12+ СКАЧАЙТЕ НАШЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Советский спорт

SOVSPORT.RU
24 декабря 2019 года – 13 января 2020 года
ЖУРНАЛ № 37 (791)

4 607027 090128 19137

ФУТБОЛ

95 Советский спорт
ПЕРВОЕ СПОРТИВНОЕ СМИ РОССИИ

КАЛЕНДАРЬ – ВНУТРИ!

LEON RU
РЕКЛАМА 18+

ПРОВАЛЬНЫЙ СЕЗОН

провал
в еврокубках,
провал
в отношениях
с фанатами,
провал
чемпионата
России

LEON

ПРИЗОВ МИЛЛИОН

www.leon.ru



Набойченко
Екатерина

Дрифтер и пилот
Российский дрифт-серии

АВТОМОБИЛЬ
ПРЕМИУМ КЛАССА

10.000.000 ₽
ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД

... И ДРУГИЕ ПРИЗЫ

Реклама 18+

Сроки, место, порядок получения выигрышей осуществляется в соответствии с правилами проведения азартных игр и правилами приема ставок и выплаты выигрышей ООО "Леон". Срок определения выигрышей определяются моментом наступления событий по заключенному пари. Вся информация указана на сайте leon.ru. С правилами проведения акции, количеством призов или выигрышей, сроках, месте и порядке их получения можно ознакомиться здесь: https://www.leon.ru/aktsii/million-prizov-promo
Срок проведения акции с 12.09.2019 г. по 12.07.2020 г.



Николай ЯРЕМЕНКО

Футбол для фанатов?



Хотел посвятить последнюю в этом году колонку рассказом о нашей церемонии вручения наград «Итоги года», которая на днях собрала огромное количество первых лиц мира спорта. Но поговорим о людях футбола, которые пришли к нам и стали украшением вечера, уже в нашем фоторепортаже внутри номера. Сейчас же хочется сказать о тех событиях, которые тоже случились в уходящем декабре и лично мне кажутся весьма симптоматичными.

Освистывают (в том числе с нецензурными и незаслуженно обидными выкриками) разных футболистов, в том числе великих. И у нас в стране, и за рубежом. Это крайне неприятно. Это убивает все внутри. Но это – футбол. Таковы правила. Так принято в этой мужской игре. Никто не бегает жаловаться наверх.

Я не знаю, жаловался ли Дзюба. Но он не остановил эту «помощь» сверху. В итоге сверху пошел абсолютно нелепый окрик. И можно было бы предположить, что теперь пожизненно трибуны будут устраивать обструкцию. Но это было только начало нашего сюжета. История «Фанаты против Дзюбы» быстро трансформировалась в «Фанаты против милиции» (я как-то уже пояснял, почему полиция в России де факто так и не пришла на место милиции – сейчас вряд ли кому-то будет интересно, если я буду повторяться).

Наверное, вот тут я уже не стал бы одного Дзюбу теперь во всем винить. Артем стал лишь инфоповодом для милицейского беспредела, той костяшкой домино, которая, упав сама, запускает разрушительный механизм, который так просто уже не остановить.

Допускаю, что я многого не знаю. Серьезные люди в Питере обещали мне еще в начале месяца поделиться некой важной инфой – якобы вместо милицейского начальства так называемой «Северной столицы», которое принципиально решило хранить молчание.

А молчать есть о чем. Судя по всему, там снова выполнение чьей-то просьбы сверху. Как было в деле Ивана Голунова, например. Здесь снова все очень похоже. Даже подтверждения нам подбрасывают фейковые. С видео уличных драк. Забывая, правда, добавить, что руками на видео машут не сейчас, а в марте. И дерутся на канале Грибоедова армейцы, а не спартаковцы. Между тем хорошо известно, что так называемая «городская тема» (так в фанатской среде именуют заранее оговоренный «махач», условно говоря, сто на сто, который происходит не на стадионе) ушла уже лет десять как – слишком много потом проблем с милицией.

Фанаты не вызывают у меня симпатии. Никакой абсолютно. И фанатская культура мне лично не сильно близка. Но именно фанаты смогли проявить себя в минувшие дни как самая разумная часть общества. Они сделали то, чего не смогли сделать никакие слои, страты и сегменты российского народонаселения: они смогли продемонстрировать единство взглядов и способность организованно совершать решительные действия. Когда в декабре 2010 года я увидел 5–7 тысяч фанатов на Манежной площади, я подумал: жаль, что осознание единства помыслов происходит лишь на основе националистических чувств. Сегодня, спустя 9 лет, мысли совсем иные. Похоже, что зачатки гражданского общества формируются не на митингах и пикетах, а начиная с секторов на стадионах. С трибун на 30-й минуте выходили самые непримиримые враги. Они ехали в чужие города, они приходили на игру, чтобы выйти с нее. И даже фаны «Зенита», игравшие дома, не остались в стороне. Потому что эта проблема касается всех. И даже семь человек, болеющих за «Уфу», приехали из Башкирии в Чечню, чтобы тоже покинуть стадион. Это серьезный поступок. Иронизировать не стоит.

И вот тут власть получает серьезный вызов: что делать дальше? Это же не операторы «Матч-ТВ», которые сменяют планы на вторые таймы, чтобы в кадр не попадали зияющие трибуны. Тут дальше ведь точно – развилка. С одной стороны, экономически фанатское сообщество никакой пользы футболу не приносит – и им можно было бы безболезненно пожертвовать. С другой – мы готовы спустя полтора года после гостеприимного чемпионата мира всеми миру показать, что у нас футбол все-таки не для тех, кто его активным образом любит?

Советский спорт
ФУТБОЛ

24 декабря 2019 года – 13 января 2020 года
№ 37 (791)

САМОЕ ПОПУЛЯРНОЕ ФУТБОЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ РОССИИ
974300 читателей
По данным исследовательской компании «Mediascope»

12+

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
E-mail: os@sovsport.ru

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:
E-mail: lobanova@sovsport.ru

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
Подписка 2020 г. – П3302

Журнал «Советский спорт – Футбол»:
Подписка 2020 г. – П3300
Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна
УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
127018, Москва, Полковая улица, д. 3, стр. 4

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015

E-mail редакции: info@sovsport.ru
www.sovsport.ru

Адрес для почтовой корреспонденции:
117220, Москва,
ул. Башиловская, д. 1, стр. 1, а/я 62

Дата выхода в свет 24.12.2019
Время подписания номера в печать
23.12.2019; по графику: 1.30;
фактически: 1.30
Заказ № 192279

Журнал отпечатан в типографии
ООО «Первый полиграфический комбинат»,
Московская обл., Красногорский р-н,
п/о «Красногорск-5», Ильинское ш., 4-й км

Генеральный директор Игорь МОЛОДЦОВ
Главный редактор Николай ЯРЕМЕНКО
Редактор Вадим АНИСИМОВ
Арт-директор Павел МХЕИДЗЕ
Дизайнер Александр КРЕНДЕЛЕВ

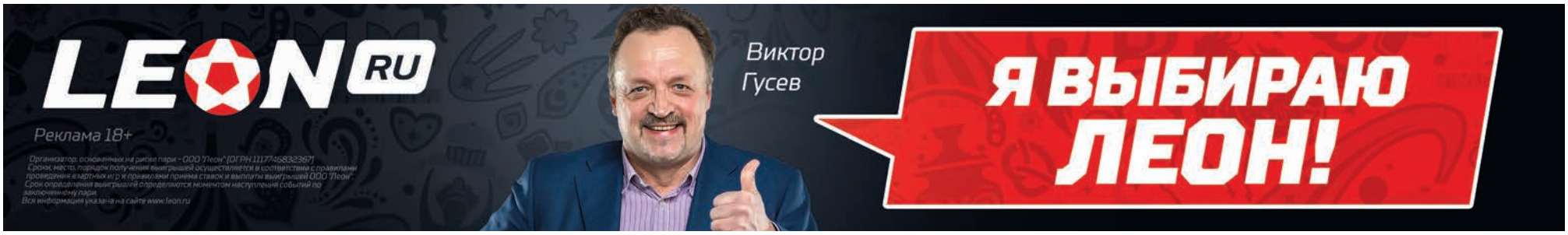
На обложке: Пустые трибуны – реальность русского футбола сегодня

В номере использованы фотографии:
Николая Яременко, Никиты Успенского, агентств ТАСС, РИА Новости, Медиастор ФК «Зенит», Gettyimages.ru и Russian Look/Imago, из соцсетей

«ССФ» РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ГОРОДАХ:
Владимир, Волгоград, Вологда, Воронеж, Екатеринбург, Иваново, Иркутск, Казань, Калуга, Кемерово, Киров, Кострома, Краснодар, Красноярск, Москва, Мурманск, Н. Новгород, Новосибирск, Омск, Пермь, Республика Коми, Ростов-на-Дону, Рязань, С.-Петербург, Самара, Саратов, Смоленск, Ставрополь, Тверь, Тула, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Ярославль
Тираж 290 000 экз.

95 Советский спорт
ПЕРВОЕ СПОРТИВНОЕ СМИ РОССИИ

Журнал выходит 1 раз в 2 недели.
В нынешнем году выйдет последний номер (№37) 24 декабря. В 2020 году первые номера выйдут 14 и 28 января.



Месси — шестикратный!

Еще 2 декабря в Париже состоялось вручение самой престижной индивидуальной футбольной награды – «Золотого мяча» от France Football. Вне зависимости от того, что в какие-то годы она проводилась совместно с ФИФА, а теперь пути премий вновь разошлись (у ФИФА – The Best), она продолжает оставаться в мире футбола премией номер один.

33 года без наших

Среди наших соотечественников обладателями награды становились Лев Яшин (1963, единственный вратарь в истории, который был обладателем награды), Олег Блохин (1975) и Игорь Беланов (1986). Таким образом, вот уже в 33-й раз на пьедестал поднимается вовсе не наш спортсмен! В постсоветской истории наиболее близок к награде оказался форвард «Зенита» и сборной Андрей Аршавин: в 2008 году он оказался на 6-й строчке в списке сильнейших футболистов года.



ЧЕТВЕРО ЛУЧШИХ

Номинаций всего четыре – лучший футболист, лучшая футболистка, лучший вратарь и лучший молодой (Kopa Trophy).

На главный приз – «Золотой мяч» в номинации «футболист года» – номинально претендовали 30 футболистов, однако изначально было понятно, что реальных претендентов всего двое – форвард «Барселоны» Лионель Месси и защитник «Ливерпуля» Вирджил ван Дейк.

Ливерпульцы в прошлом сезоне взяли Лигу чемпионов, выбив в полуфинале «Барселону» с Месси в составе. Не помогло. Все равно – Месси.

Лучшим молодым стал Де Лигт. Лучшей футболисткой – Меган Рапино из сборной США.

На церемонии впервые вручали приз лучшему вратарю. Им стал Алиссон. Приятно, что награда навеки получила имя Льва Яшина. Потому поехала в Париж целая делегация из московского «Динамо», с которым вся жизнь Льва Ивановича была связана. Весь день можно было видеть в соцсетях, например, фотографии с Антоном Шуниным. Кстати, говорят, что по первоначальному сценарию, вручать приз лучшему вратарю должен был внук легендарного голкипера Василий Фролов. Василий, приглашенный в Париж именно ради этого, учил слова, волнуясь, произносил их и готовился. Но в самый последний момент организаторы переиграли сценарий и вызвали на сцену Левандовского из «Баварии». Но Василия все равно поприветствовали в зале, подняв с места как внука того самого человека, чьим именем названа премия.

МЕССИ И РОНАЛДУ: СКОРО ЛИ ФИНИШ?

Лионель Месси выигрывает титул «Золотой мяч» шестой год подряд. По этому поводу количество тех, кто пытается сморщить свой высокомерный нос и написать в каких-нибудь соцсетях что-то наподобие: «Да ну, статус премии падает, в шестой раз один и тот же Месси».

Да, с 2007 года Месси – либо номинант, либо лауреат. Да, с 2008 года награду получали почти всегда только он или только Роналду. Исключением стал прошлый год, когда разово запрыгнул на этот пьедестал Лука Модрич. Но именно эта стабильность и привела к тому, что Месси давно стал не просто брендом, он чуть ли не синоним современного футбола вообще.

Если вы воспринимаете футбол не только с точки зрения его социальных функций и не только как место, где можно покричать с трибун «Футбол – для фанатов, а не для мусоров», то вы давно уже смирились с тем, что футбол – это бизнес. А если еще точнее – шоу-бизнес. Значит, без коммерческой составляющей тут никак. Как МОК убрал в 80-е годы все нелепости типа «спортсмен-любитель» и коммерциализировал Олимпиады, вдохнув в умиравший убыточный проект новую жизнь, так и футбольные власти все дальше уходят от прежней цели «поддержки футбола» на нефутбольных территориях. Тут главное – заработок. Главное – крутое шоу. Главное – крутые и узнаваемые исполнители.

Потому и нужна не новая россыпь разнообразных героев, сменяющих друг друга на футбольном Олимпе ежегодно, а узнаваемость и стабильность. С кем будут покупать футболки? Да с тем, кто нападающий, кто бомбардир. Желательно – стабильный бомбардир. С защитником это будет сложнее. С нападающим, который ворвался в элиту в нынешнем году, – тоже сложнее. Потому что не знаешь, что будет дальше. Потому – Месси. Потому – когда Месси отвернется – Роналду.

Нападающие больше влияют на результаты и зрелищность футбола. Поэтому шансы ван Дейка изначально были ниже

Для очень многих Месси – бог. И не потому что на него молятся, повесив постер на стене. А потому что он – везде. А остальным – просто не повезло, потому что они родились в эпоху, когда играл лучший футболист.

И это, конечно же, со всеми оговорками. Мол, Месси в команде и Месси в сборной – это два разных футболиста. В одном случае «Барселона» играет на него, в другом случае – он безуспешно пытается подтянуть сборников до своего уровня. Ну и второй момент: его известный конкурент – Роналду – решился на смелый эксперимент: снова переехать в другую страну и начать все, по сути, заново. Сейчас в табели о рангах он впервые опустился в голосовании за «Золотой мяч» ниже второй строчки – он третий. Роналду уверен, что Месси без него заскучал. Выходит, что не заскучал. Но, с другой стороны, решится ли аргентинец на нечто подобное? Готов ли к новому вызову? Вот это сейчас самый интересный вопрос.

Про Роналду мы знаем всё, про то, как он идет в тренажерный зал после окончания общей тренировки, что он делает со своим телом, что он ест и что он пьет, что он планирует делать после завершения спортивной карьеры. Про Месси мы знаем намного меньше. Его большое интервью «Франс футболу», данное по случаю премии, – это скорее исключение из правил.



Лионель Месси уже устал выносить «Золотые мячи». На сей раз ему помогали его трое детей.



ИНТЕРВЬЮ

Месси!

он снова впереди Роналду

Он получил шестой «Золотой мяч». В традиционном перед инаугурацией интервью еженедельнику «Франс Футбол» десятка «Барселоны» был предельно скромен, заявил, что о седьмом «Мяче» не думает, главное – играть как можно дольше, именно играть, а не работать на футбольном поле.

ПЕРЕВОД: Дмитрий ТУМАНОВ



Когда Роналду сравнялся с Месси по «Золотым мячам», то Лионель огорчился. Теперь он празднует победу!

СЕЙЧАС У МЕНЯ ПИК КАРЬЕРЫ

– Четыре года не могли выиграть «Золотой мяч». Обидно было?

– Не сказал бы! Четыре года пролетели незаметно. Вот что действительно было обидно – за это время не смогли выиграть Лигу чемпионов. По собственной дурости.

– Из шести «Золотых мячей» какой для вас самый дорогой?

– Каждый «Золотой мяч» мне дорог по-своему. Сейчас у меня пик карьеры и личной жизни, я ведь – отец троих детей. Хочу разделить радость с ними и особенно с Тьяго – старшим. Он-то понимает значение этого приза.

– Понимают ли они, что за человек их папа и какой важный приз он получил?

– Тиаго, старшенький (ему 7 лет. – ***Прим. ред.***) уже прекрасно все понимает. Матео (4 года) что-то понимает, что-то нет. А Сиро (полтора года) слишком мал, чтобы что-то понимать.

– Что для вас ценнее – получить «Золотой мяч» или выиграть Лигу чемпионов?

– И то и другое. Но это взаимосвязано. Если выиграете Лигу чемпионов, больше шансов будет получить «Золотой мяч». И все-таки, повторю, главное – победа команды.

– Первый «Золотой мяч» вы получили аж десять лет назад! Как оцениваете для себя это десятилетие?

– Если честно, трудно как-то проанализировать развитие карьеры. На это просто нет времени, карьера ведь продолжается, все мысли о настоящем, а не о том, что было. Дел так много, что не успеваешь даже расслабиться и получить кайф от того, что сделал. Вот закончу играть, тогда можно будет разложить все достижения по полочкам – и коллективные, и индивидуальные.

КОГДА КРИШТИАНУ СРАВНЯЛСЯ СО МНОЙ, НЕМНОГО ОГОРЧИЛСЯ

– Представляете, как расстроится Криштиану Роналду, оставшись за бортом?

– Когда остаешься за бортом, каждый переживает это по-своему. Любой классный футболист не любит проигрывать.

– Но вы-то расстраивались, когда не удавалось получить «Золотой мяч»?

– Скажем так, я понимал, почему это происходило. Главным образом потому, что команда не могла выполнить главную задачу – выиграть Лигу чемпионов. А вот Криштиану выигрывал Лигу и не один раз. И показал себя в этом турнире с самой лучшей стороны. Так что заслужил.

– Тем не менее многие считали вас лучшим. Не думали, что голосование не совсем справедливо?

– О вкусах не спорят. Кому-то нравится Криштиану, кому-то я, Нэй (Неймар) или Мбаппе. И каждый прав. Так что все справедливо! Ну не крал же «Золотые мячи» Криштиану!

– Огорчились, когда Криштиану догнал вас по количеству «Золотых мячей»?

– Признаюсь, когда сравнялся со мной, немного огорчился. Раньше-то был рекордсменом, а теперь нас стало двое. Жалко, конечно, но все было правильно.



– Ни у кого теперь нет столько «Золотых мячей», значит ли это, что именно вы – лучший футболист всех времен и народов?

– *(Смеется.)* Трудно сказать. В разные времена были отличные игроки, как можно сравнивать футболистов разных поколений? Сравнивать Криштиану, Нея, Мбаппе с теми, кто был до них! Если честно, не берусь назвать лучшего игрока в истории.

– Вам – тридцать два года, Криштиану скоро стукнет тридцать пять. Вечному соперничеству пришел конец?

– Нет. Пока оба играем, соперничество будет продолжаться. Десять лет то я впереди, то он, такого не было в истории футбола. Уникальное соперничество двух классных футболистов.

В ЛИВЕРПУЛЕ НАСТУПИЛИ НА ТЕ ЖЕ ГРАБЛИ, ЧТО ГОДОМ РАНЕЕ

– В тридцать два года вы в отличной форме. И как игрок несколько меняетесь, играете не совсем так, как десять лет назад. Как удается держать планку?

– Каждый год я ставлю перед собой самые высокие цели и стараюсь в чем-то прибавить. Потом ведь меняются партнеры – это тоже заставляет что-то менять в своей игре.

– Раньше вы играли больше на краю, теперь вы – игрок оси…

– На самом деле я всегда был центральным. Не девяткой, а под нападающими. Но когда пришел в главную команду, Фрэнк Райкаард поставил меня на правый край. Когда же его сменил Пеп Гвардиола, я стал все чаще смещаться к оси. И считал всегда эту позицию своей, знал, как надо действовать на этом месте. Просто Райкаард попытался заставить меня играть несколько в другой футбол.

– Но по большому счету ведь неважно, какое место занимаешь в стартовой расстановке?

– Совершенно верно. Главное – мне всегда предоставляли свободу действий, я делал то, что хотел, при всех тренерах, с кем работал.

– Хави однажды сказал: «Я не могу сделать то, что делает Месси, а вот он способен делать то, что могу я и Иньеста». Теперь, когда их нет в команде, приходится делать и их работу?

– Нет, хотя действительно, играю глубже. Но потому, что стараюсь быть в эпицентре игры, играть больше с мячом, больше участвовать в создании атаки. Раньше они занимались этим, а я играл ближе к воротам соперника. Теперь часто отхожу назад, чтобы начать комбинацию, но при первой возможности иду вперед, мысленно я все время в чужой штрафной.

– Так кем вы себя сейчас считаете: организатором или бомбардиром?

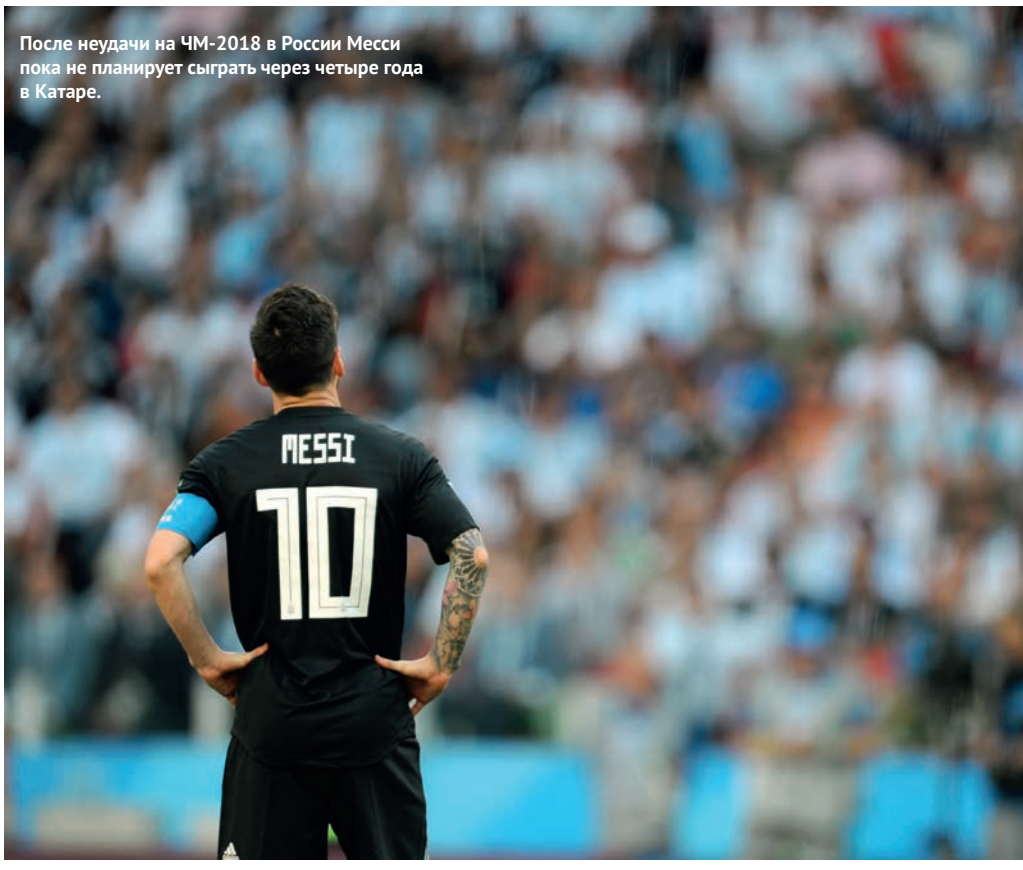
– Я всегда считал себя больше организатором. Никогда не был центральным нападающим, никогда не играл на острие. Я – созидатель, который любит еще и забивать. Совершенно точно, я не чистый нападающий.

– После того как команду покинули Иньеста и Хави, «Барселона» ни разу не выиграла Лигу чемпионов. Их не хватает? Или еще чего-то?

– Трудно объяснить, что произошло с командой в прошлом году в ответном матче против «Ливерпуля». Единственный матч, который запороли в том сезоне. Ну и проиграли следом еще в финале Кубка «Валенсии» (1:2) – не отошли после матча в Ливерпуле, прошло ведь только несколько дней, были в расстроенных чувствах. Неудача против «Ливерпуля» (3:0, 0:4) даже обиднее, чем годом ранее поражение от «Ромы» в четвертьфинале (0:3, после домашней победы 4:1). Но в том и другом случае перед гостевыми матчами имели фору в три гола. Можно было не беспокоиться. Что произошло в Ливерпуле – сами не можем объяснить. Ведь ехали, имея уже печальный опыт в Риме, и снова умудрились наступить на грабли.

– Да, в Ливерпуле сценарий получился сногсшибательный…

– Это точно! Ошибаемся в начале матча – они открывают счет (на 7-й минуте). И вот начинают появляться определенные мыслишки: вдруг повторится то, что произошло год назад. Соперник давит, мы прижимаемся к своим воротам. И голы вдруг посыпались один за другим (на 54-й, 56-й и 79-й минутах). С ума сойти!



После неудачи на ЧМ-2018 в России Месси пока не планирует сыграть через четыре года в Катаре.

БУДУ ИГРАТЬ, ПОКА НОГИ БЕГАЮТ

– Насколько футболист Месси влияет на Месси человека? Или зависимость обратная?

– Думаю, на футбольном поле я совершенно другой человек, чем дома со своими детьми. На тренировке я живу в другом – рабочем – режиме. А дома возвращаюсь в свое естественное состояние.

– Хотите сказать, что на поле меняетесь как человек?

– Да. На поле забываю все, кроме футбола. Стараюсь получать удовольствие от игры, импровизирую, самовыражаюсь. Вне поля же я – спокойный, простой, семейный человек.

– Во время тренировок и матчей вы все такой же эмоциональный, как прежде?

– Сейчас даже в большей степени – потому что понимаю, в тридцать два карьера может закончиться в любой момент. Надо использовать по максимуму оставшееся время. От осознания того, что предстоит матч, улучшается настроение. Поднимается тонус.

– Годы не сказываются на физическом состоянии? Не чувствуете приближения конца карьеры?

– Честно скажу, нет. Чувствую себя сейчас прекрасно. Хотя не повезло: получил травму – пропустил начало чемпионата. Но постепенно набрал форму, вошел в тонус. Ей-богу, не чувствую себя на тридцать два года.

– Так сколько лет еще планируете играть?

– Пока ноги бегают.

– Как вы думаете, кто будет следующим после вас и Криштиану обладателем «Золотого мяча»?

– Понятия не имею. Так много талантливых игроков. И много чего происходит в сезоне, столько факторов влияют на выбор, в частности, выиграл этот человек Лигу чемпионов или нет.

– Сколько «Золотых мячей» отдали бы за то, чтобы выиграть со сборной чемпионат мира?

– Ничего не стал бы менять в своей карьере. Я выиграл все с «Барсой». Конечно, хотелось бы выиграть что-нибудь и со сборной Аргентины. Мечтал об этом всегда. Но что бог дал – то дал.

– Планируете сыграть на ЧМ-2022 через три года?

– Ничего не планирую. И никогда не планировал – вот такой я человек. А сейчас (в 32 года) тем более не хочу загадывать.

– А замахнуться на седьмой «Золотой мяч»?

– Нет, не думаю об этом! Живу сегодняшним днем. Будущее для меня – завтра. Никогда не смотрю дальше следующего дня.

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ» — НЕ ПРОСТО ГАЗЕТА ИЗ КИОСКА!

ЗВЁЗДЫ СПОРТА СОБРАЛИСЬ НА ЕЖЕГОДНОЙ ЦЕРЕМОНИИ ВРУЧЕНИЯ ПРЕМИЙ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ – ИТОГИ ГОДА»



Сергей Анохин, член исполкома РФС, глава Московской федерации футбола: «Такой здесь драйв, я просто взлетаю!».

Еще за час-полтора до времени официального начала церемонии в залах «Golden Palace» было не протолкнуться: звезды спорта, действующие спортсмены и ветераны, тренеры и эксперты, журналисты и селебрити – все они готовились услышать имена самых достойных по целому ряду номинаций.



Исполнительный директор РПЛ Сергей Чебан: «Каждый год прихожу на церемонию, и каждый год мне безумно нравится».



Экс-тренер московского «Динамо» Сергей Силкин – желанный гость на церемонии.



Награду в номинации «Спортсмен года» вручает президент ФХР Владислав Третьяк. Дзюбе награду передаст пресс-атташе РПЛ Сергей Алексеев.

Легенда советского хоккея Владислав Третьяк признается:

– Для меня «Советский спорт» – не просто слова, не пустой звук! Многие вспоминают свои победные турниры, чемпионаты, кубки. А я вспоминаю именно турнир на призы газеты «Советский спорт». Именно там у меня многое получилось на старте хоккейной карьеры. Именно там я понял, что я – вратарь! Так что вы были в моей жизни очень важным этапом, а не просто газетой из киоска.

Но про газету из киоска тоже многие вспоминали в этот вечер. Ведь из 95 лет жизни «Советского спорта» (а именно эту прекрасную дату отметило первое спортивное СМИ страны в уходящем году) большую часть собравшиеся провели в очередях перед киосками, чтобы схватить свежие черно-белые странички, пахнущие типографской краской, и узнать о результатах матчей, прочитать отчеты о матчах.

Время изменилось. Отчеты и результаты соревнований можно узнать, не дожидаясь завтрашнего утра, прямо сейчас в интернете. «Советский спорт» – уже давно не только и не столько газета, сколько спортивный мультимедиахолдинг. И тем не менее эти два слова способны собрать вместе огромное количество спортсменов. Не только из футбола, но и из разных видов спорта. В том числе тех, кто в ином месте никогда бы, может, вместе и не встретился.

– Я думал, мне надо будет вручать награду кому-то из футболистов, – признается исполнительный директор РПЛ Сергей Чебан. – Но с представителями хоккейных команд познакомиться ничуть не менее круто.

Церемонию вели известные баскетболисты – Екатерина Кейру и Виктор Кейру.

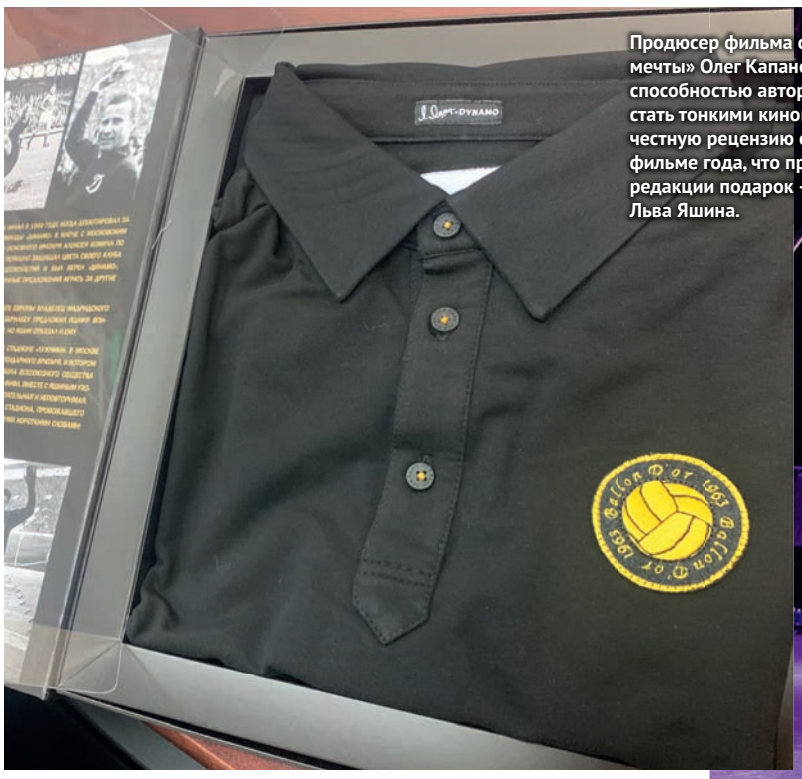
– Это очень хорошо, что у вас на сцене стоят спортсмены, – признается известный футбольный менеджер Олег Белоус. – Сразу все получается искренне и по-честному.

А сама Екатерина после окончания церемонии честно кажет:

– Эмоции от такого вечера – свежие и яркие! Максимальная концентрация легендарных, успешных и сильнейших спортсменов страны разных эпох и поколений – таких как великий Владислав Третьяк и один из самых титулованных шахматистов современности Сергей Карякин.

Артем Дзюба на церемонии не мог присутствовать, поэтому на экране появилось специально записанное им для собравшихся видеообращение:

– Хотел бы поблагодарить за такую награду. «Лучший спортсмен» – это довольно неожи-



Продюсер фильма о Льве Яшине «Вратарь моей мечты» Олег Капанец настолько впечатлен способностью авторов «Советского спорта» стать тонкими кинокритиками и опубликовать честную рецензию о главном спортивном фильме года, что прорвался на сцену и передал редакции подарок – реплику знаменитой майки Льва Яшина.





Генеральный директор ИД «Советский спорт» Игорь Молодцов благодарит собравшихся. На заднем плане – главный редактор Николай Яременко и одна из ведущих церемонии Екатерина Кейру.

данно. Благодарен «Советскому спорту» за такой дорогой подарок. Для меня это очень важно, дорогого стоит. И, конечно, вас с 95-летием!

Награду на сцене получал за Дзюбу пресс-атташе Российской премьер-лиги Сергей Алексеев. После того как спустился со сцены, сделал признание:

– Вот даже не мог представить, что это так волнительно получать награду на сцене. Пусть и не личную, а за Дзюбу, и к тому же из рук самого Третьяка!

В номинации «Тренер года» – второй год подряд футбольный человек. Если в прошлом году мы отметили заслуги Станислава Черчесова, вернувшего массовую любовь к национальной сборной, то на этот раз приз был вручен Юрию Семину, тренеру московского «Локомотива». За последние два года он собрал



Тренер «Локомотива» Юрий Семин в момент церемонии был с командой на принципиальной игре в Туле. Но это не помешало нам уже с утра заехать к нему на базу в Баковку.

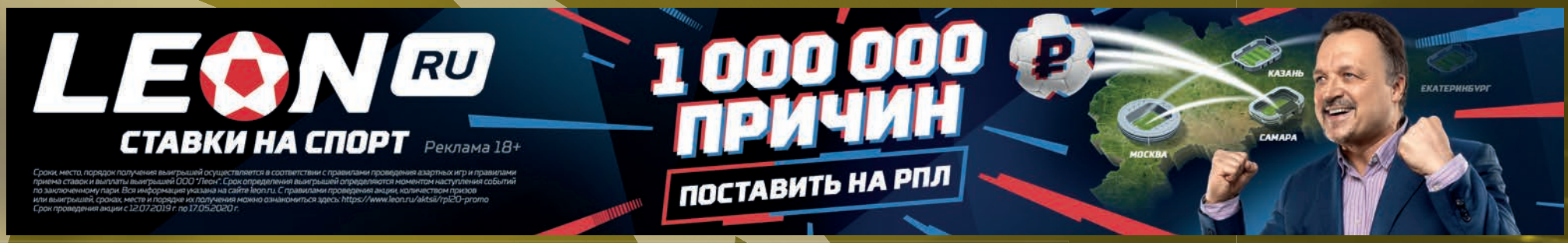
все внутрироссийские титулы – чемпионство в прошлом году, Кубок страны и Суперкубок в нынешнем.

Аплодисменты, яркий концерт, а главное – эмоции, которые останутся у наших гостей и наших друзей надолго.

Генеральный спонсор церемонии – ПАО «Россети». Официальные партнеры премии: компания ZASPORT, официальный экипировщик олимпийской команды России; частная винодельня «Шумринка»; фармацевтическая компания Shtada (лидерам спорта – от лидеров в сфере мужского здоровья); рекламная PR-компания KeySecrets.



Известный футбольный менеджер Юрий Белоус вручает награду заместителю гендиректора группы компаний «Россети» Ларисе Романовской в номинации «Корпоративный спорт».



МАТЧИ СБОРНОЙ, ЕВРО-2020

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
22 тур
15 марта, воскресенье
- Зенит – Урал
- Ростов – Локомотив
- Тамбов – Крылья Советов
- ЦСКА – Уфа
- Ахмат – Динамо
- Сочи – Краснодар
- Арсенал – Рубин
- Оренбург – Спартак

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА
1/8 финала
Ответные матчи
17 марта, вторник
23.00
- Манчестер Сити (Англия) – Реал Мадрид (Испания)
- Ювентус (Италия) – Лион (Франция)

18 марта, среда
23.00
- Бавария (Германия) – Челси (Англия)
- Барселона (Испания) – Наполи (Италия)

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
23 тур
22 марта, воскресенье
- Краснодар – Динамо
- ЦСКА – Зенит
- Локомотив – Оренбург
- Сочи – Ростов
- Арсенал – Спартак
- Крылья Советов – Ахмат
- Уфа – Тамбов
- Урал – Рубин

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЧИ СБОРНОЙ
28 марта, суббота
- ШВЕЦИЯ – РОССИЯ

31 марта, вторник
- МОЛДАВИЯ – РОССИЯ

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
24 тур
5 апреля, воскресенье
- Зенит – Крылья Советов
- Спартак – Уфа
- Ростов – Арсенал
- Динамо – ЦСКА
- Ахмат – Сочи
- Рубин – Локомотив
- Урал – Тамбов
- Оренбург – Краснодар

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
25 тур
12 апреля, воскресенье
- Ростов – Краснодар
- Тамбов – Зенит
- ЦСКА – Спартак
- Локомотив – Крылья Советов
- Сочи – Динамо
- Арсенал – Ахмат
- Уфа – Рубин
- Оренбург – Урал

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
26 тур
19 апреля, воскресенье
- Спартак – Тамбов
- Краснодар – Зенит
- Динамо – Арсенал
- Локомотив – Сочи
- Ахмат – ЦСКА
- Рубин – Оренбург
- Крылья Советов – Ростов
- Уфа – Урал

КУБОК РОССИИ
1/2 финала
23 апреля, четверг
- Два матча

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
26 тур
26 апреля, воскресенье
- Зенит – Сочи
- Спартак – Локомотив
- Ростов – Уфа
- Тамбов – Ахмат
- Рубин – Краснодар
- Арсенал – Крылья Советов
- Урал – Динамо
- Оренбург – ЦСКА

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
28 тур
3 мая, воскресенье
- Краснодар – Урал
- ЦСКА – Рубин
- Динамо – Крылья Советов
- Локомотив – Уфа
- Ахмат – Зенит
- Сочи – Спартак
- Арсенал – Тамбов
- Оренбург – Ростов

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
29 тур
10 мая, воскресенье
- Зенит – Оренбург
- Спартак – Ахмат
- Тамбов – Сочи
- Локомотив – ЦСКА
- Рубин – Ростов
- Крылья Советов – Краснодар
- Уфа – Динамо
- Урал – Арсенал

КУБОК РОССИИ
Финал
13 мая, среда
-

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
29 тур
10 мая, воскресенье
- Ростов – Зенит
- Краснодар – Ахмат
- ЦСКА – Тамбов
- Динамо – Оренбург
- Рубин – Спартак
- Крылья Советов – Сочи
- Уфа – Арсенал
- Урал – Локомотив

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЧИ СБОРНОЙ
2 июня, вторник
- ПОЛЬША – РОССИЯ

6 июня, суббота
- РОССИЯ – СЕРБИЯ

ВЫРВИ И СОХРАНИ ДО КОНЦА СЕЗОНА!

Советский спорт
SOVSPORT.RU

LEON RU
СТАВКИ НА СПОРТ
LEON.RU
БОНУС НА ДЕПОЗИТ
20000 РУБЛЕЙ!
СТАВКИ НА СПОРТ



ЯНВАРЬ

ПН		6	13	20	27
ВТ		7	14	21	28
СР	1	8	15	22	29
ЧТ	2	9	16	23	30
ПТ	3	10	17	24	31
СБ	4	11	18	25	
ВС	5	12	19	26	

ФЕВРАЛЬ

ПН		3	10	17	24
ВТ		4	11	18	25
СР		5	12	19	26
ЧТ		6	13	20	27
ПТ		7	14	21	28
СБ	1	8	15	22	29
ВС	2	9	16	23	

МАРТ

ПН		2	9	16	23	30
ВТ		3	10	17	24	31
СР		4	11	18	25	
ЧТ		5	12	19	26	
ПТ		6	13	20	27	
СБ		7	14	21	28	
ВС	1	8	15	22	29	

АПРЕЛЬ

ПН		6	13	20	27
ВТ		7	14	21	28
СР	1	8	15	22	29
ЧТ	2	9	16	23	30
ПТ	3	10	17	24	
СБ	4	11	18	25	
ВС	5	12	19	26	

МАЙ

ПН		4	11	18	25
ВТ		5	12	19	26
СР		6	13	20	27
ЧТ		7	14	21	28
ПТ	1	8	15	22	29
СБ	2	9	16	23	30
ВС	3	10	17	24	31

ИЮНЬ

ПН	1	8	15	22	29
ВТ	2	9	16	23	30
СР	3	10	17	24	
ЧТ	4	11	18	25	
ПТ	5	12	19	26	
СБ	6	13	20	27	
ВС	7	14	21	28	

ЕВРО-2020 — ФИ

EURO2020

Группа A (Рим/Баку):

	ТУРЦИЯ				
🏠	ИТАЛИЯ				
	УЭЛЬС				
	ШВЕЙЦАРИЯ				

Путь A:
22.45 ● Исландия – Румыния
22.45 ● Болгария – Венгрия

Группа B (Копенгаген/Санкт-Петербург):

🏠	ДАНИЯ				
	ФИНЛЯНДИЯ				
	БЕЛЬГИЯ				
🏠	РОССИЯ				

Путь A:
21.45 ● Болгария/Венгрия –
● Исландия/Румыния

Группа C (Амстердам/Бухарест):

🏠	НИДЕРЛАНДЫ				
	УКРАИНА				
	АВСТРИЯ				
	Победитель плей-офф Пути D или A				

12 июня
20.00 ● Турция – Италия (Рим)

13 июня
16.00 ● Уэльс – Швейцария (Баку)
19.00 ● Дания – Финляндия (Копенгаген)
22.00 ● Бельгия – РОССИЯ (Санкт-Петербург)

14 июня
16.00 ● Англия – Хорватия (Лондон)
19.00 ● Австрия – победитель плей-офф Пути D или A (Бухарест)
22.00 ● Нидерланды – Украина (Амстердам)

Группа D (Лондон/Глазго):

🏠	АНГЛИЯ				
	ХОРВАТИЯ				
	Победитель плей-офф Пути C				
	ЧЕХИЯ				

15 июня
16.00 ● Победитель плей-офф Пути C – Чехия (Глазго)
19.00 ● Польша – победитель плей-офф Пути B (Дублин)
22.00 ● Испания – Швеция (Бильбао)

Группа E (Бильбао/Дублин):

🏠	ИСПАНИЯ				
	ШВЕЦИЯ				
	ПОЛЬША				
	Победитель плей-офф Пути B				

27 июня
19.00
● 2A – 2B (Амстердам)
22.00
● 1A – 2C (Лондон)

Группа F (Мюнхен/Будапешт):

	Победитель плей-офф Пути A или D				
	ПОРТУГАЛИЯ (чемпион)				
	ФРАНЦИЯ				
🏠	ГЕРМАНИЯ				

3 июля
19.00 ● (Санкт-Петербург)

В плей-офф выходят две лучшие команды
из каждой группы и четыре лучших третьих места

Время везде указано московское (местное время может отличаться на час или два)

БОНУС НА ДЕПОЗИТ
20 000 РУБЛЕЙ!
И МЯЧ В ПОДАРОК
LEON БУКМЕКЕР

НАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

EURO2020

СТЫКОВЫЕ МАТЧИ

ПОЛУФИНАЛЫ

Четверг, 26 марта 2020 года

Путь B:
22.45 ● Босния и Герцеговина – Северная Ирландия
22.45 ● Словакия – Ирландия

Путь C:
22.45 ● Шотландия – Израиль
20.00 ● Норвегия – Сербия

Путь D:
20.00 ● Грузия – Беларусь
22.45 ● Северная Македония – Косово

ФИНАЛЫ

Вторник, 31 марта 2020 года

Путь B:
21.45 ● Босния и Герцеговина/Северная Ирландия – ● Словакия/Ирландия

Путь C:
21.45 ● Норвегия/Сербия – ● Шотландия/Израиль

Путь D:
19.00 ● Грузия/Беларусь – ● Северная Македония/Косово

ГРУППОВОЙ ЭТАП

16 июня
19.00 ● Победитель плей-офф Пути A или D – Португалия (Будапешт)
22.00 ● Франция – Германия (Мюнхен)

17 июня
16.00 ● Финляндия – РОССИЯ (Санкт-Петербург)
19.00 ● Турция – Уэльс (Баку)
22.00 ● Италия – Швейцария (Рим)

18 июня
16.00 ● Украина – победитель плей-офф Пути D или A (Бухарест)
19.00 ● Дания – Бельгия (Копенгаген)
22.00 ● Нидерланды – Австрия (Амстердам)

19 июня
16.00 Швеция – победитель плей-офф Пути B (Дублин)
19.00 Хорватия – Чехия (Глазго)
22.00 Англия – победитель плей-офф Пути C (Лондон)

20 июня
16.00 ● Победитель плей-офф Пути A или D – Франция (Будапешт)
19.00 ● Португалия – Германия (Мюнхен)
22.00 ● Испания – Польша (Бильбао)

21 июня
19.00 ● Италия – Уэльс (Рим)
● Швейцария – Турция (Баку)

22 июня
19.00 ● Победитель плей-офф Пути D или A – Нидерланды (Амстердам)
● Украина – Австрия (Бухарест)
22.00 ● РОССИЯ – Дания (Копенгаген)
● Финляндия – Бельгия (Санкт-Петербург)

23 июня
22.00 ● Чехия – Англия (Лондон)
● Хорватия – победитель плей-офф Пути C (Глазго)

24 июня
19.00 ● Победитель плей-офф Пути B – Испания (Бильбао)
● Швеция – Польша (Дублин)
22.00 ● Германия – победитель плей-офф Пути A или D (Мюнхен)
● Португалия – Франция (Будапешт)

ПЛЕЙ-ОФФ

1/8 ФИНАЛА

28 июня
19.00
● 1C – 3D/E/F (Будапешт)
22.00
● 1B – 3A/D/E/F (Бильбао)

29 июня
19.00
● 2D – 2E (Копенгаген)
22.00
● 1F – 3A/B/C (Бухарест)

30 июня
19.00
● 1D – 2F (Дублин)
22.00
● 1E – 3A/B/C/D (Глазго)

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЫ

3 июля
22.00 ● (Мюнхен)

4 июля
19.00 ● (Баку)

4 июля
22.00 ● (Рим)

ПОЛУФИНАЛЫ

7 июля, 22.00 ● (Лондон)

8 июля 22.00 ● (Лондон)

ФИНАЛ

12 июля, 22.00 ● (Лондон)

Советский спорт SOVSPORT.RU

ИЮЛЬ

ПН		6	13	20	27
ВТ		7	14	21	28
СР	1	8	15	22	29
ЧТ	2	9	16	23	30
ПТ	3	10	17	24	31
СБ	4	11	18	25	
ВС	5	12	19	26	

АВГУСТ

ПН		3	10	17	24	31
ВТ		4	11	18	25	
СР		5	12	19	26	
ЧТ		6	13	20	27	
ПТ		7	14	21	28	
СБ	1	8	15	22	29	
ВС	2	9	16	23	30	

СЕНТЯБРЬ

ПН		7	14	21	28
ВТ	1	8	15	22	29
СР	2	9	16	23	30
ЧТ	3	10	17	24	
ПТ	4	11	18	25	
СБ	5	12	19	26	
ВС	6	13	20	27	

ОКТЯБРЬ

ПН		5	12	19	26
ВТ		6	13	20	27
СР		7	14	21	28
ЧТ	1	8	15	22	29
ПТ	2	9	16	23	30
СБ	3	10	17	24	31
ВС	4	11	18	25	

НОЯБРЬ

ПН		2	9	16	23	30
ВТ		3	10	17	24	
СР		4	11	18	25	
ЧТ		5	12	19	26	
ПТ		6	13	20	27	
СБ		7	14	21	28	
ВС	1	8	15	22	29	

ДЕКАБРЬ

ПН		7	14	21	28	
ВТ	1	8	15	22	29	
СР	2	9	16	23	30	
ЧТ	3	10	17	24	31	
ПТ	4	11	18	25		
СБ	5	12	19	26		
ВС	6	13	20	27		

#БКЛЕОН



ПОПОЛНИ СЧЕТ И ПОЛУЧИ МЯЧ

Реклама 18+

Организатор, основанных на риске пари - ООО "Леон" (ОГРН1117746832367)
Организатор, основанных на риске пари - ООО "Леон" (ОГРН 1117746832367). Сроки, место, порядок получения выигрышей определяются в соответствии с правилами проведения азартных игр и правилами приема ставок и выплаты выигрышей ООО "Леон". Срок определения выигрышей определяются моментом наступления событий по заключенному пари. Вся информация указана на сайте leon.ru. С правилами проведения акции, количеством призов или выигрышей, сроках, месте и порядке их получения можно ознакомиться здесь: https://www.leon.ru/aktsii/rvi-so-starta Срок проведения акции с 01.01.19 по 31.12.19.



ЧЕМПИОНАТ И КУБОК РОССИИ, ЕВРОКУБКИ,

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА
1/8 финала
Первые матчи

18 февраля, вторник
23.00
- Боруссия Д (Германия) – ПСЖ (Франция)
- Атлетико М (Испания) – Ливерпуль (Англия)

19 февраля, среда
23.00
- Аталанта (Италия) – Валенсия (Испания)
- Тоттенхэм Хотспур (Англия) – РБ Лейпциг (Германия)
- АПОЭЛ (Кипр) – Базель (Швейцария)
- Олимпиакос (Греция) – Арсенал Л (Англия)
- АЗ Алкмар (Нидерланды) – ЛАСК (Австрия)
- Вольфсбург (Германия) – Мальмё (Швеция)
- Рейнджерс (Шотландия) – Брага (Португалия)
- Рома (Италия) – Гент (Бельгия)

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
18 тур

23 февраля, воскресенье
- Сочи – Оренбург

ЛИГА ЕВРОПЫ УЕФА
1/16 финала
Первые матчи

20 февраля, четверг
20.55
- Спортинг (Португалия) – Истанбул Башакшехир (Турция)
- Хетафе (Испания) – Аякс (Нидерланды)
- Копенгаген (Дания) – Селтик (Шотландия)
- ЧФР Клуж (Румыния) – Севилья (Испания)
- Брюгге (Бельгия) – Манчестер Юнайтед (Англия)
- Лудогорец (Болгария) – Интер М (Италия)
- Шахтёр Д (Украина) – Бенфика (Португалия)
- Айнтрахт Ф (Германия) – Ред Булл Зальцбург (Австрия)

23.00
- Вулверхэмптон (Англия) – Эспаньол (Испания)
- Байер (Германия) – Порту (Португалия)

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА
1/8 финала
Первые матчи

25 февраля, вторник
23.00
- Челси (Англия) – Бавария (Германия)
- Наполи (Италия) – Барселона (Испания)

26 февраля, среда
23.00
- Реал Мадрид (Испания) – Манчестер Сити (Англия)
- Лион (Франция) – Ювентус (Италия)

ЛИГА ЕВРОПЫ УЕФА
1/16 финала
Ответные матчи

26 февраля, среда
20.00
- Брага (Португалия) – Рейнджерс (Шотландия)

27 февраля, четверг
20.55
- Эспаньол (Испания) – Вулверхэмптон (Англия)
- Порту (Португалия) – Байер (Германия)
- Базель (Швейцария) – АПОЭЛ (Кипр)
- ЛАСК (Австрия) – АЗ Алкмар (Нидерланды)
- Мальмё (Швеция) – Вольфсбург (Германия)
- Гент (Бельгия) – Рома (Италия)

23.00
- Истанбул Башакшехир (Турция) – Спортинг (Португалия)
- Аякс (Нидерланды) – Хетафе (Испания)
- Селтик (Шотландия) – Копенгаген (Дания)
- Севилья (Испания) – ЧФР Клуж (Румыния)
- Арсенал Л (Англия) – Олимпиакос (Греция)
- Манчестер Юнайтед (Англия) – Брюгге (Бельгия)
- Интер М (Италия) – Лудогорец (Болгария)
- Бенфика (Португалия) – Шахтёр Д (Украина)
- Ред Булл Зальцбург (Австрия) – Айнтрахт Ф (Германия)

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
20 тур

1 марта, воскресенье
- Зенит – Локомотив
- Краснодар – Уфа
- Тамбов – Рубин
- ЦСКА – Урал
- Динамо – Спартак
- Ахмат – Ростов
- Сочи – Арсенал
- Крылья Советов – Оренбург

КУБОК РОССИИ
1/4 финала

4 марта, среда
- Шинник – Урал
- Ахмат – Зенит
- Спартак – ЦСКА
- Химки – Торпедо Москва

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
21 тур

8 марта, воскресенье
- Зенит – Уфа
- Сочи – Урал
- Спартак – Краснодар
- Ростов – ЦСКА
- Динамо – Тамбов
- Локомотив – Ахмат
- Рубин – Крылья Советов
- Оренбург – Арсенал

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА
1/8 финала
Ответные матчи

10 марта, вторник
23.00
- Валенсия (Испания) – Аталанта (Италия)
- РБ Лейпциг (Германия) – Тоттенхэм Хотспур (Англия)

11 марта, среда
23.00
- ПСЖ (Франция) – Боруссия Д (Германия)
- Ливерпуль (Англия) – Атлетико М (Испания)

ВЫРВИ И СОХРАНИ ДО КОНЦА СЕЗОНА!

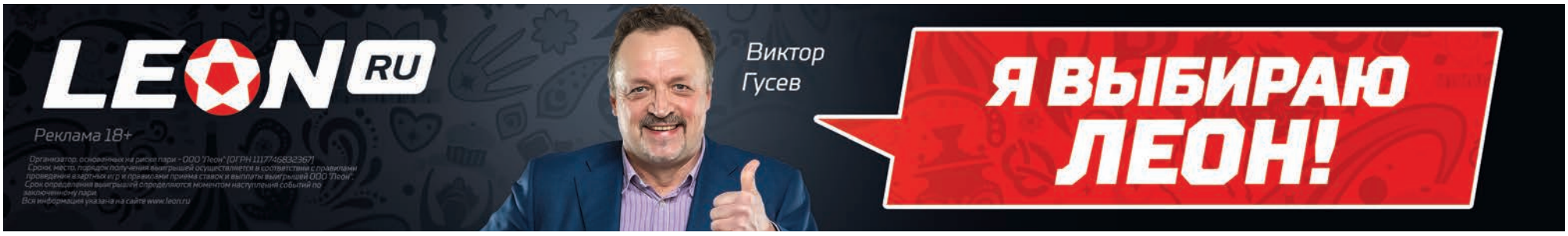
Примечание: Даты носят предварительный характер. Каждый тур проводится, как правило, с пятницы по понедельник.

«СПАРТАК» – БОЛЬШЕ НЕ НАРОДНАЯ КОМАНДА!

КТО СТАЛ ЧЕМПИОНОМ РПЛ ПО ПОДПИСЧИКАМ В СОЦСЕТЯХ

Болельщиков футбольных клубов теперь принято считать не только на стадионе, но и в интернете. Вконтакте, Instagram, Twitter, Youtube и Facebook – именно те платформы и социальные сети, по которым проводилось исследование количества подписчиков у наших клубов. И, кажется, «Спартак» – уже не народная команда. По крайней мере, в интернете. А вот так бы выглядела таблица РПЛ, если бы учитывались только подписчики в соцсетях.

«Зенит»	3 988 000		
		«Спартак»	3 164 000
ЦСКА	2 499 000		
		«Локомотив»	1 097 000
«Краснодар»	785 000		
		«Ростов»	592 000
«Рубин»	534 000		
		«Динамо»	497 000
«Урал»	234 000		
		«Крылья Советов»	201 000
«Ахмат»	186 000		
		«Уфа»	151 000
«Арсенала»	97 000		
		«Оренбург»	79 000
«Тамбов»	41 000		
		«Сочи»	31 000



ЕВРОКУБКИ

МЕДВЕДЬ ВПАЛ В ЗИМНЮЮ СПЯЧКУ

ПОЧЕМУ ЕВРОКУБКИ – НЕ ДЛЯ НАС?

После чемпионата мира прошло полтора года. Казалось – духоподъемных. Но, как говорят, был дух, да протух. Наши клубы позорно покинули еврокубки.

ТЕКСТ: Алексей АНДРОНОВ

РОССИЯ НИЖЕ КИПРА И РУМЫНИИ

Жонглировать цифрами можно очень долго, и даже непонятно, какие из них брать в качестве примера. Что будет показательнее. Но что ни бери – такого апсета наш футбол не испытывал давно. В весенней стадии турниров наших команд не будет впервые с сезона-2001/02.

Чтобы вы понимали: осенью 2001-го еще был жив Валерий Лобановский, Валерий Газзаев не провел ни одного матча в ЦСКА, «Рубин» только-только возглавил Курбан Бердыев, и играл он в первой лиге, литр 95-го бензина стоил 9 рублей 10 копеек, а компания Apple выпустила свой первый Ipod.

Каждый из провалившихся клубов (а у России в турнире стартовали 6 команд) наверняка найдет свои причины. Надеюсь, что озвучит их – хотя бы, чтобы было понятно, над чем собираются работать. Но есть причина общая, и ее как раз точно сформулировал Дзюба.

Казалось, домашний чемпионат мира даст нашему футболу новый импульс. Окончательно избавит игроков от репутации неуспешных людей (триумфы в Кубке УЕФА были уже более 10 лет назад) и насмешек. Вместо этого мы получили 15-е (пока что) место в годовой таблице коэффициентов. Свои команды весной в еврокубках увидят Кипр и Румыния, Швеция и Дания, Болгария и Австрия, Шотландия и Украина.

Наша же премьер-лига – в точном соответствии со своим новым логотипом, на котором изображен медведь, – отправляется на зимнюю спячку.


На VIP-секторах царит уныние.

ШЕСТЬ СЛУЧАЙНОСТЕЙ?

«Все нормально», – сказал после матча в Португалии Сергей Семак. Эту фразу, несомненно, будут вспоминать еще долго. Хотя, конечно, это иносказание, и имел в виду Семак другое: не случилось трагедии.

Ее действительно нет. Трагедия – это когда несут вперед ногами. А наш футбол просто узнал свое объективное место. Ошибки тут быть не может, когда шесть клубов из шести не могут решить задачу, – это не случайность.

Что же произошло? Куда делся тот импульс?

Не буду утомлять очередным рассказом о системе «осень–весна» и ее мнимых преимуществах (об этом подробнее – на стр.18–19). Пусть футбольная общественность обсудит сложившуюся ситуацию. Тем более что президент РФС Александр Дюков признает: ожидаемого эффекта от перехода – не наблюдается.

Интересно, кстати, кто какие еще найдет спортивные соревнования на планете, в которых пауза между разными их частями составляет от 2,5 месяца до полугода?

Но – довольно. Есть еще две важные причины. Обе, очевидно, тормозят именно развитие премьер-лиги («осень–весна» все же больше относится к низшим дивизионам).

СУДЕЙСТВО И ЛИМИТ – НОВАЯ ВЕРСИЯ СТАРОГО «ДУРАКИ И ДОРОГИ»

Первая – судейство. Оно этой осенью не просто плохое – оно безобразное. И никакой ВАР ничему не помогает. И дело даже не в конкретных ошибках – матчи премьер-лиги порой просто невозможно смотреть после игр топовых чемпионатов Европы. Постоянные свистки, остановки, дискуссии, падения, симуляции. Все это и правда выглядит ужасно.

А когда привыкшие к таким условиям игроки выходят против европейцев, то оказываются не готовы к другой степени допуска, к более жесткой и интенсивной игре.

Наиболее характерно это было видно у самого сильного нашего представителя в Европе – «Зенита». Семак был вынужден менять обычную схему с 4 защитниками,





Сергею Фурсенко (слева) на заре неоднозначных реформ всё виделось чересчур оптимистичным.

вводя дополнительного центрального. И даже открыто объяснял это «другим уровнем скоростей».

Да, скорости другие, интенсивность другая, даже у команд вроде «Лудогорца». И, продолжая развивать наш чемпионат так, как он развивается в последнее время, – мы будем только увеличивать разницу.

Александр Медведев, генеральный директор «Зенита», уже успел заявить, что его команде «не хватило конкуренции во внутреннем чемпионате». Выглядит это, конечно, как издевка – кто как не «Зенит» ее разрушает покупками игроков за 50 000 рублей и массовым переводом «лишнего багажа» в клуб, недавно переехавший из Санкт-Петербурга в Сочи?!

Вторая причина – лимит на легионеров. Ясно, что это вопрос государственной политики и решение принимается не футбольным сообществом, поэтому особенно обсуждать тут нечего.

Что лимит вреден и лишь развращает футболистов – понятно. Что он не будет отменен – точно так же.

Наверное, через год ситуация не повторится – хотя бы исходя из теории вероятностей. Но сегодня смотреть на то, каким предстал российский футбол на континентальной арене – больно.

И ситуация точно нуждается в исправлении. Полгода без Европы дают право задать даже самый банальный вопрос: интересно ли вам будет полгода следить за турниром, в котором чемпион уже определен? А то и обладатель Кубка тоже – «давно у нас никто не делал дубль», сказал все тот же Медведев.

Эмоции – важнейшая часть спортивного сопереживания. Их теперь нет. Концовка футбольного сезона смазана и оставляет сомнения в полноценности системы, по которой существует российский футбол.

ШЛИ В ЕВРОПУ, А КУДА ПРИШЛИ?

НУЖНА ЛИ НАШЕМУ ФУТБОЛУ СИСТЕМА «ОСЕНЬ–ВЕСНА»?

ТЕКСТ: Алексей АНДРОНОВ

ФУРСЕНКО ИГРАТЬ БУДЕТ?

После позорного «слива» от «Зенита» «Бенфике» Андрей Аршавин произнес в телеэфире:

– Сторонники перехода на «осень–весна» говорили: «Давайте начнем, у нас будут играть команды в декабре, не будет отдыха – и тогда наши клубы всегда будут великолепно выступать в Европе». Оказалось, что нет. По-моему, результаты даже ухудшились. Вторая лига вообще умирает. Я бы подумал о возвращении к предыдущему формату. Откуда подпитываться командам высшего дивизиона, если не будет этой прослойки между молодежным футболом и самым высоким уровнем?



Андрей Аршавин: «Раньше, до реформы календаря, у нас были вот такие результаты!»

Напомню, что главным идеологом и инициатором перехода на «осень–весна» (осуществленным в сезоне-2011/12) был Сергей Фурсенко. Забавно то, что для бывшего президента РФС нет и никогда не было более авторитетного футболиста, чем Аршавин.

Сомнения в необходимости перехода и тогда в основном высказывали именно игроки. Например, тренер «Рубина» (до недавнего времени) Роман Шаронов – тогда он играл за этот клуб. Причем высказывался он как до перехода:

– Думаю, что по такому полю мы показали максимум, что могли. Поле ужасное. Не знаю, что мы будем делать с переходом на систему «осень–весна». Господин Фурсенко, наверное, будет играть…

Так и после:

– Я вообще не понимаю, зачем мы перешли на эту систему! Целостного чемпионата нет, сезон получается каким-то разбитым. Нам еще играть весной почти целый второй круг, а у всех ощущение такое, как будто чемпионат уже закончился. Так что этот переход – полный бред!

СИНХРОНИЗАЦИЯ С ЕВРОПОЙ НЕ ПОМОГЛА

Аршавин совершенно прав – именно движение в сторону Европы называлось главным преимуществом. Каждый, правда, видел в нем что-то свое. Руководители клубов (прежде всего Евгений Гинер и Леонид Федун) куда больше думали о синхронизации трансферных окон. Чтобы покупать и продавать игроков можно было в стандартные сроки: если у всех межсезонье – значит межсезонье. К слову, потом в России технично «продлили летнее окно» и получили возможность регистрировать игроков чуть ли не после всех на континенте.

Вот только ни к каким внятным результатам синхронизация не привела. Допустим, в чем-то проще стало вести трансферную политику. Но разве это самое важное в футболе?

Сторонники перехода (и прежде всего Фурсенко) тогда и слышать ничего не хотели о первой, а уж тем более второй лиге. Они их не интересовали вообще.

Зато они очень интересовали следующего президента РФС – Николая Толстых. Он никогда не был замечен в высокомерии к младшим дивизионам отечественного футбола. Возможно, потому, что никогда не был связан с по-настоящему богатым клубом («Динамо» его периода правления таковым не было).

Толстых сразу вычленил несколько «опасных» составляющих эксперимента.

Спортивный год перестает совпадать с финансовым. Это, возможно, не является проблемой для таких клубов, как «Зенит» или «Спартак», – но это реальная проблема для команд уровнем ниже. И это действительно так – прямо сейчас, посреди сезона, бурлит водоворот в «Алании», неясны задачи и средства их достижения почти у всех клубов ФНЛ.

Пауза между двумя чемпионатами намного меньше паузы между двумя частями одного турнира. Реальное подведение итогов сезона, определение задач на следующий, трансферная кампания – все это происходит в цейтноте. Тут лучшим примером является «Спартак» – формировавший команду по ходу стартовавшего сезона и потерпевший прогнозируемое крушение в квалификации Лиги Европы.

Чем ниже дивизионом – тем более дикая складывается ситуация. Порой перерыв в соревновании (одном и том же) достигает полугода. Это довольно абсурдно, теряются интерес и эмоции.

Толстых оказался прав. Достаточно посмотреть на то, что сейчас творится во второй лиге, где только что упразднили зону «Восток», чтобы в этом убедиться.

Возможно, уважаемый читатель, тебя не интересуют проблемы «Сахалина», «Алании», да даже и «Луча» с «Торпедо». Но тогда ты – малопрофессиональный сноб. В точности как Фурсенко.

Еще одно последствие перехода – совпадение окончания сезона и решающих матчей во всех популярных в стране видах спорта. Это, разумеется, не футбольная проблема, но это большая маркетинговая глупость. Знаете, как устроен самый успешный вид спорта в США? По пятницам в американский футбол играют школьники, по субботам – студенты, по воскресеньям – профессионалы. Это разумное «нескладывание яиц в одну корзину». Но что толку говорить об этом в России? Где иногда три ЦСКА (футбольный, хоккейный и баскетбольный) играют в одно и то же время.

Когда Россия только осуществляла переход, я не раз слышал от европейских коллег: что вы делаете? У вас всегда было преимущество летом и в начале осени, когда ваши сыгранные команды, находящиеся на ходу, выходили против едва вошедших в сезон европейцев, теперь вы его теряете. Именно так и вышло. Теперь даже «Нефтчи» выбивает российский клуб из еврокубков. Разуме-



Геннадий Орлов – самый прозенитовский комментатор. И этот факт никто давно не скрывает. Но и он уверен: игроки «Зенита» бороться перестали..

Но «Зенит» – это только один клуб (пусть его руководителям часто кажется иначе). Самый богатый, влиятельный, но только один. И он не может решить никакие проблемы, кроме своих частных.

А проблемы есть. И эти проблемы должен решать РФС.

Я, как и Аршавин, не предлагаю немедленно снова развернуть историю вспять. Но мне кажется, к словам уважаемого игрока (и отнюдь не только одного его) нужно отнестись с вниманием. Изучить возможности. И не допустить того, чтобы 3–4 клуба, регулярно играющие в Европе (а теперь уже регулярно там «получающие»), решали судьбу футбола во всей огромной стране.

И к конкретному провалу в Европе это отношения не имеет. Аршавин смотрит глубже. На фундамент. А большинство – на крышу. Которая просто однажды обвалится, если сгниет фундамент, разваливающийся от разнообразных «лимитов» и «переходов на европейские рельсы».

Рельсы – это хорошо. Но только когда есть чем по ним ехать. Довольно глупо выезжать на трассу «Формулы-1» на джипе для ралли-рейдов. А мы (именем Фурсенко), похоже, это и делаем.

ется, «Куусюси», «Кошице» и «Вардары» бывали и раньше. Но в 2000-х российские команды появлялись в плей-офф Лиги чемпионов. Последним это делал «Зенит» в сезоне-2013/14. Мало кто уже помнит, но ведь именно тогда на игру с «Боруссией» петербуржцев вывел Сергей Семак. Заявивший, что «все абсолютно нормально».

Да, это действительно стало нормальным. Провал в Европе – уже почти данность. И пусть проваливаются клубы – эта проблема не может не интересовать РФС.

«ЗЕНИТ» ДАВНО УЖЕ НЕ БОРЕТСЯ…

Бесспорно, сам по себе обратный перевод – ничего не даст в сиюминутной перспективе. Ее вообще нет – в чемпионате, где игроков покупают за 50 000 рублей, судьи не в состоянии качественно работать даже с VAR, а чемпиона можно уверенно назвать уже в октябре. У каждого из провалов (пока его еще не совершил «Краснодар») – причины разные. Но есть и одна общая. Наш футбол стал слишком отличаться от того, в который играют в Европе. Настолько, что это различие непреодолимо, даже если Семак выпускает трех центральных защитников вместо двух.

В случае «Зенита» вообще впору говорить о профессионализме. Которого нет. Это подтвердил и Дзюба, сравнивший выступление своей команды с актом внезапной дефекации, и мой коллега Геннадий Орлов: «В чем заключается профессионализм? В параллельной встрече «Лион» уступал «Лейпцигу» – 0:2, но ведь французы вырвали ничью! В результате – они в плей-офф Лиги чемпионов. А «Зенит» боролся? Ну нет…»



Если во внутреннем чемпионате Сергею Семаку унывать вроде бы нет повода, то в Европе не ладится ничего.



«ФИЛЬМ, КОТОРЫЙ УЧИТ, КАК СТАТЬ СИЛЬНЕЕ»

ДОЛГОЖДАННАЯ ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА О ВЕЛИКОМ ВРАТАРЕ

О Льве Яшине сняли фильм, который оказался под стать своему герою, уверяет главный редактор «Советского спорта».

ТЕКСТ: Николай ЯРЕМЕНКО



БЕЗ ПРОПАГАНДЫ И УРА-ПАТРИОТИЗМА

Фильм «Лев Яшин. Вратарь моей мечты» в самом конце ноября вышел в широкий прокат. Нам удалось чуть раньше посмотреть фильм на закрытом показе в компании динамовских футболистов – как игроков прошлых, чемпионских лет, так и тех, кто сегодня отстаивает бело-голубые традиции.

Я не берусь судить о том, войдет ли этот фильм в золотую сокровищницу мирового киноискусства. Но это в любом случае – знаковое явление, которое в истории спортивного кино свое место займет.

И этот фильм – точно вне мейнстрима, вне главенствующих тенденций. Уж точно сделан правильнее и куда тоньше таких распиаренных, но по сути своей дешевых киноподелок, как «Легенда номер 17» или «Движение вверх». Те фильмы вызывали, конечно, угар наносного ура-патриотизма, но играли на воспоминаниях о спорте как противостоянии систем, на разделении мира на «они» и «мы». Вставишь фразочку «Да ты мне партбилет на стол положишь, если команда проиграет!» – и часть зала даже всплакнет от умилительных воспоминаний.

В фильме о Яшине нет противостояний, нет «они» и «мы», нет партбилетов (почти). И он смотрится как доброе, немного даже лирическое кино. Широкими мазками изображена эпоха, а футбольная биография дана пунктиром: выход на замену в 1949 году и провал, переход в хоккей к Черныше-ву, новая попытка вернуться в «Динамо», а потом и заменить несменяемого Хомича. Сборная. Чемпионат Европы-1960. Победы. Чемпионат мира 1962 года, где советские спецслужбы списали поражение на ошиб-



Антон Шунин утешает нашего главного редактора: не переживай из-за роста, Хомич тоже был ниже Яшина на 15 сантиметров. Фото Вадима Ковалева.



Фразу, ставшую названием фильма – «Вратарь моей мечты», – в киноленте произносит президент мадридского «Реала». Хотя утверждают, что в действительности она принадлежит тренеру Михаилу Якушину. Мудрого и прозорливого наставника сыграл в этом фильме Алексей Гуськов.

ки вратаря. Гнев толпы, готовой моментально поменять свое отношение. Новое преодоление, новые вызовы. Легендарный матч на столетии футбола в Англии в 1963 году. Прощальный матч 1971 года. И – 1990 год, когда Лев Яшин незадолго до смерти просит привезти его на «Динамо», просто встать в рамку ворот. Как когда-то.

«ПРОПЛАКАЛА ВЕСЬ ФИЛЬМ»

Это художественный фильм. И при желании можно было бы придраться к каким-то деталям, к каким-то нюансам, где-то поспорить о точности. Но при этом – это глубоко лирическая история. О любви, об отношениях между людьми, об умении прощать, оказываться в нужный момент рядом, становиться опорой в трудные минуты, а когда просит душа – вести бесшабашный образ жизни.

Очень часто родственники главных героев после премьерного показа высказывают свои замечания об увиденном. Иногда – критические. Их можно понять. Потому что для них – это не просто кино, а очень личная тема. Но здесь совсем иная история. Ирина Фролова, дочь Льва Ивановича, была с нами на закрытом показе и честно призналась:

– Вы знаете, проплакала весь фильм. Я снова перенеслась в те времена, вспомнила папу, вспомнила, каким он был рядом с нами. Так нахлынуло. Не знаю, как актеры смогли воссоздать все это и вызвать такие эмоции.

Александр Фокин сыграл роль голкипера. Юлия Хлынина – роль его жены, Валентины Тимофеевны.

– Сколько себя помню, всегда вспоминаю, как мама встречала папу из поездок: всегда новая прическа, всегда какой-то сюрприз, – продолжает Ирина Фролова. – И фильм очень хорошо все это воспроизводит. И даже если создатели фильма, сценаристы уходили в сторону от реальных событий, они делали это так тонко, что и не догадаешься, что правда, а что – нет.



Главные герои фильма (их играют Александр Фокин и Юлия Хлынина) и атмосфера Москвы 50–60-х – все воссоздано лирично и с чувством такта.

УМЕЙ И ПАДАТЬ, И ПОДНИМАТЬСЯ

Фильм снимался непросто, процесс растянулся почти на пять лет.

– Да, так получается, что у нас выходят фильмы раз в пять лет, — говорит продюсер картины Олег Капанец. — Так было с фильмом про Юрия Гагарина, а теперь и про Льва Яшина.

В зале на закрытом показе было достаточно динамовцев, но мне больше всего хотелось пообщаться с Антоном Шуниным. Ведь он занимает на поле ту же позицию, что и динамовская легенда, чье имя теперь носит стадион «Динамо».

– Яшин для меня – это настоящая легенда. И с него надо брать пример во всем. И в том, что он делал на поле, и в том, как жил. Мне важно было увидеть в фильме, как он справлялся с непростыми, кризисными жизненными ситуациями. Потому что они происходят в жизни каждого человека. Ты когда через кризис проходишь – становишься сильнее. Очень верные слова в фильме говорятся: «Если ты вратарь, умей не только падать за мячом, но и потом быстро подниматься». Пропустил гол, ошибся – вставай и играй дальше. Тогда ты станешь сильнее. Очень сильный фильм. Если хотите, чтобы из вашего ребенка был толк, вы просто обязаны как любящие родители сводить детей на этот фильм, – говорит Антон Шунин.

А потом – на футбол, добавим мы уже от себя.

Чем может по мужчина под

Мы собрали на одном развороте всё, о чём вы наверняка мечтали. А если и не догадывались, что мечтаете, – прочтите и побалуйте себя и близких этими подарками. Иначе придётся в год Олимпиады и Евро-2020 кусать локти из-за того, что за этими важными гаджетами первыми успели другие.

В НОВЫЙ ГОД С КРАСИВЫМИ ВОЛОСАМИ



Ухоженные волосы – атрибут успешного мужчины. Однако мужские линейки средств для волос редко предлагают мягкое очищение и тем более – полноценный уход за кожей головы. Эксперты Head & Shoulders разработали специальный комплекс для глубокого очищения и защиты от перхоти, который справится с самыми распространенными проблемами, оставляя ощущение свежести и комфорта. Подарите красоту мужчине можно с помощью нового шампуня Head & Shoulders Men Ultra Detox.

Также отличным подарком на Новый год станет первый трехступенчатый комплекс для волос с мицеллярной водой и маслом арганы Supreme Detox + Объем. Он был представлен на Всемирном конгрессе дерматологов в Милане и отмечен престижной бьюти-премией Cosmopolitan Skin Awards.

Supreme Detox + Объем – это три шага к здоровым и красивым волосам: мягкое мицеллярное очищение, объем без силиконов и увлажнение без утяжеления. «Мицеллы – идеальный ингредиент для очищающего средства первого этапа, поэтому они стали неотъемлемой частью комплексов по уходу за кожей, – рассказывает Роланда Уилкерсон (Rolanda Wilkerson), главный научный сотрудник Head & Shoulders. Войдите в Новый, 2020 год с красивыми волосами с комплексами и шампунями Head & Shoulders.

САМАЯ ЭФФЕКТИВНАЯ БРИТВА В МИРЕ СТАЛА ЕЩЕ ЛУЧШЕ



Новая линейка бритв Series 9, обеспечивающая безупречное бритье всего за один проход, благодаря целой серии блистательных инженерных решений и ни на шаг не отступающая от знаковых принципов дизайна Braun, использует наиболее передовые технологии бритья. Это ли не один из самых желанных новогодних подарков для мужчины, который заботится о привлекательности своей внешности?

Braun Series 9 – воплощение премиальности, включая способность захватывать первыми движениями больше волос, чем это может сделать любая другая высококачественная электробритва. Ну а чтобы гарантировать своей бритве лидирующие позиции на годы вперед, компания Braun провела глубокую модернизацию Series 9, включая увеличение времени работы аккумулятора и обновление светодиодного дисплея, превратившегося в интеллектуальную панель управления, способную обмениваться информацией с пользователем.

Пять синхронизированных бреющих элементов с легкостью повторяют все контуры лица, эффективно захватывая все типы волос. Два центральных лезвия поднимают, направляют и состригают сложные волосы, оставляя лицо чистым и гладким. А интеллектуальная технология Sonic, в свою очередь, считывает и адаптирует работу бритвы в зависимости от плотности бороды, 10 000 звуковых микровибраций в минуту создают своеобразную подушку, позволяя бритве буквально скользить по коже.

Вся линейка Braun Series 9 подходит как для влажного, так и для сухого бритья, гарантируя мужчинам максимальный комфорт и гибкость.

ВПЕРЕД К ТРЕНИРОВКАМ С НОВЫМИ УМНЫМИ ЧАСАМИ HUAWEI!



На носу новогодние праздники, и, если вы выбираете подарок, то никак нельзя упустить из виду новую серию умных часов HUAWEI WATCH GT 2. Часы построены на базе новейшего процессора Kirin A1, разработанного специально для носимых устройств, и выпускаются в двух вариантах с диаметром циферблата 42 и 46 мм. По сравнению с первым поколением HUAWEI WATCH GT, новая версия получила более продолжительное время автономной работы, дополнительные режимы спортивных тренировок, функцию музыкального плеера с хранилищем на 500 треков, а также возможность совершать звонки с помощью Bluetooth.

Умные часы HUAWEI WATCH GT 2 способны работать до 2 недель без подзарядки благодаря энергоемкой батарее. Новые часы получили оптический сенсор для мониторинга сердечного пульса, шестиосевой гироскоп и акселерометр, благодаря которым устройство способно с высокой точностью измерять линейное и угловое ускорение во всех трех плоскостях. Кроме того, унаследовав классический дизайн от предыдущего поколения умных часов HUAWEI, новые WATCH GT 2 стали еще более эргономичными за счет безрамочного экрана с защитным 3D-стеклом. Часы HUAWEI WATCH GT 2 имеют 15 спортивных режимов, включая восемь видов тренировок на открытом воздухе (бег, ходьба, пеший туризм, бег по тропе, велоспорт, плавание в открытой воде и триатлон) и семь — в помещениях (ходьба, бег, езда на велосипеде, плавание в бассейне, свободные тренировки, занятия на эллиптическом и гребном тренажерах). WATCH GT 2 мониторят сердечный пульс и уровень стресса, а также отслеживают качество сна и предлагают рекомендации по его улучшению в приложении HUAWEI Health.

радовать себя новый год?

ШОКОЛАДНЫЙ МЫШОНОК «КОНФАЭЛЬ» – ВКУСНЫЙ СИМВОЛ НАСТУПАЮЩЕГО ГОДА

Настоящего шоколада много не бывает – а если это не просто шоколад, а красивая фигурка крыски или мышки в подарок к Новому году-2020, то и подавно! Такому сувениру всегда найдется лучшее место на полке. Или на елке.





Отличным дополнением к новогоднему подарку солидному мужчине станет реалистичная фигурка крысы из черного шоколада. В корзину сладостей для большого семейства можно вложить веселую белую мышку в шапке и рукавицах с кусочком сыра в лапках. Удачный презент для утонченной леди – забавный мышонок в форме французского моряка с багетом в сумочке. А дети будут в восторге от шоколадных елочных игрушек-мышек в прозрачных футлярах и раскрасок из белого шоколада, к которым прилагается набор съедобных цветных шоколадных красок на основе натуральных пигментов.

Универсальный великолепный новогодний подарок – шоколадная открытка с ярким полноцветным изображением символа наступающего года. Вариантов множество, можно выбрать подарки для всех друзей и родных и ни разу не повториться.

А про запас на всякий случай на нашем сайте Confaelshop.ru есть несколько маленьких шоколадок-комплиментов с задорными мышатами. Иногда одна маленькая шоколадка может положить начало большой дружбе или вечной любви!

НОВОГОДНЕЕ ВОЛШЕБСТВО ДЛЯ ВАШЕЙ УЛЫБКИ



Новая электрическая щетка Oral-B – это волшебная палочка для безупречно здоровой улыбки. Разработанная в Германии в сотрудничестве со стоматологами интеллектуальная система комплексного ухода за полостью рта Oral-B Genius уже несколько лет держится в топе мастхэвов для сохранения здоровья зубов и несомненно является желанным подарком на Новый год!

Кстати, это не просто зубная щетка, а полноценная домашняя мини-лаборатория, основанная на интерактивной поддержке пользователей и дистанционном взаимодействии со стоматологом через бесплатное приложение смартфона Oral-B App. Специальная технология определения зоны чистки с использованием фронтальной камеры смартфона и функции распознавания видеоизображения позволяет отслеживать передвижение щетки в полости рта и контролировать весь процесс. Кроме того, Oral-B GENIUS нового поколения получила еще одну уникальную функцию – технологию защиты десен Gum Guard.

Новая революционная технология Gum Guard состоит из трех компонентов: интеллектуальная оценка качества чистки, определение зоны чистки и оценка давления и кровоточивости десен. Это самая совершенная система контроля давления, которая в режиме реального времени показывает пользователю, где именно он нажимает на щетку слишком сильно.

С электрическими щетками Oral-B Genius ваша белоснежная улыбка принесет вам не только здоровье, но красоту и популярность.

ДАРИТЕ ПОДАРКИ, КОТОРЫЕ ПРИНОСЯТ РАДОСТЬ!

Ничто не расстраивает так сильно, как когда твой новогодний подарок близкому человеку остается нераскрытым и, забытый в углу, начинает собирать пыль. Однако есть подарки, которые прийдутся по вкусу абсолютно всем. Немецкий бренд Braun предлагает широкий ассортимент мужских и женских продуктов для ухода за собой, среди которых найдутся подарки даже для самых избалованных и привередливых. Ваш подарок будет принят с любовью и восхищением, которые будут только расти изо дня в день на протяжении долгого срока службы.



Воплощение прекрасного презента - великолепный комплект инструментов для стайлинга Multi Grooming Kit 5060. Это универсальный набор 8-в-1, позволяющий решить любую задачу. В него входит съемная насадка-гребень с 13 точными настройками длины для подрезания волос на лице, специальный триммер для ушей и носа, прецизионный триммер для идеального подравнивания усов, бороды или бакенбард, умный триммер для волос. В Multi Grooming Kit 5060 собран исчерпывающий набор инструментов для груминга всего тела с головы до ног. Последний штрих — безопасная бритва Gillette Fusion5 ProGlide с технологией Flexball, гарантирующая максимальный контакт и оптимальное бритье даже на самых сложных участках лица. Триммер имеет литий-ионный аккумулятор для увеличенного срока работы. Заряда аккумулятора в течение 1 часа хватает на 100 минут работы триммера.

Порадуйте себя и ваших близких новогодним подарком от Braun, который сделает вас еще красивее и привлекательнее!

АКИНФЕЕВ –

САМЫЙ ПРЕДАННЫЙ ФУТБОЛИСТ ЕВРОПЫ

Портал transfermarkt.de составил рейтинг самых лояльных игроков европейских чемпионатов. И тут нам есть кем гордиться! Вратарь ЦСКА Игорь Акинфеев возглавил список самых преданных футболистов Европы. Ему удалось обогнать таких звезд, как Лео Месси, Джорджо Кьеллини и Жерара Пике. Никто из игроков европейских лиг не провел столько лет в футболке одного клуба, сколько удалось Акинфееву! Кстати, Игорь – не единственный российский вратарь в рейтинге портала.

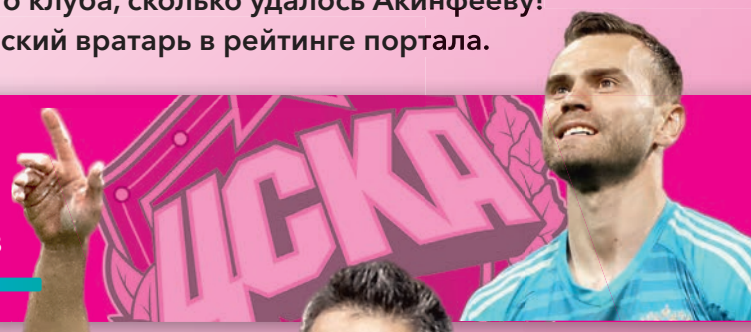


1 МЕСТО

Игорь АКИНФЕЕВ

33 года. Вратарь

ЦСКА. В клубе: **16 лет 10 месяцев**



2 МЕСТО

Лоик ПЕРРЕН

34 года. Защитник

«Сент-Этьен». В клубе: **16 лет 4 месяца**



3 МЕСТО

Лионель МЕССИ

32 года. Нападающий

«Барселона». В клубе: **15 лет 10 месяцев**

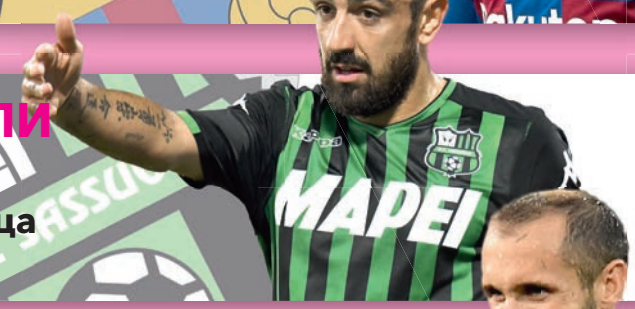


4 МЕСТО

Франческо МАНЬЯНЕЛЛИ

35 лет. Полузащитник

«Сассуоло». В клубе: **14 лет 4 месяца**



5 МЕСТО

Джорджо КЬЕЛЛИНИ

35 лет. Защитник

«Ювентус». В клубе: **14 лет 4 месяца**



9 МЕСТО

Антон ШУНИН

32 года. Вратарь

«Динамо». В клубе: **12 лет 10 месяцев**



15 МЕСТО

Маринато ГИЛЕРМЕ

33 года. Вратарь

«Локомотив». В клубе: **12 лет 3 месяца**