12+

Советский СПОРТ

SOVSPORT.RU
15 – 28 августа 2023 года
ЖУРНАЛ №15 (870)

ФУТБОЛ



ПОКАЗАЛОСЬ

Советский СПОРТ
ФУТБОЛ
15 – 28 августа 2023 № 15 (870)

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
E-mail: p.inozemtseva@blr.ru

12+

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ И ПОДПИСКИ:
E-mail: rasp@sovsport.ru

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
Подписка 2023 г. – П3302

Еженедельник «Советский спорт – Футбол»: Подписка 2023 г. – П3300

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель

© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок А

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015

E-mail редакции: info@sovsport.ru
www.sovsport.ru

Дата выхода в свет 15.08.2023
Заказ № 4218
Журнал отпечатан
в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

Генеральный директор
Алексей ШАУРО

Управляющий директор / Главный редактор
Евгений СЛЮСАРЕНКО

Шеф-редактор
Артём ЗИБРАК

На обложке: футболист «Спартака» Тео Бонгонда.

Фото на обложке Андрея Аносова

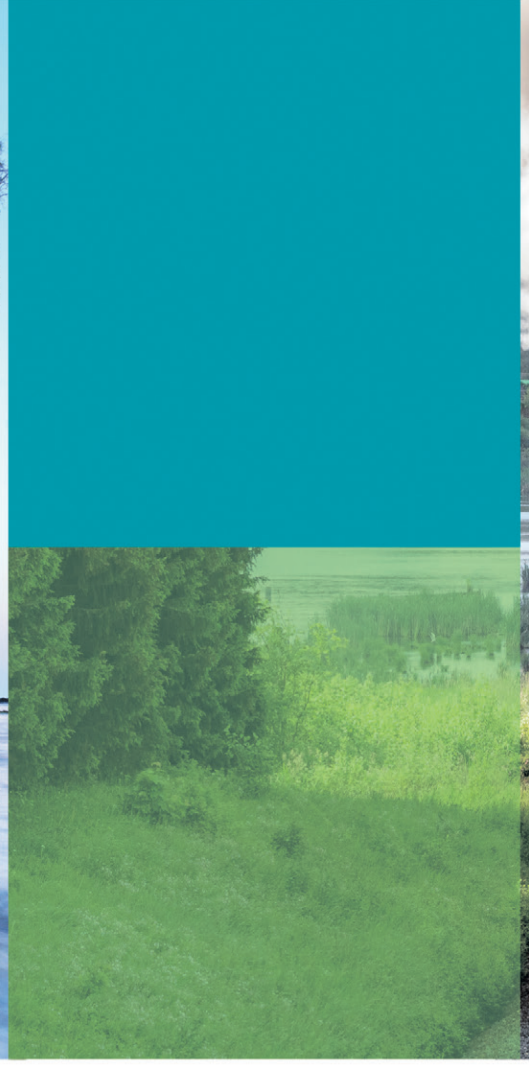
В номере использованы фотографии:
ФК «Зенит», агентств Gettyimages.ru и РИА Новости

Журнал выходит дважды в месяц.
Следующие выпуски:
29 августа и 12 сентября.



Чемпионат Англии стартовал с дубля Эрлинга Холанда в ворота «Бёрнли». Первый мяч нового сезона он забил уже на четвёртой минуте!









Путешествуй с РЖД!

Открой для себя Россию

Россия – одна из красивейших в мире стран с уникальной природой и культурой.

На территории страны раскинулись обширные лесные массивы, степи и горные хребты, самые глубокие озера и бурные реки.

Холдинг «РЖД» активно разрабатывает и предлагает туристам различные варианты путешествий по стране – от туров выходного дня до больших круизных программ. Сегодня железнодорожные путешествия по стране отвечают всем требованиям современных туристов и включают транспорт, экскурсии, питание и многое другое. Пассажирам не нужно самостоятельно бронировать отели и продумывать маршрут – достаточно только сесть в поезд.

Десятки направлений, тысячи километров, бесконечные впечатления. Путешествуй с РЖД. Открой для себя Россию.

На правах рекламы 18+

rzd.ru

РОСТОВ: ЗДЕСЬ ЖИВУТ ФУТБОЛОМ

Роуд-муви нашего корреспондента о путешествии в Ростов-на-Дону на матч с чемпионами России.

ТЕКСТ: Никита ПЛОХИХ

Этот рассказ о моём увлекательном путешествии имеет единственную цель – поведать правдивую историю о том, стоит ли фанатам тратить силы и средства на поездку в довольно проблематичный по логистике Ростов ради матча одного из лидеров премьер-лиги.

ПРОЖОРЛИВЫЕ ТАКСИСТЫ

Для начала ознакомлю вас с, пожалуй, самым удобным маршрутом для поездки из Москвы в Ростов. Поскольку в последний год самолёты на юге России летают не во все города, пришлось искать ближайший доступный аэропорт неподалёку от моего места назначения. Им оказался не самый большой аэродром в Минеральных Водах. Длительность полёта до него от Москвы у меня составила около четырёх часов.

Я прибыл на место примерно в час ночи и столкнулся с неприятной проблемой – поезд до Ростова должен был отходить плюс-минус через час после моего прилёта, так что нужно было оперативно добраться до вокзала. Благо дорога туда занимает всего 10 минут на машине.

Но не всё так просто. Сервисы по заказу такси скверно ищут машины в Минеральных Водах. Вы можете прождать около 20 минут, а водитель так и не найдётся. Оставался лишь один вариант – договориться с кем-нибудь из местных таксистов, коих около зоны прилёта несчитаное множество. Как и следовало ожидать, цена у них раза в два или три больше, чем в приложении, однако врождённая харизма и знание начального уровня армянского языка сыграли мне на руку.

ЗА «РОСТСЕЛЬМАШ» С 1950-ГО

Ночной поезд из Минеральных Вод до Ростова идёт примерно восемь часов. За это время вы вполне можете выспаться и набраться сил перед походом на матч. Расположившись в вагоне, я и планировал прилечь, но в мои планы вмешался любопытный собеседник.

Это был мужчина уже преклонных лет, с благородной бородой, уже полностью покрывшейся сединой. Меня привлёк тот факт, что он был в футболке «Ростова». Врождённое любопытство втянуло меня в увлекательную беседу. Михалыч – так он представился – болеет за «Ростсельмаш» с 1950 года, когда впервые пришёл с отцом на матч команды ещё в первенстве РСФСР.

Михалыч рассказывал, как на его глазах один из старейших клубов России прошёл путь от команды, состоявшей из простых заводчан, до дня, когда он принимал «Баварию» в Лиге чемпионов. Он был с командой, когда она боролась за выживание во вторых дивизионах чемпионата Советского Союза, в непростые 1990-е и в моменты триумфа. На глазах этого человека сменялись поколения игроков.

Удивительно осознавать, что передо мной находился живой свидетель такой долгой истории. Я решил задать ему вопрос, какой же матч был лучшим в истории «Ростова». Ответ был следующим: «Разное было – победы, поражения. Лёгкие матчи и тяжёлые. Когда был молодой, посмотрел матч, который выиграли 3:0, и думал, что это лучшее, что я видел. Но с годами я понял – если смотришь матч родной, любимой команды, цени каждую его минуту. Неважно, кто соперник и какой счёт. Наслаждайся игрой, как бы она ни складывалась. Ищи в ней красоту, а не результат. Если сможешь, каждый матч станет для тебя лучшим». Под разговоры с Михалычем я вскоре задремал, а проснулся уже на подъезде к городу.

ОТ ДОНА ДО СТАДИОНА

Выйдя на перрон около 10 утра, я решил перед самим матчем, начало которого было запланировано на восемь часов вечера, совершить небольшой променад по городу. В Ростове вы вполне можете обойтись без машины – главные исторические и культурные достопримечательности находятся в шаговой доступности.



Матч с «Зенитом» в Ростове посетили 16 413 зрителей. Это в полтора раза выше средней посещаемости по лиге.

Я рекомендую вам три места, посетив которые, вы точно останетесь под хорошим впечатлением. Во-первых, обязательно прогуляйтесь по набережной Дона – одна из самых могучих рек в Европе потрясающе обрамлена. Тут вы можете полюбоваться видами, перекусить, сделать селфи для соцсетей или просто отдохнуть на лавочке под прохладной тенью пихты.

Затем пройдитесь до главного кафедрального собора Рождества Пресвятой Богородицы. Каждый желающий может его посетить. Если вы человек православный, то этот памятник архитектуры XVIII века точно должен вас заинтересовать. После этого прогуляйтесь по одной из главных улиц города Садовому переулку. Там расположено множество ресторанов на любой вкус, и каждый гурман найдёт себе что-нибудь по душе.



ФУТБОЛЬНЫЙ БОУЛИНГ

Стадион «Ростова» расположен на левом берегу Дона. Добраться туда можно разными способами, но я рекомендую путь через Левобережный парк с уютным и современным дизайном, который мог бы составить конкуренцию любому столичному.



На подступах к арене я столкнулся с любопытной картиной: за два часа до начала матча народу было довольно прилично. Публика была разнообразной: и ровесники Михалыча, и семьи, и подростки – все уже предвкушали будущую игру. Особенно меня удивили огромные очереди в билетную кассу и в центр болельщиков, где можно было оформить Fan ID. Не так часто бываю в Москве и Петербурге на футболе, но там и близко не встретишь такого ажиотажа даже за 20-30 минут до стартового свистка.

Также мне было любопытно взглянуть на фан-шоп команды, находящийся около тех самых касс. Он представлял собой небольшое помещение со стандартным набором атрибутики: шарфы, футболки, брелки, магнитики и так далее. Однако моё внимание привлекла одна из стен со стикерами. Как мне объяснили, она появилась сравнительно недавно и стала неким местом единения болельщиков всех команд. На ней можно встретить как наклейки ростовских фанатских группировок, так и стикеры гостевых болельщиков, прикрепляющих их при посещении выездной игры.

Традиционно перед стадионом клубы устраивают развлекательную программу. На матч с «Зенитом» хозяева подготовили футбольный боулинг – небольшую коробку, где дети могли поиграть, – а также уголок, где любой желающий мог бесплатно нанести на свою футболку игровой номер и фамилию. Эта точка пользовалась особенным спросом.

ЧЕСТЬ И ВЕРНОСТЬ

Поднявшись на трибуну, я оценил масштабы арены. Один из стадионов, принимавших чемпионат мира 2018 года, ничуть не разочаровал. Вместительный, современный и при этом по-настоящему домашний. Когда трибуны заполнились людьми, стало понятно, что в городе уже приспособились к Fan ID. Весь нижний ярус был переполнен, за исключением сектора активных фанатов. Они ещё не вернулись на матчи РПЛ.



Но честно вам скажу, я и не заметил их отсутствия. Рядом с пустующим сектором всё-таки соседствовали активные фанаты, принявшие новый порядок в нашем футболе. Они весь матч заряжали кричалки, били в барабаны и заводили болельщиков на стадионе. Мне также было приятно лицезреть классические волны на трибунах. В Москве сейчас это довольно редкое явление, а вот в Ростове это напоминает маленький шторм.

Любопытно прозвучала одна из кричалок – «Честь и верность». Эти слова также написаны над трибуной активных фанатов. Вроде бы такие простые и важные слова, но сейчас их так редко можно услышать именно в контексте футбольного матча. Однако мои наблюдения дали понять, что на «Ростов Арене» эти понятия более чем уместны.

МАЛЬЧИК МИША

О ходе встречи вы могли прочесть на страницах нашей газеты или на сайте. Я лишь подсвечу основные моменты, которые были в кульминации противостояния.

К 90-й минуте счёт на табло был 1:0 в пользу «Зенита», хотя хозяева демонстрировали очень качественный, красивый и атакующий футбол. Я уже поглядывал на трибуны, начнут ли люди расходиться, но 99% оставались на своих местах. Во время очередной заминки, связанной с повреждением игрока гостей, я повернул голову в сторону ближайшей к пресс-ложе трибуны. Мне на глаза попался плачущий малыш, которому было не больше двух-трёх лет. Мать держала его на руках и гладила по голове, нашёптывая что-то на ухо. Он был в майке с надписью «Миша». Наверняка её нанесли сегодня в том уголке, подумалось мне.

Я далеко не фанат «Ростова» или Валерия Карпина, но меня так зацепила эта картина с малышом. Плюс вся атмосфера, царившая на стадионе, откровенно пробуждала желание встать и вместе со всей этой жёлто-синей массой людей гнать команду вперёд.

Мои размышления нарушил свисток судьи – пенальти! Стадион буквально ходил из стороны в сторону. Новая надежда взбудоражила всех болельщиков. Николай Комличенко подошёл к «точке», и все затаили дыхание. Гол! Все вокруг ликовали, за исключением игроков, фанатов и тренерского штаба «Зенита».

Мой же взор устремился в сторону мальчика Миши. Он уже не плакал, а сидел на плечах матери, радостно размахивая ручками. Не знаю, понимал ли он полностью, что происходит, но сложно было представить более счастливого человечка в этот момент.

***

Стоит ли приехать в Ростов на футбол? В самом начале я задался именно таким вопросом. Я хотел, чтобы моё путешествие дало мне на него ответ. И я его получил от двух, уверен, прекрасных людей – Михалыча и мальчика Миши. Если вы ищете место, где футбол не любят, а им по-настоящему живут, добро пожаловать в Ростов. Вы точно не разочаруетесь.

ВАЛЕРИЙ ШМАРОВ:

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ БОНГОНДА НЕ ОБРУСЕЛ

Трёхкратный чемпион СССР и России в составе «Спартака» поделился впечатлениями от старта красно-белых в сезоне.



ТЕКСТ: Никита ПЛОХИХ

«Спартак» под руководством Гильермо Абаскаля выдал один из лучших стартов в национальном чемпионате и Кубке России за последние 20 лет – пять побед в пяти матчах. Однако в третьем туре красно-белые неожиданно уступили в Екатеринбурге (2:3) и уступили «Краснодару» первую строчку в таблице. В интервью «Советскому спорту» ветеран команды Валерий Шмаров оценил их перспективы прервать гегемонию «Зенита» в РПЛ и выразил уважение Тео Бонгонде за результативную игру в первых играх.

СОСТАВЫ «ЗЕНИТА» И «СПАРТАКА» РАВНЫ

— Как оцениваете резвый старт «Спартака»? Долго будет длиться белая полоса?

— Молодцы, красно-белые очень порадовали в начале сезона, все матчи провели хорошо, за исключением последнего с «Уралом». Видимо, попросту не дотерпели ребята. Хотелось бы верить, что такая «белая полоса» у «Спартака» продлится как можно дольше, и им удастся реабилитироваться после поражения.

— Красно-белые могут прервать гегемонию «Зенита» и стать чемпионами в этом сезоне?

— Всё возможно, у «Спартака» есть все шансы, особенно, если игра в обороне будет лучше, чем та, которую команда показывает на сегодняшний момент.

— Многие эксперты утверждают, что у «Спартака» сейчас более сильный состав, чем у «Зенита». Вы с этим согласны?

— Ни в коем случае. Составы приблизительно равны.

— На старте приятно удивляет Тео Бонгонда. Ожидали, что он так быстро начнёт давать результаты?

— Иностранцы поначалу все хорошо играют и уверенно себя показывают. Потом происходит следующее – они обрусевают, становятся более русскими, и теряется интерес к игре. А так, старт Бонгонды определённо заслуживает уважения. Бонгонда – хорошее приобретение красно-белых. Это игрок, способный отдаваться своему делу. Он выглядит прекрасно на сегодняшний момент. Главное, чтобы не обрусел.

— Другой крупный летний переход остается загадочным. Какие у вас ожидания в отношении Хесуса Медины?

— Да ожиданий особо никаких. Человек может играть в футбол, все это прекрасно знают. Будем смотреть на то, как он проявит себя дальше.

— В нынешнем «Спартаке» в роли лидеров выступают Квинси Промес и Бонгонда. Вас не смущает, что россияне ушли на второй план?

— Ну, это история не новая. Промес уже много лет в лидерах. Про Бонгонду уже говорил. Александр Соболев тянется к ним, но у нас в лиге в принципе не так много лидеров россиян. В «Зените» одни бразильцы, «Оренбург» латиноамериканцев хороших собрал. Ну что поделать? Такое время. Не подросли ещё новые лидеры. Может, из молодёжи кто-то выстрелит года через два. А вообще, я бы не заострял внимание на том, кто лидер.

ПЫЛЬ С УШЕЙ СБИЛИ

— Гильермо Абаскаль в этом сезоне начал делать больший акцент на атаку. В игре с «Балтикой» он при счёте 1:0 менял единственного опорника на ещё одного форварда. Такая новая модель жизнеспособна?

— «Спартаку» определённо не хватает защиты, команда очень много пропускает. Атака, конечно, дело хорошее, но невозможно все игры забивать на один мяч больше. Впереди красно-белых ждут сильные соперники, готовые дать отпор. Команде необходимо защищаться.

— С чем можно связать такое неожиданное поражение от «Урала»? Что ещё привело «Спартак» к такому результату после бодрого старта?

— Всё просто – ребята были уверены, что уже практически выиграли в этом матче. Забили второй гол на 89-й минуте, после чего немного расслабились, ведь оставалось играть всего ничего. Никто и не думал о том, что у «Урала» хватит сил так проявить себя в концовке. Ничего, бывает. Как говориться, пыль с ушей сбили, сейчас будут посерьёзнее относится к игре в обороне.

— У «Спартака» был достаточно сложный отрезок – за 12 дней команда сыграла сначала дома с «Балтикой», потом ездила в Казань и в Екатеринбург, а следующая игра и вовсе с прямым конкурентом «Зенитом». Как в таком графике поддерживать ритм?

— Возможно, чтобы успевать восстанавливаться, будет какая-то ротация в составе. Конечно, к матчу с «Зенитом» будут готовить основных игроков, но не стоит забывать о том, что «Спартак» может преподнести сюрпризы. Это будет важная игра как для красно-белых, так и для питерской команды. Посмотрим, какое выйдет противостояние.

— Если бы вы могли, какого бы игрока РПЛ подписали бы в «Спартак»?

— Абсолютно точно необходим хороший и опытный центральный защитник, который смог бы взять на себя большую часть ответственности и инициативы. Однако таких игроков в РПЛ, к сожалению, пока нет.



В шести матчах за «Спартак» у Тео Бонгонды четыре гола и результативная передача.

Гарре — новый самарский бриллиант

Аргентинский вингер спас «Крылья» от вылета и продолжил сверкать в новом сезоне. Чем же он так хорош?



ТЕКСТ: Михаил ГОНЧАРОВ

НЕИССЯКАЕМЫЙ РОДНИК

За пару сезонов из Самары уехали Александр Коваленко и Сергей Пиняев, Максим Глушенков и Антон Зиньковский, Иван Сергеев и Владислав Сарвели. Заменить таких мастеров, не утратив атакующий потенциал, – задача сложная. «Крылья» стараются, ищут варианты. Одна из их находок, кажется, выстрелила.

Аргентинец Бенхамин Гарре, выкупленный за 1,7 млн евро у «Расинга», успел за полгода многое: стать лидером и главным творцом, забить чудесный (во всех смыслах) мяч «Спартаку» в последнем туре прошлого чемпионата. А главное – влюбить в себя публику, причём не только местную.

ЛУЧШИЙ ПО СТАТИСТИКЕ

Подчеркнуть статус Гарре для Самары можно голыми цифрами.

В 2023-м в двух турнирах Бенхамин наряду с Дмитрием Цыпченко – лучший бомбардир «Крыльев» (5 голов). Он занимает первое место по количеству ключевых передач и созданных моментов (чуть опередил Гленна Бейла) и третье – по числу ударов и общему их весу в модели xG. И с гигантским отрывом – лучший дриблер (164 обводки, тогда как у ближайшего преследователя Романа Ежова их 50).

Цифры можно читать скептически, вспоминать о былых бомбардирских рекордах Сергеева или о волшебном дриблинге Пиняева, которые получали и создавали ещё больше моментов. Но мы живём сегодняшним днём, в котором Гарре – самый яркий и одновременно самый эффективный игрок «Крыльев», подхвативший знамя после ухода прежних лидеров.

«ДЕСЯТКА» В ПРАВОМ ПОЛУФЛАНГЕ

В прежние годы Бенхамин играл на разных флангах. Да и Игорь Осинькин поначалу активно задействовал новичка слева. Но там у аргентинца получается чуть хуже, поскольку приходится сваливаться исключительно на навесы, тогда как справа арсенал возможностей резко возрастает.

Гарре – ярко выраженный инвертированный левоногий вингер, который не привязывается к широким позициям, а любит свободу в манёврах и активно уходит к центру. Он может выходить правым полузащитником при 4-2-3-1, оттянутым нападающим или инсайдом. Суть от этого изменится не сильно: любимые зоны остаются прежними.

КЛЮЧЕВЫЕ СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ

1) классная техника, позволяющая уверенно разворачиваться с мячом, сбрасывать давление и улучшать позицию для продолжения атаки. У аргентинца в «Крыльях» в среднем на 90 минут 7,7 обводки с успешностью 58% и 3,8 рывка с мячом. Он входит в пятёрку лучших дриблеров лиги. В прошлом сезоне чаще Гарре обводили только Хорхе Карраскаль, Бернард Бериша, Зиньковский и Пиняев;

2) отличная левая нога, выдающая топ-действия в завершающей фазе. Гарре бьёт со средней дистанции, выполняет обостряющие забросы-«парашютики» или разрезающие передачи низом на ход после смещений в центр. Добавляем сюда дриблинг и получаем сольные голевые проходы, как в матче со «Спартаком» или «Ахматом». В среднем Бенхамин наносит 1,3 удара, отдает 3,3 передачи в штрафную и 1,11 паса под удар;

3) комбинационный склад. Гарре очень командный, активно вовлекается в структуру розыгрыша мяча в разных точках поля, опускается в опорную зону, что важно для билд-апа «Крыльев», принимает правильные и быстрые решения за счёт предварительной оценки ситуации, спокойно играет в «стенку» или «на третьего» без траты драгоценных секунд на обработку. Для крайнего полузащитника у него большое количество передач – в среднем 37 за игру в текущем сезоне. Точность в 85,5% тоже заслуживает восхищения, учитывая частоту встреч с мячом в плотности. Неслучайно Осинькин иногда даже пробует использовать Гарре на позиции «десятки» при 4-2-3-1 (как в игре с «Ростовом»);

4) стандарты. За счёт одних только угловых и штрафных аргентинец при правильной работе партнёров способен набивать десяток результативных баллов за сезон. Он выполняет подачи любого типа и любой сложности. Ювелирный навес в матче 3-го тура с «Ростовом», после которого забил миниатюрный Никита Салтыков (рост 172 см), – только начало.

ПОЧЕМУ НЕ ЗАКРЕПИЛСЯ В «МАН СИТИ»?

Разумеется, сегодняшний Бенхамин не лишён недостатков. Иначе он закрепился бы в структуре «Сити», где когда-то выступал за молодёжку и был на хорошем счету. Или хотя бы остался в европейском футболе. Среди минусов:

1) физические данные. Рост 172, вес 63, мощи нет. Игру корпус в корпус ему выдерживать сложно;

2) для фланговой позиции – обыкновенные скоростные данные. Согласно профильным платформам, Гарре набирает за игру не более 180-220 метров спринта (бег на скорости свыше 25 км/ч), а пиковая скорость чаще всего колеблется в районе 28 км/ч (у топов бывает и по 32-33 км/ч). Это не «игрок длинного фланга» – он играет не на дистанционных ускорениях, а на быстром мышлении и эффективной работе с мячом;

3) Не всегда быстрые переключения в оборонительной фазе, пробросы при попытках вступить в отбор (хотя это проблема 90% атакующих игроков);

4) предсказуемость действий. Гарре важно понимать, что с каждым матчем он становится всё более читаемым, период адаптации в лиге скоро закончится. Его уже сейчас ловят на передержках мяча при дриблинге сквозь трех-четырёх соперников, ждут его смещений под левую, так как правой аргентинец работает значительно хуже. Поэтому важно либо расширять диапазон действий в финальной стадии, либо оттачивать имеющиеся до совершенства.

Если это произойдёт, то Гарре, конечно, тоже не задержится в «Крыльях» и вскоре уедет на повышение либо в топ-клуб РПЛ, либо в чемпионат выше статусом.

А самарской команде придётся снова искать равноценную замену. История циклична.

СОВЕТСКИЙ СПОР



«Зенит»: иллюзия обмана

Авторы «Советского спорта» спорят о том, действительно ли настолько слаб чемпион последних лет или всё это лишь игра нашего воображения.

ПИТЕР, У НАС ПРОБЛЕМЫ!



Корреспондент отдела футбола
Юрий Усынин

В первых шести матчах сезона чемпион одержал три победы (номер сдан в печать до завершения матча «Зенит» – «Оренбург»). Вот только результаты маскируют серьёзность проблем, которые обнаружились у команды. По-настоящему уверенно питерцы провели разве что кубковую встречу с «Ахматом», тогда как во всех остальных встречах выглядели уязвимыми.

Вратарская позиция давно была ахиллесовой пятой клуба, но её нередко удавалось скрывать за крепкой линией обороны. Роберт Ренан, Страхинья Эракович и Дмитрий Чистяков – разве эти футболисты выглядят непреодолимой стеной, какой был, например, Бранислав Иванович? Хорошо, если не «привозят», что происходит далеко не всегда, и на том спасибо. Молодые бразилец и серб могут вырасти в качественных защитников, но мы-то говорим о текущем моменте. Михаил Кержаков в основе тоже, скажем так, не от хорошей жизни.

Но даже с такими проблемами у «Зенита» всё могло быть хорошо, если бы нормально работала атака. Только после продажи Малкома оказалось, что никто не знает, как компенсировать потерю лидера. Клаудиньо хорош, но в созидании, а не завершении. Матео Кассьерра тоже старается, но выйти на показатели бразильца в одиночку не в состоянии. Остальные футболисты группы атаки играют нестабильно, а Андрей Мостовой, который как раз мог бы выйти на новый уровень, взяв на себя больше ответственности, проваливает старт сезона.

История тоже говорит о том, что «Зенит» не умеет выправлять ситуацию, если дела пошли не по плану с самого начала. В последний раз после трёх туров он не возглавлял таблицу РПЛ в 2016 году (5-е место) и завершил сезон с бронзой. Аналогично было и в 2012-м (10-й) с 2013-м (2-й) годами – посредственный старт и отсутствие золотых медалей.

Даже если тренерскому штабу Сергея Семака удастся решить часть игровых проблем, оставшиеся запросто могут не позволить команде подтвердить звание сильнейшей в чемпионате России.

ВАШ ШАНС ВАМ ТОЛЬКО СНИТСЯ



Корреспондент отдела футбола
Андрей Тупиков

Только стартовал новый сезон, как послышались робкие голоса откуда-то из-за кулис РПЛ о том, что «Зенит», который, по сути, последний десяток лет олицетворяет лигу как её самый стабильный клуб, вдруг позволил себе на старте сезона чуть расслабиться и растерять очки, а за ними и уверенность в себе.

Ко всему прилагаются потери основного голеадора и звезды команды бразильца Малкома, уехавшего на более обширные и обильные в денежном плане саудовские хлеба, а также непонятная ситуация с отъездом другого южноамериканского лидера команды – Вендела. Дескать, такие пертурбации любой клуб выбили бы из колеи.

Да, и впрямь стартовали питерцы неважно, если смотреть на предыдущие несколько лет. Нет былого задора и уверенности в своих силах, да и пропускать команда начала не в пример часто. Однако выводы делаются после всего двух игр, в которых сине-бело-голубые упускали очки на последних минутах – с «Ростовом» (1:1), где в конце чемпионы «привезли» себе пенальти, и с «Динамо» (2:3), где нерв игры перевесил здравый смысл. В таких качелях победить может кто угодно.

«Зенит» приучил к тому, что у него практически не бывает функциональных и физических сбоев по ходу сезона, чем страдают большинство конкурентов. Плюс ожидаемо бойко стартовал главный конкурент московский «Спартак». На контрасте от игры антагонистов выстраиваются болельщицкие иллюзии относительно конкурентоспособности главного фаворита.

Однако наставник питерского клуба Сергей Семак «не первый раз в браке». Он прекрасно знает, как вывести команду на привычный высокий уровень. И тут не нужно сомневаться, что буквально за несколько игр «Зенит» восстановит прежний победный баланс и понесётся к своему очередному титулу.

К тому же до сих пор идёт трансферная пора в РПЛ, и клуб обязательно укрепит не одну позицию. На смену ушедшим лидерам придут другие. Слава богу, у команды есть на это немалые финансовые ресурсы. Полагаю, что уже к сентябрю все забудут про не самый удачный старт чемпиона последних лет и нам всем предстоит понаблюдать за очень увлекательной чемпионской гонкой.

выйти из тени малкома

Отъезд бразильца в Саудовскую Аравию – не только головная боль для Сергея Семака, но и шанс для российских футболистов, находившихся на вторых ролях.

ТЕКСТ: Михаил ГАРАНИН

Семак четыре года трансформировал игровую схему и в прошлом сезоне наконец слепил идеальный пазл с зажигательной южноамериканской каруселью в атаке. Малком показал, что даже в условиях изоляции можно получать наслаждение от футбола, выдал феноменальную игру, подкреплённую титулами и топовой статистикой, и уехал покорять песчано-денежные барханы Саудовской Аравии.

Без трансферов извне заменить его будет невозможно. Даже легионеры подобного уровня – штучный товар. Что уж говорить о зенитовцах-россиянах, в прошлом сезоне без шансов проигрывавших ему конкуренцию за место в основе? Тем не менее именно на них до приезда новых сильных легионеров ложится задача поддержать высокий командный уровень. Им выпал уникальный шанс сменить статус резервиста на хотя бы игрока активной ротации с претензиями на место в старте. Рассмотрим троих из них поближе.



ЗЕЛИМХАН БАКАЕВ, 27 ЛЕТ

Громкий на бумаге переход некогда перспективного воспитанника «Спартака» в «Зенит» на деле оказался практически незаметным выстрелом из детской хлопушки. В прошлом сезоне Бакаев выходил на поле всего в 17 матчах, из них – лишь раз в стартовом составе. Запомнился он только голом и передачей в матче с «Локомотивом», а второй круг чемпионата и вовсе провёл на скамейке запасных.

С одной стороны, по позиции Бакаев был прямым конкурентом Малкома, а тот поводов для замены не давал. С другой — даже в заключительных турах, когда половина основы разъехалась хвастаться очередными золотыми медалями, Зелимхан продолжал наблюдать за футболом в качестве зрителя. В основном он получал время в Кубке России и пользовался им не особо эффективно.

В нынешнем сезоне Бакаев уже перекрыл прошлый по количеству появлений в основе, но даже беглого взгляда на результаты чемпиона достаточно, чтобы понять, что пока воспитанник «Спартака» не справляется. И если в Нижнем Новгороде справедливо был признан лучшим, то в следующем туре в Ростове провалился и был заменён уже в перерыве, а против «Динамо» вышел только на замену.

Плюсом для Бакаева является отход Семака от привычной схемы 4-3-3 в пользу гибрида классической 4-4-2 и 4-2-3-1. В роли правого полузащитника Зелимхан чувствует себя комфортнее. И конкурентов по позиции у него пока не так много. Но чтобы зацепиться за шанс, ему необходимо прибавлять в стабильности.

АЛЕКСАНДР ЕРОХИН, 34 ГОДА

Кажется, Александр привык к роли дядьки-джокера, с каждым годом играющего всё реже, и просто кайфует от своего нахождения в «Зените» и зарплаты. После ухода Далера Кузяева Ерохин остался единственным российским полевым игроком, причастным ко всем пяти чемпионствам при Семаке.

Не наделённый суперталантами Ерохин всегда брал трудолюбием и терпением. Люди с таким опытом и характером нужны любой команде, и Александр уже вошёл в число легенд «Зенита». По крайней мере, по количеству проведённых матчей.

Неожиданно для многих новый сезон нестареющий универсал, способный сыграть на нескольких позициях, начал в основном составе. С одной стороны, это действительно удивляет. С другой – Семака можно понять. Ерохин – один из немногих габаритных игроков «Зенита», способных побороться за верховые мячи в обеих штрафных. Пока создаётся впечатление, что Александр выполняет роль Антона Заболотного сезона-2018/19. Много черновой работы, неприметной простому болельщику, тоже нужно кому-то выполнять, особенно когда joga bonito вынужденно сменяется классическим английским стилем.

Отъезд нескольких игроков основы дарит Ерохину шанс вновь почувствовать свою необходимость, и всё же не думаю, что Ерохин задержится в основе на весь сезон – поиски второго нападающего вовсю ведутся.





АНДРЕЙ МОСТОВОЙ, 25 ЛЕТ

В прошлом сезоне Мостовому удавалось быть незаменимым российским игроком в атаке «Зенита», так что велик соблазн заявить, что теперь путь в основу ему открыт. Но на деле не всё так просто.

Мостовой идеально подходил под схему 4-3-3, в которой он играл левого нападающего, Малком — правого, и иногда они менялись местами. Их связка приносила плоды не на словах, а на деле — в сумме они ассистировали друг другу шесть раз (четыре мяча на счету бразильца, два — у россиянина).

Но первые матчи «Зенита» скорее отбрасывают нас к схеме дебютного сезона Семака, когда Себастьян Дриусси после прихода Сердара Азмуна был вынужден переместиться на «дерьмовую», как он выразился, позицию и гасил в себе жажду форварда ценой командных побед. Готов ли Мостовой к такой роли? И есть ли у него для этого необходимые качества?

Пока создаётся ощущение, что Андрей немного не в своей тарелке. В матчах РПЛ он менял по позиции Густаво Мантуана, и если в Нижнем Новгороде его выход игру немного усилил, то в Ростове Мостовой «привёз» нелепый пенальти на последних минутах встречи.

Андрей — интересный, неравнодушный игрок, способный играть лучше. Но ему не хватает хладнокровия и выдержки, и как минимум в этом аспекте ему есть чему поучиться.

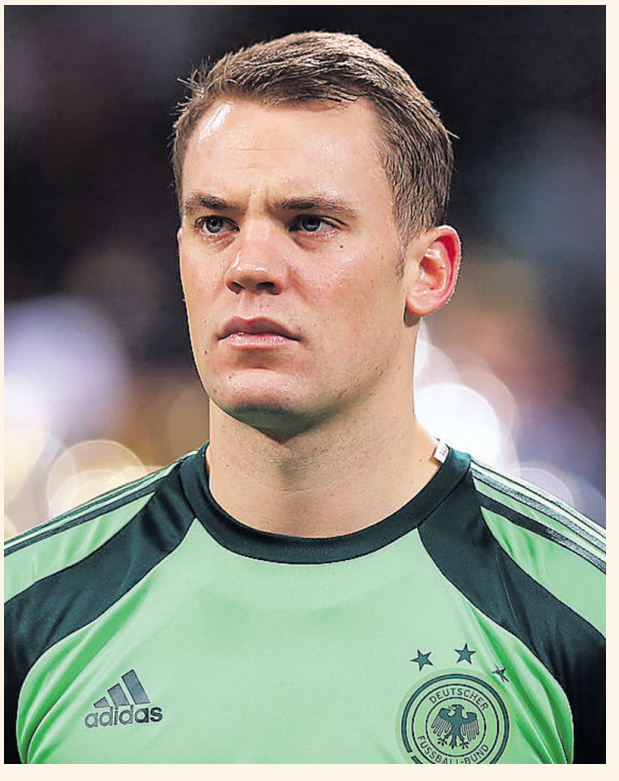
НОЙЕР В ЛАЗАРЕТЕ, РОНАЛДУ

10 лет назад эти игроки были элитой мирового футбола. Нынче же в строю в топ-клубе с мировыми амбициями всего двое — защитники Тьяго Силва и Давид Алаба.

ТЕКСТ: Вадим КРУПЕННИКОВ

Ровно 10 лет назад «Бавария» сподобилась на требл – выиграла чемпионат и Кубок Германии, а также Лигу чемпионов. Поэтому неудивительно, что в ту символическую сборную года по версии УЕФА вошли сразу четыре представителя немецкого гранда. Также можно отметить восьмое (рекордное на тот момент) попадание Криштиану Роналду и отсутствие Лео Месси. Как же сегодня дела у игроков, олицетворявших европейский футбол в 2013 году?

МАНУЭЛЬ НОЙЕР, ВРАТАРЬ (ГЕРМАНИЯ)



Клуб в 2013 году: «Бавария»

Где сейчас: «Бавария»

По праву считается одним из лучших вратарей за всю историю футбола. Многократный чемпион Германии, победитель Лиги чемпионов, чемпион мира – это всё про него. Но и у великих бывают неудачные периоды в карьере.

Если «Бавария» по-прежнему не знает себе равных на внутренней арене и каждый сезон является одним из фаворитов главного еврокубка, то на уровне сборных у Мануэля дела идут не так хорошо. Германия неудачно провела третий крупный турнир подряд. А после прошлогоднего чемпионата мира голкипера постигла ещё одна неприятность – перелом ноги, полученный во время катания на лыжах. Последние полгода он восстанавливается и, как скоро сможет вернуться в рамку, пока неясно.

ДАВИД АЛАБА, ЗАЩИТНИК (АВСТРИЯ)

Клуб в 2013 году: «Бавария»

Где сейчас: «Реал»



10 лет назад австрийскому защитнику был всего 21 год, но он уже впечатлял на самом высоком европейском уровне. Спустя годы он ни на йоту не дал усомниться в том, что те восторги не были зря выданным авансом. Выиграв с «Баварией» всё, что только можно, два года назад он перебрался в «Реал», где продолжает демонстрировать высокий уровень игры. И, с учётом возраста, у него впереди не один классный сезон в мировом футболе.



СЕРХИО РАМОС, ЗАЩИТНИК (ИСПАНИЯ)

Клуб в 2013 году: «Реал»

Где сейчас: свободный агент

Рамос дебютировал в примере за «Севилью» почти 20 лет назад. Вскоре перешёл в «Реал», где долгие годы был лидером обороны. Такой же статус имел и в сборной Испании, с которой в 2008-2012 годах выиграл чемпионат мира и два чемпионата Европы. Не говоря уже про титулы с «Реалом».

Последние два года провёл в «ПСЖ», где скорее больше лечился, чем играл, зато добавил в список трофеев два титула Лиги 1 и Суперкубок Франции. Этим летом покинул Париж. Среди возможных претендентов на легендарного испанца футбола называются родная «Севилья», «Интер Майами» и «Галатасарай». Причём турецкий клуб считается самым вероятным местом продолжения карьеры Рамоса.

ТЬЯГО СИЛВА, ЗАЩИТНИК (БРАЗИЛИЯ)

Клуб в 2013 году: «ПСЖ»

Где сейчас: «Челси»



Вряд ли кто-то мог представить, что бразилец, который в 2005 году стал игроком московского «Динамо» и перенёс в тот период тяжёлую болезнь, станет одним из сильнейших центральных защитников мирового футбола. Однако Силва смог. Был лидером обороны «Милана», а затем долгие годы в «ПСЖ», сейчас Тьяго выступает в «Челси». Несмотря на преклонный по футбольным меркам возраст, он по-прежнему является одним из основных игроков команды и предстоящий сезон также проведёт в стане «синих».

ФИЛИПП ЛАМ, ЗАЩИТНИК (ГЕРМАНИЯ)

Клуб в 2013 году: «Бавария»

Где сейчас: завершил карьеру

Воспитанник мюнхенского клуба дебютировал в основном составе ещё в 2001 году. Но закрепиться смог лишь в 2006-м, до этого проведя пару сезонов в «Штутгарте». С тех пор на протяжении десятка лет являлся лидером обороны как «Баварии», так и сборной Германии. Завершающим аккордом в сборной стал победный чемпионат мира 2014 года. А через три года Лам, устав от футбола, и вовсе завершил игровую карьеру. Безусловно, преждевременно.



— средь барханов как дела у героев 2013 года

ФРАНК РИБЕРИ, ПОЛУЗАЩИТНИК (ФРАНЦИЯ)

Клуб в 2013 году: «Бавария»

Где сейчас: завершил карьеру



2013 стал годом его персонального триумфа. Тот сезон был, несомненно, лучшим в карьере Рибери. Он даже считался главным претендентом на «Золотой мяч», но в итоге награда досталась не ему. Впрочем, это не помешало Рибери ещё шесть лет показывать высочайший уровень. Покинув «Баварию» в 36 лет (в 2019-м), он ещё три года играл в Серии А за «Фиорентину» и «Салернитану» и только прошлым летом завершил свою выдающуюся карьеру.

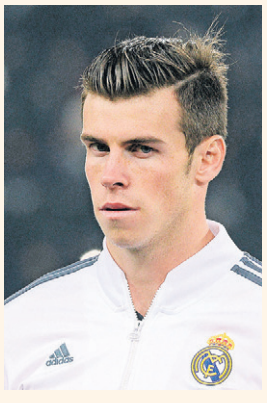
ГАРЕТ БЭЙЛ, ПОЛУЗАЩИТНИК (УЭЛЬС)

Клуб в 2013 году: «Тоттенхэм»/«Реал»

Где сейчас: завершил карьеру

2013-й – год, когда «Реал» приобрёл вместо Озила Гарета Бэйла. И как же символично, что оба они практически одновременно завершили карьеры, уже несколько лет как сойдя с радаров элитного футбола.

Бэйл – главный гольфист мирового футбола. На протяжении долгого времени он, можно сказать, совмещал два вида спорта. И бил клюшкой для гольфа не хуже, чем ногами. Но болельщики, партнёры по команде и тренерский штаб «Реала» не сказать чтобы сильно восхищались разносторонностью валлийского вингера, ведь он даже за девять лет в Мадриде так и не удосужился выучить испанский.



Тем не менее его великие голы «Барселоне» и «Ливерпулю» не забудутся никогда. Как и трофеи «сливочных», завоёванные далеко не без его участия. После были возвращение в «Тоттенхэм», МЛС («Лос-Анджелес») и, наконец, завершение карьеры в начале этого года.

МАРКО РОЙС, ПОЛУЗАЩИТНИК (ГЕРМАНИЯ)

Клуб в 2013 году: «Боруссия» Д

Где сейчас: «Боруссия» Д



Наверное, самый невезучий игрок в этом списке. И единственный, кто так и не стал звездой первой величины. Будучи одним из ярчайших молодых игроков Германии, Ройс обидным образом пропустил из-за травмы победный ЧМ-2014. С «Боруссией» же, которой он верен вот уже 11 лет, он никак не может выиграть Бундеслигу. Реальный шанс был в прошлом сезоне, но Дортмунд удивительным образом уступил трофей «Баварии» в заключительном туре.

В это межсезонье Марко отказался от капитанской повязки, которую носил с 2018 года. Может, это связано с психологическим состоянием. Или он уже сомневается, что сможет быть стабильным игроком старта. Но хочется верить, что Марко ещё не сказал последнего слова.

МЕСУТ ОЗИЛ, ПОЛУЗАЩИТНИК (ГЕРМАНИЯ)

Клубы в 2013 году: «Реал»/«Арсенал»

Где сейчас: завершил карьеру



Смотреть на его игру было огромнейшим эстетическим наслаждением. Культура паса, техника, видение поля, хлёсткий удар с левой – это всё про Озила. На протяжении нескольких сезонов в «Реале», а затем в «Арсенале» он являлся одним из ярчайших игроков середины поля. Победный чемпионат мира – огромная его заслуга.

К сожалению, последние его сезоны были омрачены различными скандалами и конфликтами, что мешало Месуту демонстрировать прежний уровень игры. В 2021 году он переехал в чемпионат Турции, где поиграл за «Фенербахче» и «Истанбул». Увы, весной немец с турецкими корнями объявил о завершении карьеры.



КРИШТИАНУ РОНАЛДУ, НАПАДАЮЩИЙ (ПОРТУГАЛИЯ)

Клуб в 2013 году: «Реал»

Где сейчас: «Аль-Наср»

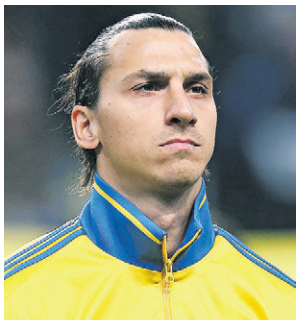
Чтобы перечислить все достижения португальца, не хватит и целого номера. И незачем. Хотя в 2013 году в его активе была только одна победа в Лиге чемпионов, добытая в 2008 году ещё в составе «Манчестер Юнайтед». Выиграв «ушастого» ещё четыре раза, в 2018 году он отправился в «Ювентус», но застал клуб на финише выдающегося периода.

Затем были неоднозначный период в «МЮ», нашумевшее интервью, слабый ЧМ-2022 и поездка в Саудовскую Аравию, открывшая ящик Пандоры. Этот трансфер так воодушевил шейхов, что они за полгода переманили десяток топ-футболистов. А у Роналду здесь и голы, и капитанская повязка, и все остальные удобства. А с европейской карьерой, судя по всему, он уже распрощался. Тем не менее в сборной Португалии заканчивать не собирается и планирует поехать на Евро-2024.

ЗЛАТАН ИБРАГИМОВИЧ, НАПАДАЮЩИЙ (ШВЕЦИЯ)

Клуб в 2013 году: «ПСЖ»

Где сейчас: завершил карьеру



Харизматичный швед являлся одним из самых ярких нападающих в XXI веке. Он собрал множество трофеев, среди которых нет только «ушастого». Но Златан давно не переживает по этому поводу, ведь Лига чемпионов не покорилась даже Джанлуиджи Буффону и Роналдо. И без главного евротрофея эта компания смотрится впечатляюще.

На протяжении всей карьеры Ибра ругался с партнёрами, тренерами и соперниками и никогда не признавал авторитетов. Он просто выходил и творил у всех на глазах настоящие шедевры.

В последние годы в «Милане» Златан исполнял скорее роль символа, поскольку травмы не позволяли много играть. Но и его вклад в скудетто сезона-2021/22 сложно переоценить. Даже при дефиците игрового времени он всё равно оказывал магическое влияние на команду. Этим летом шведский гений объявил о завершении карьеры.



ЭФФЕКТ МЕССИ В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

1200% составил рост поисковых запросов «Интер Майами» в Google

75% составил рост поисковых запросов на eBay на предметы коллекционирования, связанные с Месси (коллекционные карточки, памятные вещи)

На 1000% подорожал на вторичном рынке билет на дебютный матч Месси. Средняя стоимость составила $ 712

Больше товаров, чем за весь 2023 год, продал партнёр МЛС продавец фанатских товаров Fanatics с момента прихода Месси

Одежда и товары «Интер Майами» стали самыми продаваемыми в МЛС, опережая ближайшего преследователя на 50%

В первый день после объявления о переходе Месси было куплено **в 50 раз больше товаров** с символикой клуба, чем днём ранее

Наплыв покупателей футболок Месси в фирменные магазины adidas такой большой, что компания была вынуждена открыть **ещё один временный магазин** в центре Майами

Аутентичная футболка «Интер Майами» розового цвета с фамилией Месси **стоит $ 194,99** без учёта налогов

В официальном интернет-магазине МЛС **заказать футболку** Месси можно **только с доставкой в октябре**

По предварительным подсчётам, после перехода Месси **выручка** «Интер Майами» **вырастет на $ 56 млн**

В первые 24 часа продажи футболок с фамилией Месси были **рекордными в истории Северной Америки**, опередив Криштиану Роналду в 2021 году (перешёл из «Ювентуса» в «Манчестер Юнайтед»), Тома Брэди в 2020-м (из «Нью-Инглэнд» в «Тампа-Бэй»), и Леброна Джеймса в 2018-м (из «Кливленда» в «Лейкерс»)

К первой игре Месси за «Интер Майами» **число подписчиков** MLS Season Pass на Apple TV, канале правообладателя трансляций матчей чемпионата, **выросло за месяц с 700 тысяч до более чем 1 млн**

После перехода Месси в «Интер Майами» на интернет-площадке **выставили на продажу его карточку от Panini** с дебютного сезона-2004/05 в «Барселоне» за **$ 266 тысяч**

«Шарлотт» и «Атланта Юнайтед» открывают **верхние уровни** своих **30-тысячных стадионов**, чтобы их можно было полностью заполнить в матчах с «Интером»

В Лос-Анджелесе цена **билетов на матч с «Интер Майами»** в октябре достигает **$ 500**

«Интер Майами» ведёт переговоры с местным клубом НФЛ «Долфинс», чтобы проводить **домашние матчи** на **63-тысячном Hard Rock Stadium**

До $ 1,5 млрд может вырасти **стоимость «Интер Майами»** с нынешних $ 585 млн – это будет рекорд МЛС

ТЕКСТ: Юрий УСЫНИН

БУФФОНИЩЕ



Легендарный вратарь Джанлуиджи Буффон завершил карьеру в возрасте 45 лет.

ТЕКСТ: Александр ЕЛАНСКИЙ

ТРИ КЛУБА ЗА 28 ЛЕТ

И месяца не прошло, как в La Gazzetta dello Sport написали, что вратарь «Пармы» Буффон получил заманчивое предложение перебраться в ставший модным в последнее время чемпионат Саудовской Аравии. Даже были подробности – контракт на два года, зарплата 30 млн евро.

Ни секунды не сомневался, что Джиджи, имея на руках действующий контракт с «Пармой», не погонится за бешеными деньгами и останется в родном клубе, в котором и начинал свою карьеру в далеком 1995-м. Не в его правилах предавать любимый клуб, иначе к концу его без сомнения великой карьеры в список выигранных им турниров не вошла бы скромная Серия B.

И выиграл Буффон второй итальянский дивизион в статусе, на минуточку, новоиспеченного чемпиона мира! Вернувшись с триумфального турнира, на котором вратарь в семи матчах пропустил всего дважды и помог своей команде завоевать заветный трофей, он не бросил «Ювентус» после коррупционного скандала и помог «старой синьоре» вернуться в Серию A, чтобы продолжить вновь выигрывать скудетто один за другим.

За 28 лет игровой карьеры Буффон играл только в трёх клубах: «Парме» (сезоны 1995/96–2000/01, 2021/22–2022/23), «Ювентусе» (2001/02–2017/18, 2019/20–2020/21) и «ПСЖ» (сезон 2018/19). И, конечно, в сборной Италии – золото чемпионата мира – 2006 и серебро Евро-2012 с очень достойной игрой в финале против непобедимых тогда испанцев вряд ли были бы получены без его многочисленных спасений.

В 2006-м после скандального эпизода с участием Зинедина Зидана и Марко Материцци Буффон сохранил самообладание, выиграл серию пенальти и принёс итальянцам долгожданное золото. Францию было жалко, Зидан мог войти в историю, завершив свою карьеру вторым победным финалом чемпионата мира. Но никто не скажет, что Буффон своим упорным трудом не заслужил самый важный трофей в мировом футболе.

БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ

Он всегда очень тепло отзывался о России и российских болельщиках. Ему очень понравилось прозвище Буффонище. С нашей страной у Буффона связано многое, ведь именно в Москве он сыграл свой первый матч за сборную Италии и здесь же выиграл первый большой трофей (Кубок УЕФА в составе «Пармы»). В «Парме» под руководством Невио Скалы и Карло Анчелотти Джиджи начинал свою карьеру и спустя 28 лет в этой же команде решил повесить перчатки на гвоздь.

При взгляде на начало карьеры Буффона создаётся впечатление, что сама судьба помогала ему стать одним из лучших вратарей в мировом футболе. В составе «Пармы» он дебютировал в 1995-м, даже не имея на руках контракт с основной командой, поскольку был основным голкипером молодёжной команды.

Два основных вратаря Лука Буччи и Алессандро Ниста (не путать с легендарным защитником «Милана» Нестой) получили травмы, и будущему тренеру «Спартака» Скале ничего не оставалось, как выставить на игру с «Миланом» 17-летнего юниора. Это был первый из 653 матчей Буффона в Серии A. С первой же попытки он сыграл «на ноль».

При похожих обстоятельствах два года спустя состоялся и дебют за сборную Италии. Основной вратарь Анджело Перуцци получил травму, а по ходу матча со сборной России выбыл из строя и второй голкипер Джанлука Пальюка. В воротах экстренно появился Буффон и прекрасно проявил себя – нашим футболистам так и не удалось пробить его, а единственный мяч в его ворота отскочил от будущего обладателя «Золотого мяча» Фабио Каннаваро. Итоговой ничьей 1:1 итальянцам хватило, чтобы отобраться на чемпионат мира – 1998.

ЕСЛИ Б НЕ ШВЕДЫ…

Пусть во Франции Буффон не сыграл ни минуты, но почувствовал дух чемпионатов мира и на следующих четырёх был основным вратарём итальянцев. ЧМ-2018 в России должен был стать для него шестым, и это был бы рекорд на все времена. И вновь круг замкнулся бы – в России Буффон сыграл свой первый матч за сборную, здесь и закончил бы. Но у шведов было другое мнение – одного гола в его ворота за 180 минут хватило скандинавам, чтобы новые невероятные приключения итальянцев в России не состоялись.

Величие Буффона не только в первоклассном умении ловить и отбивать мячи. Джиджи заряжал уверенностью и был примером для всех своих партнёров. Дани Алвес в своё время успокаивал Буффона после победы «Барсы» над «Юве» в финале Лиги чемпионов: тебе не о чем волноваться, ты выиграл чемпионат мира и сделал счастливым свою страну.

КАРЬЕРА БУФФОНА В ЦИФРАХ

653 сыгранных матча в Серии A
974 минуты – рекордная «сухая» серия в Серии A
506 «сухих» матчей в карьере
176 матчей в сборной Италии
77 «сухих» матчей в сборной Италии
2 пропущенных гола на выигранном чемпионате мира – 2006
12 наград лучшему вратарю года в Италии
10 скудетто (и это ещё два были отняты после коррупционного скандала)

ЗВЁЗДЫ ПЕСЧАНЫХ КАРЬЕРОВ



Криштиану Роналду и Садио Мане завоевали для «Аль-Насра» Клубный кубок арабских чемпионов.

Закопав в песок сотни миллионов долларов, Саудовская Аравия создала лигу, которой позавидует любой коллекционер.

ТЕКСТ: Артём НИКИТЕНКО

ФУТБОЛЬНЫЕ НЬЮ-ВАСЮКИ

В недавнем интервью президент «Барселоны» Жоан Лапорта заявил: «Если футболист решает играть в Саудовской Аравии, то на это нет никаких спортивных причин». С ним трудно не согласиться. Криштиану Роналду, перебравшийся в песчаные дюны полгода назад, так ничего и не показал в «Аль-Насре», проиграв и чемпионство, и бомбардирский спор. Но своим переходом он спровоцировал сдвиг тектонических футбольных плит, и уже летом лига пополнилась громкими именами.

Саудовская Про-Лига стала напоминать чемпионат Китая того периода, когда за бешеные суммы в Азию ехали играть и доигрывать из топ-5 чемпионатов. Нынешняя ситуация схожа, за исключением того факта, что за трансфер новые клубы редко дают много, зато щедро одаривают условиями личных контрактов.

Кто эти звёзды, отправившиеся покорять футбольные Нью-Васюки? Представляем вам дрим-тим, состоящий из действительно громких имён и неожиданных фамилий.

БИЛИЧ, ДЖЕРРАРД И ДРУГИЕ

Клубы Про-Лиги тренируют исключительно легионеры. Особым доверием пользуются португальцы, руководящие третью команд. Из известных имён Жорже Жезуш («Аль-Хиляль») и Нуну Эшпириту Санту («Аль-Иттихад»). Последний, как вы помните, тренировал в АПЛ, а в середине 2000-х играл за московское «Динамо».

Четыре тренера представляют югославскую школу. Среди них ещё один экс-представитель РПЛ – Славен Билич («Аль-Фатех»).

Отдельно стоит отметить появление в лиге Стивена Джерарда («Аль-Иттифак») и Маттиаса Яйссле («Аль-Ахли»). Первый ушёл из «Астон Виллы», оставив команду на 17-м месте в АПЛ, и полгода сидел без работы. Появление второго в Саудовской Аравии вызвало у любителей австро-немецкого футбола вопросы. Яйссле считался австрийским Юлианом Нагельсманом. «Зальцбург» под его недолгим руководством дважды стал чемпионом страны. Тем удивительнее, что вместо развития в системе «Ред Булл» 35-летний тренер выбрал Про-Лигу.

9 ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ

Перебравшись в Про-Лигу, Садио Мане, Рияд Марез и Калиду Кулибали с зарплатой в 600 тысяч – 1 млн евро стали самыми высокооплачиваемыми африканскими футболистами.

В чемпионате страны играют нынешний обладатель «Золотого мяча» Карим Бензема и его ближайший преследователь Мане. Не говоря о пятикратном обладателе этого трофея Криштиану Роналду. В лиге теперь по меньшей мере девять игроков, державших в руках кубок победителей Лиги чемпионов, и столько же победителей Клубного чемпионата мира.

Два игрока сумели со своими сборными взять золото чемпионатов мира и столько же – Кубок Америки. На всех игроков в Про-Лиге не менее 16 победителей топ-5 европейских чемпионатов. И до кучи три победителя Лиги Европы, два победителя Лиги наций и один обладатель золотых медалей Олимпийских игр.

Отдельно стоит указать на расширившееся представительство экс-игроков РПЛ. Малком стал рекордным приобретением клубов Про-Лиги. Бывший игрок «Рубина» и «Локомотива» Соломон Кверквелия на старости лет тоже оказался не прочь найти своё место под солнцем. Ему составят компанию Гжегож Крыховяк, окончательно расставшийся с «Краснодаром», и экс-армеец Витиньо.

МЕЧТЫ НЕ ПРОДАЮТСЯ

Виктор Осимхен. В это трансферное окно саудовцы были единственными, кто согласился на требование президента «Наполи» Аурелио Де Лаурентиса выложить за нигерийского нападающего 120 млн евро.

Килиан Мбаппе. Случись этот переход, французский нападающий стал бы получать в месяц столько же, во сколько обошёлся весь трансфер Малкома из «Зенита» (60 млн). Для сравнения, в Париже Килиан в год зарабатывает на треть меньше. В год же эта сумма запросто могла достичь рекордных 700 млн евро. Но Мбаппе всё ещё надеется отправиться в «Реал».

Пока пишется эта статья, наверняка ещё несколько знаковых для мирового футбола игроков готовятся поставить подписи под контрактами в саудовских клубах. Например, Франк Кессье. Бывший полузащитник «Милана» и «Барселоны» прошёл за летние месяцы путь от «намерен остаться в Европе» до «хочет получать 14 млн евро за сезон». И в чём Лапорта был не прав?



Запас: Оспина, Фирмино, Брозович, Невеш, Крыховяк, Сен-Максимен, М. Дембеле, Малком, Милинкович-Савич, Банега, Тельо.

*игроки и тренеры, которые зарегистрированы командами про-лиги по состоянию на 11 августа 2023 года

Трансформация Кейна



Несмотря на сопротивление Дэниела Леви, форвард сумел добиться возможности перебраться из «Тоттенхэма» в «Баварию». Он подходит ей идеально.

ТЕКСТ: Юрий УСЫНИН

КЕЙН УХОДИТ?

«Бавария» была очень настойчива: в начале лета она предлагала около 70 млн евро, а затем повысила предложение до 100+20 млн. По данным инсайдеров, владелец «шпор» Джо Льюис сказал Леви, что нужно либо подписать с Кейном новый контракт, либо продать. И в конце концов сдался. Спустя 12 лет и 213 голов Кейн наконец ушёл.

ПИК КАРЬЕРЫ И ПОСЛЕДОВАВШИЙ СПАД

Сезон-2017/18 можно было считать апофеозом прежней версии Гарри – 30 голов и только два из них с пенальти. Рекордные показатели в карьере, которых он достиг благодаря тому, что жил в штрафной площади соперников, нанося астрономически большое количество ударов – 181. В чемпионатах европейской большой пятёрки только Лионель Месси бил чуть чаще (193), а если убрать штрафные и пенальти, то именно англичанин оказывался на первом месте. Это была игра классической «девятки», когда мяч, получаемый им, терялся, словно в чёрной дыре – игрок смотрел только на ворота.

Внезапно такая нацеленность исчезла. Причиной, вероятно, стала травма лодыжки с форсированным лечением ради выступления на ЧМ-2018. Кейн просто не мог действовать в прежней манере, что сказалось на количестве наносимых ударов в среднем за матч в АПЛ. Падение с 5,3 до 3,6, а ещё через сезон вообще до 2,8 проигнорировать невозможно. Вместе с этим просело и количество голов (без учёта пенальти): с 28 до 13 и 16 соответственно в двух следующих розыгрышах АПЛ.

Получалось, что Кейн оставался прежним предсказуемым центрфорвардом, который плохо вовлечён в командную игру. Это было бы терпимо, если Гарри по-прежнему был супербомбардиром.

ЭВОЛЮЦИЯ КЕЙНА

Был риск, что пик карьеры Кейна остаётся позади. Согласно продвинутой статистике по модели DAVIES, оценивающей ценность футболиста для клуба на основе всех его действий на поле, в пиковом сезоне-2017/18 у него было +10,6 гола по сравнению со средними цифрами для форвардов. А в следующие два года показатель упал до +5,5 и +4.

Однако в последние три сезона он снова вырос и колеблется в районе +8,6 – +8,9. И это вернуло Кейна в топ-10 наиболее эффективных форвардов планеты. Так как же это ему удалось? Гарри совершенно неожиданно стал одним из самых креативных и разносторонних нападающих. Среднее число ударов так и осталось на уровне 3-4 за игру, да и с голами всё было не слишком стабильно – всего лишь 17 в сезоне-2021/22 и целых 30 в следующем. Зато невероятно выросло число ожидаемых голевых передач – с 3,3 в 2017-2020 годах до 7-9 в дальнейшем.

Тенденция наметилась ещё до прихода в стан «шпор» Антонио Конте, но пиковый показатель по ожидаемым результативным пасам Кейн продемонстрировал именно при итальянце. Этому способствовал футбол, которого придерживается Конте. В нём требуется габаритный, но подвижный нападающий, умеющий даже не столько завершать атаки, сколько цепляться за мячи, возвращая их партнёрам для развития наступления.

Собственно, цифры красноречивы: в полноценном сезоне с Конте у Кейна рекордный показатель по ожидаемым голевым передачам, но при этом повторение антирекорда по голам в АПЛ начиная с 2014 года. Касаний в штрафной площади тоже стало меньше, но при этом количество создаваемых «Тоттенхэмом» при его участии голевых моментов осталось на прежнем уровне.

Чтобы оставаться одним из лучших нападающих в мире, Кейн пересмотрел подход к своей игре и трансформировал её при помощи Конте – в этом его главное карьерное достижение последних лет.

ПОДХОДИТ ЛИ ОН «БАВАРИИ»?

Безусловно. Сейчас Гарри уже не завсегдатай штрафной площади. Он готов опускаться глубже за мячом и умеет выводить партнёров на голевые позиции. «Бавария» хотя и претендует каждый год на успех в Лиге чемпионов, не проходила дальше четвертьфинала с тех пор, как выиграла усечённую версию розыгрыша в 2020 году. Мюнхенцам такой нападающий нужен как воздух.

С учётом повторения в прошлом сезоне рекорда в 30 голов при снижении количества ударов (с 5,3 до 3,4 в среднем за матч), но заметном повышении ожидаемых голевых передач (с 3,3 до 7 в среднем за матч), можно говорить о том, что Кейн нашёл оптимальный баланс между самостоятельным завершением атак и игрой на партнёров.

А ЧТО НАСЧЁТ САМОГО ФОРВАРДА?

Для Кейна переход тоже имеет смысл: заметный рост зарплаты, новая мотивация, но самое главное – возможность продлить карьеру, ведь нагрузка в Бундеслиге меньше, что позволит смягчить потенциальный спад в силу возраста. Гарри с сезона-2014/15, то есть с момента его превращения в звезду, отыграл в АПЛ 26 302 минуты – больше любого нападающего из чемпионатов топ-5 (а среди полевых это третий показатель). Такой колоссальный «пробег» рано или поздно должен сказаться.

Прямо сейчас этот трансфер представляется выгодным абсолютно для всех сторон. Но проверить истинность этого утверждения мы сможем только по ходу стартовавшего сезона, который начался для «Баварии» с разгромного поражения в Суперкубке от «Лейпцига».

Советский СПОРТ

Рубрика: Без Фака скучно

Дмитрий Губерниев вещает из своей колонки: следите за рубрикой в газете и на сайте

sovsport.ru


8 СОВЕТСКИЙ СПОРТ | БЕЗ ФАКА СКУЧНО | понедельник 7 августа 2023 года

АВТОРСКАЯ КОЛОНКА ДМИТРИЯ ГУБЕРНИЕВА

Легендарный Голос – на страницах газеты и сайта!

ПОУЧАЙТЕ ЛУЧШЕ ВАШИХ ПАУЧАТ!

САЛТЫКОВ — ОТКРЫТИЕ СТАРТА РПЛ

У «Спартака» на сегодняшний день три матча и ровно столько же побед, но стоит отметить, что соперники были пока скромные, скажем честно («Рубин», «Оренбург» и «Балтика»). После восьми матчей у этих команд было три очка на всех.

Очень важно знать, что чемпионами становятся те, кто не разбазаривает очки в матчах с середняками и аутсайдерами. Здесь Хесус Медина пришёлся ко двору, но это был такой отдельный всплеск. Посмотрим, как «Спартак» будет вести себя в матчах с главными соперниками. Например, у «Локомотива» не получилось. Первые 20 минут команда играла бодро, даже забила, но позднее пропустила и расклеилась.

Интересно смотреть за открытиями турнира, мне очень понравился Никита Салтыков из «Крыльев Советов». Мне интересно, дойграет ли он первый круг в Самаре или его заберут раньше. Люди просто должны расти, Самара это или нет. Он хорошо себя зарекомендовал в «Акроне», два «Ростову» забил. Салтыков – открытие начала чемпионата.

ПОЧЕМУ СУДЬИ У НАС ДОЛЖНЫ БЫТЬ СУПЕРПРОФЕССИОНАЛАМИ?

Судьи у нас – вечная тема. Здесь даже обсуждать не приходится. Если мы говорим о том, что у нас скромный уровень футбола, то по какому праву судьи у нас должны быть суперпрофессионалами? Здесь одно соответствует другому.

Евгений Кукуляк? Смотрите, у нас проводятся серьёзные проверки, делаются выводы из ошибок судей? Каждый раз одно и то же. Если наш футбол не самый блестящий, то с какого перепугу у нас должны быть лучшие в мире судьи? Вот они и судят кто в лес, кто по дрова.

ГРИГОРЯН ПОЗВОЛИЛ СЕБЕ СЕКСИЗМ

Хочу высказаться об Александре Григоряне, который нахамил на пресс-конференции молоденькой девушке-журналистке. Я его неплохо знаю, мы с ним разными, но он вёл себя очень некрасиво. На мои слова он не отреагировал, ну а мне-то что? Он должен позвонить девушке и извиниться перед ней, публично или не публично. Но тут всетаки надо спрашивать с руководства клуба. В своё время волейбольный тренер, который расист, высказался. Тогда калининградская команда молчала. Так и здесь «Кубань» молчит. Это некрасиво. Сексизма не должно быть в принципе.

ДЛЯ МЕНЯ УЕХАВШИЕ — НЕ ПРЕДАТЕЛИ

Дочь Этери Тутберидзе катается с сыном актёра Бориса Смолкина. Я хорошо знаю его, мы с ним знакомы и даже работали вместе на некоторых проектах. Он замечательный артист. За ребят я очень рад. Если у них есть возможность выступать и они это делают, то это прекрасно. Можно порадоваться за них и огорчиться за наших фигуристов.

Что касается Софьи Самоделкиной, этот вопрос же на поверхности. Те люди, которые не заиграны за сборные, которым сейчас мало лет по спортивным меркам, будут усиленно искать родственников по всем странам для того, чтобы поменять гражданство. Этот процесс необратим. Чем больше мы будем оставаться вне игры, тем больше людей будут менять гражданство.

Другой вопрос, что многих наших спортсменов не хотят видеть в тех или иных странах, но там, где нас хотят видеть, мы, безусловно, придёмся ко двору. Я в этой ситуации могу пожелать им только удачи и вспомнить, что рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше.

Повторюсь, люди, которые уезжают, для меня не предатели. Это их жизнь, им выбирать. Это касается не только спорта, но и, например, музыки и всех других проявлений культуры. С этими людьми детей мне не крестить. Если я хочу болеть за тех или иных спортсменов, то я буду болеть, независимо от того, какую страну они представляют. Если я хочу слушать ту или иную музыку, то я буду её слушать. А тем, кто со мной не согласен, я отвечу цитатой из известного детского фильма: «Поучайте лучше ваших паучат».

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ

БУФФОН — ЛИЦО ФУТБОЛА

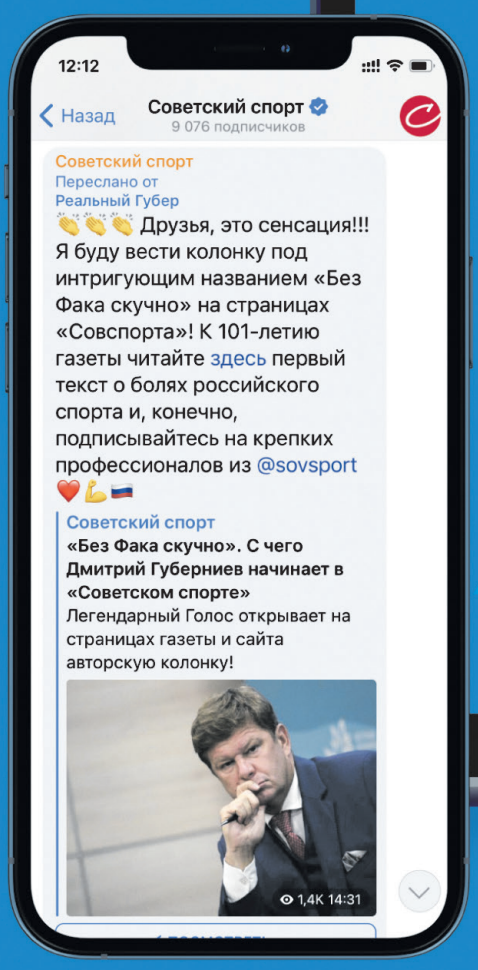
Что касается завершения карьеры Джанлуиджи Буффона, то есть категория людей, которые выбиваются из общего ряда своей харизмой, отношением к делу и спортивным долголетием. У Буффона есть прекрасный пример – Дино Дзофф, которому я очень симпатизировал в своё время. Он стал чемпионом мира в 42 года.

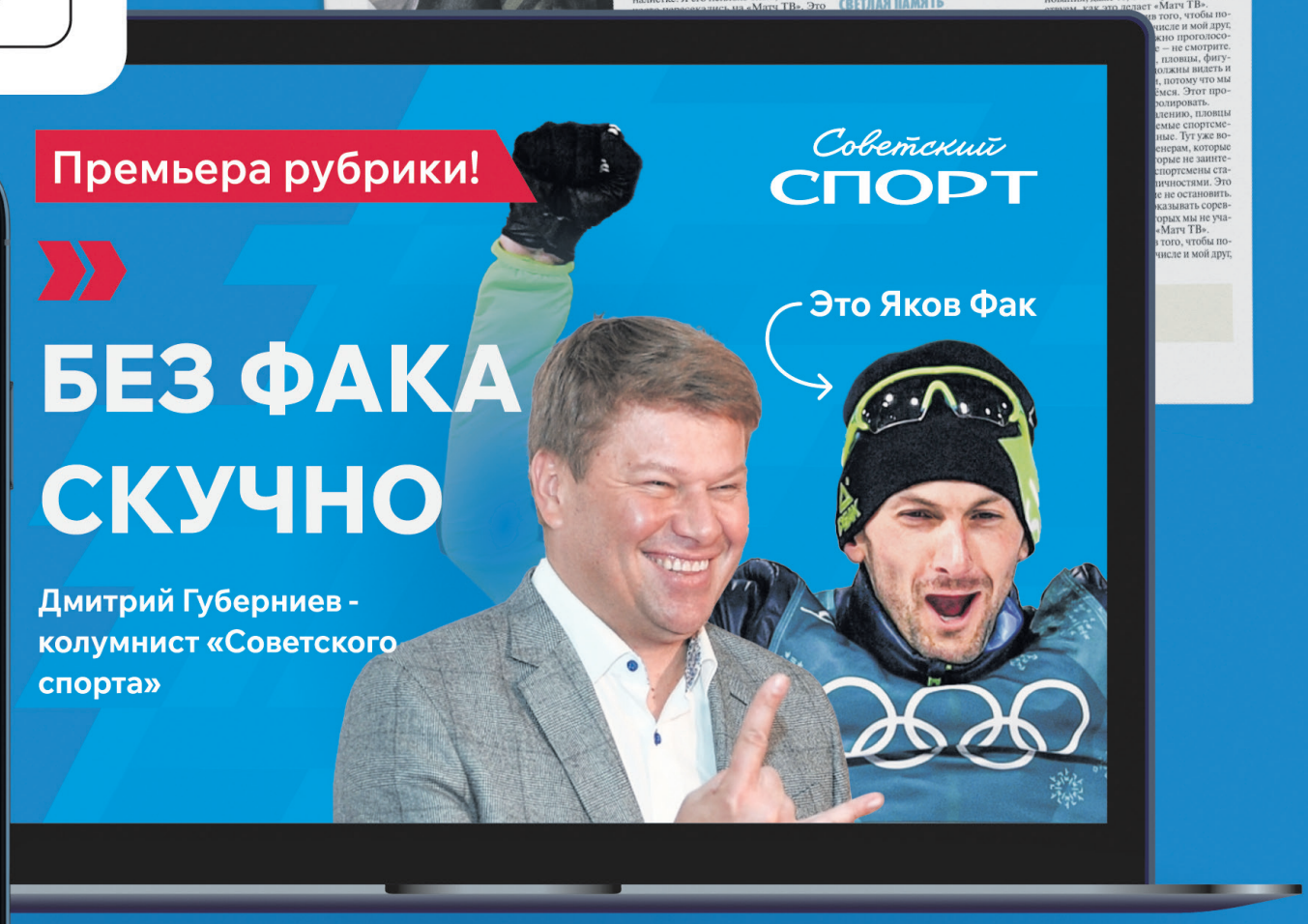
В этом смысле Джанлуиджи шёл проторённой дорогой. Конечно, когда уходит легенда, всем будет её не хватать. Он не просто вратарь, он ещё и лицо футбола и настоящего мужчины. Буффон оставил огромный след. Такие люди, как он, на все времена, вне национальности, как мне кажется. Это касается и великих артистов, и учёных, и музыкантов, и, безусловно, спортсменов.

КОЛЕСНИКОВ И ЧИКУНОВА ДЕРЖАТ НАШ СПОРТ НА ПЛАВУ

Хотелось бы вспомнить турнир пловцов, который прошёл в Казани. Я восхищаюсь их волей, целеустремлённостью и мотивацией. Я перед каждым готов снять шляпу, особенно перед Колесниковым, Чикуновой. Они продолжают двигать вперёд наш спорт. Хочется поклониться им в пояс, потому что они как раз и замедляют эти нехорошие тенденции и продолжают держать наш спорт на плаву. Ещё раз хочу отметить, что у молодёжи должны быть ориентиры, нужно продолжать проводить соревнования. В следующем году запланировано множество стартов, хотя и не олимпийских.

Олимпиада – нечто особенное, её нельзя заменить. Но нужно стараться обеспечивать спортсменов соревновательной нагрузкой, потому что в зимних видах спорта ребятам немного легче, у них телевидение огромное. Летние, у них телевидение огромное. Летнике послаще. К сожалению, пловцы – не такие уж и узнаваемые спортсмены, не столь раскрученные. Тут уже вопросы к федерации и тренерам, которые живут по старинке, которые не заинтересованы в том, чтобы спортсмены становились медийными личностями. Это тоже процессы, которые не остановить. Нужно проводить и показывать соревнования, даже те, в которых мы не участвуем, как это делает «Матч ТВ».





16+