл Янтек, а Дорошенко выходил на замену.

«Металлург» — «Волгарь-Газпром» (19 сентября). В составе «Металлурга» дважды вместо одного раза указана фамилия Кораблева, а Горбачев ошибочно не указан.

«Кристалл» — «Балтика» (14 апреля). Ошибка в протоколе и инспекторском отчете: мяч забил не Федосов, а Коваленко.

«Кристалл» — «Кубань» (6 августа). Замена у «Кристалла»: Байрамов (Мордвинов, 75).

«Шинник»: в матче с «Локомотивом» НН (26 октября) играл С.Гришин.

«Кубань»: К.Коваленко играл в матчах с «Ладой» (25 июля) и «Арсеналом» (31 июля), а А.Коваленко — в матче с «Локомотивом» Ч (30 августа).

«Химки»: И.Некрасов играл в матче с «Кристаллом» (1 апреля), а С.Некрасов — в матче с «Кубанью» (19 сентября).

«Химки» — «Нефтехимик» (13 июня). Евдокимов забил мяч с пенальти.

«Балтика» — «Газовик-Газпром» (10 июля). Замена у «Балтики»: Лемешко (Глухов, 87).

«Кубань» — «Шинник» (12 августа). Замена у «Кубани»: Цацкин (Воробьев, 30).

«Балтика» — «Лада» (1 ноября). Белашов заменил З.Джеладзе, а не Г.Джеладзе.

«Локомотив» НН — «Томь» (8 мая). Агеев заменил не Переднюю, а Силютина.

«Локомотив» Ч — «Томь» (18 августа). Замены у «Локомотива»: Гармашов (Мартынов, 68), Горбатенко (Уразов, 85).

«Нефтехимик» — «Локомотив» Ч (26 мая). Замена у «Локомотива»: Рябов (Федотов, 46).

«Томь» — «Шинник» (31 июля). Замена у «Томи»: Кандалинцев (Агеев, 67).

«Волгарь-Газпром» — «Арсенал» (20 октября). Замена у «Волгаря»: Шушляков (Студзинский, 58).

«Кристалл» — «Томь» (25 июля). Соляника заменил Кулиев, а не Сафронов.

Коллекционные и учебные видеокассеты по футболу и хоккею.

107061 Москва, а/я 535.

КОКТЕЙЛЬ-БОЛ

• ОТДОХНУЛИ — ТЕПЕРЬ ЗА ДЕЛО

В минувшую среду закончился отпуск у самарских «Крыльев Советов», которые первыми из клубов Премьер-лиги начали подготовку к новому сезону в Кисловодске, куда вслед за ними в середине декабря прибудут саратовский «Сокол» и махачкалинский «Анжи». А девятикратные чемпионы страны футболисты московского «Спартака» в ближайшее воскресенье вылетают в Сочи, где проведут предновогодний сбор с 19 по 29 декабря. Остальные команды Премьер-лиги, за исключением новичков — «Шинника» и «Уралана», избравших местом проведения декабрьского сбора Кипр, предпочли начать межсезонье у себя дома.

• ГАДЖИЕВ УЖЕ В ЯПОНИИ

На днях бывший наставник махачкалинского «Анжи» Гаджи Гаджиев подписал контракт с клубом «Санфречче Хиросима» японской J-лиги. Гаджиев расстался с «Анжи» в середине прошедшего сезона из-за проблем со здоровьем. В качестве протеже Гаджиева в Японии выступил Валерий Непомнящий, возглавлявший «Хиросиму» до последнего времени и покинувший Страну восходящего солнца по семейным обстоятельствам. Именно Непомнящий порекомендовал руководству клуба обратиться к опыту известного российского специалиста. Во время своей недавней поездки в Японию Гаджи Муслимович побывал на одном из матчей своих будущих подопечных, провел переговоры с представителями клуба и во вторник был официально представлен игрокам в качестве нового главного тренера. Договор подписан сроком на один год, и уже в начале января Гаджиев начнет работу с командой.

• ПРИТЯЗАНИЯ «КУБАНИ»

Краснодарская «Кубань» всерьез, по-видимому, вознамерилась уже в следующем сезоне вести борьбу за выход в Премьер-лигу. Отказавшись от нескольких довольно заманчивых предложений от команд выше рангом, новые контракты с клубом подписали нынешние лидеры краснодарцев Олег Терехин и Ансар Аюпов.

Новые приобретения также впечатляют, по крайней мере по именам. Вот-вот подпишут контракт с «Кубанью» армейские футболисты Валерий Минько и Максим Боков, совсем недавно выставленные руководством ЦСКА на трансфер. Напомним, что оба они в свое время уже выступали под началом теперешнего наставника «Кубани» Олега Долматова.

• ДНЮ КОНСТИТУЦИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

В День Конституции под патронажем Российского футбольного союза в спортивном комплексе «Чертаново» состоялся турнир по минифутболу на призы компании «Квинта-Спорт» (генеральный директор — **Евгений Богомазов**). Восемь команд, застрахованные «Британским страховым обществом», боролись за Кубок от «Дельта-спорт». В результате сильнейшей оказалась команда группы компаний «Грант-Вымпел», в финале одержавшая победу над клубом ТНП. Основное время закончилось вничью — 1:1, и исход игры решился только с помощью серии послематчевых пенальти. А «бронзу» получили «Ветераны Подмосковья», обыгравшие команду Национального резервного банка. Лучшим бомбардиром стал Андрей Никульцев («Кристалл»).

Как сказал главный судья турнира, арбитр ФИФА Валентин Липатов, он восхищен уровнем организации турнира, а главное, судейством, которое обеспечивали арбитры РФС А.Разинский, А.Гарт и А. Кабаков:

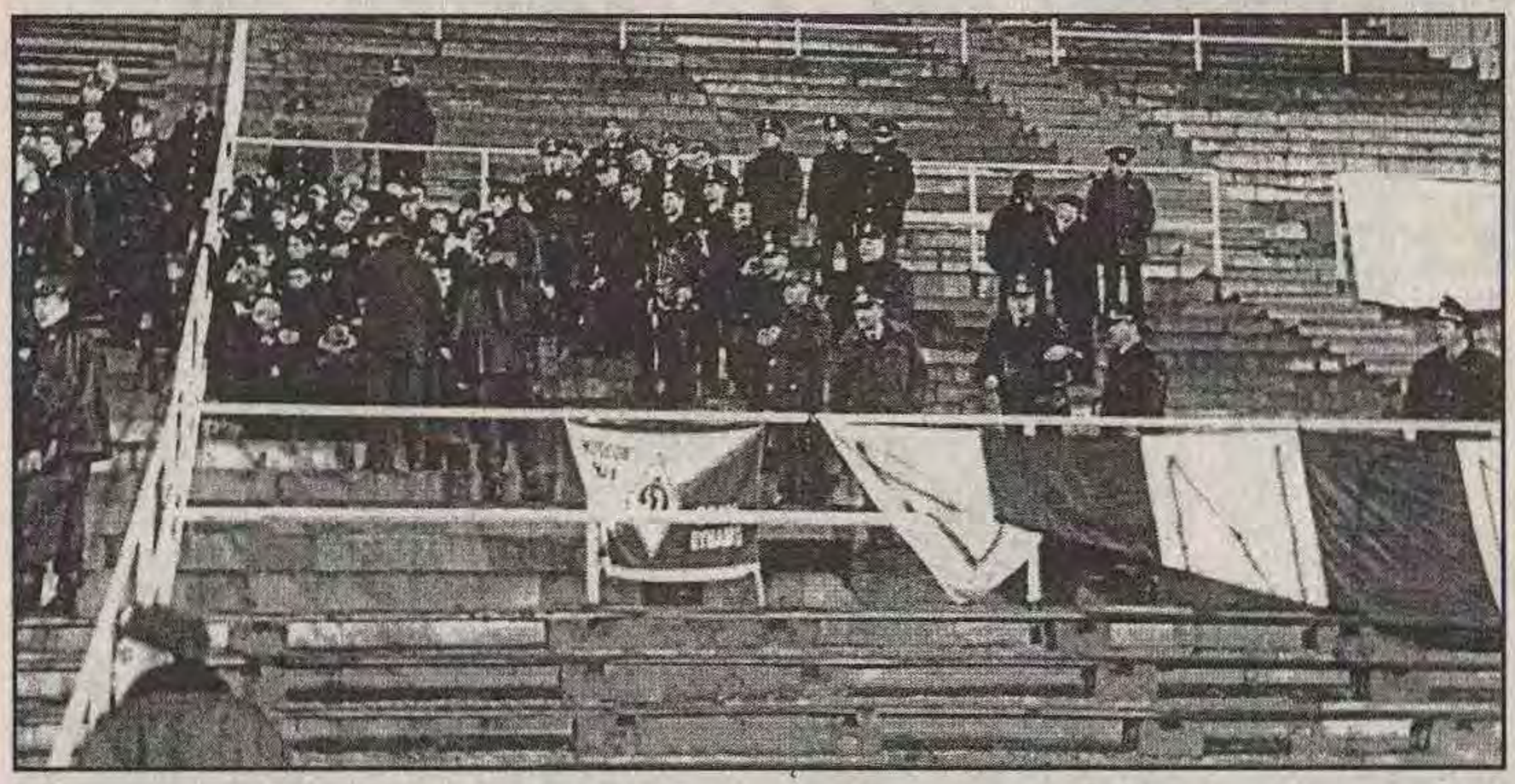
— Праздник удался на славу. Все было замечательно. Я был приятно удивлен качеством игры. Видимо, если человек действительно любит футбол, то профессионализм у него в сердце.

АДРЕСА ФУТБОЛОФИЛОВ

Предлагаю программы (официальные и выпуски фан-клубов), ЕК и сб. России, в т.ч. сезона 2001/02, в обмен на программы чемпионатов СССР (России) и ЕК других стран. Отвечу всем. **113535 г. Москва, а/я 17, Смирнову А.Б.**

Коллекционирую значки, вымпелы, программы, билеты к международным матчам с участием «Спартака» и «Локомотива». Приглашаю к обмену серьезных коллекционеров. **420095 Татарстан, г. Казань, ул. Шамиля-Усманова, 12-38. Горохову Юрию.**

Болельщик (мне 12 лет) «Локомотива», «Реала», «Ювентуса», «Порту», сборных России, Англии, Испании и Португалии предлагает переписку. Отвечу всем! **113556 г. Москва, Варшавское шоссе, д. 74, корп. 2, кв. 10. Кратько Дмитрию.**



В численном большинстве. В Самаре милиция загнала фанатов «Динамо» в угол. Ни о каком переживании перипетий матча тут и речи нет.
Фото Ю.СТРЕЛЬЦА.

ТАК ЧТО ЖЕ – ОКО ЗА ОКО?

Продолжаем разговор о фанатском движении. Сегодня наш собеседник — один из руководителей фанатов столичного «Динамо», Александр, более известный в своих кругах как Каманча. Собственно, встреча именно с ним оказалась во многом делом случая. После первых публикаций на эту тему в нашем еженедельнике он сам позвонил в редакцию и, представившись, попросил дать ему возможность высказать свое особое, как он выразился, мнение по этой проблеме. «Понимаете, — сказал Александр, — то, что пишется и говорится сейчас о фанатском движении, не всегда соответствует действительности или, по крайней мере, выглядит однобоко. Объективной, реальной картины не получается, поэтому мне бы хотелось, чтобы в вашем солидном и уважаемом в болельщицких кругах издании прозвучала еще одна точка зрения. Не собираюсь защищать фанатов, но и валить все на них тоже не стоит. Ведь, согласитесь, в любом конфликте виноваты бывают обе стороны».

— Александр, динамовские болельщики наряду со спартаковскими и армейскими, можно сказать, диктуют моду в фанатском движении страны. А когда зародилась ваша организация?

— Точкой отсчета можно считать 1976 год. Именно тогда появились первые организованные динамовские фанаты. Конечно, и раньше отдельные фаны ездили с командой на выездные матчи, но то были скорее единичные случаи. За это время движение переживало различные периоды. Бывали и спады, и подъемы, но всегда динамовские фанаты были на виду — как в Советском Союзе, так и в России. С 1994 года группировка носит название «BLUE-WHITE DINAMITE». Это основная сила фанатского движения «Динамо», которая поддерживает свою команду не только в футболе, но и во всех тех видах спорта, где представлено общество «Динамо». Средняя посещаемость домашних матчей — порядка 5000 человек, выездных — 1000.

— У вас есть какие-то особые взаимоотношения с болельщиками других клубов?

— Да. Если вы имеете в виду с кем мы дружим, а с кем воюем, — то да. Наши друзья — армейские болельщики, а враги, причем «заклятые», — спартаковские. Сложилось все это исторически. Помимо соревнования команд «Динамо» и «Спартак» на поле шло соперничество и среди болельщиков. Кроме того, принято считать, что за эти два клуба болеют разные, что ли, социальные слои населения. У «Динамо», как и у ЦСКА, поскольку оба эти клуба являются ведомственными командами, основной контингент болельщиков свой.

— Так кто же они — динамовские фаны?

— Мне, конечно, сложно проанализировать все слои наших болельщиков. Но фанаты есть фанаты, и они в общем-то мало чем отличаются от себе подобных из других клубов. Основная, самая большая группа — это ребята 14 — 18 лет. Но есть люди, кому за 20. В основном это те, кто до армии активно болел за «Динамо», а демобилизовавшись, вновь окунулся в привычную для себя среду. Есть и такие, кому за 30. Это уже люди с большими болельщицкими традициями, у которых в семье за «Динамо» болели дед, отец, брат. Единственно, кого у «Спартака» больше, чем у ЦСКА и «Динамо», так это болельщиков из Московской области.

— Что же, Александр, конкретно побудило вас обратиться к нам?

— Я уже сказал в телефонном разговоре — необъективность в освещении этой темы. Понимаете, в средствах массовой информации она вроде бы уже раскручена, однако у меня складывается такое впечатление, что те люди, которые занимаются этой проблемой, слышат только то, что хотят слышать, и видят то, что хотят видеть. Почему? Вот об этом я и хотел бы сказать.

Если вы помните, еще совсем недавно большинство людей, так или иначе причастных к футболу, было целиком и полностью на стороне фанатов. Существовала вполне определенная точка зрения, что милиция обижает фанов, не дает им возможности поддерживать свои любимые команды, выражать эмоции, а недовольных охаживает дубинками. Перелом в общественном мнении произошел после столкновений фанатов и омоновцев в 1999 году в Раменском на матче «Спартак» — «Сатурн» и в прошлом году на стадионе «Динамо» во время трансляции отборочного матча сборных Швейцарии и России. Именно после этого все стали говорить, что нет фанатов, которых обижает милиция, а есть разнузданные молодчики, хулиганы, боевики, приходящие на стадион с одной только целью — подраться, и что с ними надо вести серьезную борьбу, а лидеров, которые выступают по телевидению и в печати, чуть ли не арестовывать.

Сразу оговорюсь, что не хочу даже опровергать те слухи и домыслы о якобы существующих боевых группировках, созданных только для того, чтобы приходить на стадион и организовывать бойни, и которым якобы совершенно не нужен и не интересен футбол, сама игра как таковая. Не хочу, потому что этого категорически нет.

Попытаемся осмыслить то, что происходит сейчас на трибунах наших стадионов. Схема ведь весьма проста. С развалом экономики в стране, падением уровня жизни населения у молодежи образовался не-

кий вакуум, заполнить который могли лишь различного рода течения. Знаете, как возникают в жизни всевозможные моды на что-то, так возникло и фанатское движение. Стало просто модным быть футбольным фанатом. В результате на стадионы буквально обрушился вал молодежи. Помните, как в период 1995 — 97 годов трибуны стадиона «Динамо» (особенно запад-восток) сплошь занимала молодежь в шарфах? Само движение уже исторически существовало, да и столкновения в общем-то были. Просто после притока молодежи они стали происходить в значительно больших масштабах. Кроме того, со временем к этим событиям стало больше внимания со стороны средств массовой информации.

Ну а «взрыв», ставший поворотным в отношении к проблеме фанатов и их движения, произошел в 1999 году в Раменском на матче «Сатурн» — «Спартак». Тогда, наверное, впервые фаны дали отпор омоновцам. Те ребята, которым в начале 90-х было по 16 — 18 лет, подросли, окрепли, и все то, что копилось у них годами (тот беспредел омоновцев, когда тебя могли ни за что отдубасить дубинками, а ты ничего не мог сказать в ответ, кому-то пожаловаться), вырвалось наружу. Фанатское движение почувствовало свою силу, и уже во всех городах фанаты всех клубов стали, можно так сказать, активно отстаивать свои болельщицкие права. Тогда-то появилось у фанов и свое оружие — кресла, и не потому, что, как говорят некоторые, нам якобы отстегивают деньги, чтобы мы выломали как можно больше кресел и тем самым помогли жене мэра Москвы в процветании ее бизнеса. Вовсе нет. Надо же было чем-то защищаться от милицейских дубинок.

Хочу подчеркнуть, что у болельщиков со стажем это был вынужденный шаг. Другое дело, что для тех, кому сейчас 16, это стало модой. Для них считается крутым — прийти на стадион, выломать кресло, ответить омоновцу, отнять дубинку у милиционера и тому подобное.

Все это начало переходить дозволенные рамки, и поэтому в большинстве фанатских изданий идеологи движения, стоявшие у истоков его зарождения, стали призывать ребят остановиться. Одно дело, говорят они, когда мы отстаиваем свои права, другое — когда сами провоцируем правоохранительные органы. Кроме того, участились и стычки фанов между собой. Если раньше дрались, имея в руках, максимум, ремень, то сейчас пошла в ход уже арматура. В результате сами мальчишки получают тяжелые травмы.

Первый очень тревожный звонок прозвучал в прошлом году, когда в Питере во время драки между фанатами «Зенита» и «Динамо» погиб болельщик «Зенита».

Что же делать, спросите вы? Да ничего. Пока мы, фанаты, сами между собой не договоримся, а мы в конечном счете договоримся, изменить нынешнюю ситуацию к лучшему, уверен, омоновцам и милиции не удастся. Хуже — может быть, лучше — вряд ли. А предпосылки к такому согласию есть. Ведь чтобы о чем-то договориться, нужно объединиться. Когда будет общая идея, будет легче согласовать какие-то вещи. И примером такого объединения были матчи сборных России и Украины, когда болельщики всех клубов стали одним целым.

Поймите меня правильно, мы не националисты, мы просто патриоты своей страны. И как бы вы, журналисты, ни восхищались игрой, скажем, Шевченко, что бы ни писали о нем, для нас Украина всегда будет враждебно настроенным к нам политическим государством, повернувшимся лицом к НАТО. Плюс к этому то обстоятельство, что украинские болельщики нас сами всегда не любили.

Произошло объединение фанатских группировок и на стадионе «Динамо» в прошлом году, когда по табло шла трансляция матча сборных Швейцарии и России. Вы можете возразить: какое, мол, это объединение, если именно во время этой трансляции произошло очередное крупное побоище между фанатами и милицией? Да, произошло, но это было какое-то трагическое стечение обстоятельств. Могу совершенно точно сказать, что на том матче мирно соседствовали фанаты всех московских клубов, все с большим фанатским стажем. Скорее всего, какие-то единицы спровоцировали милицию, а возможно, и милиция спровоцировала их, после чего на трибуны ринулись отряды ОМОНа, и тогда уже стали драться все. В итоге было сорвано хорошее начинание, и теперь, быть может, Николай Толстых и ТВЦ десять раз подумают: а стоит ли организовывать подобные трансляции и чем это все обернется? А ведь именно на таких вот акциях, где все задействованные стороны объединены общей идеей, и может произойти окончательное сближение взглядов и позиций не только между различными фанатами, но между фанатским движением в целом и правоохранительными органами.

И тут я хотел бы сказать вот еще о какой стороне этой проблемы. На волне фанатизма очень многие люди стали показывать свою работу и делать себе имя. В ГУВД образовываются целые отделы, в клубах создаются специальные должности по работе с болельщиками, и всем им надо перед начальством отчитываться за проделанную работу. А что такое в нашей стране отчет о проделанной работе? Если нет отчета, значит, нет работы. Тогда ее надо придумать, спровоцировать фанатов на драку, например. И никому ведь невдомек, что в данном случае ситуа-

Очередное противостояние фанатов и милиции. Молодежь из фанатского движения и милиция — во всей своей красе. Очередная драка на трибунах, в которой победителей не будет.



Фото А.МИШУКОВА.

ция в чем-то схожа с арбитражем в футболе. Какой судья самый лучший, кто четче всех работает? Тот, чья работа на поле не заметна. Так и в деле охраны правопорядка на стадионе. Если все тихо, спокойно, если действия милиционера не бросаются в глаза, значит, он работает хорошо. Но в этом случае начальство может подумать, что они бездельничают и либеральничают с ужасными злодеями-фанатами, а значит, работают плохо.

То же можно сказать и про отдельных журналистов, которые только и пишут о «проделках» фанатов. Это стало как бы основным направлением в их работе (больше это, конечно, относится к милиции). А для того, чтобы тема не исчерпала себя, они придумали себе образ боевиков и под видом борьбы с хулиганствующими молодчиками борются чуть ли не со всей массой болельщиков, которая приходит на стадион действительно посмотреть игру.

Все, наверное, видели в этом году кадры по ТВЦ, как после матча «Спартак» — ЦСКА болельщиков выкидывали со стадиона, предварительно обработав дубинками, а то и просто кулаками. Ну и кто после этого пойдет на стадион? Вот, например, на матче «Динамо» — «Сатурн» один высокий милицейский чин спросил у меня, а почему, мол, сегодня так мало народу на трибунах? Я ему ответил: ну сами посудите, какая мать отпустит своего ребенка на стадион, если она видит, как ОМОН обращается с болельщиками? И это в Москве! А что творится в провинции, вообще мало кто знает.

Когда нас, болельщиков, в Воронеже, например, еще до игры сгоняют в резервации, весь день держат в кольце оцепления и лишь за 50 рублей отпускают воды напиться, а при возмущении могут и ледяной водой окатить (такой случай был на самом деле в том же Воронеже весной прошлого года) — как это все понимать и воспринимать? И поступают так не только с малолетками, но и с нормальными взрослыми людьми. Местные милиционеры специально ходят по барам и ресторанам, проверяют документы и всех с московской пропиской сгоняют в эти самые резервации. А при входе на стадион устраивают беспрецедентный и унизительный досмотр. Отнимают все — шнурки, ремни, выворачивают карманы и все содержимое бросают на землю. А вот местные болельщики проходят на трибуны даже с бутылками пива.

Поэтому-то все меньше и меньше находится желающих ехать вместе с командой на выездные матчи. Скоро, возможно, их не будет и вовсе. И кто от этого выиграет? Футбол, во всяком случае, проиграет, это точно. Посмотрите, ведь уже даже на «Спартак» никто не хочет ходить, нет у людей желания проходить через четыре кордона на пути от станции метро до стадиона. Вот, собственно, вкратце то, что я хотел вам сказать.

— В принципе, мне понятна ваша позиция. В чем-то я солидарен с вами, но с чем-то, извините, согласиться никак не могу. Поэтому давайте уточним некоторые детали.

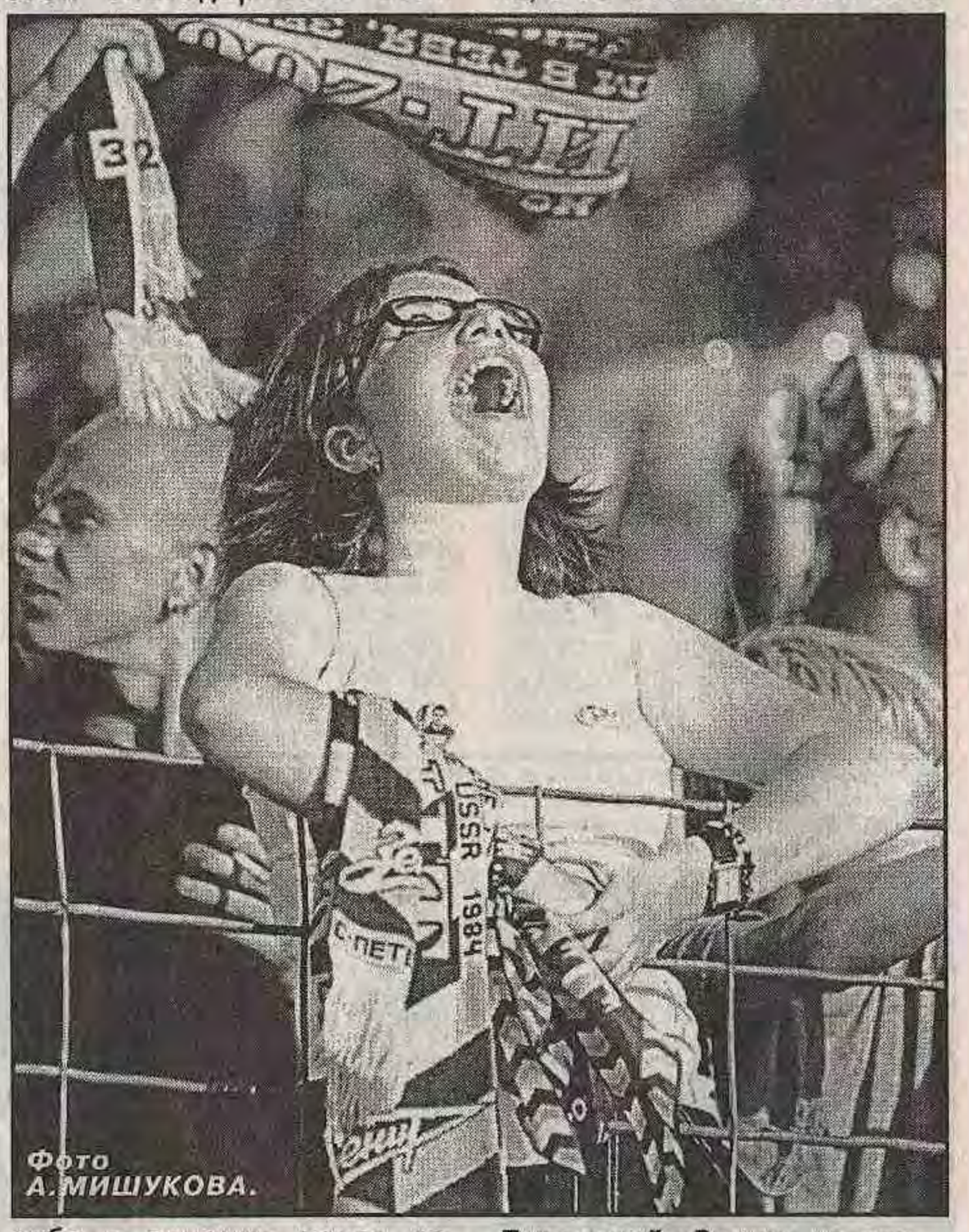
— Пожалуйста.

— Так вы что, предлагаете убрать все кордоны, не производить досмотр, разрешить фанатам делать на трибунах все, что им заблагорассудится?

— Нет, я предлагаю свести все к демократическим мерам. Репрессиями милиции никогда проблему не решить, а добиться можно только того, что матчи будут проходить при пустых трибунах. Фанаты должны стать в большей степени головной болью самих клубов. Но работать там с ними надо действительно всерьез, а не заниматься профанацией, как это делается, например, в фанклубе «Спартака». Почему? Потому что ни один из реальных лидеров спартаковских фанатов не состоит в фанклубе, а у Романова нет нужного для такой должности влияния и веса. В итоге он просто отчитывается для галочки.

— Кто такой Романов?

— Леонид Романов — руководитель фанклуба «Спартака». Другое дело ЦСКА и «Динамо». У армейцев создан клуб любителей спорта ЦСКА, руководит им Михаил Забродин, фанат со стажем, пользующийся в среде болельщиков большим авторитетом. Кстати, в том злополучном матче «Спартак» — ЦСКА армейские фаны во главе с Забродиным сами в своем секторе сумели навести порядок и утихомирить некоторых своих не в меру разбушевавшихся болельщиков. В «Динамо», замечу, существуют фэнкарты, благодаря которым фанаты по льготным, чисто символическим ценам (в этом году абонемент стоил всего 150 рублей) имели возможность посещать все домашние матчи команды. Поэтому они даже из чувства простой благодарности вели себя в течение всего сезона дисциплинированно.



Питерский «Зенит» не раз в этом сезоне давал своим фанатам и фанаткам повод приходить в такой неистовый восторг.

А милиция? Она, в принципе, делает свою работу — выставляет кордоны, обеспечивает безопасность. Как она это делает — другой вопрос. Практика показала, что с милицией, правда, в основном с руководящим, командным составом, всегда можно обо всем договориться. Иное дело — рядовой состав, то есть непосредственно те, кто несет дежурство на трибунах. Они часто просто не хотят ничего слышать. Но это уже проблема подбора кадров в милиции.

— Говорят все-таки, что многие беспорядки на трибунах заказные и хорошо проплачиваются заказчиками. Это так?

— Все это домыслы. Ничего этого нет. Знаете, если бы это было так, то я сейчас к вам не на стареньких «Жигулях» приехал, а на «Мерседесе» с личным шофером.

— А с политическими партиями контакты у вас были?

— Да, с ЛДПР Владимира Жириновского. Но суть их была в том, что перед выборами нам, как мы выражаемся, делали вагоны, то есть билеты, но не бесплатно, а по себестоимости МПС без наценок. Ну и помогали в издании нашего фанатского журнала «Wild west stories». Вот и все.

— Хорошо, но все-таки вы не будете отрицать того, что и вы, фанаты, как говорится, не без греха?

— Конечно, нет. Но в основном «боевитостью» грешит молодежь.

— А вы, опытные люди, не можете сами с ними разобраться?

— В принципе, мы можем сами обеспечивать порядок на трибунах, но никто не согласится этим за-

ниматься. Фанатов старшего поколения надо чем-то заинтересовать. А просто так ходить по трибунам, смотреть за молодежью, контактировать с милицией, улаживать стихийно возникающие конфликты они, конечно, не будут. Приходят-то они на стадион футбол посмотреть, а тут им навяжут какие-то дополнительные обязанности. Скорее здесь должно быть не материальное, а некое поощрение из моральной области. Ну и, конечно, эти люди должны быть авторитетными личностями. Фанклуб «Спартака», кстати, попробовал внедрить нечто подобное, но у него ничего не вышло, и прежде всего потому, что занимались этим не влиятельные в фанатском движении люди.

— У вас практикуются встречи команды с болельщиками?

— В «Динамо» такой практики сейчас нет, и прежде всего потому, что нет инициативы снизу — от болельщиков. Хотя, если подойти к Николаю Толстых и сказать, что фанаты хотели бы встретиться с командой, — он, безусловно, это организует. Однако я лично большого смысла в таких встречах не вижу.

— Почему?

— Потому что если это затевать, то делать надо так, как это практикуется на Западе: устраивать что-то вроде шоу, снять большое помещение, продать билеты и организовать все так, чтобы любой болельщик мог в неформальной обстановке пообщаться как с командой, так и с отдельными футболистами. Нет у нас пока таких традиций. Мы привыкли к иному: собираются на трибуне болельщики, против них, на беговой дорожке, располагается команда. Все сидят, смотрят друг на друга, задаются стандартные вопросы, слышатся стандартные ответы, и все сводится к банальному докладу-отчету главного тренера. Не интересно все это, понимаете?

— Как болельщики «Динамо» относятся к тому, что Николай Толстых совмещает два поста — президента клуба «Динамо» и ПФЛ?

— Если ему доверяют и выбирают на эти две должности, то почему бы и нет? А вас не смущает, что Олег Романцев совмещает аж три поста — президента клуба, главного тренера команды и сборной? Насколько я понимаю, одна работа главного тренера в клубе должна отнимать у человека все его время.

— Считаете, что Николай Толстых справляется со своими обязанностями в клубе? А как же тогда вывешенный на одном из матчей команды транспарант ваших же динамовских фанатов, на котором Толстых предлагалось выйти вон?

— Вы знаете, болельщики — народ жестокий. Когда у команды игра не ладится, во всем винят руководство. Однако в концовке чемпионата, когда «Динамо» стало выигрывать один матч за другим, таких транспарантов вы уже не видели.

— А вас игра команды вообще устраивает?

— Во-первых, я не могу профессионально оценивать игру. Во-вторых, я не склонен оценивать игру, так как этим должны заниматься исключительно специалисты — тренеры, игроки, журналисты. Объяснить, почему мало болельщиков приехало на выездной матч или плохо скандировали, я могу профессионально. А что касается футбола, то мне важен результат. Вот забили гол, хоть чем угодно, есть на табло 1:0 и три очка — все, я доволен. Конечно, то место, которое занимает команда сейчас в турнирной таблице, — явно не динамовское. Но при той смене тренеров в клубе, текучке кадров трудно ожидать чего-то большего.

— Последний вопрос, Александр. У меня давно сложилось впечатление, что взаимоотношения фанатов с ОМОНом, а также между фанами разных клубов строятся по принципу «око за око»...

— В какой-то мере, да. К примеру, наши взаимоотношения с «Зенитом» напрочь испортились в позапрошлом году. Тогда во время нашего выезда в Питер местные фанаты встретили нас агрессивно. У нас были пострадавшие. Поэтому в свой следующий выезд на берега Невы мы отправились с соответствующим настроем. К несчастью, в той стычке погиб молодой болельщик «Зенита». Его звали Виталий Петухов. Все это было, конечно, трагической случайностью. Вы же понимаете, что ни у одного из динамовских фанатов и в мыслях не было приехать в Питер и кого-то убить. Но эта смерть стала тревожным сигналом для всех фанов. Кстати, арматуру в драках впервые применили спартаковцы в 1997 году, когда в Москву приехал «Зенит». Потом, через год, спартаковцы применили ее и против нас на Малой арене. После этого арматура стала применяться постоянно во всех драках. Сейчас это постепенно искореняется самими же фанатами. Потому что после случая в Питере все поняли, к каким печальным последствиям это может привести.

— Значит ли это, что для вас примирение с болельщиками «Зенита» невозможно?

— Дело в том, что в Питере, втором по величине городе в стране, фанатское движение за последние годдва разрослось до огромных размеров. Причем в основном за счет притока агрессивной молодежи, которой просто нужен выпуск адреналина. Если раньше для московских фанов самым сложным был выезд в Киев, то теперь — в Питер. Причем «Зенит» стал общим врагом для всех столичных клубов.

— Выходит, «война» будет продолжена?

— Вспоминаю, как в 1996 году «Динамо» встречалось с «Ромой». Тогда мы, пять фанатов, поехали в Рим, и там на нас после второго забитого гола налетел весь сектор итальянских тиффози. Естественно, в Москве мы оказали им адекватный прием — забросали их автобус камнями. В Норвегии же местные болельщики встретили и проводили нас уважительно, так они и в Москве чувствовали себя спокойно. Никто и пальцем не посмел их тронуть. Отсюда все и идет...

На этом разговор завершился. Когда прощались, я предложил Александру свежий номер еженедельника. Он остановился в дверях и шутливо сказал: «Обижаешь, начальник. Я ваш подписчик с почти двадцатилетним стажем. Я уже говорил, что ваш еженедельник пользуется в среде болельщиков авторитетом. Вы не гонитесь за дешевыми сенсациями, а профессионально пишете о футболе. У вас с аналитическими статьями выступают тренеры, специалисты, и, на мой взгляд, стоит раз в неделю открыть ваш еженедельник — будешь в курсе всех событий как в нашем, так и в зарубежном футболе. Только вот купить вас в розницу очень сложно даже в Москве. А уж про другие города России и говорить нечего. Там вас просто ни в одном киоске не найти. Вы уж извините за эту критику. Если бы вы были мне безразличны, я бы этого вам не сказал»...

Беседовал
Иван ТИМОШКИН.

Высылаю наложенным платежом: цв. клубн. ж-лы месячн.: **МЮ Англия** (по 150 руб.), **World Soccer на рус. яз.** 99, 00, 01 (по 50), Мой ф-л с постерами звезд ф-ла № 4 – 118 (по 20), **еж-к СЭ Ф-л** 99, 00, 01 № 2 – 96 (по 30), еж-к ф-л 60 – 2001 (по 12 – 18), год. компл. (от 450), Евро-92 (70), сборники Кр. Советов, Дин. К, Спартак М, ЦСКА, История МЮ, Реал, Бавария + по 4 цв. фото (по 50), Милан, Ювентус + по 4 цв. фото (по 100), Калюжнов. История ЧЕ, 310 с. (150), ежег-ки российск. ф-ла № 1 – 7 (по 140), № 8 в двух частях, 402 с. (190), № 9 (итоги 2000) в двух частях, 592 с. (236), ежег-ки СССР (Ландер) № 1 – 7, итоги с 1984 по 90 гг. (по 180), 91 (70), ф-л в СССР (Кошель) 36 – 91, вся стат-ка в 3-х томах (по 100), уникальн. изд. Ф-л 36 – 2000 выс. лига: очерки, все «валовики» (140), Рос. клубы в еврокубках (60), футб. энцикл. 724 с. (200), Золотой Кубок. Швеция-58. 112 с. (90), Владимиров. Ф-л за рубежом-56/57, 186 с. (100), Сосскин. ЧМ-62 Чили, Соскин. ЧМ-66 Англия (по 60), Вит. На ф-х полях мира 64/65, то же 65/66 (по 70), то же 67/68 (80), Левинсон. 25 дней бол. ф-ла. Аргентина-78 (60), ЧМ-82. Испания (45), ЧМ-90 Италия (70). Биб-ка ф-ла (5 выпусков): ч. 1 ЧМ-30 – 62, ч. 2 ЧМ-66 – 90. Кто есть кто в мир. ф-ле? А – В, Г – Н, О – Я (по 30), энцикл. Кубок европ. чемп-в, 420 с. (200), А.Савин, Москва футб-я 36 – 99, 560 с. уникальн. справочник (150): 100 лет европ-го ф-ла, вся статистика игр сборных, т. 1 Австрия – Венгрия, т. 2 Г – К. т. 3, т. 4 (по 180), К/с Футбол-2001 все итоги чемп-та 2000 выс., 1, 2 див. Кал-ри и составы всех див-в 2001, все европ. и мир. соревн., 188 с. (40), Ф-л-2000, 368 с. (40), ф-л, вся статистика (Колос) – 12 – 35, 36 – 38, 39, 40 – 41, 45 – 46, СНГ-92, СНГ-93 (по 60), к/с Ф-л 2001, 224 с. (35); Новинки: цв. ж-лы Calcio № 4 – 6'01 с блоком наклеек (по 180), Ювентус № 3 – 5'01 (по 150), Арсенал (по 100), стильный цв. ж-л 2х45. 96 с., рус. яз. с плакатами № 1 – 3, 5 – 8 (по 50), **мэтры отеч-го ф-ла.** 224 с. Серия клубы России. ЦСКА. 304 с. Спартак М (по 65), Спартак М 1936 – 2000. Кто есть кто, то же Динамо М (по 50), кто есть кто. 1-й дивизион. 2001 (50), чем-ты Юж. Америки. 1916 – 99 + Кубок Либертадорес 60 – 75 (100), сб. России 92-2001 + брелок России (50); ежег-ки груз-го ф-ла 94/95, 96/97, 97/98 (по 100), белорус. ф-ла – 00/01 (60), Спартак М в еврокубках 66 – 96 (30), Евро-2000 (60), НХЛ. Вся статистика 1917 – 2000 (60); Энцикл. ф-ла Италия. 416 (200), Васильев. **Футб. люди**; Нилин. **Валерий Воронин**; Сидней 2000; Рабинер. **Прощание с веком**; Вартанян. **Э.Стрельцов. Насильник или жертва?**; к/с ф-л 2001. 222 с. (все по 40), Кр. Советов. **История, имена, 1942 – 2000** (150), Кикнадзе. **Ожидаемый интриган;** Фесуненко. **Пеле, Гарринча, ф-л-2** (по 80); значки (по 10 р.) Спартак, Бавария, Барса, Валенсия, Интер, Ливерпуль, Лидс, Милан, МЮ, Реал, Рома, Юве, Батистута, Бекхэм, Бартез, Бергкамп, Верон, Давидс, Д.Пьеро, Зидан, Клюйверт, Кан, Р.Карлос, Оуэн, Рауль, Ривалдо, Фигу, Эффенберг, Шевченко, Титов, Креспо, Лацио, Россия, Р.Баджо, Депортиво, Сельта, Локо М, ЦСКА, Англия, Аргентина, Бразилия, Италия, Франция; то же брелоки (по 25), то же календарики 2002 (по 5), цв. фотооткрытки (по 10), то же цв. плакаты 62х40 (по 30), еж-к «Весь хоккей» цв.изд. № 0 – 12 форм. 42х30, 40 с. (по 25), к/с хоккей, все 60, 70, 80, 90-е гг., 00/01 (по 25 – 50), хоккей-01/02, 2 вида (35 и 45), к/с НХЛ 97/98, 98/99, 99/00 (по 30), 00/01 и 01/02 по 2 вида (35 и 40), энцикл. НХЛ (200).

Заявка с конвертом (для высылки каталога), заказ не менее 60 руб. + налож. платеж 28 – 32% от влож. 443100 Самара, а/я 695, Мозолевскому Е.Ф. Тел.: (846-2) 37-04-71.

КТО ЖЕ ВОЗГЛАВИТ СБОРНУЮ?

Украинский чемпионат наконец взял зимнюю паузу. Однако сейчас, когда земля укрылась снежным ковром и на улице хозяйничает метель, футбольная тема все равно не утихает. Еще недавно на промежуточный финиш, проводя отложенные в разных турах матчи, участники «накатывали» под аккомпанемент острой критики, звучащей подчас в ультимативном тоне в адрес Федерации футбола Украины со стороны руководства донецкого «Шахтера». Было много эмоций. А они, как известно, не лучший советчик. Поэтому не все обвинения донетчан, по моему мнению, были, мягко говоря, объективны.Полагаю, что прав первый вице-президент Украинской федерации Сергей Стороженко, заявивший с телеэкрана, что в цивилизованных футбольных странах президент клуба, позволивший себе неэтичные высказывания в адрес федерации, тут же был бы оштрафован на солидную сумму. Стороженко — авторитетный юрист, так что его мнение имеет вес.

Следует признать, что время серьезного разговора о настоящем и будущем национального футбола, безусловно, настало. В эту субботу в столичном президент-отеле «Киевский» пройдет внеочередной конгресс ФФУ.

Мероприятие, повторяю, как нельзя кстати. Предположительно будут затронуты многие проблемы. Желательно, чтобы получился откровенный разговор о национальном чемпионате, судействе, детском футболе, о судьбе сборной страны.

Наверное, не только поклонников «Шахтера» огорчили последние события, но, думается, и многих почитателей футбола на Украине. Ведь в Донецке, где для любимого клуба делается очень много, особенно остро воспринимаются неудачи. Уж очень разочаровал «Шахтер», когда не смог преодолеть отборочный барьер на пути в Лигу чемпионов, встретив на своем пути отнюдь не сильный болгарский ЦСКА. Да и киевское «Динамо» не лучшим образом выступило в групповом турнире чемпионской лиги. Сначала все болезненно пережили провальный поединок в Порту против «Боавишты» (1:3), и лишь к концу соревнований киевляне несколько стабилизировали свой «полет». Однако опомнились они слишком уж поздно.

Впрочем, Валерий Лобановский не устает внушать оппонентам, что создается новый игровой ансамбль. И за шесть-семь месяцев выполнить такую задачу нереально, необходимо два-три года. Надо учесть, что в составе «Динамо» осталось всего несколько игроков, которые еще вместе с Шевченко, Ребровым, Лужным пару лет назад навели шороху в Европе, разгромив «Барселону» в ее «логове» на «Камп Ноу». В следующем розыгрыше от удара киевского «меча» пали мадридский «Реал» и лондонский «Арсенал», был триумфальный выход в полуфинал Лиги. И непрерывные победы в национальных чемпионатах.

Сейчас в составе бело-голубых много новичков, большинство из которых — иностранцы. Они, к сожалению, по разным причинам пока не владеют ни украинским, ни русским. Одним чужой язык попросту тяжело дается, другие ленятся. Поэтому необходимый контакт тренерам с подопечными наладить пока сложно. Как, скажите на милость, поговорить по душам наставнику с игроком, объяснить тактику, если он тебя не понимает? Проблема, да еще какая! Правда, в динамовском клубе пригрозили горе-студентам серьезными штрафными санкциями.

Судя по всему, динамовцы в предстоящий зимний период постараются вдохнуть жизнь и энергию в игровой ансамбль. Особых «вливаний» в виде новых исполнителей, как утверждают, в «Динамо» не предвидится. Ставку будут делать на собственный резерв. Возможно, больше станут доверять молодым и перспективным Лисицкому, Скобе, Мотузу и другим футболистам. Очень важно и другое: теперь Лобановскому не нужно будет «разрываться» в работе. Сборную он уже оставил и сможет сосредоточить внимание исключительно на делах клубных. Как говорится в таких случаях, Бог в помощь. Московские почитатели футбола смогут увидеть динамовцев на традиционном Кубке Содружества в январе. В столицу России киевляне приедут в самом сильном составе. А Валерия Лобановского, кстати, обязали теперь приходить на все пресс-конференции.

Пока не определился с наставником «Шахтер». Президент донецкого клуба Ринат Ахметов не жалеет средств на укрепление материальной базы и состава команды. Однако необходим искусный режиссер, способный вложить душу и талант в игровой ансамбль, заразить исполнителей идеей. Тогда «Шахтер» обязательно засверкает по-настоящему и на домашнем, и на международном уровне. Причем Ахметов желает заполучить специалиста исключительно из Западной Европы. Поэтому в горняцком городе побывали тренеры из Италии и Германии. Однако дата оглашения имени наставника «Шахтера» все переносится и переносится. Но тут можно понять Рината Леонидовича. Он страхуется от ошибки.

И «Шахтер», и «Динамо» пришли на промежуточный финиш рядышком, набрав по 33 очка. Правда, горняки имеют преимущество. Ведь их матч первого круга в Киеве против «Динамо» завершился вничью. И теперь может так случиться, что судьба золотых медалей решится 1 июня, в 25-м


Мирослав БЛАЖЕВИЧ.


Леонид БУРЯК.

туре. Вы уже догадались, что в этот день состоится уже донецкое противостояние «Шахтера» и «Динамо».

Но не только владельцы клубов-фаворитов инвестируют средства в развитие национального футбола. И другие первые лица команд по мере возможности делают свой вклад в общее дело. Речь идет о львовских «Карпатах», донецком «Металлурге», «Металлисте» из Харькова, днепропетровском «Днепре», запорожском «Металлурге». Именно эти клубы составляют так называемый второй эшелон, который в ближайшее время, будем надеяться, сможет подтянуться к лидерам и составить им более острую конкуренцию в борьбе за высший титул. Как, например, львовяне, расположившиеся на промежуточном финише на третьей позиции. В конце минувшей недели на сессии Львовского горсовета депутаты единогласно приняли решение об участии горсовета в создании акционерного общества «Профессиональный футбольный клуб «Карпаты». Планируется, что еще до конца декабря горсовет, как учредитель, передаст в распоряжение футбольного клуба стадионы «Украина» и «Юность», а также отели «Львов» и «Независимость». Как сообщил побывавший на сессии известный в прошлом полузащитник «Карпат», капитан команды — обладателя Кубка СССР-69 Игорь Кульчицкий, это должно придать новый импульс развитию футбола. Теперь каждый желающий сможет подсобить любимой команде. А таких во Львове и регионе немало.

С оптимизмом в будущее смотрит сегодня «Днепр». Недавно днепропетровцев возглавил новый-старый тренер Евгений Кучеревский. Евгений Мифодиевич сказал журналистам, что его команда постарается как можно лучше выступить в чемпионате и попытается выиграть Кубок страны. Если Кучеревский в свое время приводил «Днепр» в «золотую гавань» чемпионата Советского Союза, то со временем, наверное, сможет это сделать и на Украине. Тогда, согласитесь, выиграть чемпионат было гораздо сложнее, поскольку союзное первенство по праву считалось в Европе сильным.

Большой интерес у многих вызвала также идея создания в Киеве муниципального клуба. Городской голова Александр Омельченко старается не уступать своему московскому коллеге Юрию Лужкову и слывет большим поклонником спорта, возглавляет национальную федерацию хоккея. Однако и футбол ему дорог. Поэтому Александр Александрович не скрывает амбиций. Он считает, что в украинской столице только одного элитного клуба маловато. Вот и договариваются сейчас учредители ЦСКА и городские власти о создании команды «Арсенал». Не исключено, что новичок начнет выступать со второго круга чемпионата Украины вместо армейцев. Пока же идет работа с документацией, подыскивают главного тренера. На слуху фамилии Бышовца, Блохина...

Олег Блохин курсирует между украинским парламентом, депутатом которого он является, и греческим клубом «Ионикос», где работает тренером. Ему предлагали выставить свою кандидатуру на пост тренера сборной Украины, но по всему видно, что свадьбы из этого ухаживания не получится. Очень уж амбициозны обе стороны. Мнение авторитетного Блохина о состоянии дел в украинском футболе всегда интересно.

— К сожалению, — сказал Олег, — все пока ограничивается противостоянием только двух команд. «Динамо» и «Шахтер» вне конкуренции как в организационном, финансовом плане, так и в игровом. А этого очень мало для того, чтобы национальный футбол прогрессировал. Самый большой тормоз — отсутствие пока перспективы у «малых» клубов. Скажем, «Кривбасс» или «Таврия» изначально не способны вступить в борьбу за медали. Есть определенная планка, которую они не перепрыгнут. А должно быть наоборот. У каждой команды должен быть хоть маленький лучик надежды. Как в Италии, где «Кьево» может обыграть любого. Для развития необходима высокая конкуренция. Не способствует прогрессу украинского футбола засилье легионеров. Пора уже и квоту вводить. И больше внимания своим. Это и для сборной, которая ощущает острый дефицит кадров, будет полезно.

— Как расцениваете выступление команды Украины в отборочном цикле чемпионата мира?

— Сначала думали, что наша сборная поборется за первое место с норвежцами. Но наши проиграли в первой встрече полякам дома и сделали необязательные ничьи с Уэльсом, Белоруссией и той же Норвегией в Киеве. Поэтому изменились турнирные задачи. В плей-офф мы все-таки попали. С немцами же шансов было немного. Даже если бы смогли выиграть в Киеве, скажем, 2:1, в ответной встрече мы вряд ли удержали бы преимущество.

— Этот состав сборной мог выступить лучше?

— Надо самому тренировать, знать потенциал игроков. И все же норвежцев, белорусов, валлийцев нужно было обыгрывать...

В пятницу, 14 декабря, когда этот номер «Футбола» уже был подписан в печать, на исполкоме ФФУ станет известно имя нового тренера сборной Украины. В течение последнего времени назывались различные кандидатуры. Но большинство специалистов сходилось во мнении, что наставник главной команды обязательно должен быть выбран из числа отечественных тренеров. Возможно, это правильно. Как говорится, своя рубашка ближе к телу. Однако реальность такова: кандидатов — несколько. Среди основных — 66-летний хорват Мирослав Блажевич, приведший сборную своей страны на бронзовую ступень пьедестала почета чемпионата мира во Франции, и 48-летний Леонид Буряк, работавший ассистентом главного тренера сборной Украины в течение двух последних отборочных циклов.

Впрочем, кто бы ни возглавил сборную, мы пожелаем ему удачи и мужества.

Виктор БРАНИЦКИЙ.

КИЕВ.



В стыковых матчах ЧМ-2002 сборная Украины уступила команде Германии.

НАШЕ БУДУЩЕЕ В ТУМАНЕ

Нынешний еврокубковый сезон оказался одним из самых неудачных в истории российского футбола. И это при том, что вполне достойно дебютировал в Лиге чемпионов пробившийся наконец туда московский «Локомотив». Порыв железнодорожников никто, однако, не поддержал, и остальные пять клубов заработали на всех... столько же, сколько «Локомотив» в одиночку, то есть 7 очков. Общая сумма, таким образом, составила всего 14 баллов.

Приведем расклад по командам. «Локомотив» получил одно очко за победу в 3-м квалификационном раунде над «Тиролем» (напомним, что очки, набранные в предварительных раундах обоих турниров, делятся пополам, а выигрыш у «Тироля» в первом из инсбрукских матчей оказался бесполезным, ибо УЕФА аннулировал этот результат), премиальное очко — за выход в групповой турнир Лиги чемпионов и еще пять — в самой Лиге (две победы и ничья). Три очка заработал «Спартак» (премиальное — за попадание в групповой турнир Лиги и два «трудовых» — за две ничьи), три — московское «Динамо» и одно — торпедовцы-лужниковцы. Вклад дебютировавших в еврокубках «Черноморца» и «Анжи» оказался нулевым.

14 очков, набранные шестью командами, дают коэффициент 2,333, что является 26-м результатом в Европе в этом сезоне. Россия не только еще больше отстала от лидеров, но и пропустила вперед своих непосредственных конкурентов — Грецию, Голландию и Турцию, переместившись по сравнению с началом сезона с 6-й позиции в таблице коэффициентов УЕФА на 9-ю. Мало того, всего одно очко, набранное в Лиге чемпионов «Боавиштой» или «Порту», отодвинет ее на 10-е место, а также теоретическую возможность обойти Россию сохраняют Шотландия (для этого «Глазго Рейнджерс» должен набрать 6 очков в Кубке УЕФА) и Чехия (если «Спарта» и «Либерец» заработают 11 баллов на двоих). Все это не так нереально (вспомним, что еще существуют «премии» за выход в четвертьфинал, полуфинал и финал), иными словами, Россия вполне может опуститься за пределы первой десятки уже в этом сезоне.

Но даже если это не случится сейчас, наверняка произойдет в ближайшие годы. Дело в том, что начиная с осени 2002 года России уже не будет засчитываться очень высокий коэффициент (9,875) сезона-97/98. Затем уйдет в небытие коэффициент-98/99 (7 баллов ровно), и компенсировать эти потери с учетом нынешнего положения дел в российском футболе будет практически невозможно. Динамика падения результатов налицо: в сезоне-99/00 российские команды набирали в еврокубках в среднем по 4,25 очка, в следующем — 3,833 и, наконец, в нынешнем — 2,333. Это, естественно, отразится на представительстве страны в европейских турнирах, и, похоже, сезон-02/03 станет последним, когда Россия будет иметь гарантированное место в Лиге чемпионов. В будущем чемпиону страны придется пробиваться в Лигу через квалификационные раунды.

Что же касается лидеров нынешнего евросезона, ими вновь являются испанцы (9,571 балла), следом идут Германия (9,071), Италия и Греция (по 9,000). Серьезный рывок совершили португальцы (8,375), поднявшиеся с 15-го места на 10-е (пока). Среди клубов лучший результат имеют пока «Барселона» — 16 очков, «Реал» и «Бавария» — по 14, «Галатасарай» — 13,5, дортмундская «Боруссия» и «Ливерпуль» — по 13. Впрочем, для этих команд главные события еще впереди.

М.МЕЛЬНИКОВ.

Страны	Сезон 01/02			Коэфф. 97/98 — 01/02
	К-ды (старт./ост.)	Очки	Коэфф.	
1. Испания	7/4	67	9,571	63,181
2. Италия	7/5	63	9,000	55,097
3. Англия	7/4	55	7,857	51,745
4. Германия	7/3	63,5	9,071	48,561
5. Франция	8/3	52	6,500	41,727
6. Греция	4/2	36	9,000	33,866
7. Голландия	6/3	40	6,666	30,665
8. Турция	4/1	19,5	4,875	27,975
9. Россия	6/—	14	2,333	27,291
10. Португалия	4/2	33,5	8,375	27,249
11. Украина	4/—	14,5	3,625	25,958
12. Шотландия	4/1	25,5	6,375	25,875
13. Бельгия	4/—	23,5	5,875	25,525
14. Чехия	6/2	26	4,333	25,458
15. Австрия	4/—	13,5	3,375	23,250
16. Швейцария	4/1	23,5	5,875	22,375
17. Норвегия	4/—	13	3,250	21,475
18. Хорватия	4/—	17,5	4,375	21,041
19. Израиль	3/1	19	6,333	19,332
20. Польша	4/—	16,5	4,125	17,500
21. Дания	4/—	18	4,500	17,375
22. Швеция	3/1	11,5	3,833	17,241
23. Югославия	3/—	9,5	3,166	16,331
24. Словакия	4/—	14	3,500	15,665
25. Болгария	3/—	14,5	4,833	15,165
26. Румыния	4/—	10,5	2,625	13,916
27. Венгрия	3/—	4,5	1,500	13,749
28. Словения	3/—	4,5	1,500	11,832
29. Кипр	3/—	4	1,333	9,332
30. Финляндия	4/—	5,5	1,375	8,041
31. Латвия	3/—	2	0,666	7,165
32. Грузия	3/—	4	1,333	6,999
33. Молдавия	3/—	3,5	1,166	5,165
34. Исландия	3/—	2,5	0,833	4,832
35. Белоруссия	4/—	3	0,750	4,083
36. Литва	3/—	1	0,333	3,831
37. Ирландия	3/—	2	0,666	3,331
38. Македония	3/—	2	0,666	2,997
39. Мальта	3/—	3,5	1,166	2,498
40. Уэльс	3/—	3	1,000	1,832
41. Эстония	3/—	1,5	0,500	1,665
42. Босния и Герцеговина	3/—	1	0,333	1,333
43. Армения	3/—	0	0,000	1,332
44. Северная Ирландия	3/—	1	0,333	1,331
45. Албания	3/—	2	0,666	1,165
46. Фареры	3/—	1,5	0,500	1,165
Азербайджан	3/—	0,5	0,166	1,165
48. Лихтенштейн	1/—	0,5	0,500	1,000
49. Люксембург	3/—	1	0,333	0,832
50. Андорра	1/—	0	0,000	0,000
Сан-Марино	1/—	0	0,000	0,000

Единственная победа в нынешней Лиге чемпионов, которую воочию увидели москвичи, одержана «Локомотивом» над вторым составом «Реала».



• ЛУЧШИЙ АМЕРИКАНЕЦ

Эрни Стюарт признан лучшим футболистом США 2001 года. Такой чести ветеран сборной Соединенных Штатов удостоен в своей карьере первый раз. Ближайшими преследователями Стюарта в опросе среди 251 журналиста были Клаудио Рейна, обладатель прошлогоднего титула, и Джефф Эджус. «Приятно быть признанным лучшим игроком своей страны, особенно при том, что в основном мне пришлось выступать за голландские клубы», — сказал в интервью журналистам счастливый победитель опроса. Стать лучшим Стюарту, у которого, кстати, отец американец, а мать голландка, в немалой степени помогло успешное выступление за сборную США в отборочном турнире к ЧМ-2002, в котором форвард пять раз поражал ворота соперников.

ИЗ ЖИЗНИ ТРЕНЕРОВ

Бывший наставник миланского «Интера» **Луиджи Симони** решил продолжить тренерскую деятельность в Восточной Европе. 62-летний специалист подписал контракт на два с половиной года с болгарским клубом ЦСКА. Руководство софийской команды с приходом авторитетного специалиста надеется на возрождение былых традиций.

Итальянский «Удинезе», переживающий не лучшие дни в серии А, нашел замену уволенному англичанину **Рою Ходжсону**. Двухлетний контракт подписан с 53-летним **Джампьеро Вентурой**, который прежде работал с молодежной командой «Сампдории», а в сезоне 1998 — 1999 годов привел «Кальяри» к 12-му месту в серии А.

Сменился главный тренер и в именитом шотландском «Глазго Рейнджерс». Голландец **Дик Адвокаат** пошел на понижение и получил должность спортивного директора клуба, а наставником команды стал **Ален Маклиш**, ранее возглавлявший «Хиберниан».

По-прежнему вакантна должность главного тренера одного из финалистов ЧМ-2002 сборной Парагвая. Уволенный из ее рядов **Серхио Маркарян** является ныне главным кандидатом на пост тренера греческого «Панатинаикоса», который в начале недели расстался с **Яннисом Кирастасом**. Руководители же парагвайского футбола предпринимают попытки привлечения в ряды своей национальной команды бывшего наставника сборной Италии Чезаре Мальдини. Также в числе претендентов фигурирует кандидатура нынешнего наставника «Бока Хуниорс» Карлоса Бьянки.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 49

					К			С		В		П					
					А	С	А	Т	И	А	Н	И					
					С			И		Р		Р					
					С	В	А	Н	А	Д	З	Е					
					А		Л		Л	А		С					
	А	К	Р	А	Н	Е	С		А	Р	И		П		С		Б
	Ф				О		Т		Н			Д	И	Н	А	М	О
С	А	Л	А	С									С		В		Р
	Н			А									А	М	И	К	А
Ф	У	К	А	Л									Р		Ч		Ц
И		О		И									Е	Ж	Е	К	
Г	О	Р	А	Н									В		В	А	Н
У			Л	А	Р	С	С	О	Н		С			С		Н	
	А	Р	И	С		А		К			Т		М	А	Н	У	К
					А	Д	В	О	К	А	А	Т					
						Ы		Н			Д	А					
					У	Р	С			И		Р					
						И		Д	У	Н	Г	А					
					А	Н	Ж	И		С		Н					

Фирма «РОССО-М» — российский производитель спортивной одежды и формы для игровых видов спорта (футбол, волейбол, баскетбол, хоккей), поставщик спортивного инвентаря.
Наносим на ткань клубную символику, номера.
СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ: Футболка с номером, трусы, гетры за 293 рубля (расцветка любая).
117049 Москва, ул. Донская, 32, м. «Шаболовская»; вн. тел.: 69-29, з-д «Красный Пролетарий»; тел.: (095) 955-94-18, 955-90-78, тел./факс: (095) 955-93-89, E-mail: model@bereq.org

• РОМАРИО ЗОВУТ В «МИЛАН»

Руководство «Милана» сделало официальное предложение Ромарио. За шесть месяцев лучший бомбардир чемпионата Бразилии и двух последних сезонов может заработать 1,8 миллиона долларов. Потребность в 35-летнем ветеране возникла в связи с травмой Филиппо Индзаге, который после операции на коленном суставе оправится не раньше чем через четыре месяца. В последних матчах тренер миланцев Карло Анчелотти в качестве партнера Андрея Шевченко использовал всех имеющихся в его распоряжении форвардов, но ни испанцы Хави Морено и Хосе Мари, ни Марко Симоне его не устроили.

Клуб «Васко да Гама», в котором последнее время играет Ромарио, не попал в плей-офф чемпионата Бразилии, и форвард сейчас свободен. Он подтвердил полученное предложение, но взял время на раздумье. В любом случае с открытием трансферного рынка ситуация прояснится.

КУБОК УЕФА

• ДО БУДУЩЕЙ ВЕСНЫ

В Женеве состоялась жеребьевка двух следующих этапов Кубка УЕФА, матчи которых пройдут уже в следующем году. Влиятельная букмекерская контора Уильяма Хилла принимает ставки на победу в этом турнире. Наиболее высоко котируются шансы двух итальянских команд — «Милана» (3/1) и «Интера» (5/1). Далее идут «Лидс» (11/2), «Валенсия» (6/1), «Парма» и «Лион» (12/1).

1/8 финала

(1). «Валенсия» (Испания) — «Серветт» (Женева, Швейцария)
(2). «Лилль» (Франция) — «Боруссия» (Дортмунд, Германия)
(3). «Эйндховен» (Голландия) — «Лидс» (Англия)
(4). «Милан» (Италия) — «Рода» (Керкраде, Голландия)
(5). «Интер» (Милан, Италия) — АЕК (Афины, Греция)
(6). «Хапоэль» (Тель-Авив, Израиль) — «Парма» (Италия)
(7). «Лион» (Франция) — «Слован» (Либерец, Чехия)
(8). «Глазго Рейнджерс» (Шотландия) — «Фейеноорд» (Роттердам, Голландия)

Матчи состоятся 21 и 28 февраля.

1/4 финала

Победитель пары 6 — победитель пары 4
Победитель пары 5 — победитель пары 1
Победитель пары 3 — победитель пары 8
Победитель пары 7 — победитель пары 2

Матчи состоятся 14 и 21 марта.



После жеребьевки, по мнению букмекеров, Кубок УЕФА окажется в Милане. В третьем раунде нынешнего турнира «Милан» без особых проблем прошел лиссабонский «Спортинг». На снимке: португалец ЖОАО ПИНТУ в окружении миланцев Космина КОНТРЫ, Дженнаро ГАТТУЗО (слева) и Томаса ХЕЛЬВЕГА.

Журналист Игорь ФЕСУНЕНКО, только что вернувшийся из очередной командировки в Рио-де-Жанейро, делится своими мыслями и наблюдениями о сегодняшней ситуации в бразильском футболе.

МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ

Очень тревожным выдался нынешний год для Бразилии. Причем практически во всех сферах жизни страны. Проблемы возникали одна за другой. В начале года страна вдруг ощутила безжалостный энергетический голод, который привел к массовым и практически повсеместным отключениям электричества, а затем к его жесткому нормированию. Эхо тяжелейшего кризиса, разразившегося в соседней Аргентине, которая фактически объявила себя банкротом, не способным продолжать выплаты своего государственного долга, посеяло панику в деловых кругах Бразилии. Местная валюта «реал», считавшаяся в последние годы одной из самых стабильных в Латинской Америке, девальвировалась за последние месяцы в два с половиной раза. Запасы кофе на складах достигли угрожающего размаха, а цены на него на мировых рынках опасно упали. Обострились отношения между властью и профсоюзами, трудящимися и работодателями. По стране покатилась волна забастовок. Одно из крупнейших предприятий Бразилии — автозавод «Вольксваген» в Сан-Паулу объявил в ноябре об увольнении трех тысяч рабочих и служащих. Завод автобусов «Скания» сокращает с будущего года на 20 процентов зарплату и продолжительность рабочей недели. Разразились несколько громких скандалов, связанных с разоблачениями в коррупции некоторых высокопоставленных чиновников. Рейтинг президента Фернандо Энрике Кардозо угрожающе закачался.

Справедливости ради замечу, что это — далеко не первое и не самое тяжелое потрясение, переживаемое Бразилией в последние десятилетия. Однако для простого люда ураганы, бушующие на политическом Олимпе и в столичных кабинетах, были на сей раз многократно ужесточены беспрецедентными несчастьями, свалившимися на самую святую национальную гордость — футбол.

КРУШЕНИЕ КУМИРА

При всем невероятном многообразии вкусов и предпочтений бразильских болельщиков (а таковыми являются почти все граждане этой страны, уже, кстати сказать, превышающей по численности населения Россию), они всегда были, есть и будут едиными в обожании главного своего кумира — сборной команды страны. Клубы могут выигрывать и проигрывать, завоевывать чемпионские звания и кубки или исчезать в клоаках низших дивизионов, им это простительно, но по неискоренимому убеждению каждого бразильца сборная команда всегда должна демонстрировать высший класс «нашего лучшего в мире» футбола. Даже если при этом не одержаны громкие победы на чемпионатах мира (как это было со знаменитой командой Теле Сантаны в 80-е годы). Но, конечно же, лучше все-таки, когда победы одерживаются...

Поэтому каждый провал бразильской сборной в крупном международном турнире — это национальная трагедия, сопоставимая по психологическому эффекту с поражением в мировой войне.

По странному совпадению судьбы именно таким было положение дел с главной командой этой страны как сейчас, в ноябре 2001 года, когда я приехал в Рио в очередной раз, так и тридцать пять лет назад — в июне 66-го, когда я впервые оказался в Бразилии. Тогда стареющие «бикампеоны» рухнули в Ливерпуле на чемпионате мира под натиском неудержимых венгров и португальцев. А сейчас увязшие в отборочной серии к чемпионату мира будущего года «тетракампеоны» начали вдруг проигрывать один матч за другим. А в промежутке между ними бесславно провалили Кубок Америки, где умудрились проиграть даже Гондурасу! И в конце концов к ноябрю месяцу вдруг оказались перед вполне реальной перспективой пропустить чемпионат мира.

Ничего более жуткого для бразильской торсиды представить себе просто невозможно. Ведь тот факт, что их страна является единственной, участвовавшей во всех без исключения чемпионатах мира, стал для бразильцев священным символом их вечной причастности к футбольной элите и своеобразным постоянным утешителем в периоды невзгод: «Ну ладно, на сей раз очередную «Копу» мы не выиграли, но мы — по-прежнему единственные, кто всегда за нее борется!».

19 июля 1966 года во время парализовавшей жизнь страны радиотрансляции (телетрансляций тогда еще не было) репортажа о последнем матче со сборной Португалии, который выбил команду Феолы и Пеле из чемпионата, я собственными глазами видел на одном из перекрестков Копакабаны парня, бросившегося с горя под автобус.

7 ноября 2001 года во время телетрансляции из Ла-Паса матча, бездарно проигранного сборной Бразилии боливийцам, до самоубийств дело, слава Богу, не дошло, но траур и уныние, охватившие страну, были сопоставимы с тем, что царило здесь в те драматические июльские дни тридцать пять лет назад. Я видел телетрансляцию этого матча в Рио, слушал язвительные комментарии рио-де-жанейрской телекомпании «Глобо» и сан-паульской «Бандейрантес». Да, впрочем, и без комментариев было видно, что бразильцы игру скандально провалили. Да, конечно, на боливийском высокогорье (3600 метров в Ла-Пасе) команды были поставлены в неравные условия. Но ведь не раз и раньше бразильцы играли на этом же стадионе и даже выигрывали. А сейчас... пожалуй, никогда поражение «тетракампеонов» не было таким безоговорочным, а преимущество хозяев поля столь уверенным и бесспорным, как в этом поединке.

Зная, что на полную адаптацию к кислородному голоданию в условиях боливийской столицы необходимы от 10 до 15 дней, Сколари попытался обмануть судьбу:



Главные люди бразильского футбола (слева направо) — Рикардо ТЕЙШЕЙРА, ПЕЛЕ и министр спорта Карлос МЕЛЛЕС — обсуждают проблемы сборной.

привез своих парней в Ла-Пас буквально за пару часов до начала матча. Организм, мол, скорее всего «не успеет ощутить» недостаток кислорода... Наивная иллюзия эта сохранялась около получаса, в течение которых бразильцы бодренько бегали, пытались атаковать и даже забили усилиями Эдилсона прекрасный гол, но затем «поплыли» и полностью отдали инициативу хозяевам. Боливийцы напрочь перебегали их, забили три ответных гола один краше другого и могли забить еще штук пять. А ведь это был матч, победа в котором гарантировала сборной Бразилии путевку на чемпионат мира! Сам Сколари стоял у кромки поля поникший и расстроенный, а репортеры, которые рассказывали об игре и тоже страдали от кислородного голодания, усугубленного эмоциональным расстройством, честили его на все лады.

«Это поражение вновь показало то, к чему уже привыкла наша разочарованная торсида: команда без класса и игроки без блеска», — так прокомментировал Пеле матч в Ла-Пасе.

Интересно, что проведенный за несколько часов до начала этого поединка телесетью «Глобо» интерактивный опрос болельщиков показал, что около семидесяти процентов бразильских торседорес верят в победу своей команды. А разочарование, вызванное этим очередным провалом, было столь велико, что когда перед следующим — последним отборочным матчем со сборной Венесуэлы, безусловно слабейшей командой из всех претендентов, был проведен аналогичный опрос, то его результаты могли бы ошеломить «тетракампеонов». В ответ на вопрос: «Верите ли Вы, что наша команда сможет пробиться на чемпионат мира без переходных матчей со сборной Австралии?» целых 48% участников опроса ответили отрицательно и только 23% выразили сборной доверие!

С ГРЕХОМ ПОПОЛАМ

И все же последний отборочный матч против сборной Венесуэлы — безусловно, слабейшей команды Южноамериканского континента — был выигран 14 ноября со счетом 3:0. На следующее утро все бразильские газеты вышли с шапками на первых полосах, которые звучали примерно так: «Уфф! Слава Богу! Мы вырвались из ада! Мы пробились-таки на этот чемпионат!».

Футбольный обозреватель газеты «О Глобо» Фернандо Калазанс подвел итоги отборочных баталий следующим образом: «Бразильский футбол заслужил право отправиться на чемпионат мира не потому, что он успешно завершил отборочную серию, и даже не вследствие победы, которая была одержана над убогой командой Венесуэлы, но прежде всего благодаря тому, чего мы добились во всех других отборочных сериях и, в еще большей степени, нашим успехам в предыдущих чемпионатах. Не та сборная, которая победила в последнем матче венесуэльцев, и не та, которая начинала эту отборочную серию, заслуживают поездки в Корею и Японию. Сам по себе наш футбол это заслужил...».

Итак, с грехом пополам, «со скрипом» бразильцы все-таки заскочили в последний вагон поезда, уходящего на Восток. Завершилась самая неудачная из всех отборочных предчемпионских баталий (их у сборной Бразилии было до сих пор восемь): в восемнадцати матчах одержано всего девять побед, три игры закончилось ничьими и целых шесть матчей проиграно! Только один из этих восемнадцати поединков, по единодушному мнению бразильских футбольных обозревателей, может быть занесен в актив команды: победа 3:1 над сборной Аргентины 26 июля 2000 года.

Но дело не только в обилии поражений или малом количестве забитых голов, не столько в нервотрепке, которой была подвергнута торсида. Больше всего удручает бразильцев крайне низкий уровень игры, показанный сборной командой страны, которая привыкла считать себя едва ли не главным законодателем футбольных мод! Или, если идти до конца, трагичнее всего тот факт, что у страны, попросту говоря, не оказалось в этом году сборной команды в привычном понимании этого слова. Чехарда тренеров: Люксембурго — Леао — Сколари (и еще исполнявший некоторое время обязанности Кандиньо), каждый из которых приводил в сборную своих игроков, привела к тому, что к началу ноября через сборную в этом отборочном цикле, как подсчитал футбольный еженедельник «Плакар», прошел 61 футболист! Не считая еще девятнадцати, которые были отобраны тренерами, вызваны на сборы, участвовали в тренировках, но ни разу не были заявлены на матчи...

Итого, стало быть, в списках тренеров значилось 80 имен! Для сравнения напомним, что блистательно прошедшая отборочный цикл сборная Аргентины за все восемнадцать матчей на протяжении двух лет использовала всего 27 игроков, сборная Парагвая — 38, Эквадор — 37. Любопытно, кстати, заметить, что, приводя все эти цифры, журнал «Плакар» в качестве укоряющего примера назвал и команду России, которая ограничилась в своем отборочном цикле двадцатью шестью игроками.

До сих пор в истории бразильской национальной сборной рекордом неразберихи и хаоса считалась подготовительная кампания к чемпионату мира 1966 года, когда в сборную были призваны 44 игрока. То есть четыре состава. Теперь четыре наставника сборной призвали под ее знамена 80 человек, то есть семь составов!



ТЕЙШЕЙРА и СКОЛАРИ. Отступать некуда.

Со вздохом сожаления в Бразилии вспоминают сейчас 1969 год, когда приглашенный к руководству сборной, которая готовилась тогда к чемпионату мира 1970 года, Жоао Салданья мгновенно на всю страну назвал 11 «хищников», который «привезут нам в зубах эту кружку» (имелся в виду Кубок мира). И хотя через год вместо Салданьи тренером сборной был назначен Загало, основное ядро «хищников» сохранилось вплоть до разгрома в финальном матче сборной Италии. И вот сегодня 11 «титуларов» той знаменитой сборной по памяти вам мгновенно назовет любой болельщик. Но никто — ни рядовой завсегдатай архибанкады «Мараканы», ни обозреватель класса Тостао, Жерсона, Армандо Ногейры, Ивана Сотера, Лусиано дель Валье или Милтона Невеса не сможет назвать основной состав сборной команды, с таким скрипом пробившейся на чемпионат будущего года. Впрочем, этого не сможет сделать и сам Сколари, который после победы над сборной Венесуэлы, оформившей бразильцам путевку в Японию и Корею, лишь ограничился скромным прогнозом, что три четверти тех, кто участвовал в победе над венесуэльцами, могут рассчитывать на поездку на чемпионат. При условии, что сохранят форму... Однако тут же хмель победы над венесуэльцами столь сильно ударил в голову Сколари, что, еще недавно всерьез размышлявший о возможной отставке после завершения

отборочных игр, он категорически заявил, что отправляется в Токио и Сеул, и даже счел возможным заявить в интервью итальянской газете «Ла Репубблика», что у его команды шансы на победу на чемпионате, оказывается, ничуть не хуже, чем у всех остальных финалистов. Он не сомневается, что Бразилия, по меньшей мере, окажется в четверке лучших!

Эта бодряческая «фанфаронада» (так называют в Бразилии хвастовство — от слова «фанфара») вызвала язвительные комментарии десятков специалистов, один из которых — Жилберто Жил Камарго ответил «оптимисту» Сколари следующим образом: «Наши бриллианты фальшивы, наши восторги по случаю успешного завершения отборочной серии преждевременны, наши оптимистические прогнозы о будущем сборной искажены...». Игра Бразилии против Венесуэлы, считает Жил Камарго, была всего лишь сносной, не более того.

Подобных скептических, ругательных, критических мнений можно было бы привести десятки и сотни. Но важнее задуматься над двумя вопросами: в чем причины такого кричащего спада в игре бразильской сборной и, во-вторых, насколько он серьезен, могут ли быть устранены причины этого кризиса до чемпионата мира или хотя бы в каком-то обозримом будущем?

РЕМЕСЛО НЕ ЗАМЕНИТ ТАЛАНТА

Одно из самых распространенных сейчас в Бразилии суждений сводится к тому, что футбол этой страны вступил в естественную полосу «межсезонья» («entresafra»), то есть смены поколений, когда ветераны класса и возраста Ромарио, Бебето, Дунги ушли или уходят, а смена им еще не подросла, не набралась опыта. С этим не согласен Тостао. Он убежден, что мастеров в Бразилии по-прежнему много. Нужно уметь их, во-первых, найти, во-вторых, правильно использовать. Ибо хорошо известно, что одиннадцать звезд или «хищников» далеко не обязательно смогут образовать выдающуюся команду. В начале октября одну из своих публикуемых дважды в неделю колонок Тостао так и назвал: «Разыскивается виновный». И начал ее такими словами: «Подобно тому, как Соединенные Штаты ловят сейчас виновников террористических актов, чтобы уничтожить их, мы тоже разыскиваем тех, кто повинен в низком уровне бразильского футбола. Желание обязательно найти виновника, определить причину беды — это едва ли не самая важная особенность современного общества. Но такой подход является упрощенным. Он не отражает реального положения дел. Потому что причины всегда бывают множественны и неопределенны». И дальше Тостао с резко критических позиций утверждает: «Прежде чем говорить о плохом качестве нынешнего нашего футбола, необходимо демистифицировать убеждение, что бразильский футбол всегда был великолепен». По его мнению, Бразилия имела только три действительно блестящих, резко выделяющихся на общемировом уровне сборных: команды 1958 — 62 годов, 1970 года и команду Теле Сантаны 1982 года, которая заслуживала победы, но проиграла чемпионат мира в Испании. Остальные бразильские сборные, по мнению Тостао, были хорошими, иногда превосходными, но вполне могли бы быть сопоставимы с другими выдающимися командами соответствующих эпох.

И наконец о «множественных и неопределенных» причинах нынешнего кризиса. Цитирую Тостао дословно:

«Они хронические, и многие из них хорошо известны: дезорганизация, плохой календарь, отсутствие доверия, неумение игроков сосуществовать с обрушивающейся на них славой, слабая подготовка тренеров, незнание или примирение нашей прессы с этими и иными проблемами. Многие из них являются отражением ситуации в бразильском обществе. В частности, обмен взаимными подачками («ты — мне, а я — тебе»). Они не могут быть преодолены при жизни одного поколения».

К оценкам Тостао я еще вернусь. А пока расскажу о беседе на эту же тему — о причинах провала сборной и падения уровня бразильского футбола — с другим внимательным и глубоким аналитиком — Иваном Сотером, моим старым другом, с которым мы уже несколько лет переписываемся по электронной почте, но в ноябре впервые познакомились и провели целый день в жарких дискуссиях на футбольные темы. Иван — писатель, историк и статистик бразильского футбола, лучший, пожалуй, в стране знаток истории ее сборной команды, обладатель собиравшегося годами бесценного статистического материала обо всех без исключения матчах главной бразильской команды. Ему уже далеко за шестьдесят. Отработав положенные три десятка лет в одном из бразильских банков, он вышел на пенсию (которая, заметим, позволяет среднему бразильцу вполне безбедно жить, не отказывая себе ни в чем) и теперь занимается исключительно футболом: готовит к переизданию свою знаменитую книгу «Энциклопедия сборной».

Мы беседовали с ним, как это принято в Бразилии, за кружкой пива в маленьком кафе на набережной в ожидании трансляции очередного матча национального чемпионата. Когда я задал ему все тот же вопрос о причинах футбольного кризиса в стране, Иван развел руками:

— Тот, кто найдет бесспорный ответ на эти вопросы, может претендовать на должность главного тренера сборной. Или президента нашей футбольной конфедерациию. Тем более что нынешний ее хозяин Рикардо Тейшейра, судя по всему, вскоре вынужден будет оставить этот пост.

Ясно одно: по темпам развития наш футбол начал отставать от соседнего — аргентинского, не говоря уже о западноевропейском. Если не переломить эту тревожную тенденцию, нас ждут крупные неприятности. Ну а что касается причин... Тут я бы упомянул прежде всего о снижении профессионального уровня наших тренеров. Лучшие из них уходят по возрасту, как Теле Сантана. Молодые не имеют возможности набираться опыта. Кроме того, они слишком зависимы от клубных чиновников — «картол». И потому не имеют возможности долгосрочно планировать работу. За их спинами вечно маячит угроза: про-



Экс-тренер сборной Бразилии ЛЕАО (слева) так и не смог добиться хороших результатов.

играл три-четыре матча подряд — вылетай на улицу. За первые четырнадцать, если не ошибаюсь, туров нынешнего национального чемпионата потеряли работу полтора десятка тренеров! О какой тут серьезной селекционной работе, о каком долгосрочном планировании, о каком изучении опыта зарубежных клубов может идти речь?

(*Я слушал его, и мне иногда начинало казаться, что Иван анализирует положение дел в российском футболе.*)

Чтобы кое-как удержаться на поверхности, приспосабливаясь к сегодняшней турнирной конъюнктуре, — продолжал свою мысль Иван, — чтобы цепляться за серединку первого дивизиона, не помышляя о чемпионстве и отгоняя страх вылета вниз, можно, в общем-то, обойтись и без большого таланта. Достаточно знать азы профессии, быть прилежным ремесленником. Но чтобы достичь вершин, нужно помимо знаний и опыта, которые приходят с годами, иметь еще и право на риск. А для тренера сборной это условие — едва ли не самое главное.

КРУТИЗНА — НЕ ВСЕГДА ПРИЗНАК ТАЛАНТА

— Приход в сборную Сколари, — продолжил свою мысль Иван Сотер, — вызвал в стране взрыв энтузиазма. Я тоже горячо одобрил этот выбор нашей футбольной Конфедерации. Казалось, что Сколари, известный как человек энергичный, крутой, опытный, наведет наконец порядок, уверенно возьмет бразды правления главной командой страны в свои руки. Но, увы, эти надежды не оправдались. По крайней мере пока. Что мы видим? Мы видим, что подход Сколари к формированию сборной страдает вкусовщиной, отсутствием логики, неумением выбрать действительно лучших. Конечно, каждый тренер руководствуется своими критериями, взглядами и подходами. Это его право. На то он и тренер. Но желательно при этом учитывать мнение других специалистов, не так ли?

Беда не только в том, что Сколари стал все вопросы решать единолично. Трагедия в том, что этот человек, который в прошлом был игроком весьма средненьким по техническому уровню, но очень склонным к силовым приемам, именно эти свои привычки и склонности положил в основу селекционной работы. Он приглашал в сборную только тех, кого, во-первых, хорошо знал, с кем он уже работал в клубах. Во-вторых, при прочих равных условиях он отдавал предпочтение не «техникам», а «силовикам», то есть игрокам, которые всегда готовы возместить недостаток мастерства ударом по ногам или грязным подкатом.

— Ты представляешь: я даже не знаю, сможем ли мы выбраться из той трясины, в которой сейчас барахтается наш футбол, — меланхолично сказал Иван Сотер, заказывая бармену уже по третьей кружке холодного пива, которое так прекрасно аккомпанировало нашей беседе при 36-градусной (в тени) жаре.



Бразильская сборная, руководимая Теле САНТАНОЙ, запомнилась яркой игрой, но не достижениями.

Итак, тренеры, их слабая подготовка, их бесправие и беспомощность — вот в чем одна из главных причин нынешнего футбольного кризиса в Бразилии, считает Иван Сотер.

...Возвращаюсь к Тостао, который, словно полемизируя с ним, высказывает любопытнейшие наблюдения в уже упомянутой колонке «Разыскивается виновный»:

«Бразильские тренеры — не единственные виновники неприятностей нашего футбола. Большинство из них прилежны, достаточно образованны и обладают хорошей информацией. Но они все же совершили роковую ошибку: слишком уж увлеклись так называемым «научным футболом», погнались за тактической дисциплиной, за сиюминутным результатом и за созданием собственного имиджа-рейтинга. Забыли об игроках. Превратились в единоличных хозяев футбольных спектаклей. Подавили творчество и самостоятельность футболистов».

ФУТБОЛ ВЧЕРАШНИЙ И СЕГОДНЯШНИЙ

Вполне естественно, что, гневно критикуя нынешнюю сборную, бразильцы пытаются привести ей в пример героев вчерашних дней. В первую очередь уже упоминавшуюся мной команду 1970 года, которая была образцом по-настоящему артистичного бразильского футбола («futebol-arte»), тогда как нынешние питомцы Сколари играют, по мнению многих бразильцев, в силовой, «не наш» футбол. В стране даже разгорелась в связи с этим ожесточенная полемика. Причем некоторые ее участники, просмотрев видеозаписи чемпионата 1970 года, пришли к выводу, что тогда «играть было легче», так как «тот футбол» был более медленным, неспешным, игроки имели возможность использовать весь свой технический арсенал, поскольку на них не оказывалось столь мощное силовое давление, как это происходит в сегодняшних поединках. Определенная доля правды в таких рассуждениях, безусловно, имеется. Конечно же, нынешний футбол стал более скоростным, более динамичным. Но наиболее трезвые и объективно мыслящие наблюдатели тут же парировали рассуждения ностальгирующих по прошлому скептиков ссылками на игру современной сборной Аргентины и лучших европейских команд, которые и в условиях сегодняшнего силового и скоростного футбола не теряют способности демонстрировать великолепие и разнообразие своего технического арсенала, своих финтов, «сухих листов», ударов через себя, стремительных комбинаций в одно касание и красивейших голов, забиваемых из трудных положения в условиях сверхплотного прессинга, которому обычно подвергаются сейчас нападающие вблизи чужих ворот.

И в связи с этим очень многие футбольные обозреватели и рядовые болельщики с изумлением отмечали в ходе нынешнего отборочного цикла загадочный феномен: лучшие бразильские «легионеры», вроде бы отлично зарекомендовавшие себя в европейских клубах, приезжая на матчи в сборную, вдруг неожиданно, но вполне ощутимо играют хуже, слабее, куда менее уверенно, чем в своих заокеанских клубах. Упреки такого рода (и, как правило, вполне обоснованные) звучали в адрес в первую очередь Ривалдо, а также Роберто Карлоса, Кафу, Элбера, Денильсона и некоторых других.

В чем тут дело? Ответ на этот вопрос должны дать не только тренеры, но и психологи. Могу высказать предположение, что в отличие от прежних времен в бразильской сборной сейчас почему-то заметно снизилась эмоциональная заряженность на победу. Фатализм, уныние, готовность смириться с неудачами начали зримо ощущаться и в разговорах футболистов, и в их общении с прессой, и в их действиях на поле. Как ни странно, но «разбудить зверя» в их сердцах и душах, вызвать столь необходимый для матчей такого уровня прилив патриотического энтузиазма оказалось не под силу ни европеизированному Люксембургу, ни педантичному Леао, ни грубому, крикливому, отличающемуся повадками провинциального ковбоя Сколари.

И попадая в такую атмосферу, в ЭТУ команду, даже такие бойцы, как Ривалдо или Роберто Карлос, вдруг неожиданно «скисают», теряют свой боевой настрой.

(Окончание следует.)

КАЛЬЧО ПОРОДНИЛСЯ С ДОПИНГОМ?

В последнее время пальму «первенства» по числу допинговых скандалов прочно удерживает за собой кальчо. Только в 2001 году сразу пять игроков уровня национальных сборных, выступающих за итальянские клубы, были замечены в применении запрещенных препаратов. Во всех этих случаях допинг-контроль выявил присутствие в организме нандролона, относящегося к анаболическим стероидам.

Использование спортсменами искусственных субстанций для улучшения своих результатов практиковалось с незапамятных времен. Первый случай применения допинга был зафиксирован еще в III веке до н.э. на Олимпийских играх, когда атлеты употребляли перед соревнованиями экстракты из трав и грибов. Тогда правила соревнований не предусматривали за это никакого наказания, равно как и не наблюдалось такого разнообразия «вспомогательных» средств.

Анаболические стероиды стали выявляться в организме спортсменов начиная с 1983 года, и нандролон, синтезированный еще в 1950 году, оказался одним из самых распространенных и одним из первых, попавших под запрет. В медицине нандролон используется для ускорения метаболизма протеинов при истощении, хронической болезни почек, ожогах, в послеоперационном периоде, при химиотерапии и в отдельных случаях рака молочной железы. В спорте его предназначение совершенно иное: увеличение мышечной массы и восстановление после стрессовых нагрузок. До сих пор этот препарат не изучен досконально и вызывает много споров в медицинской и спортивной среде. Противники современной концепции борьбы с допингом утверждают, что нандролон необходим при восстановлении после травм и при этом малотоксичен; соответственно, контролируемое его применение дает только положительный эффект.

Если вернуться к кальчо, то по какому-то странному совпадению проблемы с допингом в Италии возникают в основном у иностранцев. Правда, первым футболистом, попавшимся здесь на допинге, был все-таки итальянец: в 1981 году в роли «пионера» оказался Анджолино Гаспарини. Вскоре его примеру последовал Маурицио Монтези из «Лацио», и только потом пришел черед Клаудио Каниджи и Диего Марадоны. Аргентинцы, так же, как выступавшие в 1990 году за «Рому» Анджело Перуцци и Андреа Карневале, попались на кокаине, который то ли по недоразумению, то ли по злому умыслу внесен в число веществ, оказывающих стимулирующее воздействие и помогающих спортсменам улучшить свои результаты. Нандролон же на Апеннинах вошел в моду гораздо позже.

В этом сезоне первыми игроками итальянской серии А, попавшимися в сети Антидопингового комитета, стали защитник «Лацио» Яап Стам и полузащитник «Брешии» Хосеп Гвардьола. И в той, и в другой ситуации допинг-контроль дважды указал на наличие нандролона в организме этих футболистов. Таким образом, в каждом из 12 случаев обнаружения нандролона, зафиксированных в итальянском футболе, повторная проба подтверждала результат первой.

Организм человека вырабатывает нандролон самостоятельно, но при этом его содержание в моче мужчины колеблется в пределах 1—2 нанограмм на миллилитр (для женщин верхняя планка установлена в 5 нг/мл). У Франка де Бура этот показатель составлял 8,5, у Хосепа Гвардьолы — 8,0, у Яапа Стама — 5,5, у Фернандо Коуту — 4,2 и у Эдгара Давидса — 2,35. Обычно спортсмены в свое оправдание говорят, что ввиду индивидуальных особенностей их организма такое количество нандролона вырабатывается естественным путем. Гвардьола и Стам отказались от столь сомнительного аргумента, предпочитая всему остальному простое отрицание какой-либо вины. Итальянская же пресса нашла «источник» нандролона в продуктах испанского производства, которые Гвардьола привез с собой. В частности, главное подозрение пало на витаминный комплекс, входивший в рацион футболиста на протяжении последних четырех лет. Однако врачебный корпус «Брешии» не обнаружил в нем каких-либо запрещенных компонентов. Но если медики ошибаются довольно часто, то беспристрастная машина, с помощью которой проводится допинг-контроль, пока еще не давала сбоев.

Сама процедура допинг-контроля осуществляется следующим образом: после матча по два игрока от каждой команды отправляются в специальную комнату, где по очереди сдают мочу для анализа. Во избежание подлога перед футболистом находится зеркало, а позади него — прозрачная ширма, за которой стоят врач и независимый наблюдатель. Проба в прозрачном сосуде делится на две равные части; одна отправляется на допинг-контроль, осуществляемый с помощью анализатора газов или масс-спектрометра, а вторая помещается на хранение в холодильник на случай контранализа. При положительном результате через две недели проводится повторный допинг-контроль, причем футболист имеет право лично выбрать химика, который будет его проводить, а также, при необходимости, и лабораторию. Так, в случае с Яапом Стамом он проходил в Антидопинговой лаборатории Рима в присутствии самого игрока, его агента, клубного адвоката «Лацио» и независимого голландского эксперта.

Если повторная допинг-проба оказывается отрицательной, этот результат считается окончательным, и все обвинения автоматически снимаются. Но и второй положительный исход оставляет игроку шанс при условии, что содержание допинга ненамного превышает допустимые пределы: в течение определенного периода времени у него берутся пробы мочи и крови, которые затем отправляются на изотопное исследование. Впрочем, этот метод допустим исключительно в случае употребления только тех видов допинга, которые долго не выводятся из организма. Следы того же нандролона держатся в течение года, если препарат был введен с помощью инъекции (доза, превышающая 25 мг), и лишь неделю, если его принимали орально.

Изотопный метод — самый точный и достоверный их всех существующих — показывает, был ли нандролон выработан организмом самостоятельно или же поступил извне. Однако очень немногие лаборатории обладают оборудованием, необходимым для проведения такого анализа (например, в Испании их всего лишь две), и стоимость этой процедуры составляет порядка 300 долларов США.

Во всем мире существует только 25 специализированных лабораторий, которые в совокупности исследуют около 100 000 проб в год. В 1999 году 0,3% проб дали положительный результат, что является довольно средним показателем. Пик приходился на начало и конец 90-х, но этот год также получился не менее «урожайным». При этом в некоторых странах поиск нарушителей оказался абсолютно тщетным.

ФУТБОЛИСТЫ, УЛИЧЕННЫЕ В ПРИМЕНЕНИИ НАНДРОЛОНА

Дата	Игрок	Страна	Клуб
30.08.1994	Валентин Белькевич	Белоруссия	«Динамо» К
11.02.1997	Франсиско Борха	Испания	«Сельта»
22.10.1997	Венсен Герен	Франция	«Пари Сен-Жермен»
	Антуан Сибьерски	Франция	«Осер»
	Сирилль Пуже	Франция	«Гавр»
	Доминик Аррибаже	Франция	«Тулуза»
29.06.1999	Кристоф Дюгарри	Франция	«Марсель»
01.10.1999	Игорь Шалимов	Россия	«Наполи»
24.09.2000	Андреа Да Рольд	Италия	«Пескара»
10.10.2000	Кристиан Буччи	Италия	«Перуджа»
	Сальваторе Монако	Италия	«Перуджа»
23.12.2000	Никола Кавча	Италия	«Пьяченца»
	Стефано Саккетти	Италия	«Пьяченца»
21.01.2001	Жан-Франсуа Жийе	Франция	«Бари»
28.01.2001	Фернандо Коуту	Португалия	«Лацио»
04.03.2001	Эдгар Давидс	Голландия	«Ювентус»
15.03.2001	Франк де Бур	Голландия	«Барселона»
01.04.2001	Стефано Торризи	Италия	«Парма»
16.10.2001	Яап Стам	Голландия	«Лацио»
21.10.2001	Хосеп Гвардьола	Испания	«Брешия»

Так, в течение прошлого сезона Испанская федерация футбола взяла на допинг-контроль 1535 проб у игроков первого и второго дивизионов, и ни одна из них не дала положительного результата. Причем сама процедура осуществлялась не только после всех матчей чемпионата и Кубка Испании, но и во время подготовки к ним. Исключений не делалось и для сборных всех возрастных категорий. Всего же за последние 10 лет в испанском футболе было зафиксировано лишь два доказанных случая (если принять во внимание, что Франк де Бур «засветился» после матча 1/4 финала Кубка УЕФА против «Сельты») приема запрещенных препаратов. «Первопроходцем» 8 лет назад стал бразильский нападающий «Вальядолида» Антонио Жозе Гомеш де Матос «Тони», а в феврале 1997 года впервые у футболиста, выступающего в испанском чемпионате, был обнаружен нандролон. Здесь не повезло защитнику «Сельты» Франсиско Борхе, который впоследствии пытался оправдаться, заявив, что не принимал ничего, кроме таблеток от кашля, рекомендованных ему одним из родственников. Так или иначе, уровень применения допинга на Пиренеях продолжает оставаться одним из самых низких в мире.



Возможно, это в некоторой степени объясняется тем, что в Испании действует правило, согласно которому клубный врач, прописывая любой препарат, обязан документально зафиксировать свои действия и предоставить одну копию рецепта игроку, а другую — в федерацию футбола. Кроме того, ни одно новое лекарственное средство не может применяться без соответствующего разрешения Антидопингового комитета, который должен провести его тщательное исследование.



Яап СТАМ и Хосеп ГВАРДЬОЛА — последние жертвы допинг-контроля в серии А.

В Италии же, судя по всему, основное внимание теперь будет уделяться не превентивным мерам, а карательным. В текущем сезоне Итальянский национальный олимпийский комитет планирует увеличить число допинг-проб до шести тысяч, и это только в профессиональном футболе, не считая других видов спорта. Кроме того, новый закон предусматривает максимальное ужесточение существующих наказаний за применение запрещенных препаратов. Если раньше итальянская юстиция была довольно лояльна к таким случаям, то теперь игроку, попавшемуся на допинге, может грозить:

— дисквалификация от 4 месяцев до 2 лет (до этого «стандартный срок» составлял 8 месяцев);

— запрет на выступление в одном или нескольких соревнованиях;

— штраф в размере до 100 000 долларов;

— тюремное заключение сроком от 3 месяцев до 3 лет.

Не исключено, что наказание Стама и Гвардьолы будет носить образцово-показательный характер. Во всяком случае, в других видах спорта оно уже имело место: так, дисциплинарный комитет Федерации легкой атлетики Италии уже отлучил на два года от большого спорта Андреа Лонго, лучшего в стране бегуна на дистанцию 800 метров.

Все зависит и от того, кто будет вести дело голландского и испанского игроков. Наиболее непримиримым врагом допинга является прокуратура Турина, ранее рассматривавшая случай с Эдгаром Давидсом и подозревавшая полсостава «Ювентуса» в применении запрещенных стимуляторов. Хотя, может быть, стоило обратить внимание на сборную Голландии?

Хосеп Гвардьола уже объявил о своем решении добиваться полного и безусловного оправдания: «Если меня все-таки дисквалифицируют на два года, я уйду из футбола. Я считаю себя абсолютно невиновным и не считаю нужным идти на компромисс в случае, если мне будет предложено сознаться в том, чего я не совершал, в обмен на сокращение срока дисквалификации». Доводом в пользу невиновности Стама и Гвардьолы может служить тот факт, что они оба неоднократно проходили допинг-контроль, выступая за сборные Голландии и Испании соответственно, а также за свои бывшие клубы, и ни разу не давали повода заподозрить их в употреблении запрещенных препаратов.

Однако вряд ли им стоит тешить себя иллюзиями по поводу благосклонности итальянской Фемиды, которая, похоже, решила объявить непримиримую войну допингу. Только вот, скорее всего, в роли жертв этой войны опять окажутся футболисты.

Подготовил
Андрей СКВОРЦОВ.

ЗАПРЕЩЕННЫЕ ПРЕПАРАТЫ, НАИБОЛЕЕ ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ФУТБОЛЕ

Группа	Препарат	Предназначение	Побочные эффекты
Диуретики (мочегонные)	Фуросемид, триамтерен	Уменьшают содержание воды в организме; снижают вес; затрудняют определение других видов допинга	Вызывают обезвоживание организма, тошноту, судороги, быструю утомляемость
Анальгетики (болеутоляющие)	Метадон, ретидин	Уменьшают сильную и стойкую боль при травмах и в послеоперационном периоде	Вызывают психическую и физическую зависимость и проблемы с дыханием
Анаболики	Нандролон (дека-дураболин), кленбутерол, метандростенолон, неробол, динаболон, ретаболил	Стимулируют рост силы и мышечной массы; предотвращают атрофию мышечных тканей при вынужденном бездействии	Вызывают импотенцию, рак простаты, облысение, мигрень; приводят к увеличению в размерах ушей, носа и подбородка; наносят вред печени; могут стать причиной эпилепсии; провоцируют агрессивность
Бетаблокаторы (успокоительные)	Атенолол, окспренолол	Успокаивают нервы; снижают артериальное давление; помогают контролировать движения рук	Вызывают гипотонию, сердечную недостаточность, сонливость, облысение
Полипептидные гормоны	Гормон роста (соматотропин, генотропин, генотрофин)	Усиливают рост мышечных клеток; увеличивают содержание гемоглобина в крови; действуют как катализатор, усиливающий анаболизм	Увеличивают скорость тока крови; вызывают чрезмерный рост рук, ног, носа, ушей, подбородка и внутренних органов; приводят к разбуханию суставов, искривлению пальцев
Стимуляторы	Кокаин, эфедрин амфетамин	Активизируют умственную деятельность; снижают вес и поднимают мышечный тонус	Вызывают психическую и физическую зависимость и патологические изменения в печени; увеличивают кровоток

ТОРЖЕСТВО ГОЛЕАДОРОВ

ИТАЛИЯ

Героями 14-го тура чемпионата Италии становились в основном нападающие, зато какие! В единственном вынесенном на субботу матче дублем отметился Дарио Убнер. Теперь на счету форварда 12 мячей в 14 матчах, и тренер «скуадры адзурры» Джованни Трапаттони всерьез задумывается над его кандидатурой. Тем более что 34-летний ветеран отличается завидной стабильностью — уже в 11-й раз он забивает более 10 мячей за сезон. В домашнем матче с «Болоньей», кстати, проходившем в густом тумане, его голы позволили «Пьяченце» одержать четвертую победу в сезоне.

Главными же героями воскресенья стали форварды миланских клубов. Правда, сначала удивил Эктор Купер. Давая интервью накануне матча с «Брешией», аргентинский тренер долго распинался на тему возможных тактических вариантов, при этом вскользь заметив, что Вьери и Рональдо одновременно на поле делать нечего. Восторг же наставника по поводу формы отбывшего дисквалификацию Альваро Рекобы и утверждение, что уругваец едва ли не лучший игрок в его команде, привело к слухам о возможной передаче в аренду самого Рональдо (в бразильский «Палмейрас»).

Но оказалось, что хитрец Купер просто путал карты соперникам, и в Брешии в стартовом составе появились все три звездных форварда.

Наконец воплотилась давняя мечта президента «Интера» Массимо Моратти, и впервые более чем за два года пара великих форвардов Вьери — Рональдо вместе появилась на поле. И уже на 19-й минуте итальянец отдал точный пас, а бразилец забил свой первый с 21 ноября 1999 года мяч. Эмоции, охватившие игроков «Интера», были столь сильны, что уже через минуту они не смогли предотвратить контрвыпад хозяев. Албанец Игли Таре головой поразил ворота Тольдо. Но в отсутствие травмированного Баджо и дисквалифицированного Гвардьолы «Брешия», доселе дома не проигрывавшая, оказалась не в силах противостоять лидеру, и во втором тайме Вьери дважды отправил мяч в ворота. Семь мячей за семь дней (с учетом Кубка УЕФА) — поразительная скорострельность итальянца.

Еще одной звездой тура стал Андрей Шевченко. Даже если бы он не забил великолепный гол, все равно украинец был самым ярким игроком встречи «Милан» — «Ювентус». Намечавшегося соперничества с Трезеге не получилось: француз растворился в защитных порядках хозяев. Анчелотти сделал ставку на опыт, и в стартовом составе появились Костакурта, Шамот и Альбертини. Игра проходила в основном в центре поля, обе команды прессинговали, и, как обычно, было много жестких единоборств. Но на 23-й минуте Шевченко смело пошел на нескольких противников, обыграл их, правда, сместившись вправо, и неожиданно пробил в дальний угол. Мяч перелетел вышедшего из ворот Буффона и опустился в «девятку».

После игры форвард прокомментировал этот момент так: «Свою роль сыграла сама фортуна. Думаю, что такие голы случаются единожды. Я словно сквозь туман увидел, как Буффон чуть вышел вперед из ворот, и мне не оставалось ничего, кроме как бить по мячу. Не исключено, что мне просто выпал счастливый жребий».

Но если нападающему счастье улыбнулось, то его команде нет. На 28-й секунде второго тайма вышедший на замену уругваец Марсело Салайета упал в единоборстве с Мальдини, а арбитр матча Папареста неожиданно для всех назначил пенальти, реализованный Дель Пьеро. Эта ничья стала единственной в туре.

Очередной тренер лишился своего поста. На сей раз это Рой Ходжсон из «Удинезе», который нелояльно отозвался о своем клубе в английской печати. Несмотря на уверения самого англичанина, что это вымысел журналистов, и неплохие результаты команды, фактический хозяин клуба Джампабло Поццо счел поведение тренера несовместимым с занимаемым им постом.

ГЕРМАНИЯ

Из лидеров не смогла выиграть только «Бавария», установив антирекорд — четыре матча подряд без побед. При Оттмаре Хитцфельде такого еще не было.

Хотя по игре баварцы могли рассчитывать на победу. Писарро и Элбер, кстати, вышедший с капитанской повязкой, быстро вывели хозяев вперед, но на последней минуте тайма потрясающий удар с линии штрафной удался хорвату Томиславу Маричу. Штефан Вессельс, заменявший травмированного Кана, был бессилен. Зато в двух других случаях молодой голкипер вполне мог выручить команду, но не сумел. В конце матча вышедшие на замену Циклер и Янкер имели стопроцентные моменты, да и вообще хозяева имели огромное преимущество и вправе сетовать на невезение. Судя по продемонстрированной игре, говорить о кризисе «Баварии» не стоит.

Все остальные лидеры одержали уверенные победы. Как обычно, потрепал нервы своим болельщикам «Байер», первым пропустивший гол. Баштюрк угодил в Живковича, после чего Жеронимо Какау осталось только добить мяч в ворота. Через несколько минут после сольного прохода Зе Роберто восстановил равновесие.

Начало второго тайма стало копией первого. Вновь юный 20-летний бразилец Какау вывел гостей вперед. На сей раз — после изящного дриблинга и удара из-за штрафной площади. И вновь встрепенувшиеся хозяева моментально сравнивают счет. Голкипер гостей Кампа поймал мяч после удара Зебескена, но уже за линией ворот. А еще через пару минут Баллак головой замкнул навес Нойвилля. Под конец матча леверкузенцы поменялись местами. Расстроившийся голкипер гостей не удержал мяч после дальнего удара Баллака, а Нойвилль первым успел на добивание.

Самый напряженный матч выдался «Боруссии». После того как Барбарез локтем сломал нос Метцельдеру, игра стала откровенно грубой, а единственный мяч забил пришедший на подачу углового центральный защитник хозяев Вёрнс. В целом же игра проходила при ощутимом преимуществе гостей, но опыт хозяев помог им. Впервые в истории «Борус-



«Бавария» — «Вольфсбург». Герой матча Томислав МАРИЧ (в светлой форме) против «баварцев» Оуэна ХАРГРИВЗА и Роберта КОВАЧА (№12).

сия» одержала шесть побед подряд, что стало хорошим подарком к юбилею Маттиаса Заммера. Молодой тренер проводил в этом качестве свою 50-ю игру.

Г.О.

ИСПАНИЯ

Недавний лидер «Ла Корунья» наконец прервал весьма печальную серию из трех поражений (с учетом неудачи в матче с «Байером» в Лиге чемпионов), взяв верх в тяжелой игре с «Валенсией». Судьбу трех очков решил Диего Тристан, реализовавший пенальти в начале второго тайма.

Выиграл в туре и «Алавес», чья сверхуверенная игра в нынешнем чемпионате является полным откровением. В межсезонье финалист последнего Кубка УЕФА понес значительные потери в составе, что, как видим, на его игре пока не отражается. В прошлом туре «Алавес» взял верх над «Барселоной», после чего, собственно, на команду и стали смотреть совсем иными глазами. Потому и очередная победа неделю спустя над крайне неуступчивой с родных стенах «Сарагосой» уже не выглядела неожиданной. Оба мяча записал на свой счет молодой форвард Рубен Наварро, причем особенно красивым получился его второй гол. Пабло длинным диагональным пасом метров на 40 бросил в прорыв своего нападающего, который, находясь в окружении двух защитников, принял мяч, чуть продвинулся вперед и, заметив, что вратарь арагонцев Хуанми вышел далеко вперед, расчетливым навесным ударом отправил мяч в верхний угол. Позднее этот гол был признан телеканалом «Евроспорт» самым красивым за неделю.

Помимо «Алавеса» в центре внимания испанской прессы, безусловно, находится и «Реал». Четвертая победа кряду (и шестая, учитывая Лигу чемпионов) вознесла «королевский» клуб практически до небес. Мадридцы уже третьи и уступают при этом лидеру — «Алавесу» всего два очка. Как не вспомнить в этой связи мнения авторитетных специалистов, относивших «Реал», несмотря на неудачи в начале сезона, к числу главных претендентов на чемпионский титул. Очередные три очка были добыты в Санта-Крус-де-Тенерифе, где местная команда всегда неуступчива. Счет открыл Иван Эльгера, заставший вратаря хозяев врасплох неожиданным ударом с острого угла в ближний угол, а поставил точку в игре с 11-метровой отметки Луиш Фигу.

А вот игра «Барселоны», неплохо выглядевшей на старте, пока не убеждает. В последний месяц каталонцы вообще угодили в затяжную полосу неудач, которая вылилась в безвыигрышную серию из четырех матчей. Ничья с «Сельтой» принесла «Барсе» лишь второе очко за этот отрезок чемпионата, что не могло не отразиться на ее общих результатах. Если после 12-го тура, когда подопечные Карлеса Рексача праздновали свою последнюю победу, команда шла в таблице второй, то теперь она уже на малопочетной седьмой позиции. Можно, конечно, допустить тот факт, что от каталонской команды ныне отвернулась удача, но это вряд ли послужит серьезным поводом для оправдания. В последнем туре «Барса» в начале второго тайма выигрывала два мяча у гостившей на «Ноу Камп» «Сельты», но до долгожданной победы тем не менее не дотянула. Все самое страшное для хозяев началось с 72-й минуты, когда прострел Валерия Карпина слева отменным ударом по своим воротам замкнул Серхи. Но и минимальное превосходство «Барселона» удерживала недолго: спустя 11 минут Карпин сделал еще один голевой пас, на этот раз со своего привычного правого фланга, на который откликнулся Эду. Карпин помимо двух точных передач отметился и удалением с поля, получив за короткий отрезок времени две желтые карточки. Сперва россиянина спровоцировал на ответную грубость все тот же Серхи (подобными действиями исподтишка бывший защитник сборной Испании известен давно), а чуть позже Карпин, вконец выведенный из себя, отыгрался на Серхи еще раз... Самое же удивительное в другом — сам испанец не был удостоен даже предупреждения.

Участвовал в матче и Александр Мостовой, у которого закончилась четырехматчевая дисквалификация. «Царь», как всегда, цементировал все атакующие изыски галисийцев, но по-настоящему запомнился лишь голевой передачей... Габри.

Д.Н.



«Барселона» — «Сельта». Бразильский каталонец РИВАЛДО уходит от бразильского галисийца ВАГНЕРА.

АНГЛИЯ

Дэвид Бекхэм по-прежнему не попадает в стартовый состав «Манчестер Юнайтед». После матча Лиги чемпионов с «Боавиштой» капитан сборной Англии пропустил и две следующие встречи чемпионата. В игре с «Вест Хэмом» не принимали участия также Хуан Себастьян Верон и Рууд ван Нистелрой, что, естественно, значительно ослабило атакующий потенциал хозяев. Манкунианцы владели территориальным преимуществом, но большого количества острых моментов у ворот голкипера «Вест Хэма» Дэвида Джеймса им создать не удалось. А когда футболисты «Юнайтед» все-таки выходили на ударные позиции, вратарь играл безупречно. Форварды лондонцев Паоло Ди Канио и Даниэль Дефо, в свою очередь, постоянно держали в напряжении оборону «Манчестера». И в середине второго тайма им удалось организовать победный гол. Ди Канио сделал изумительный по точности навес на Дефо, который ударом головой с близкого расстояния поразил ворота Бартеза.

«Если вы оставляете в запасе стольких звезд, то должны быть готовы к неприятным последствиям», — прокомментировал итоговый результат легендарный Джордж Бест. Кстати, «Вест Хэм» побеждает «Манчестер» на «Олд Траффорде» второй раз подряд. В прошлом сезоне «молотобойцам» с таким же счетом 1:0 удалось переиграть команду Фергюсона в матче Кубка Англии.

В среду действующие чемпионы отчасти реабилитировались, разгромив 5:0 одного из аутсайдеров — «Дерби Каунти». Два мяча забил отдохнувший Ван Нистелрой. Но все равно отставание «Манчестера» от лидирующего «Ливерпуля» в девять очков выглядит для манкунианцев угрожающе, к тому же у «Ливерпуля» игра в запасе. Отрыв мог быть и более значительным, если бы «Ливерпуль» одолел «Фулхэм». Интересно, что «красные» в поединке с «Фулхэмом» играли даже лучше, чем в предыдущих матчах — с «Дерби» и «Миддлсбро», но им откровенно не повезло. Стивен Джеррард проверил на прочность штангу и пере-

кладину ворот гостей, а все попытки Майкла Оуэна забить свой сотый мяч за родной клуб пресекал Эдвин ван дер Сар. «Мы знали, что «Ливерпуль» очень хорошо умеет использовать свободные зоны на чужой половине поля, и поэтому сыграли в необычной для себя осторожной манере, — сказал тренер «Фулхэма» Жан Тигана. — Я должен признать, что счастье сегодня было на нашей стороне, но в то же время думаю, что мы заслужили очко своим упорством».

Главным преследователем «Ливерпуля» сейчас является «Арсенал». «Канониры» в 16-м туре одержали волевую победу над «Астон Виллой». Проигрывая после первого тайма бирмингемцам 0:2, подопечные Арсена Венгера переломили ход поединка усилиями французских легионеров Сильвена Вильтора, Патрика Вьейра и Тьерри Анри. Вообще, из стана «Арсенала» в последнее время приходят только хорошие новости. Венгер недавно продлил свой контракт с клубом еще на четыре года. А муниципальный совет Ислингтона — одного из лондонских округов — разрешил «канонирам» начать строительство нового 60-тысячного стадиона. По замыслу вице-президента «Арсенала» Дэвида Дейна, это позволит клубу в будущем на равных конкурировать на трансферном рынке с суперклубами уровня «Реала» и «Манчестер Юнайтед».

Состоялись три четвертьфинальных матча Кубка лиги. «Блэкберн» обыграл 4:0 второй состав «Арсенала», «Тоттенхэм» с теннисным счетом 6:0 разгромил «Болтон», а лондонский «Челси» благодаря голу на последней минуте Джимми Флойда Хасселькбайнка сломил сопротивление «Ньюкасла».

А.К.



Сенсация тура: «Лилль» — «Сошо». Защитник дебютанта Ниша САВЕЛЬИЧ (слева) опережает Даги БАКАРИ.

ФРАНЦИЯ

Расхожая фраза «в матче разыгрывается шесть очков» оказалась вполне применимой к центральной игре французского тура между «Лионом» и «Бордо». Аквитанцы в случае успеха догоняли соперника, «Лион» — отрывался на расстояние в две победы. И, если учесть, что дело происходит в верхней части турнирной таблицы, про шесть очков получается верно. А достались они хозяевам поля. Инициативой в матче владели аквитанцы во многом благодаря действиям своего опорного полузащитника Алексея Смертина, который в очередной раз провел на поле все 90 минут. Однако территориальное преимущество далеко не всегда совпадает с игровым. Интереснее и острее в атаке действовали как раз лионцы, которые вполне могли добиться успеха задолго до финального свистка. Но удалось им это сделать лишь в добавленное время: после навеса с фланга защитник «Бордо» Жером Бониссель, пытаясь помешать сопернику, срезал мяч в свои ворота.

«Лион» благодаря этой победе вышел на второе место и почти вплотную приблизился к лидеру — «Лансу», который ничего не смог поделать с соперником из нижней части турнирной таблицы. Впрочем, как известно, французский чемпионат всегда отличался достаточно ровным составом участников, и турнирное положение зачастую обманчиво. Еще одним подтверждением этого тезиса стал результат матча в Лилле. Северяне, шедшие на второй строчке, уступили дебютанту первого дивизиона «Сошо». Из других событий тура заслуживают внимания очередное поражение чемпиона страны «Нанта», чей выход из кризиса по-прежнему затягивается, а также очередная победа набравшего обороты «Пари Сен-Жермена». В составе столичного клуба отличились нигерийцы — 17-летний Огбече и опытнейший Окоча. Последний забил лучший гол тура — получив мяч от своего вратаря, Окоча с 30 метров нанес выверенный удар через голову голкипера «Меца» Жака Сонго'О. Красивым голом отметился и один из лидеров в споре снайперов — форвард «Осера» Джибриль Сиссе, пославший мяч в сетку ворот «Монако» с лета метров с 12. А перед этим монегасков огорчил партнер Сиссе по молодежной сборной Франции Филипп Мексес.

ПОРТУГАЛИЯ

Интереснейший в этом году получается чемпионат. Ни один из четырех грандов (к их числу, естественно, теперь можно причислить и «Боавишту» — действующего чемпиона страны) пока не попал в кризис и ни один не оторвался от соперников. А ведь уже подходит к концу первый круг. Очередной тур стал настоящим праздником для «Спортинга» и его поклонников. Бело-зеленые легко обыграли аутсайдера — «Варзим» (два красивых гола на счету Марио Жардела), тогда как все конкуренты проиграли, причем соперникам довольно средним. Впрочем, таковыми вроде бы можно считать чуть ли не все оставшиеся 14 клубов. Но вот получается, что не всегда. Ни «Порту», ни «Бенфика», ни «Боавишта» не смогли набрать очков, причем чемпионы проиграли на своем стадионе «Бесса». Теперь таблицу возглавил «Спортинг», остальные расположились следом на шаге в одно очко.

А.Ш.

FOOTBALL • SOCCER • FUSSBALL • CALCIO • FUTBOL

АНГЛИЯ

16-й тур

«Чарльтон» — «Тоттенхэм» — 3:1 (Г.Стюарт, 4, Лисби, 19, 78; Пойет, 85).

«Дерби Каунти» — «Болтон» — 1:0 (Кристи, 66).

«Фулхэм» — «Эвертон» — 2:0 (Хэйлс, 36, 50).

«Лестер» — «Саутгемптон» — 0:4 (А.Свенссон, 12, 75, Битти, 64, Пахарь, 90).

«Ливерпуль» — «Миддлсбро» — 2:0 (Оуэн, 27, Бергер, 45).

«Манчестер Юнайтед» — «Вест Хэм» — 0:1 (Дефо, 64).

«Арсенал» — «Астон Вилла» — 3:2 (Вильтор, 47, Анри, 72, 90; Мерсон, 21, С.Стоун, 34).

«Блэкберн» — «Лидс» — 1:2 (Х.Берг, 82; Кьюэлл, 53, 62).

«Ипсвич» — «Ньюкасл» — 0:1 (Солано, 20).

«Сандерленд» — «Челси» — 0:0.

Матчи 6-го тура

«Ливерпуль» — «Фулхэм» — 0:0.

«Манчестер Юнайтед» — «Дерби Каунти» — 5:0 (Солскьяр, 6, 58, Рой Кин, 10, Ван Нистелрой, 63, Скоулз, 89).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Ливерпуль»	15	10	3	2	25 – 11	33
2. «Арсенал»	15	8	5	2	33 – 17	29
3. «Лидс»	15	7	7	1	18 – 9	28
4. «Ньюкасл»	15	8	3	4	25 – 18	27
5. «Манчестер Юнайтед»	16	7	3	6	36 – 27	24
6. «Челси»	16	5	9	2	19 – 12	24
7. «Астон Вилла»	16	6	6	4	21 – 18	24
8. «Тоттенхэм»	16	7	3	6	25 – 23	24
9. «Фулхэм»	16	5	8	3	17 – 13	23
10. «Чарльтон»	16	5	6	5	21 – 20	21
11. «Эвертон»	15	5	5	5	20 – 19	20
12. «Болтон»	16	5	5	6	20 – 21	20
13. «Сандерленд»	16	5	5	6	13 – 15	20
14. «Блэкберн»	16	4	7	5	22 – 19	19
15. «Миддлсбро»	16	5	4	7	17 – 22	19
16. «Вест Хэм»	16	5	4	7	18 – 28	19
17. «Саутгемптон»	15	4	1	10	15 – 24	13
18. «Дерби Каунти»	16	3	4	9	11 – 29	13
19. «Лестер»	16	3	4	9	9 – 29	13
20. «Ипсвич»	16	1	6	9	14 – 25	9

Бомбардиры: 15 — Анри («Арсенал»), **11** — Хассельбайнк («Челси»), **10** — Рикеттс («Болтон»), **9** — Оуэн («Ливерпуль»), **7** — Пахарь («Саутгемптон»), Равенелли («Дерби Каунти»), Филлипс («Сандерленд»).

ИСПАНИЯ

16-й тур

«Севилья» — «Атлетик» — 3:3 (Мойсес Гарсия, 48, Рейес, 56, 70; Х.Этчеверрия, 54, Урсайс, 67, Эскерро, 90).

«Тенерифе» — «Реал» — 0:2 (Эльгера, 14, Фигу, 90 — с пенальти).

«Барселона» — «Сельта» — 2:2 (Габри, 2, Савьола, 47; Серхи, 72 — в свои ворота, Эду, 83).

«Ла Корунья» — «Валенсия» — 1:0 (Тристан, 59 — с пенальти).

«Мальорка» — «Малага» — 1:1 (Надаль, 34; Ново, 29 — в свои ворота).

«Осасуна» — «Вальядолид» — 1:0 (Аментано, 83).

«Сарагоса» — «Алавес» — 0:2 (Наварро, 34, 48).

«Реал Сосьедад» — «Бетис» — 0:0.

«Райо Вальекано» — «Лас Пальмас» — 0:0.

«Вильярреал» — «Эспаньол» — 1:1 (Кальеха, 23; Тамудо, 3).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Алавес»	16	9	3	4	19 – 9	30
2. «Ла Корунья»	16	9	2	5	29 – 21	29
3. «Реал»	16	8	4	4	29 – 19	28
4. «Бетис»	16	8	4	4	18 – 13	28
5. «Атлетик»	16	7	6	3	24 – 22	27
6. «Сельта»	16	6	7	3	31 – 20	25
7. «Барселона»	16	6	6	4	24 – 15	24
8. «Валенсия»	16	5	9	2	15 – 12	24
9. «Вильярреал»	16	6	4	6	17 – 16	22
10. «Севилья»	16	5	6	5	26 – 21	21
11. «Эспаньол»	16	6	3	7	20 – 26	21
12. «Вальядолид»	16	6	3	7	18 – 26	21
13. «Малага»	16	5	5	6	18 – 21	20
14. «Сарагоса»	16	6	2	8	15 – 21	20
15. «Лас Пальмас»	16	5	4	7	16 – 14	19
16. «Мальорка»	16	5	4	7	17 – 22	19
17. «Осасуна»	16	5	3	8	14 – 22	18
18. «Тенерифе»	16	5	2	9	11 – 19	17
19. «Реал Сосьедад»	16	4	3	9	16 – 24	15
20. «Райо Вальекано»	16	3	2	11	15 – 29	11

Бомбардиры: 9 — Урсайс («Атлетик»), **8** — Тристан («Ла Корунья»), **7** — Катанья («Сельта»), Мойсес Гарсия («Севилья»), Рауль («Реал»), Савьола («Барселона»).

ИТАЛИЯ

14-й тур

«Брешия» — «Интер» — 1:3 (Таре, 20; Рональдо, 19, Вьери, 64, 71).

«Кьево» — «Лечче» — 2:1 (Мараццина, 22, Корини, 78 — с пенальти; Цимиротич, 53).

«Лацио» — «Фиорентина» — 3:0 (Поборски, 12, Креспо, 60, К.Лопес, 88).

«Милан» — «Ювентус» — 1:1 (Шевченко, 23; Дель Пьеро, 47 — с пенальти).

«Парма» — «Рома» — 1:2 (Ди Вайо, 31; Ассунсао, 50, Фузер, 78).

«Перуджа» — «Венеция» — 2:0 (Вризас, 45, Резаеи, 81).

«Пьяченца» — «Болонья» — 2:0 (Убнер, 51, 64).

«Торино» — «Аталанта» — 1:2 (Галанте, 14; Дони, 45, Коломбо, 71).

«Удинезе» — «Верона» — 2:1 (Муцци, 84 — с пенальти, Пинци, 88; Оддо, 79).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Интер»	13	8	4	1	24 – 12	28
2. «Кьево»	13	8	2	3	26 – 15	26
3. «Рома»	13	7	5	1	20 – 9	26
4. «Лацио»	13	6	5	2	18 – 7	23
5. «Милан»	13	6	5	2	22 – 15	23
6. «Ювентус»	13	5	6	2	20 – 12	21
7. «Болонья»	13	6	2	5	9 – 11	20
8. «Верона»	13	5	4	4	18 – 18	19
9. «Удинезе»	13	5	3	5	22 – 22	18
10. «Брешия»	13	4	5	4	19 – 23	17
11. «Аталанта»	13	5	2	6	16 – 23	17
12. «Пьяченца»	13	4	3	6	18 – 17	15
13. «Торино»	13	3	4	6	15 – 19	13
14. «Перуджа»	13	3	4	6	11 – 16	13
15. «Лечче»	13	3	4	6	14 – 20	13
16. «Парма»	13	2	5	6	14 – 19	11
17. «Фиорентина»	13	3	1	9	15 – 29	10
18. «Венеция»	13	0	4	9	6 – 20	4

Бомбардиры: 12 — Убнер («Пьяченца»), **10** — Дони («Аталанта»), Муцци («Удинезе»), Шевченко («Милан»), **8** — Ди Вайо («Парма»), Каллон («Интер»).

ГЕРМАНИЯ

16-й тур

«Бавария» — «Вольфсбург» — 3:3 (К.Писарро, 11, 57, Элбер, 18; Марич, 45, 72, Кюбауэр, 53).

«Штутгарт» — «1860 Мюнхен» — 0:1 (Дееден, 64).

«Энерги» — «Кайзерслаутерн» — 0:2 (Рамзи, 31, Линкольн, 47).

«Боруссия» Д — «Гамбург» — 1:0 (Вёрнс, 51).

«Санкт-Паули» — «Вердер» — 0:3 (Скрипник, 18 — с пенальти, Аилтон, 55, Боровски, 69).

«Байер-04» — «Нюрнберг» — 4:2 (Зе Роберто, 28, Зебескен, 62, Баллак, 64, Нойвилль, 84; Баретто, 26, 59).

«Боруссия» М — «Ганза» — 0:2 (Рыдлевич, 15, Арвидссон, 73).

«Фрайбург» — «Кельн» — 0:0.

«Шальке-04» — «Герта» — 0:0.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Байер-04»	16	12	3	1	42 – 19	39
2. «Боруссия» Д	16	12	1	3	27 – 9	37
3. «Кайзерслаутерн»	16	11	1	4	35 – 20	34
4. «Бавария»	16	10	3	3	34 – 10	33
5. «Вердер»	16	10	2	4	27 – 16	32
6. «Герта»	16	8	4	4	25 – 19	28
7. «Шальке-04»	16	7	5	4	19 – 17	26
8. «Штутгарт»	16	6	5	5	18 – 16	23
9. «1860 Мюнхен»	16	7	1	8	20 – 27	22
10. «Вольфсбург»	16	5	4	7	26 – 24	19
11. «Гамбург»	16	5	3	8	19 – 25	18
12. «Фрайбург»	16	4	5	7	19 – 26	17
13. «Ганза»	16	4	4	8	15 – 22	16
14. «Боруссия» М	16	3	6	7	17 – 24	15
15. «Энерги»	16	3	4	9	13 – 28	13
16. «Кельн»	16	3	3	10	11 – 28	12
17. «Нюрнберг»	16	3	2	11	12 – 31	11
18. «Санкт-Паули»	16	1	4	11	16 – 34	7

Бомбардиры: 10 — Аморозо («Боруссия» Д), К.Писарро («Бавария»), **9** — Баллак («Байер-04»), **8** — Элбер («Бавария»), **7** — Аилтон («Вердер»), Кирстен («Байер-04»), Нойвилль («Байер-04»).

ФРАНЦИЯ

17-й тур

«Осер» — «Монако» — 2:0 (Мексес, 56, Дж.Сиссе, 68).

«Бастия» — «Труа» — 2:0 (Вэрель, 47, Сума, 49).

«Генгам» — «Ланс» — 1:0 (Бардон, 50).

«Марсель» — «Лорьян» — 3:2 (Кавенс, 24, Леруа, 73, Л.Морейра, 85; Кейта, 32, Фейндуно, 53).

«Нант» — «Монпелье» — 1:2 (Бонилья, 60; Ф.Сильвестр, 63, Мансаре, 80).

«Седан» — «Ренн» — 0:0.

«Лилль» — «Сошо» — 1:2 (Бр.Шейру, 44; Фро, 17, 53).

«Лион» — «Бордо» — 1:0 (Бонниссель, 90 — в свои ворота).

«Мец» — «Пари Сен-Жермен» — 0:2 (Огбече, 52, Окоча, 87).

	И	В	Н	П	М	О
1. «Ланс»	17	10	5	2	30 – 13	35
2. «Лион»	17	10	3	4	32 – 16	33
3. «Осер»	17	9	5	3	26 – 18	32
4. «Лилль»	17	8	6	3	21 – 15	30
5. «Пари Сен-Жермен»	17	6	9	2	20 – 13	27
6. «Бордо»	17	7	6	4	15 – 10	27
7. «Сошо»	17	7	5	5	26 – 21	26
8. «Труа»	17	7	4	6	21 – 20	25
9. «Монпелье»	17	5	7	5	17 – 15	22
10. «Марсель»	17	5	7	5	16 – 15	22
11. «Генгам»	17	5	5	7	15 – 26	20
12. «Ренн»	17	5	4	8	16 – 25	19
13. «Бастия»	17	6	1	10	17 – 27	19
14. «Монако»	17	4	5	8	16 – 20	17
15. «Мец»	17	5	2	10	9 – 18	17
16. «Седан»	17	3	7	7	18 – 20	16
17. «Лорьян»	17	4	3	10	25 – 36	15
18. «Нант»	17	3	4	10	13 – 25	13

Бомбардиры: 11 — Дж.Сиссе («Осер»), Паулета («Бордо»), **10** — Даршевиль («Лорьян»), **9** — Фро («Сошо»), **8** — Д.Морейра («Ланс»), Нонда («Монако»), **7** — Монтеррубьо («Ренн»).



РОНАЛЬДО празднует свой первый гол за последние два года.

ШОТЛАНДИЯ

18-й тур

«Глазго Рейнджерс» — «Хартс» — 3:1. «Данфермлайн» — «Селтик» — 0:4. «Данди Юнайтед» — «Ливингстон» — 0:0. «Хиберниан» — «Мозервелл» — 1:1. «Килмарнок» — «Абердин» — 3:1. «Сент-Джонстон» — «Данди» — 0:2.

Вынесенный матч. «Глазго Рейнджерс» — «Хиберниан» — 1:1.

БЕЛЬГИЯ

16-й тур

«Моленбек» — «Брюгге» — 2:3. «Шарлеруа» — «Гент» — 0:3. «Вестерло» — «Андерлехт» — 1:2. «Жерминаль Беерсхот» — «Ломмел» — 3:0. «Беверен» — «Антверпен» — 2:3. «Локерен» — «Ля Лувьер» — 2:2. «Мускрон» — «Генк» — 2:4. «Сент-Трюйден» — «Льерс» — 0:2. «Стандард» — «Алст» — 2:0.

ГОЛЛАНДИЯ

17-й тур

«Эйндховен» — «Твенте» — 1:0. «Фейеноорд» — «Неймеген» — 5:0. «Гронинген» — «Спарта» — 0:0. АЗ «Алкмаар» — «Рода» — 1:2. «Бреда» — «Ваалвейк» — 0:1. «Виллем II» — «Херенвен» — 2:2. «Фортуна» — «Ден Бос» — 1:3. «Витесс» — «Де Граафсхап» — 2:1.

ПОРТУГАЛИЯ

14-й тур

«Фаренсе» — «Беленензеш» — 2:2. «Брага» — «Бейра Мар» — 3:2. «Гимараэш» — «Порту» — 2:0. «Пасуш Феррейра» — «Бенфика» — 2:1. «Униао Лейрия» — «Салгейруш» — 7:0. «Жил Висенте» — «Алверка» — 3:2. «Санта-Клара» — «Сетубал» — 1:0. «Спортинг» — «Варзим» — 4:0. «Боавишта» — «Маритиму» — 0:1.

АРГЕНТИНА

Торнео Апертура. 17-й тур

«Химнасия» ЛП — «Росарио Сентраль» — 2:2. «Сан-Лоренсо» — «Уракан» — 0:1. «Ньюэллз Олд Бойз» — «Эстудиантес» — 1:2. «Велес Сарсфилд» — «Бока Хуниорс» — 2:2. «Банфилд» — «Расинг» — 0:0. «Ривер Плейт» — «Ланус» — 4:0. «Индепендьенте» — «Нуэва Чикаго» — 1:0. «Колон» — «Тальерес» — 3:0. «Бельграно» — «Унион» — 1:1. «Чакарита» — «Архентинос Хуниорс» — 0:1.

БРАЗИЛИЯ

1/4 финала

«Сан-Каэтано» — «Баия» — 0:0. (В полуфинал вышел «Сан-Каэтано», имеющий лучшие показатели в чемпионате). «Атлетико Минейро» — «Гремио» — 3:0. «Атлетико Паранаенсе» — «Сан-Паулo» — 2:1. «Флуминенсе» — «Понте Прета» — 3:2.

1/2 финала

«Сан-Каэтано» — «Атлетико Минейро» — 2:1. «Атлетико Паранаенсе» — «Флуминенсе» — 3:2.

Сегодня мы начинаем подробно представлять участников финального турнира мирового первенства. Выбор первого «номинанта» был несложным — Аргентина. Дальше есть проблемы, связанные с тем, что многие сборные находятся сейчас, за полгода до начала чемпионата, в стадии становления. Поэтому мы отказались от группового, континентального, да и вообще от какого бы то ни было принципа. В очередном номере мы расскажем о команде Португалии. Соперники сборной России — Тунис, Япония и Бельгия — будут представлены подряд в первых трех номерах нового года.

СТРАСТЬ ТАНГО, СИЛА УРАГАНА

ИСТОРИЯ

Сборная Аргентины гораздо чаще остальных ведущих футбольных держав отсутствовала на чемпионатах мира. Однако почти каждое ее выступление на Мундиалях никого не оставляло равнодушным, как не может оставить безучастным зажигательное аргентинское танго.

1930

Групповой турнир: Франция — 1:0, Мексика — 6:3, Чили — 3:1. 1-е место в группе. **1/2 финала:** США — 6:1. **Финал:** Уругвай — 2:4.

На первом чемпионате мира по футболу сборная Аргентины уверенно выиграла групповой турнир, а в полуфинале разгромила американцев благодаря тому, что сразу три футболиста в составе соперника получили травмы (один из них даже провел на поле целый тайм со сломанной ногой). В заключительном матче она в захватывающей борьбе проиграла хозяевам Мундиаля. Аргентинцам оставалось довольствоваться лишь тем, что их форвард Гильермо Стабиле с восемью голами стал лучшим бомбардиром чемпионата.

1934

Первый этап: Швеция — 2:3.

Аргентинская федерация футбола едва не последовала примеру соседей-уругвайцев, бойкотировавших ЧМ-34, но в последний момент все-таки прислала свою сборную. Правда, в составе этой команды отсутствовали многие ведущие игроки, которых не отпустили руководители клубов, опасавшиеся, что они останутся в Италии. Единственной ее «достопримечательностью» был итальянский тренер Фелипе Паскуччи — первый и пока последний иностранец, руководивший сборной Аргентины.

1938, 1950, 1954

Аргентина отказывалась от участия в чемпионате мира.

1958

Групповой турнир: ФРГ — 1:3, Сев.Ирландия — 3:1, ЧССР — 1:6. 4-е место в группе.

После 24-летнего отсутствия сборная Аргентины приняла участие в финальной части чемпионата мира, но не смогла пройти дальше первого этапа и, кроме того, потерпела самое крупное поражение в своей истории — от чехословацкой команды. На аргентинских футболистов обрушилась волна уничижительной критики, перемежавшейся с угрозами. Дошло до того, что самолет, на борту которого команда возвращалась в Буэнос-Айрес, был вынужден совершить посадку на запасном аэродроме, так как разъяренная толпа собиралась разорвать на части «предателей родины».

1962

Групповой турнир: Болгария — 1:0, Англия — 1:3, Венгрия — 0:0. 3-е место в группе.

Выступление в Чили принесло аргентинским болельщикам еще одно разочарование. В отличие от отборочного турнира, где сборная легко расправилась с Эквадором (5:0 дома, 6:3 на выезде), на Мундиале она не блеснула ни игрой, ни результативностью.

1966

Групповой турнир: Испания — 2:1, ФРГ — 0:0, Швейцария — 2:0. 1-е место в группе. **1/4 финала:** Англия — 0:1.

По ходу группового турнира аргентинцы не испытывали заметных проблем, но вот матч 1/4 финала против хозяев чемпионата ознаменовался крупным скандалом. На 36-й минуте первого тайма после длительного и бурного выяснения отношений немецкий судья удалил с поля полузащитника Антонио Убальдо Раттина, который, на его взгляд, неоднократно умышленно затягивал время. Впоследствии в Аргентине говорили о судейском заговоре ФИФА: на четвертьфинал ФРГ — Уругвай, завершившийся победой немцев со счетом 4:0, был назначен англичанин, и в итоге сборные Англии и ФРГ дошли до финала.

1970

Не прошла отборочный турнир.

Сборная Аргентины не смогла преодолеть сито отборочного турнира и осталась за бортом Мундиаля, проводившегося в Мексике. В этом цикле аргентинцы одержали только одну победу в четырех встречах — дома против Боливии, два матча проиграли и один свели вничью.

1974

1-й групповой этап: Польша — 2:3, Италия — 1:1, Гаити — 4:1. 2-е место в группе. **2-й групповой этап:** Бразилия — 1:2, Голландия — 0:4, ГДР — 1:1. 4-е место в группе.

На первом групповом этапе аргентинцы, в составе которых выделялись Карлос Бабингтон и Рене Хьюсмен, выглядели не слабее своих соперников. Однако затем, потерпев сокрушительное поражение от будущих вице-чемпионов мира и уступив в ключевой встрече бразильцам, потеряли все шансы на медали.

1978

1-й групповой этап: Венгрия — 2:1, Франция — 2:1, Италия — 0:1. 2-е место в группе. **2-й групповой этап:** Польша — 2:0, Бразилия — 0:0, Перу — 6:0. **Финал:** Голландия — 3:1.

Впервые в истории чемпионат мира проходил в Аргентине, находившейся в то время под властью военной диктатуры, и впервые сборная этой страны стала его победителем. Имея в своем составе таких ярких футболистов, как Кемпес, Пассарелла, Фильол, Ардилес, Гальего, Бертони, Подопечные Сесара Луиса Менотти, хорошо подготовленные в физическом и тактическом плане, по ходу турнира допустили только одну осечку, которая не повлияла на итоговый результат.



Диего МАРАДОНА — символ сборной XX века.

В финале была повержена сильная голландская команда, на тот момент являвшаяся вице-чемпионом мира, а два из трех мячей записал на свой счет блистательный Марио Альберто Кемпес, ставший с шестью голами лучшим бомбардиром турнира.

1982

1-й групповой этап: Бельгия — 0:1, Венгрия — 4:1, Сальвадор — 2:0. 2-е место в группе. **2-й групповой этап:** Италия — 1:2, Бразилия — 1:3. 3-е место в группе.

Костяк сборной остался прежним со времен предыдущего Мундиаля; к тому же она получила пополнение в лице Диего Марадоны, Хорхе Вальдано и Рамона Диаса. Однако те же самые футболисты, что четыре года назад принесли Аргентине чемпионский титул, не смогли выйти на свой прежний уровень.

1986

Групповой турнир: Южная Корея — 3:1, Италия — 1:1, Болгария — 2:0. 1-е место в группе. **1/8 финала:** Уругвай — 1:0. **1/4 финала:** Англия — 2:1. **1/2 финала:** Бельгия — 2:0. **Финал:** ФРГ — 3:2.

Сборная завоевала путевку на Мундиаль благодаря голу Рикардо Гареки в последнем матче отборочного цикла против Перу. Команде Карлоса Сальвадора Билардо предрекали не менее тяжелое будущее в Мексике, однако талант находившегося в расцвете сил Диего Марадоны, игровая дисциплина и везение стали главными факторами, определившими ее успешное выступление. Но кроме этого, в историю вошла и «рука Божья», которой Марадона забил мяч в ворота англичан.

1990

Групповой турнир: Камерун — 0:1, СССР — 2:0, Румыния — 1:1. 3-е место в группе. **1/8 финала:** Бразилия — 1:0. **1/4 финала:** Югославия — 0:0, по пенальти — 3:2. **1/2 финала:** Италия — 1:1, по пенальти: 4:3. **Финал:** Германия — 0:1.

В отличие от предыдущего мирового первенства аргентинская сборная, которой вновь руководил Билардо, представляла собой довольно жалкое зрелище. Однако, с ог-

ромным трудом выйдя не из самой сложной группы, Аргентина затем справилась с гораздо более сильными соперниками. Дойти до финала ей помогли фактически три игрока: Диего Марадона, Клаудио Каниджа и вратарь Серхио Гойкоэчеа, подтвердивший свое реноме специалиста по отражению 11-метровых ударов. Но именно пенальти, причем очень сомнительный, назначенный мексиканским арбитром Кодесалем за пять минут до окончания основного времени, и решил судьбу золотых медалей чемпионата, дав повод Марадоне обвинить ФИФА в нечистоплотности.

1994

Групповой турнир: Греция — 4:0, Нигерия — 2:1, Болгария — 0:2. 2-е место в группе. **1/8 финала:** Румыния — 2:3.

Вопреки прогнозам сборная Аргентины, попавшая на Мундиаль лишь благодаря победе над Австралией в стыковых отборочных матчах, начала свое выступление в США с двух ярких побед. Но после того, как допинг-контроль выявил наличие в организме Диего Марадоны запрещенного к употреблению эфедрина, игра аргентинцев пошла на спад, и в 1/8 финала без Марадоны и Каниджи она неожиданно уступила румынам, выбыв из дальнейшего розыгрыша.

1998

Групповой турнир: Япония — 1:0, Ямайка — 5:0, Хорватия — 1:0. 1-е место в группе. **1/8 финала:** Англия — 2:2, по пенальти — 4:3. **1/4 финала:** Голландия — 1:2.

Рациональный и прагматичный футбол европейского образца, который сборная Аргентины демонстрировала в большинстве матчей, приносил результат, но не вызывал особых симпатий у ее поклонников. В 1/8 финала жребий в четвертый раз в истории мировых первенств свел аргентинцев с англичанами (на ЧМ-2002 будет уже пятый), и вновь не обошлось без скандала. Диего Симеоне спровоцировал на удар Дэвида Бекхэма, и последний был удален с поля, оставив свою команду в меньшинстве еще в начале второго тайма. Но на следующей стадии фортуна отвернулась от команды Даниэля Пассареллы: гол Денниса Берхкампа на 90-й минуте матча заставил аргентинцев отправиться восвояси раньше запланированного срока.

Сборная Аргентины на чемпионатах мира

Принимала участие 12 раз. Чемпион (1978,1986), вице-чемпион (1930,1990).

57 матчей, 32 победы (включая 3 в серии пенальти), 7 ничьих, 18 поражений, разность забитых и пропущенных мячей 100 — 69.



Капитан сборной Нестор Роберто СЕНСИНИ выводит команду на поле. За ним: ОРТЕГА, ВЕРОН, КРЕСПО...

ОТБОРОЧНЫЙ ЦИКЛ

БЕЗ СОПЕРНИКОВ

Отборочный цикл ЧМ-2002 сборная Аргентины прошла на одном дыхании, не давая серьезного повода усомниться в своем превосходстве над соперниками. Впрочем, соперников как таковых на южноамериканском континенте у аргентинцев не было, что и нашло отражение в достигнутых ею результатах и в итоговой турнирной таблице.

Кроме сухих, но, тем не менее, впечатляющих цифр об этом свидетельствует зрелая и содержательная игра, которую аргентинцы демонстрировали в подавляющем большинстве официальных и товарищеских матчей. Правда, начало «эры Бьельсы», возглавившего сборную осенью 1998 года, отнюдь не выглядело многообещающим: в ходе подготовки к отборочному циклу они уступили сборной США (0:1) и барселонскому «Эспаньолу» (0:2), а также не смогли преодолеть сопротивление мексиканцев (1:1) и литовцев (0:0).

Но очень скоро все встало на свои места. Сборная Аргентины стартовала с пяти побед кряду, побив тем самым национальный рекорд, ранее принадлежавший команде Карлоса Билардо, которая в 1985 году выиграла четыре встречи подряд, а затем стала чемпионом мира. С первых же туров аргентинцы стремились играть в атакующий футбол, руководствуясь известным постулатом «лучшая защита — это нападение». И это нападение, как правило, начиналось сразу же после потери мяча, с осуществления прессинга на защитников соперника на его половине поля. Все команды в полной мере испытали на себе мощь аргентинского торнадо, и только одна, парагвайская, смогла найти способ дважды устоять перед его разрушительной силой.

Наличие достаточного числа высококлассных и перспективных игроков давало Марсело Бьельсе существенное преимущество перед его коллегами, лишенными такого богатого выбора. В общей сложности за три года в сборную Аргентины вызывалось более полусотни футболистов, но только двадцать восемь из них выходили на поле в матчах отборочного цикла. Однако длина и качество скамейки запасных позволяли безболезненно переносить потери, вызванные травмами и дисквалификациями. Так, в Чили «альбиселеста» в отсутствие сразу четырех ведущих игроков (из них трое — нападающие) одержала уверенную победу над хозяевами поля.

Диапазон выбора у Бьельсы настолько широк, что 22 мест в заявке сборной на финальную часть чемпионата мира явно недостаточно для того, чтобы взять на Мундиаль всех сильнейших футболистов страны. Ввиду этого даже оптимальное комплектование команды может вызвать недовольство у определенной части болельщиков и журналистов, ведь народным любимцам Рикельме, Палермо, Каниджа, Савьоле, Колоччини, Гильермо Скелотто, безусловно, заслуживающим хотя бы эпизодического появления на мировом первенстве, вряд ли найдется место в самолете, выполняющем рейс Буэнос-Айрес — Токио.

Впрочем, и без них аргентинская сборная представляет собой слаженный ансамбль, состоящий из исполнителей экстра-класса. В роли дирижера этого ансамбля выступал Хуан Себастьян Верон, чьи точные и неожиданные передачи не раз обостряли игру, а дальние удары доставили немало неприятностей вратарям соперников. По мнению многих специалистов, 26-летний полузащитник «Манчестер Юнайтед» имеет все шансы для того, чтобы стать лучшим игроком первого Мундиаля

НА ПУТИ В ЯПОНИЮ И КОРЕЮ

Дата	Город	Соперник	Счет	Голы
29.03.00	Буэнос-Айрес	Чили	4:1	Батистута, 10, Верон, 34, 71 – с пенальти, К.Лопес, 87
26.04.00	Маракаибо	Венесуэла	4:0	Р.Айяла, 8, Ортега, 24, 76, Креспо, 81
04.06.00	Буэнос-Айрес	Боливия	1:0	Г.Лопес, 82
29.06.00	Богота	Колумбия	3:1	Батистута, 23, 44, Креспо, 75
19.07.00	Буэнос-Айрес	Эквадор	2:0	Креспо, 29, К.Лопес, 49
26.07.00	Сан-Паулу	Бразилия	1:3	Альмейда, 45
16.08.00	Буэнос-Айрес	Парагвай	1:1	Аймар, 66
03.09.00	Лима	Перу	2:1	Креспо, 25, Верон, 37
08.10.00	Буэнос-Айрес	Уругвай	2:1	Гальярдо, 27, Батистута, 41
15.11.00	Сантьяго	Чили	2:0	Ортега, 27, К.Усаин, 89
28.03.01	Буэнос-Айрес	Венесуэла	5:0	Креспо, 13, Сорин, 31, Верон, 51, Гальярдо, 60, Самуэль, 85
25.04.01	Ла-Пас	Боливия	3:3	Креспо, 44, 89, Сорин, 90
03.06.01	Буэнос-Айрес	Колумбия	3:0	Кили Гонсалес, 23, К.Лопес, 35, Креспо, 38
15.08.01	Кито	Эквадор	2:0	Верон, 19, Креспо, 34 – с пенальти
05.09.01	Буэнос-Айрес	Бразилия	2:1	Гальярдо, 76, Крис, 84 – в свои ворота
07.10.01	Асунсьон	Парагвай	2:2	Почеттино, 67, Батистута, 73
08.11.01	Буэнос-Айрес	Перу	2:0	Самуэль, 46, К.Лопес, 84
14.11.01	Монтевидео	Уругвай	1:1	К.Лопес, 45

XXI века. Но в отборочном цикле и у него были не только взлеты, но и падения, как, например, в домашней встрече с Эквадором, когда он, не реализовав пенальти в начале встречи, потом фактически выключился из игры.

Если раньше самым уязвимым местом сборной считалась оборона, то с привлечением в команду Нельсона Виваса эта линия значительно прибавила в скорости и игре «на втором этаже». Некоторую обеспокоенность может вызывать позиция вратаря, но эта извечная проблема аргентинской команды вполне может отпасть сама собой, если хотя бы один из трио голкиперов будет находиться на пике своей формы. Во всяком случае класс этих игроков не вызывает сомнений; достаточно вспомнить, что Херман Бургос, пребывая в течение года в глубоком запасе «Мальорки», регулярно вызывался в сборную и в пяти из восьми проведенных им матчей отстоял «на ноль».

В некоторых матчах сборной Аргентины явно благоволила футбольная фортуна. В высокогорном Ла-Пасе, где сборная Боливии в последний раз проиграла в далеком 1981 году (1:2 Бразилии), аргентинцы необъяснимым образом ушли от поражения, уступая в счете 2 мяча за



Клаудио ЛОПЕС — наиболее востребованный форвард сборной.

2 минуты до финального свистка. Как известно, везет сильнейшим, но такое везение сопутствует разве что чемпионам. Правда, Марсело Бьельса всякий раз стремится погасить эйфорию: «Все возможное уже сделано, над невозможным мы продолжаем работать, но для чудес нужно время».

Кстати, «проблема высокогорья» была успешно разрешена и в Кито (высота 2 800 м над уровнем моря), и в Боготе (2 460 м). Таким образом, располагая практически тем же самым подбором игроков, Бьельсе удалось добиться успеха там, где Пассарелла потерпел неудачу.

Еще одна черта сборной образца 1998 — 2001 годов заключается в том, что ей не нужно настраиваться на игру против принципиального соперника. Проиграв в первом круге Бразилии, во втором подопечные Бьельсы взяли реванш, хотя к тому времени, в отличие от «тетракампеонов», билет на Мундиаль уже лежал у них в кармане. Причем на ничего не решавший матч против бразильцев тренер выставил сильнейший состав, тогда как полстраны слезно просило его дать возможность сыграть Диего Марадоне, мечтавшем еще хотя бы один раз коснуться мяча в футболке национальной команды.

Можно вспомнить и домашний матч против Уругвая, который в то время возглавлял предшественник Бьельсы Даниэль Пассарелла. Дома аргентинцы не выигрывали у своих соседей аж с 1978 года и теперь смогли сделать это на стадионе «Монументаль», где проводит свои матчи «Ривер Плейт», и где Пассарелла в том же 1978 году в составе аргентинской сборной стал чемпионом мира. Не уступили они уругвайцам и в последнем туре; правда, ход той игры дал повод цеплявшимся за спасительную австралийскую соломинку колумбийцам обвинить эти сборные в сговоре.

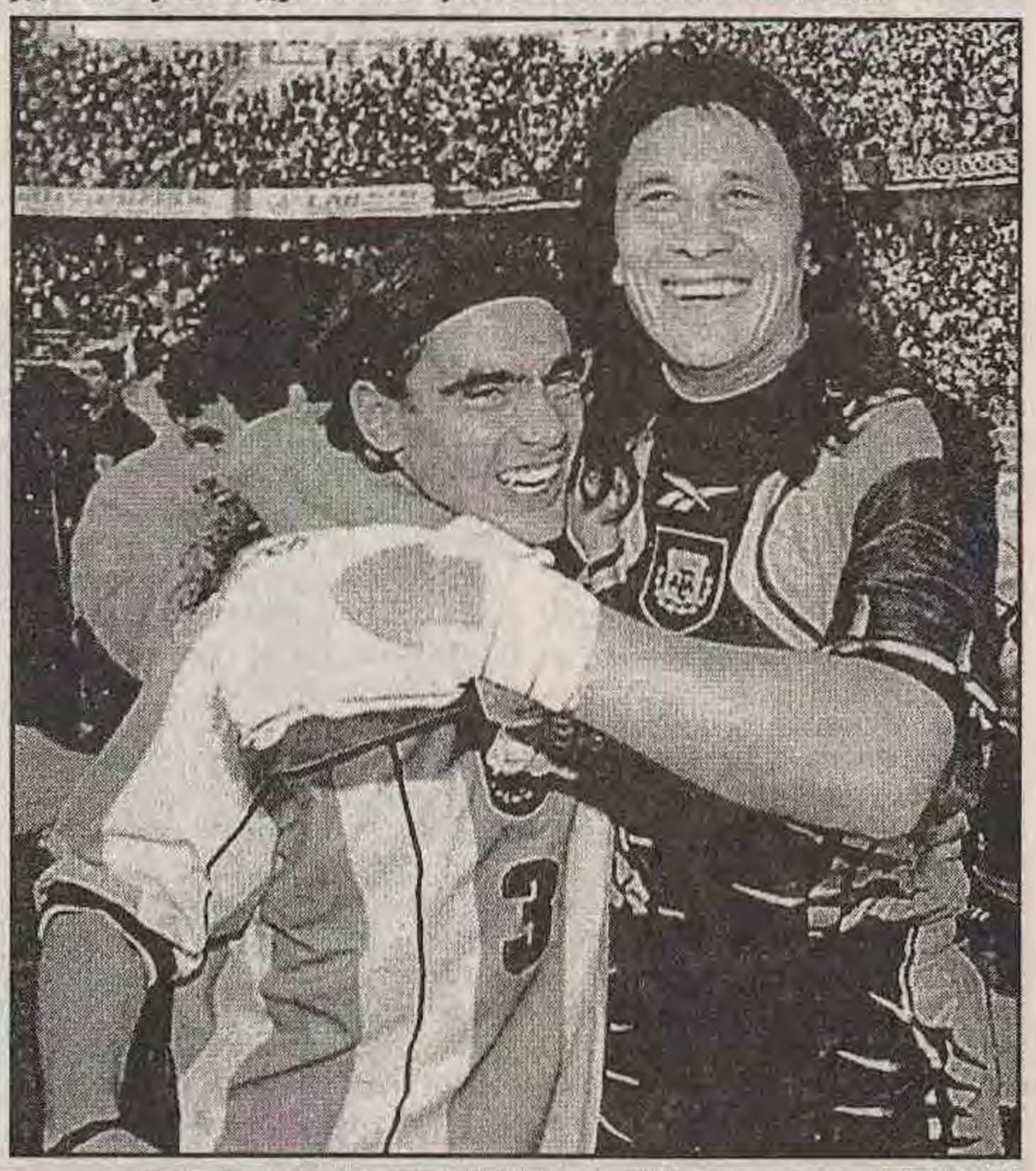
Несмотря на то, что до начала мирового первенства остается почти полгода, с определенной долей уверенности можно говорить о том, что как минимум восемь позиций в стартовом составе уже заняты. Во всяком случае, если бы сборная должна была сыграть против Нигерии уже завтра, то на поле наверняка бы вышли Айяла, Самуэль, Санетти, Вивас, Верон, Ортега, Кили Гонсалес и Клаудио Лопес. Остаются три пары равноценных игроков: Бургос — Бонано, Симеоне — Альмейда и Батистута — Креспо — и самый сложный выбор Бьельсе предстоит сделать между двумя лучшими нападающими Аргентины.

Ни в одном из матчей отборочного цикла он не выпускал на поле Батистуту и Креспо вместе, пребывая в глубокой уверенности относительно того, что два схожих по игровым характеристикам форварда не должны появляться в одном составе. Надо сказать, что и тот, и другой, не

КТО ИГРАЛ, КТО ЗАБИВАЛ

Игрок	Клуб	Г.Р.	И	Мин.	Г
ВРАТАРИ					
Роберто Оскар БОНАНО	«Барселона» Испания	1970	9	738	-7
Херман БУРГОС	«Атлетико» Испания	1969	8	702	-5
Пабло Оскар КАВАЛЬЕРО	«Сельта» Испания	1974	2	180	-2
ЗАЩИТНИКИ					
Вальтер Адриан САМУЭЛЬ	«Рома» Италия	1978	17	1530	2
Роберто Фабиан АЙЯЛА	«Валенсия» Испания	1973	17	1440	1
Хуан Пабло СОРИН	«Крузейро» Бразилия	1976	14	894	2
Нельсон Давид ВИВАС	«Интер» Италия	1969	9	613	–
Нестор Роберто СЕНСИНИ	«Парма» Италия	1966	8	635	–
Маурисио ПОЧЕТТИНО	«ПСЖ» Франция	1972	6	540	1
Диего Родольфо ПЛАСЕНТЕ	«Байер-04» Германия	1977	2	53	–
Эдуардо БЕРИССО	«Сельта» Испания	1969	1	7	–
ПОЛУЗАЩИТНИКИ					
Ариэль ОРТЕГА	«Ривер Плейт»	1974	16	1120	3
Хуан Себастьян ВЕРОН	«МЮ» Англия	1975	15	1281	5
Кристиан «Кили» ГОНСАЛЕС	«Валенсия» Испания	1974	15	1261	1
Хавьер Адельмар САНЕТТИ	«Интер» Италия	1973	14	1099	–
Диего СИМЕОНЕ	«Лацио» Италия	1970	13	1142	–
Пабло Сесар АЙМАР	«Валенсия» Испания	1979	11	532	2
Густаво ЛОПЕС	«Сельта» Испания	1973	10	248	1
Матиас Хесус АЛЬМЕЙДА	«Парма» Италия	1973	8	452	1
Марсело ГАЛЬЯРДО	«Монако» Франция	1976	6	233	3
НАПАДАЮЩИЕ					
Клаудио Хавьер ЛОПЕС	«Лацио» Италия	1974	14	1033	5
Эрнан Хорхе КРЕСПО	«Лацио» Италия	1975	12	863	9
Габриэль Омар БАТИСТУТА	«Рома» Италия	1969	5	427	5
Клаудио УСАИН	«Наполи» Италия	1974	3	196	1
Хулио Рикардо КРУС	«Болонья» Италия	1974	3	173	–
Марсело ДЕЛЬГАДО	«Бока Хуниорс»	1973	2	38	–
Хавьер Педро САВЬОЛА	«Барселона» Испания	1981	1	15	–
Бернардо РОМЕО	«Сан-Лоренсо»	1977	1	3	–

Хуан Пабло СОРИН (слева) и Херман БУРГОС радуются удачному исходу матча против Боливии в Ла-Пасе.



привыкшие сидеть в запасе, восприняли решение тренера с пониманием.

Вообще в отличие от предыдущего четырехлетнего периода атмосфера в сборной не загрязнена выяснением отношений между игроками и тренером; нет и разделения коллектива на группировки. Самым большим конфликтом можно считать разве что отказ от участия в отборочном турнире Фернандо Редондо, на которого всерьез рассчитывал Марсело Бьельса.

Полтора года без поражений, стабильный и «звездный» состав, эффективная тактика и убедительная игра — довольно веские аргументы для утверждения, что Южная Америка уже имеет своего претендента на мировую корону. Как бы то ни было, страна, где за завтраком, обедом и ужином думают о футболе, живет надеждой на то, что финальная часть чемпионата мира станет повторением отборочного этапа, где у аргентинцев были достойные соперники, но не было равных.

ТРЕНЕР

«МИСТЕР ИКС» ИЗ РОСАРИО

Еще совсем недавно имя главного тренера сборной Аргентины Марсело БЬЕЛЬСЫ было абсолютно неизвестно широкому кругу любителей футбола, и его назначение на это пост вызывало удивление даже у самих аргентинцев. Однако за три с небольшим года, проведенных во главе сборной, этот специалист заслужил уважение и признание во всем мире.

ОТ СБОРНОЙ УНИВЕРСИТЕТА ДО СБОРНОЙ АРГЕНТИНЫ

Марсело Бьельса родился 21 июля 1955 года в городе Росарио в обычной аргентинской семье, принадлежавшей к так называемому «среднему классу». С самого юного возраста он мечтал стать футболистом и большую часть свободного времени, так же, как и его брат, проводил с мячом либо за чтением спортивного журнала «El Grafico».

Мечта Марсело сбылась: он был принят в «Ньюэллз Олд Бойз» и, пройдя через команды всех возрастных категорий, стал выступать в первом аргентинском дивизионе. Несмотря на то, что за это время Бьельса не добился громких успехов, в зените славы он однажды все-таки побывал: на отборочном турнире к Олимпиаде-76 центральный защитник сборной Аргентины был признан лучшим в своем амплуа. В дальнейшем Бьельса выступал за «Институто» и «Архентино», но из-за серьезной травмы очень скоро был вынужден завершить свою карьеру.

Распрощавшись с большим футболом, Марсело решил заняться собственным образованием, поступив в университет Буэнос-Айреса на спортивный факультет. Однако мысли о тренерской карьере по-прежнему его не покидали, и в качестве своего первого опыта Бьельса создал сборную университета, просмотрев в деле более 3 000 студентов, из которых выбрал 22.

Успехи, которых он добился на этом уровне, не остались незамеченными, и вскоре он получил приглашение на работу от своего бывшего клуба, «Ньюэллз Олд Бойз». В ведении Бьельсы оказались детские и юношеские команды «Ньюэллз», и именно тогда 33-летний тренер начал реализовывать свои наполеоновские планы. Он разделил страну на 70 зон и лично объездил их в поисках молодых талантов, намотав в общей сложности около 25 000 километров. О том, что эти поездки не были пустой тратой времени, свидетельствуют фамилии игроков, которых отыскал Бьельса: Батистута, Почеттино, Бериссо, и это лишь малая часть открытого им «созвездия».

В тот период Бьельса разработал собственную программу развития детско-юношеского футбола (в возрастных категориях от 11 до 18 лет), которая затем прошла апробацию в «Ньюэллз Олд Бойз» и мексиканском «Атласе». Цель этой программы состоит в том, чтобы подготовить молодого футболиста таким образом, чтобы он мог приспосабливаться к различным тренерам и различным стилям, так как, по глубокому убеждению аргентинского специалиста, именно игрок должен подстраиваться под общую стратегию, а не наоборот.

Дебют Марсело Бьельсы в качестве главного тренера состоялся осенью 1990 года, когда, проработав пару лет с резервистами «Ньюэллз Олд Бойз», он принял первую команду. За день до премьеры к нему подошел один из его более опытных



коллег, Хорхе Кастелли, и сказал: «Простите меня, Марсело, но если вы собираетесь играть в первом дивизионе с двумя центральными защитниками моложе 20 лет, то вы — сумасшедший». Ответом Бьельсы стали два чемпионских титула (сезон-90/91 и клаусура-92), а эти два молодых игрока — Фернандо Гамбоа и Маурисио Почеттино — внесли немалый вклад в достижение первого успеха. А в 1992 году «Ньюэллз Олд Бойз» впервые в своей истории дошел до финала Кубка Либертадорес, где лишь в послематчевой серии пенальти уступил бразильскому «Сан-Пауло». С той поры за будущим тренером сборной Аргентины и закрепилось прозвище «Сумасшедший», которое он в дальнейшем неоднократно оправдывал.

Из Аргентины Бьельса перебрался в Мексику, где проследовал по маршруту «Атлас» — «Америка». В «Атласе» он добровольно взвалил на себя непосильную ношу, осуществляя руководство всеми клубными ресурсами — от детей и любителей до профессионалов, и за три года создал прочный фундамент для своих последователей. В «Америке» Бьельса работал в паре с уже упоминавшимся выше Кастелли, но вернуть былую славу одному из самых популярных клубов страны так и не сумел.

После возвращения из Мексики Бьельса возглавил «Велес Сарсфилд», руководство которого уже начало ностальгировать по временам Карлоса Бьянки, выигрывавшего с этой командой чемпионат Аргентины и Кубок Либертадорес. При нем «Велес» вновь стал чемпионом страны, а сам Марсело Бьельса по итогам сезона-97/98 был признан в Аргентине тренером года. После чего решил сменить поле деятельности и отправился за океан по приглашению барселонского «Эспаньола», искавшего замену Хосе Антонио Камачо.

В ту пору «Эспаньол» находился на экономическом подъеме, и его руководство, строившее серьезные планы на будущее, предоставило новому тренеру полный карт-бланш на реформирование состава, чем тот не преминул воспользоваться.

Однако европейский период в тренерской карьере амбициозного специалиста получился весьма скоротечным, и виной тому стало предложение, о котором он не смел мечтать и от которого не смог отказаться.

Осенью 1998 года главным кандидатом на место главного тренера сборной Аргентины считался Хосе Пекерман, дважды приводивший молодежную сборную страны к победам на чемпионатах мира. Более трети аргентинцев, согласно проводившимся в стране опросам, поддерживали именно этого специалиста, а остальные голоса распределились между Бьельсой, Григуолем, Диасом, Вейрой и Марадоной. Однако Пекерман предпочел передать бразды правления в руки Марсело Бьельсы, а сам стал генеральным директором сборной, сохранив при этом за собой пост главного тренера «молодежки». Аргентинская федерация футбола во главе с Хулио Грондоной не возражала против такого поворота событий, и таким образом у национальной команды появился новый тренер, для очень многих являвшийся «Мистером Икс». Злые языки поговаривали, что Бьельсу лоббировал на этот пост один телевизионный канал, в обмен получивший эксклюзивные права на трансляцию всех матчей с ее участием, но слухи так и остались слухами. Тем более что тренер моментально расставил все точки над «i» в своих взаимоотношениях с ТВ: «Мне наплевать на интересы телевидения; всегда и во всем я руководствуюсь только спортивными соображениями».

«СУМАСШЕДШИЙ» ОРИГИНАЛ

Принцип, которым Бьельса собирался руководствоваться при вызове футболистов в сборную, также был объявлен почти сразу же: играть будут те, кто на данный момент находится в лучшей форме. Болельщики имеют право мечтать о потрясающих воображение голах Палермо, слаломных проходах Гильермо Скелотто и выверенных передачах Гальярдо, но никто из них не появится на поле, если сейчас он уступает своим конкурентам по данной позиции. Никаких поблажек и никаких исключений. Никому, даже Батистуте. Былые заслуги не играют никакой роли, и

прошлые конфликты также не должны влиять на взаимоотношения между тренером и его подопечными.

Бьельса действительно не похож на большинство тренеров. Свои мысли он излагает медленно, но предельно четко, обдумывая каждое слово и не допуская ляпов, которые потом пресса могла бы использовать против него. «Я уже ответил на этот вопрос. Нужно, чтобы я повторил?» — с грозным видом обращается он к особо непонятливым представителям пишуще-снимающей братии. И... отвечает еще раз, еще более обстоятельно, внимательно следя за реакцией зала. Порой Бьельса больше напоминает адвоката, чем тренера, что, учитывая род занятий его предков, вряд ли может вызвать у кого-нибудь удивление.

Главный тренер сборной Аргентины не любит общаться с журналистами тет-а-тет, предпочитая задушевным беседам официальные пресс-конференции; он не привык откровенничать с прессой по поводу своих планов в футболе и, тем более, раскрывать подробности своей личной жизни. Он никогда и никому не дает эксклюзивных интервью, исходя из тех соображений, что один-единственный человек может неверно истолковать произнесенные им слова и тем самым создать конфликтную ситуацию. Стоит ли удивляться, что в СМИ у Бьельсы в сотни раз больше критиков, чем доброжелателей? Поговаривают, что и в «мирской» жизни у него очень мало друзей, самым близким из которых он считает свою видеотеку, насчитывающую несколько тысяч записей футбольных матчей. О методах его работы, выглядящих весьма оригинальными, не судачит только ленивый. В отличие от четырех последних тренеров сборной Бьельса во время тренировок практически никогда не занимается со всей командой сразу, а проводит занятия отдельно с игроками одного амплуа: с защитниками, крайними полузащитниками, центральными полузащитниками, нападающими. Он очень редко устраивает «двухсторонки», заменяя их отрабатыванием с каждой группой футболистов присущих им функций. Его тактические занятия, включающие просмотр видеозаписей игр, в несколько раз короче тех, что устраивал своим подопечным Билардо.

Некоторые журналисты приходят на тренировки сборной с биноклями и подзорными трубами, потому что Бьельса запрещает им приближаться к полю на расстояние ближе 100 метров. Игроков «Сумасшедший» делит на группы и отводит каждой из них определенный сектор, который собственноручно ограничивает лентами. Если кто-либо из его подопечных выйдет за пределы такой «зоны», то обязательно будет оштрафован.

В приватных беседах аргентинские «сборники» жалуются, что не могут приспособиться к такому нетрадиционному подходу главного. Им не нравится то, что Бьельса постоянно требует от них идти в атаку, а затем говорит им, что они недостаточно надежно сыграли в обороне. Но «бунта на корабле» ожидать не приходится: сборная побеждает, футболисты зарабатывают деньги и популярность. И по прошествии времени все игроки, когда-либо работавшие под началом Бьельсы, отзываются о нем только с самой лучшей стороны.

Во время матчей он сотни раз бегает от одного края зоны, отведенной тренерам, до другого, садится на корточки позади рекламных щитов, с головой уходит в обсуждение игры со своими помощниками. Почти всегда он одет в спортивный костюм, который не мешает его движениям, порой резким и спонтанным. Но когда звучит финальный свисток, Бьельса успокаивается прямо на глазах и на пресс-конференциях превращается в почтенного сеньора. Такую метаморфозу он объясняет очень просто: «Раньше я реагировал на все очень бурно и эмоционально, сейчас я обдумываю каждое свое слово и решение. Теперь я стал зрелым тренером».



Габриэлю БАТИСТУТЕ (слева) нужно будет убедить Бьельсу в своей незаменимости.

БЕЗ ОТГОВОРОК И ОПРАВДАНИЙ

При всем этом стать «народным» тренером, подобно Менотти или Басиле, Бьельсе пока не удалось, хотя на «человека в футляре» он не слишком-то и похож. Однако за то время, что он руководит национальной командой, его лицо только дважды озарила искренняя улыбка: после победы над Эквадором в Кито, благодаря которой аргентинцы официально «прописались» в финальной части чемпионата мира, и во время прощального матча Диего Марадоны. Впрочем, он не считает нужным все время находиться в центре внимания: «Я был бы неправ, если бы сказал, что главный тренер сборной имеет такое же значение для народа, как и президент страны. Я считаю, что каждому — свое место. Матч заканчивается, я иду домой, и на этом баста. Я не работаю на публику».

Основными чертами характера Бьельсы являются умение скрывать свои эмоции, педантичность и скрупулезность даже в незначительных, на первый взгляд, вопросах.

Эта зрелость проявляется еще и в том, что Бьельса очень осторожен в своих взаимоотношениях с клубами, за которые выступают футболисты сборной, и старается максимально бережно относиться к попадающим в его распоряжение человеческим «ресурсам»: «Я понимаю, какую ценность для своего клуба представляет тот или иной игрок сборной, поэтому очень важно внимательно относиться к его форме. Мы находимся в постоянном контакте с клубными тренерами по физической подготовке, от которых получаем консультации и советы по поводу особенностей каждого футболиста, его кондиций и травм. Когда игрок возвращается в клуб, мы сообщаем, как он выступил и в каком состоянии он находится».

Встав у руля национальной команды, Бьельса удивил очень многих, когда заявил, что будет использовать тактическую схему 4+3+3, как в старые добрые времена, а не широко распространенную 4+4+2. Но «возвращение к истокам» было недолгим: на его взгляд, более эффективным является вариант 3+3+1+3, который в наибольшей степени отражает его представление о том, как должна играть аргентинская сборная. За редким исключением, как, например, кратковременное использование номинального левого полузащитника Густаво Лопеса на правом фланге атаки, футболисты в сборной действуют на своих привычных позициях, так как Бьельса считает, что профильный специалист справится с отведенной ему задачей лучше любого универсала.

И система, избранная Бьельсой, не давала очевидных сбоев на протяжении всего отборочного турнира, который аргентинцы выиграли еще задолго до его окончания. Но что только не говорили о «Сумасшедшем» его недоброжелатели: что он капризен, как Пассарелла; что он чересчур «европеизирован», а футбол в исполнении его команды излишне схематичен и не соответствует взглядам большинства аргентинцев. И это при том, что этим тренером восхищались во Франции, Италии, Бразилии, Испании и Голландии, а его подопечные стали как никогда высоко котироваться на европейском трансферном рынке.

Но было бы неверно утверждать, что путь Бьельсы все время был усыпан розами, и он продвигался вперед под звуки фанфар и несмолкающие овации. Кубок Америки-99, проходивший в Парагвае, стал для него критической точкой: поражение от бразильцев в 1/4 финала вкупе с показательной поркой, устроенной «альбиселесте» по ходу группового турнира колумбийцами, было воспринято в Аргентине как провал. Все ведущие спортивные газеты, словно сговорившись, обрушили на тренера настоящий шквал критики. Но Бьельса с честью вышел из этого испытания и с новыми силами взялся за работу.

Надо отдать ему должное, Бьельса — не Пассарелла и умеет публично признавать свои ошибки, хотя самобичеванием он также никогда не занимался. Но и таких распространенных отговорок, как «отсутствие времени для подготовки», «неблагоприятные климатические условия», «плохое состояние поля», для него также не существует. «Не может быть никаких оправданий; я — единственный, кто несет за все ответственность» — таков один из основных постулатов его тренерской философии.

В том, что Бьельса готов нести ответственность, сомневаться не приходится. Вот только не окажется ли она непосильной ношей в том случае, если сборная Аргентины не оправдает выдаваемых ей авансов и, как минимум, не сможет выжить в «группе смерти»?

Подготовил Андрей СКВОРЦОВ.


СЕТЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ МАГАЗИНОВ
БЕЛЫЙ ВЕТЕР
СЧЕТ ВСЕГДА
В ПОЛЬЗУ ПОКУПАТЕЛЕЙ!
Самый большой в России ассортимент
ведущих мировых производителей компьютерной и оргтехники:
Acer, APC, Canon, CLR, Compaq, Epson, Fujitsu, Genius, Hewlett-Packard,
IBM, LG, NEC, Rover (RoverBook, RoverPC, RoverScan), Samsung, Sony,
ViewSonic и еще более 80 торговых марок
Профессиональная техническая поддержка и гарантийное обслуживание
Широкая система скидок по любым дисконтным картам
Бесплатная доставка
Любые формы оплаты
Справки и заказы: 928-7392, 928-7394
Корпоративные и оптовые продажи: 921-4243
Сервис-центр: 921-3344
Техническая поддержка: 921-9309
Магазины (с 9.00 до 21.00 без выходных)
"Лубянка" 928-7392
"Университет" 135-0006
"Смоленская" 241-4908
"Театральная" 929-3159
"Академическая" 125-6001
"Октябрьское поле" 198-6023
ГУМ, 1-й этаж, 3-я линия
интернет-магазин: www.computershopper.ru

ЯПОНСКИЙ ДЕСАНТ В ЕВРОПУ

Вканун чемпионата Италии 1994 — 1995 гг. в центре внимания футбольной прессы оказался Кадзуйоси Миура. Этого японского игрока, лидера атак национальной сборной тех лет, заявила генуэзская «Дженоа», выступавшая тогда в серии А. Однако надежды, возлагаемые на него руководством итальянского клуба, не оправдались. Миура выходил на поле в основном на замену, проведя в общей сложности два десятка матчей и забив всего один мяч. К тому же «Дженоа» была вынуждена расстаться с серией А, куда не может вернуться до сих пор. Стало неизбежным и расставание с первопроходцем японского футбола в Италии и вообще в Европе, который возвратился к себе на родину.

Но по-иному оценили дебют Миуры его соотечественники. Для них важен был прежде всего факт первого появления японского игрока в европейском футболе. А за этим стояли определенные коммерческие интересы, причем они коснулись также итальянской стороны. Так, «Дженоа» получила Миуру совершенно бесплатно, не потратив на него ни единой лиры. Ибо гонорар в сумме полутора миллиардов лир (порядка 800 тысяч долларов) игроку выплатил пул японских спонсоров, заинтересованных в западных рынках. Кроме того, известная японская телекомпания «Фуджи» выкупила за один миллиард лир эксклюзивные права на трансляцию всех домашних матчей команды Миуры. Сделка оказалась выгодной не только для клуба и его зарубежных партнеров, но и для самой Генуи. Различные японские фирмы приобрели видовой ряд для включения его в туристскую рекламу. Умело проведенная кампания позволила включить город Христофора Колумба и Никколо Паганини в наиболее популярные туристические маршруты, и здесь затем побывали тысячи японцев.

Прошло три года, и японский феномен в итальянском футболе получил продолжение, но уже с гораздо большим размахом. И связан он был с именем Хидетоши Накаты, лидера обновленной сборной Японии, сумевшей пробиться в число финалистов ЧМ-98 во Франции. Да, она там не отличилась, проиграв все три матча в своей группе. Но 21-летнего плеймейкера команды Накату специалисты заметили, и не только из-за его выкрашенной в золотистый цвет прически. Зашевелилось руководство французского «Бордо» и английской «Астон Виллы», но проворнее других оказались те самые агенты, которые ранее занимались Миурой. Однако Наката попал уже в другой клуб, в «Перуджу», только что вернувшуюся в серию А. Разумеется, тут же была растиражирована его биография.

Родился он 22 января 1977 года в Яманаси. Как и многие его сверстники, юный Хиде стал вначале заниматься популярным в Японии бейсболом. Но верх взял футбольный мяч. И в 1995 году его направили на стажировку в Италию, где он был зачислен в состав молодежной команды туринского «Ювентуса». Однако там он не пришелся ко двору. После возвращения на родину Наката стал играть за команду «Беллмар Хирацука», выступающую в японской профессиональной J-лиге, созданной в 1993 году. Молодой футболист показал не по годам зрелую игру, и два года спустя его включили уже в состав сборной страны. А в мае 1998 года он был признан лучшим футболистом Азии.

И вот Италия. В первом же матче начавшегося чемпионата страны, в котором «Перуджа» встречалась с туринским «Ювентусом», японский дебютант забил два гола в ворота грозного соперника. Это придало ему уверенности, последовал ряд других удачных игр, и вскоре он стал кумиром местных болельщиков. А среди японских туристов началась настоящая «накатамания». Неведомую ранее для большинства японцев Перуджу не только включили в обязательную программу турпоездок, но она стала центром их организации. Родилась даже специальная программа под названием «Наката тур», в которой на первом месте стояло посещение 1 — 2 матчей с участием «Хиде», как стали называть его даже итальянские болельщики. Предусматривалось также посещение тренировок его команды, возможная встреча с ним, получение непременного автографа, и желательно в оптимальном варианте — на футболке с его именем. А реализация таких футболок, даже без автографа, стала настоящим бизнесом. Количество проданных футболок исчислялось десятками тысяч. Немаловажным в этой итало-японской сделке было также то, что главный менеджер «Перуджи» Алессандро Гауччи, являясь владельцем фирмы спортивной одежды, нашел прямой канал выхода на японский рынок. Между тем носитель футболки с надписью «НАКАТА» сумел проявить себя и на футбольном газоне: он сыграл за свой клуб 33 матча из 34, забив при этом 10 мячей.


Хидетоши НАКАТА.

Вот как расценили дебют японского игрока на Апеннинах итальянские специалисты. Эрманно Пьерони, тогдашний спортивный директор «Перуджи»: «Если бы он приехал из Бразилии, то о Хиде говорили бы как о новом Роналдо. Я не преувеличиваю, этот парень действительно игрок экстракласса».

По мнению первого тренера Накаты в «Перудже» Иларио Кастаньера, секрет его успеха заключался в менталитете не столько как игрока, сколько человека: «С профессиональной точки зрения вопрос не подлежит обсуждению. Это — настоящий игрок. И он обладает способностью все схватывать на лету, имея при этом невероятную силу воли. Очень много работает, не жалеет себя на тренировках, всегда стремится к совершенству. Он всегда хотел оставаться со мною на поле как можно дольше, чтобы лучше постигать суть тактических схем, изучать атакующие варианты. Если же обнаруживалась какая-то погрешность в его игре, то он стремился как можно быстрее избавиться от нее. Добавим к этому его физическую форму, действительно приличную, и достойную подражания корректность, и мы получим портрет футболиста с большой буквы».

Между тем опыт «Перуджи» с Накатой привлек внимание других клубов, и в сезоне 1999 — 2000 гг. в рядах «Венеции», тоже в серии А, появился полузащитник Хироси Нанами, также входящий в состав сборной страны. Об этом вспоминает бывший генеральный директор венецианской команды Джузеппе Маротта: «Мы знали, что в Японии многое меняется, и мы послали туда наших наблюдателей. Затем я начал переговоры с президентом японского клуба «Джубило Ивата» Таданори Аратой, в котором играл Нанами, и они успешно завершились. Нанами — далеко не рядовой футболист. Технически очень подкован, но ему кое-чего недостает в плане физической подготовки. Однако он очень быстро все постигает, словом, это — хороший игрок, и если бы он не оказался в Италии, то мог бы прекрасно играть в английском чемпионате».

Однако Нанами, в отличие от Накаты, не задержался в Италии. Сыграв 24 матча за «Венецию» и забив один гол, он вернулся на родину, в свой родной клуб. Тем временем на его соотечественника Накату положила глаз сама «Рома». Переход состоялся в период зимнего трансфера сезона 1999 — 2000 гг., когда у столичного клуба наблюдались определенные проблемы в организации атаки. Тем

более что тогда Тотти намекал на возможность своего перехода в один из северных клубов. «Рома» уплатила за игрока приличную сумму, раз в пять превышающую первоначальную его стоимость, и уступила ей также россиянина Аленичева. Однако на этот раз, в условиях жесточайшей конкуренции за место в звездном составе команды Фабио Капелло, Накате не удалось закрепиться в ее основе. Хотя за полтора проведенных здесь сезона он сыграл ряд удачных матчей и отметился несколькими важными голами, забив в том числе решающий мяч тому же «Ювентусу». А в межсезонье уже этого года он был уступлен «Парме». Обнародованная стоимость сделки — 60 млрд лир почти вдвое превышает сумму, ранее уплаченную римлянами «Перудже» (для сравнения: одновременный переход белоруса Гуренко из «Ромы» в ту же «Парму» был оценен в 20 млрд лир).

Но сообщение о переходе Накаты, новоявленного чемпиона Италии, в провинциальную «Парму» не слишком расстроило японцев. Презентация пармезанской команды перед новым сезоном, устроенная на главной площади города, вылилась в своего рода шоу с участием множества японских туристов. А «Наката тур» получила еще одну важную точку на туристской карте Италии. Однако на сей раз игра Накаты не впечатлила тренера «Пармы» Ренцо Уливьери, и Хиде все чаще стал просиживать на скамейке запасных. Теперь его поклонникам остается уповать на нового тренера команды, аргентинца Даниэля Пассареллу, в надежде на то, что он сумеет помочь игроку вернуться в основу.

Как бы то ни было, японский фактор в современном футболе уже признан европейскими специалистами. Ведь помимо Миуры, Накаты и Нанами в Европе появились и другие игроки из состава сборной Японии. В частности, в Англии играют трое из них: вратарь Йошикацу Кавагучи в «Портсмуте», полузащитник Юничи Инамото в лондонском «Арсенале» и нападающий Акинори Нишизава в «Болтоне». А в составе голландского «Фейеноорда», недавнего соперника «Спартака» в Лиге чемпионов, достаточно острую игру демонстрирует полузащитник Синдзи Оно.

А что думают о японском футболе в целом итальянские специалисты? Говорит тот же Маротта: «Японский футбол — это реальность, которая стремительно прогрессирует. В Японии достаточно футбольных талантов, надо лишь уметь находить их. Хотя там тоже есть проблемы. Например, нет пока у них тренерской школы европейского уровня. А в игре командам недостает сбалансированности: предпочтение отдается атаке в ущерб обороне и средней линии и акцент больше делается на скорости, нежели на «физике». Но это — вопрос методологии. Весьма впечатляет то, что они очень профессионально относятся к делу. Они живут игрой и для игры, думают о ней постоянно».

Внимательно следят за японским рынком и футбольные агенты. По словам одного из них, Антонио Калиендо, «феномен футбола прибыл в Японию из Бразилии. Там сильна японская община, насчитывающая 4 — 5 миллионов человек. Существует своего рода побратимство между двумя странами, что дает свои плоды и в футболе. Еще несколько лет назад Япония импортировала классных игроков. А выезд за пределы страны своих футболистов за приобретением опыта она оплачивала сама. Это был своеобразный коммерческий промоушн, имеющий отношение и к футбольному менеджменту. Теперь же они наверстывают упущенное, проявляя при этом свои организаторские и творческие способности. Если японцы что-то задумывают, то непременно добиваются цели. Они послали своих ребятишек для учебы в школы ведущих футбольных стран, потратили горы японских иен для развития футбола в своей стране. Результаты этой работы заметны теперь и на международном уровне. Думается, лет через 10 — максимум 15 их сборная сможет выйти с открытым забралом против любого соперника. Яркий пример в японском футболе — это как раз Наката, вышедший из школы Зико и Скиллачи, которые продемонстрировали японцам образцы большого футбола. В Накате слились воедино решимость и нацеленность японцев, техника бразильцев и физическая подготовка европейцев. И я не удивлюсь, если на футбольном горизонте вскоре появится новый Наката».

Чего же ждать от Накаты и его партнеров на предстоящем чемпионате мира? Наверное, прежде всего атакующих действий, к которым они тяготеют. Ясно, что они это будут делать с присущим им упорством и решимостью. И тут впору вспомнить слова одной из героинь романа современного японского писателя Кэндзабуро Оэ «Футбол 1860 года»: «Эти ребята, чем бы они ни занимались, все делают с увлечением. Нам с Момо такое серьезное отношение к футболу нравится».

Подготовил Г.БАУТДИНОВ.



Продолжаем публикацию отрывков из книги английского писателя, рассказывающего о поездке в Великобританию московского «Динамо» в 1945 году, в переводе Владимира СОЛДАТКИНА.

Дэвид ДАУНИНГ

ПАСОВОЧКА



5. БУМ В ЛОНДОНЕ

Для тех, кто спешил любыми правдами и неправдами добыть заветный билет на матч с русскими, все имена приезжих футболистов были труднопроизносимы. Среди гостей не было знаменитых футболистов, о которых что-то могли рассказать, никаких телевизионных репортажей о матчах русских команд в Советском Союзе и за рубежом тогда, конечно, еще не было. Все лишь знали то, что было написано в газетах, а этого было явно недостаточно. Для британцев московское «Динамо» оставалось неизвестной командой без ярких индивидуальностей, что лишний раз подчеркивало его коллективистский дух.

Но отсутствие известных звезд в советской команде, однако, не стало помехой для образования огромных очередей у касс «Стамфорд Бридж». Продажа билетов началась в 9.30 утра за день до матча, но уже к семи часам у подходов к стадиону собралось множество народа, несмотря на холодную погоду. Некоторые женщины пришли к кассам, чтобы купить билеты своим мужьям, которые были на работе. Все билеты, которые продавались на стадионе, разошлись за два часа — «Челси» еще не смог напечатать остальные. Было решено, что будут приняты дополнительные заявки на билеты, которые должны быть напечатаны в тот же день. Однако люди все прибывали, и, чтобы они разошлись по домам, тренеру команды Бирреллу пришлось дважды обращаться к ним с просьбой не стоять у касс.

Спекулянты получали неплохой барыш, продавая втридорога билеты на матч. Футбольные болельщики Британии, уже в течение шести лет не видевшие международных матчей, страстно желали стать свидетелями игры таинственных иностранцев с Востока. Некоторые из них рискнули своим здоровьем и даже жизнью, чтобы увидеть матч.

Около восьми часов утра на следующий день к стадиону «Стамфорд Бридж» стали стягиваться первые болельщики. Среди них были русские, один из которых в руках нес огромное красное знамя. Ворота стадиона должны были открыться только к часу дня, а начало матча было запланировано на полтретьего. Но ранние пташки чувствовали, что они могут остаться без заветного места — уже через несколько минут ручейки идущих на стадион превратились в огромный поток.

Британцы стояли в очередях, читая газеты, в которых сообщалось о скорой демобилизации из армии 55 тысяч женщин: те из них, кто проходил четырехлетнюю службу, увольнялись в декабре, остальные должны были вернуться домой к марту. Пока не было никаких известий из Вашингтона, где британский премьер-министр Эттли вел переговоры с президентом США Труменом об атомной бомбе и о будущем послевоенного мироустройства. По данным «Экспресс», вышедшей за день до матча, премьер выступал против монополизации атомной бомбы Штатами и предлагал передать ее секрет Совету безопасности ООН.

В свою очередь, забастовка футбольных клубов закончилась. Руководство Лиги согласилось установить максимальную недельную зарплату футболистам на уровне девяти фунтов, как это было перед войной, ввести практику выплат премиальных за победу, выделять по пять фунтов судейской бригаде, а также выплачивать компенсацию за травмы. Эти уступки касались лишь текущего сезона — переговоры было решено продолжить весной.

В «Ньюс Кроникл» вышла статья, в которой говорилось, что динамовцы не смогут найти оправданий после своего поражения: «Они всего лишь сильная команда, которой придется играть в непривычной обстановке. От них нельзя ожидать большого сопротивления в матче с клубом первого дивизиона, который к тому же сильно укрепился после прихода в него Томми Лаутона».

День выдался холодным и пасмурным, но настроение у людей было приподнятым. Те, кто подошел к стадиону рано утром, с удовлетворением замечали удлиняющиеся очереди позади них, мысленно хваля себя за смекалку, которая подсказала им прийти на стадион пораньше. Местные предприимчивые жители стали предлагать за определенную плату свои дворы для парковки велосипедов и проезда автомобилей. Повсюду ходили продавцы конфет, поднявшие цену за свой товар до небывалых высот, карманники с предвкушением ожидали большой добычи. Болельщикам предлагались официальные программки к матчу, раскрашенные в синий цвет, в которых было напечатано приветствие к динамовцам на русском и английском языках. Пиратские копии программок были раскрашены в красный. Некоторые растроганные кондукторы автобусов все же позволяли своим пассажирам войти в салон, даже если в нем не было сидячих мест.

Но время шло, и незаметно праздничное настроение стало улетучиваться. Число людей, стремящихся попасть на «Стамфорд Бридж», все увеличивалось, метро буквально задыхалось от потока людей, а кондукторы автобусов больше не позволяли себе минутной слабости и выгоняли лишних пассажиров. Когда к стадиону прибыла последняя волна болельщиков, они увидели огромные очереди, уходящие за невидимые дали Фулхэм роад, голова которых стояла у все еще закрытых ворот; люди стояли как сельди в бочке, прижимаясь к витринам магазинов, которые, казалось, вот-вот должны расколоться. Большинство из вновь прибывших просто занимали очередь, но некоторые, видя отсутствие полиции, пытались штурмом взять кассы. Карманники орудовали на полную катушку, избавив нескольких человек от бремени тяжелых кошельков.

В десять минут третьего ворота стадиона, перед которыми собралась толпа в 20 тысяч человек, все еще были закрыты. К «Стамфорд Бридж» начали стягиваться отряды конной полиции, но в сложившихся обстоятельствах они были бесполезны. «Самая захватывающая битва со времен финала Кубка Англии 1923 года», так отозвалась о происходящих событиях «Дэйли Мэйл», вспоминая о том, как во время того финала лишь один полицейский

Московское «Динамо» перед игрой с «Челси» (слева направо): М.ЯКУШИН, М.СЕМИЧАСТНЫЙ, А.ХОМИЧ, Л.СОЛОВЬЕВ, Е.АРХАНГЕЛЬСКИЙ, В.РАДИКОРСКИЙ, В.БОБРОВ, И.СТАНКЕВИЧ, В.БЛИНКОВ, С.СОЛОВЬЕВ, К.БЕСКОВ, В.КАРЦЕВ.



Продолжение. Начало в №№ 46 — 49.

на лошади смог усмирить стотысячную толпу.

Тогда, как и сейчас, «Стамфорд Бридж» находился в центре треугольника, образованного Фулхэм роад, железнодорожными путями Окружной линии и еще одной железнодорожной веткой, которая была закрыта для пассажирских поездов. Окна некоторых из домов на Фулхэм роад выходили прямо на стадион, так что из них можно было смотреть матчи. Кроме того, с крыш домов также открывался отличный вид на футбольное поле. Наиболее отчаянные головы начали штурм домов, топча насаждения в частных садах и карабкаясь по водосточным трубам и окнам на крыши. Некоторые, набравшись наглости, врывались в дома и усаживались у окон. Те же, кто вскарабкался на крышу, рисковали с нее сорваться и крепко держались за трубы. Полиция вскоре выгнала незванных гостей из квартир, но позволила болельщикам остаться на крышах.

Другим жителям повезло несколько больше: болельщики врывались в их дома, проходили в задние дворы, взбирались на заборы, откуда можно было проникнуть на стадион. На «Стамфорд Бридж» различными путями пытались проникнуть около 15 тысяч человек, и большинство из них достигли успеха.

Люди пытались попасть на стадион и по-другому. Кто-то сообразил, что можно перелезть через шестиметровую стену у главного входа. Тут же была сооружена пирамида из тел, по которым болельщики влезали на верхний ярус трибун.

Со стороны Фулхэм роад фанаты пробивались через вход для работников стадиона и владельцев сезонных абонементов. Таким образом, преодолевая сопротивление служащих стадиона и полиции, на трибуны пробрались сотни человек.

Предпринимались также попытки проделать отверстия в решетчатых воротах и заграждениях при помощи подручных средств. Несколько сотен человек прошли сквозь железнодорожный туннель до северной стороны стадиона и начали карабкаться по стене на крышу стадиона.

Другая толпа штурмовала стадион с западной стороны. Сначала люди преодолели одну стену военного госпиталя, пробежали по его дворику через железную дорогу, но западная стена стадиона оказалась для них слишком высокой.

Те, кто находился на стадионе, пытались найти себе хорошее место. Всего на «Стамфорд Бридж» было около 75000 болельщиков, и мест на стадионе явно не хватало. Поэтому некоторые забирались на крышу стадиона и другие места, откуда можно было спокойно наблюдать за матчем. Крыша в основном представляла собой стеклянный потолок, который иногда не выдерживал столь тяжелой нагрузки и попросту раскалывался. В результате несколько человек провалились сквозь хрупкие перекрытия. Интересно, что среди тех, кому не повезло, был мужчина, одетый в форму парашютного полка. Он упал на незанятое место, громко вскрикнул от боли и уселся наблюдать за игрой. Остальные приземлялись не столь удачно, падая в толпу людей, которые тут же принимались их колотить.

Но они не были единственными жертвами столпотворения. Несколько человек сильно порезались разбитым стеклом, один мужчина получил тяжелые шрамы на лице. Когда трибуны были заполнены до отказа, несколько перегородок, отделявших сектора стадиона друг от друга, не выдержали напора толпы, из-за чего пострадали несколько человек, получивших переломы конечностей и ребер. Пострадавших, среди которых было несколько женщин, потерявших сознание, на руках передавали к машинам «Скорой помощи». Всего в ближайший госпиталь было доставлено 14 человек, у пяти из которых обнаружились переломы. Просто удивительно, что все обошлось без человеческих жертв в такой сумасшедшей давке.

В конце концов людей на трибунах собралось столько, что они начали спрыгивать на дорожку вокруг поля и проходить дальше, почти к самому краю футбольного газона. В итоге в задних рядах оказалось несколько тысяч болельщиков, которым вид поля преграждала стена из человеческих тел. Некоторые из тех, кто оказался на галерке, пытались в буквальном смысле пройти по головам стоящих ближе к полю.

Таким образом, программа по предматчевым развлечениям была перевыполнена. Около 13.45, к изумлению толпы, из туннеля выбежали динамовцы. Трое из них, одетых в тренировочные свитера, остались у края газона, а остальные ринулись на поле. Все, кроме одного, были одеты в темно-синие футболки с белой буквой «Д» на левой стороне груди и в длинных голубых трусах. Тот, у кого был надет свитер поверх формы, был Хомич, голкипер «Динамо». Он делал фотоснимки своих одноклубников, которые, к удивлению зрителей, ловко управлялись с мячами, выданными Якушиным. Подобного никто из собравшихся на стадионе болельщиков никогда еще не видел (англичане в то время разминку на поле перед игрой не проводили — **Ред.**).

Вскоре после двух часов динамовцы забежали в туннель и вернулись в раздевалку. Но уже через несколько минут они под предводительством Якушина проходили мимо футболистов «Челси», одетых в красные футболки. Составы команд определились лишь за несколько часов до матча. «Динамо» без всяких объяснений заявило Архангелького и Боброва на позиции крайнего правого нападающего и левого инсайда соответственно. В составе «Челси» также был гостевой игрок из «Фулхэма» — Джо Бакуззи, левый защитник.

Команды встали напротив друг друга. Толпа болельщиков не сразу разглядела, что у каждого динамовца в руках было по букету красных и белых цветов. Как только оркестр королевских морских десантников начал играть Гимн Советского Союза, множество зрителей начали размахивать маленькими красными флажками, которые они приобрели на подходах к стадиону. Комментатор Вадим Синявский с гордостью рассказывал о происходящем на трибунах миллионам совестких радиослушателей. Русские операторы с кинокамерами не упускали ни одного момента и занимались съемкой, чтобы потом показать отснятый материал у себя на родине. Их коллеги из британской армии работали для тех, кто все еще находился на службе в Германии. Ложа прессы была переполнена журналистами, которые вскоре пожалеют о своих статьях, где они уничижительно высказывались о «Динамо». Раймонд Гленденнинг терпеливо сидел за своим микрофоном Би-би-си: прямой репортаж на радиостанции был запланирован лишь с начала второго тайма.

Итак, оркестр сыграл два гимна, после чего произошло невероятное событие. Вот как об этом вспоминал Томми Лаутон: «Вдруг по команде тренера они подошли к нам, поклонились, но без намека на улыбку на лицах, и вручили нам по букету цветов».

Фотографии футболистов «Челси» после случившегося казуса говорят сами за себя. Они стоят, держа в руках цветы. Их лица выражают недоумение. Джон Харрис и Билли Биррелл улыбаются друг другу, словно говоря: «О, Господи, посмотри, что произошло!». Вратарь Вик Вудли смотрит прямо в фотокамеру, желая от стыда провалиться сквозь землю. Другие нервно смеются или стоят с открытыми ртами, не веря в то, что произошло. Вот, казалось, говорили они, что получается, когда вы приглашаете иностранцев играть в футбол.

Лишь немногие из зрителей могли видеть, что испытывают футболисты «Челси», но они могли себе это представить. Оглушительный смех стоял над переполненными трибунами «Стамфорд Бридж», который вскоре сменился возгласами одобрения. «Это что, похороны «Челси»?», выкрикнул один остроумный болельщик. Люди видели в случившемся смешную сторону, но они также оценили этот жест со стороны «Динамо», который подчеркивал добрые отношения между двумя странами, без которых этот матч не состоялся бы. В этот момент многие из собравшихся на стадионе вспомнили лето и осень 1941 года, когда лишь Советский Союз и Великобритания противостояли нацистам.

На стадионе не присутствовали члены королевской фами-

«ЧЕЛСИ» — «ДИНАМО» — 3:3 (2:0)

13 ноября. Лондон. Стадион «Стамфорд Бридж». 85000 зрителей. Судья Р.Кларк.

«Челси»: Вудли, Теннат, Харрис (кап.), Бакуззи, Рассел, Росс, Голдинг, Уильямс, Лаутон, Гулден, Бейн.

«Динамо»: Хомич, Радикорский, Семичастный (кап.), Станкевич, Л.Соловьев, Блинков, Архангельский, Карцев, Бесков, Бобров, С.Соловьев.

Голы: Гулден (23), Уильямс (30), Карцев (65), Архангельский (71), Лаутон (77), Бобров (83).



Игроки «Челси» были явно ошарашены, когда динамовцы вручили им перед началом матча букеты цветов.

лии, но футболистов все же представили каким-то высокопоставленным особам, что дало Лаутону время поближе рассмотреть своих соперников. «Это была молодая, красивая команда, футболисты которой были одеты в несколько экзотическую форму... Когда они стояли, не двигаясь, то казалось, что на них надеты старомодные купальные костюмы», — вспоминал футболист «Челси». Он ничего не сказал о волнении гостей, но в каком еще другом состоянии они должны были находиться? Находящимся далеко от дома русским предстояло сыграть очень важный матч перед самой большой аудиторией, которую они только видели и которая, казалось, вот-вот выплеснется на поле. Всматриваясь в маленькие фигурки людей, примостившихся на крышах, динамовцы спрашивали себя, всегда ли это происходит в Британии, когда играется футбольный матч?

Представление команд закончилось, и футболисты перешли на свои половины поля. Два капитана и судья матча Г. Кларк встали в центральном круге.

Монетка подброшена в воздух, выбор сделан, футболисты заняли свои места. Кларк пересчитал игроков, чтобы удостовериться, что их не более 22, передал судьям на линии яркие флажки, контрастировавшие с серой толпой, окружившей поле. После почти месяца ожиданий британцы наконец-то должны были увидеть «Динамо» в деле.

Вряд ли можно было придумать более драматическое начало игры. Динамовцы, которые были «так медленны, что можно было услышать их мысли», предприняли настоящий штурм ворот «Челси», организовывая молниеносные атаки, заставляя публику открывать рты от изумления своим мастерством в обращении с мячом. Уже в течение двух первых минут Вудли отбил один удар, затем второй и третий, после которого динамовцы разыграли угловой. «Челси» находился под жестким прессом.

На третьей минуте крайний нападающий Архангельский получил мяч от Блинкова, продвинулся в центр, оставив за собой двух защитников «Челси», и пробил по воротам. Мяч попал в сетку с боковой стороны ворот. Через две минуты Бобров без видимых усилий пробил по воротам почти с линии штрафной площади, и мяч угодил в перекладину. Защитники «Челси» были обескуражены, они смотрели друг на друга и спрашивали: «Что же это делается?»

«Динамо» не играло по знакомым британцам схемам. В первые двадцать минут они были похожи на суперменов, меняясь местами на поле, как хорошо организованная танцевальная группа, уходя от соперника на свободное место, быстро передавая друг другу мяч с высочайшим искусством. Казалось, что у игроков «Челси» ноги были налиты свинцом на фоне юрких динамовцев. По-русски это называлось «пасовочка» — игра в короткий пас на большой скорости, когда все игроки передвигались по полю во всех направлениях, ожидая приема мяча.



Первый лорд адмиралтейства АЛЕКСАНДЕР приветствует советских футболистов.

Когда же мячом завладевал соперник, динамовцы не избегали единоборств — напротив, они бросались к футболистам «Челси» с подкатами под ноги и жестко ставили свой корпус, чего никак не ожидали собравшиеся на стадионе зрители. Русские выигрывали борьбу и организовывали очередную изящную атаку на ворота англичан. Там, где футболисты «Челси» пробирались с трудом, динамовцы проскальзывали без помех.

Однако матч отнюдь не был похож на дорогу с односторонним движением. На десятой минуте Бобби Рассел и Лен Гулден разыграли между собой мяч и вывели Рега Уильямса на открытое пространство. Уильямс прорвался к воротам «Динамо», вышел один на один с Хомичем и пробил немного выше ворот. Вскоре вратарь лишь кончиками пальцев перебросил мяч за перекладину после еще одного удара лондонцев. Во время этого игрового отрезка Лаутон играл немного дальше от ворот «Динамо», чем обычно, пытаясь вырваться из тисков Семичастного, который был похож на высокую башню.

Другой номинальный центрфорвард — Константин Бесков также старался не прижиматься близко к воротам соперника, но это было частью игровой схемы «Динамо», у которого главную работу в атаке выполняли двое крайних нападающих. Один из журналистов писал, что было невозможно определить, кто возглавлял атаку «Динамо» — Карцев или Бесков, что говорило само за себя.

Команды создавали опасные моменты у ворот друг друга, но пока никто не смог воплотить их в забитые голы. Через четверть часа Василий Карцев ворвался в самую гущу обороны «Челси», оттесняя соперников корпусом, ударил по воротам, но попал прямо в Вудли. Через несколько минут настала очередь Бескова: он потряс перекладину ударом с 23 метров. Вудли был бы бессилен что-либо сделать, попади мяч в створ ворот. Было похоже на то, что гол для динамовцев был лишь делом времени.

Но, как обычно бывает, другая команда прорвала оборону соперника и поразила его ворота. Защитники «Динамо» после розыгрыша углового у своих ворот вынесли мяч прямо в ноги Джимму Бейну, который прошел по левому флангу и сделал прострельную передачу. Лаутон и Хомич почти в одно и то же время подоспели к мячу, но центрфорвард «Челси», по его словам, «смог выбить мяч из рук вратаря и перебросить Гулдену», который переправил его в створ ворот. По правилам, существовавшим в Советском Союзе, гол не был бы засчитан, как не был бы он засчитан и в нынешней английской премьер-лиге. Однако обе команды согласились играть по правилам британского футбола того времени. Поэтому «Челси» повел со счетом 1:0, хотя у «Динамо» было территориальное преимущество.

Хозяева поля еще праздновали успех, когда со штрафного удара Бобров был выведен один на один с Вудли, но пробил выше ворот.

Вскоре дела у динамовцев пошли совсем худо. В безобидной, казалось бы, ситуации Станкевич и Хомич не поняли друг друга, Рег Уильямс воспользовался замешательством соперника и рванул к мячу. Станкевич попытался отвести опасность от своих ворот, но попал в Уильямса, и мяч отскочил от него прямо в ворота. Несмотря на то, что «Челси» по игре должен был бы проигрывать 0:2, все было совсем наоборот.

Можно только представить, какие мысли роились в головах у динамовцев и представителей клуба. Они знали, что играли просто отлично, но если все будет проходить по подобному сценарию, то они могут и проиграть матч со счетом 0:6. В этот момент в стане болельщиков «Динамо» мало кто верил в победу их клуба. Оборона «Челси» во главе с Бакуззи и Расселом уже полностью справлялась с нападением «Динамо». Она, раз за разом прерывая атаки соперника, перехватывала мяч и успешно боролась с соперником.

Прошло почти десять минут, во время которых ни одна из команд не сумела создать ни одного опасного момента. Первый тайм подходил к концу, когда Константин Бесков попытался убежать от Бобби Рассела, который прервал его проход недозволенным приемом в штрафной площади «Челси». Хотя Бесков все-таки смог продолжить свой прорыв, Кларк без колебаний указал на одиннадцатиметровую отметку.

Леонид Соловьев взялся пробить пенальти. Вряд ли найдутся слова, чтобы описать его волнение. Британская пресса писала, что он никогда не промахивается с одиннадцати метров, но на самом деле он не смог реализовать пенальти в последнем матче — в финале Кубка СССР. Теперь же, когда нападающие «Динамо» умудрились растранжирить все моменты у ворот соперника, Соловьев должен был исправить их ошибки. Перед ним стоял не только Вудли, но и стена болельщиков «Челси», сидевших вдоль линии поля по обе стороны от ворот — во время разбега он почти чувствовал их дыхание.

Удар получился сильным, но не точным. Мяч отскочил от боковой стойки ворот и, попав в

голову одного из болельщиков, едва не свернул ему шею, а Соловьев от досады схватился за голову.

Через несколько минут «Челси» мог забить третий гол. Лаутон неожиданно вышел на свободное место, от которого до ворот оставалось всего девять метров, и почти принес своей команде победу, но Хомич сыграл выше всяких похвал и спас свои ворота. Когда прозвучал свисток, извещающий об окончании первого тайма, «Динамо» проигрывало два мяча, но у него были все шансы исправить положение.

То, что сказал Якушин своим футболистам в раздевалке, никогда не было опубликовано, но, видимо, он просто посоветовал им продолжать игру в той же манере. Динамовцы делали все на высоком уровне, кроме завершающей стадии атак. Весь стадион бурлил, удивленный первоклассным футболом и необычным стилем, который «Динамо» показывало в этот вечер. Игра в короткий пас на высоких скоростях контрастировала с прямолинейной тактикой «Челси», футболисты которого предпочитали фланговые проходы и навесы в штрафную площадь соперника. Большинству из примерно ста тысяч болельщиков, собравшихся на «Стамфорд Бридж», было все равно, кто выйдет победителем из этого поединка. Они пришли посмотреть на нечто необычное, и их ожидания оправдались.

В секторе советских болельщиков царило далеко не праздничное настроение. Известный советский пловец Леонид Мешков также находился на стадионе. Он считал, что динамовцы сильно переволновались из-за того, что это был их первый матч за границей. По его мнению, они играли намного ниже своих настоящих возможностей.

Вскоре команды вновь вышли на поле. Несмотря на то, что им было позволено сделать замены, если кто-то из игроков получит травмы, тренеры сохранили стартовые составы без изменений. Игра возобновилась, и «Челси» снова был вынужден обороняться большими силами. Уже через две минуты после перерыва Карцев создал опасный момент у ворот соперника, но мяч после его удара пролетел немного выше перекладины. Затем Бобров в который раз не смог переиграть Вудли. Игра проходила по сценарию первого тайма: русские форварды, в особенности Карцев, не оставляли обороне «Челси» ни единой секунды для передышки. Правый инсайд вновь вышел на ударную позицию, но Вудли отбил удар практически в упор. Журналисты в ложе прессы были вынуждены признать, что были неправы, говоря об отсутствии у иностранцев сильного удара. Но и Лаутон показал, что обладает мощным ударом, когда по истечении часа игрового времени мяч, посланный нападающим «Челси» с 20 — 25 метров, отлетел от стойки ворот «Динамо». Мяч пролетел вдоль ворот мимо беспомощного Хомича, и кто-то из защитников выбил его из штрафной площади.

Как будто вдохновленные примером острой игры соперника в атаке, динамовцы через пять минут забили свой первый гол. «Спокойно, товарищи, спокойно», — говорил Синявский всему Советскому Союзу, когда Карцев получил мяч от Архангельского, прошел мимо Харриса и поразил ворота «Челси» ударом из-за пределов штрафной. «Он прошел! — кричал Синявский. — Он забил гол! Да, товарищи, теперь вы можете его расцеловать!»

Но, конечно, игроки не могли так бурно реагировать на голы. Русские, известные в дипломатических кругах своей страстью к поцелуям, могли быть прощены, если бы от радости зацеловали Карцева, но они, как и все любители тех лет, просто пожали ему руку и побежали на свою половину поля.

Второй мяч влетает в ворота «Динамо».



Раймонд Гленденнинг между тем проклинал весь белый свет из-за отсутствия у динамовцев номеров на футболках. «Бобров, удар... гол, — объявил он хорошо поставленным голосом. — Да, он забил... Нет, это был, скорее всего, Карцев. Карцев... прекрасный гол». Чтобы показать своим радиослушателям, как радостно болельщики приветствуют первый гол русских, он повернул микрофон к бурлящему морю трибун, рев которых был слышен по всей округе.

Теперь «Динамо» остановить было невозможно. На 75-й минуте Блинков быстро разыграл штрафной удар и отдал пас Карцеву направо. Тот оттянул на себя нескольких защитников «Челси» и отправил мяч Архангельскому в центр. Мяч после сильного удара форварда «Динамо» слегка задел ногу Рассела и влетел в дальний от вратаря угол ворот. Но мяч практически не изменил направления полета и все равно попал бы в ворота без помощи защитника. Болельщики сначала поздравили динамовцев с тем, что они сравняли счет, и принялись поддерживать свою команду, которая взяла инициативу в свои руки. Лаутон наконец смог переиграть Семичастного и дважды заставил Хомича вступать в игру. Но однажды Хомич не смог отбить удар Лаутона. Однако Семичастный в последний момент дотянулся до мяча и головой отправил его высоко в воздух. Лаутон и еще два динамовца ринулись к мячу, но англичанин опередил всех, головой вонзив его в сетку ворот. То был едва ли не единственный момент в матче, когда русские оказались не на высоте.

Последние десять минут, без сомнений, были за гостями. Несколько раз они буквально пешком доставляли мяч к воротам соперника, обходя уставших футболистов «Челси», но вновь не могли поразить ворота англичан. На последних минутах они взвинтили темп и, по свидетельству очевидцев, заиграли чуть ли не быстрее, чем в начале встречи. Динамовцы не только обладали высоким мастерством, но и отличной физической подготовкой.

Третий гол гости забили за семь минут до финального свистка. Правый защитник Радикорский отнял мяч у Гулдена и отправил его направо Архангельскому. Тот сделал прострельную передачу, и мяч отскочил от кого-то к Боброву, который, к радости зрителей, нанес точный удар по воротам «Челси».

Через минуту «Динамо» едва не забило победный гол, когда мяч после удара Боброва «отшлифовал» правую стойку ворот Вудли. Когда прозвучал свисток, извещавший об окончании матча, обе команды были довольны результатом. Толпа зрителей заполнила поле стадиона, и динамовцам пришлось пережить несколько неприятных мгновений, когда они увидели, что к ним бегут местные болельщики. Но у последних были лишь добрые намерения. Нескольких динамовцев подняли на руки и понесли с поля, словно королей, одержавших победу в решающем сражении. Да, русские сыграли матч вничью, но они завоевали сердца 100 тысяч лондонских любителей футбола.

«Слушайте, товарищи, в Москве, Ленинграде, Тбилиси, Берлине, — кричал Синявский в свой микрофон. — Мы с честью выдержали наш первый экзамен!».

(Продолжение следует).



На игре «Челси» — «Динамо» зрители заполнили даже беговые дорожки.

СКАНВОРД











www.profootball.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ФУТБОЛ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПОНСОР РОССИЙСКОГО ФУТБОЛЬНОГО СОЮЗА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ФУТБОЛЬНОЙ ЛИГИ

© «Футбол»
Тел. 277-87-44.
Факс: (095) 277-40-86
Произв. отдел: тел./факс 275-06-11
Реклама: тел./факс 274-60-83
Наш адрес: 109280 Москва, Автозаводская ул., дом № 19, кор. 2.
Наш индекс 50168
За достоверность рекламных публикаций редакция ответственности не несет.

Учредители и издатели:
ООО «Футбольное агентство»
Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций
Свидетельство ПИ № 77-1495
Еженедельник набран и сверстан в компьютерном центре «Футбола» (руководитель — Владимир ЗИБРИН), отпечатан в ГУП ИПК «Московская правда», 123995, ГСП-5, Д-22, ул. 1905 года, д. 7
Московский тираж 75304.
Заказ № 5640 Цена договорная.

Главный редактор Олег КУЧЕРЕНКО.

Редакция: Алексей Завгородний, Владимир Калинкович, Сергей Колганов, Дамир Насибуллин, Леонид Немировский, Георгий Олтаржевский, Михаил Санадзе, Юлий Сегеневич (первый зам. главного редактора), Иван Тимошкин, Виктор Цецорин (зам. главного редактора по производству), Сергей Шмитько, Александр Шмурнов (зав. отделом), Юрий Юдин (зав. отделом).

http://www.profootball.ru **E-mail:futbol@dol.ru**

№ 50 (2164) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Подписано в печать 13.12.2001. 22.30. Общий тираж 159082