Футбол

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»
журнал «Футбол»

11 – 17 декабря 2024
№48 (2 495)

18+
SOVSPORT.RU
@SOVSPORT

ЯДЕРНАЯ ЗИМА

РПЛ ТОЛЬКО УШЛА НА ПАУЗУ, А БЕЗ НЕЁ В ДУШЕ УЖЕ ПУСТО И ГРУСТНО



Футбол

Еженедельное приложение к газете «Советский спорт»
Издаётся с 29 мая 1960 года

11 – 17 декабря 2024 № 48 (2 495)

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

Генеральный директор
Лилия СОЛОВЬЁВА

Главный редактор
Евгений СЛЮСАРЕНКО

Шеф-редактор
Артём ЗИБРАК

ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМНОМУ ПРОДУКТУ
Полина ИНОЗЕМЦЕВА
E-mail: p.inozemtseva@sovsport.ru
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Дмитрий КАПУЩАК
E-mail: d.kapushchak@sovsport.ru
ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ
Вадим ШКУРИН
E-mail: v.shkurin@sovsport.ru

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок Б

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015
E-mail редакции: info@sovsport.ru
Сайт: www.sovsport.ru

Дата выхода 11.12.2024
Заказ № 5648
Тираж 150 150 экз.
Журнал отпечатан в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
1 п/г 2025 г. – П3302 и ПБ374
Еженедельник «Советский спорт – Футбол»:
1 п/г 2025 г. – П3300 и ПБ395

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

На обложке:
«Лукойл Арена»

В номере использованы фотографии:
Евгения Слюсаренко, Вероники Федоренко, LFV, из соцсетей Марка Кукурельи, LA LIGA, ФК «Паниониос», ФК «Акрон», ФК «Зенит», агентств Gettyimages.com, «РИА Новости»

Журнал выходит каждую среду



Главный курьёз выходных. Защитник «Челси» Марк Кукурелья в матче с «Тоттенхэмом» дважды поскользнулся и уже к 11-й минуте «привёз» два гола, после чего поменял бутсы (старые после игры он вообще выбросил в мусорный бак) и голевой передачей на Джейдона Санчо положил начало камбэку – 4:3. «Челси» – второй в лиге, выше «Арсенала» и «Ман Сити».



Антуан Гризманн приносит «Атлетико» волевую победу на 94-й минуте матча с «Севильей» – 4:3 (к 62-й минуте проигрывали 1:3). У мадридцев девять побед подряд.



«Барселона» в матче с «Бетисом» потеряла два очка (ничья 2:2), а Дани Ольмо – зуб. Тот выпал в столкновении с Марком Бартрой. Полузащитник сначала искал его на газоне, а затем предъявил арбитру Алехандро Муньису Руису.





Адемола Лукман празднует победный гол в ворота «Милана» на 87-й минуте матча. «Аталанта» одержала девять побед подряд (повторение клубного рекорда) и вышла на первое место в Серии А.



Густав Исаксен приносит «Лацио» победу в Неаполе, вторую подряд за четыре дня (3:1 в Кубке и 1:0 – в Серии А). Проиграв, «Наполи» пропустил на первую строчку «Аталанту».





Денис Черышев (слева) наконец отличился в Греции. Да как! В матче с «Пансерраикосом» он оформил хет-трик, дважды забив со штрафных и ещё раз – с пенальти. Его «Паниониос» идёт в четвертьфинал – 0:2, 3:0.



Рубен Аморим впервые познал горечь поражения с «МЮ», причём сразу дважды за неделю: 0:2 от «Арсенала» и 2:3 – от «Ноттингема».



«СЧАСТЬЕ ЛЮБИТ ТИШИНУ»

В субботу Артём Дзюба был «самым счастливым человеком на свете», ведь он помог «Акрону» оставить Сергея Семака без очков.

ТЕКСТ: Георгий ГОРНОСТАЕВ

Вот и завершилась первая часть чемпионата России, а значит, и нашего рейтинга зрелищности РПЛ (РЗ). Завершилась удивительно – к чемпионской гонке, которую бóльшую часть осени вели «Зенит», «Краснодар» и «Локомотив», неожиданно присоединились «Спартак» и «Динамо», суммарно набравшие в декабре на восемь очков больше, чем три их прямых конкурента, вместе взятые (два очка из 12).

СПАРТАКОВСКИЙ ДУЭТ – ЛУЧШЕ ТОЛЬКО У «БАРСЕЛОНЫ»

К концу первой части сезона «Спартак» набрал великолепный ход, в предыдущем туре ворвался в тройку призёров, а в отчётном – сократил отставание от лидеров до двух очков. Год красно-белые закончили крупной домашней победой над «Пари НН».

В этой игре уже традиционно отличился Манфред Угальде, записавший на свой счёт 15-й гол. Никто в истории РПЛ не забивал так много в первых 18 турах сезона. А если вспомнить, что за всю весну у него не было ни одного гола, преображение становится ещё более впечатляющим.

В третьем туре подряд забил и Эсекьель Барко, в излюбленном стиле закрутивший мяч в дальний верхний угол. Пожалуй, он самый ценный футболист осени. Никто в РПЛ не оказывает такого колоссального влияния на игру своей команды, как аргентинец. На его счету 8+4. Если сравнивать с топ-5 европейских лиг, больше очков по системе «гол+пас», чем у дуэта Угальде – Барко (31), только у связки Роберт Левандовски – Рафинья (35).

Как следствие, «Спартак» не только включился в чемпионскую гонку, но и до весны занял первое место в РЗ. Причём в 18-м туре он даже немного нарастил преимущество над «Зенитом», до 2,8 балла зрелищности (БЗ).

А ещё в этом матче впервые в истории РЗ команда не набрала ни одного БЗ. Речь, конечно, о «Пари НН», умудрившемся даже по xG не забить и одной десятой (всего 0,02). Впрочем, это ещё одно доказательство того, как здорово Станкович наладил оборону.

(НЕ) УШЛИ В ОТРЫВ

Впрочем, чемпион в туре набрал всего на 1,1 БЗ меньше. В первую очередь благодаря колоссальному игровому преимуществу над «Акроном», на 55-й минуте оставшимся в меньшинстве после удаления Кирилла Данилина (схлопотал две жёлтые карточки в течение шести минут). Зенитовцы нанесли 27 ударов и наиграли более чем на пять голов (5,5 xG), но умудрились лишь раз пробить Александра Васютина, летом прибывшего в Тольятти из… Петербурга.

Драматичности происходящему придал тот факт, что победный мяч у гостей забил едва ли не главный противник Сергея Семака (и многих своих бывших тренеров) Артём Дзюба. Он не стал праздновать гол («Лучшие годы провёл здесь, поэтому не мог себе этого позволить»), зато после финального свистка дал волю эмоциям победным рыком на весь стадион. Но после игры от комментариев отказался: «Счастье любит тишину… Дайте мне сегодня побыть самым счастливым человеком на свете».

«Акрон» в первой части сезона финишировал девятым в таблице РПЛ и 12-м – в РЗ. Достойный результат для дебютанта.

СОЗДАЛИ ИНТРИГУ ВЕСНЕ

«Краснодар» же завершил год на ободах. Ещё недавно мы восхищались серией из 11 побед, но в четырёх последних турах «быки» не выиграли ни разу и набрали всего три очка. Первое место по дополнительным показателям они удержали чудом.

Вот и матч с «Локомотивом» превратился для них в бойню. Команды совершили 32 фола, собрали семь жёлтых карточек игрокам (а Мурад Мусаев был и вовсе удалён), а оба полуголевых эпизода были связаны с единоборствами. Так, Джону Кордобе удалось закатать мяч в сетку, но гол был отменён из-за того, что находившийся в офсайде Олакунле Олусегун мешал оппонентам, а пенальти на последней минуте из-за попадания мяча в руку Максиму Ненахову не состоялся, потому что в предыдущем эпизоде Александр Черников «выгрыз» мяч с нарушением правил…

Как следствие, краснодарцы набрали в туре только 1,8 БЗ и пропустили на третье место бешеное «Динамо», набившее 12,5 БЗ в самом зрелищном матче тура с «Химками» (14,2 БЗ). К слову, бело-голубые показали зенитовцам, как реализовывать моменты – при том же xG (5,5) забили четыре мяча, добились крупной победы и приблизились к лидерам и в чемпионате, и в РЗ.

Выделяется и «Ростов». Он чуть-чуть не дотянул до крупной победы над «Крыльями Советов», зато оформил волевую и, набрав 10,3 БЗ, сенсационно закончил год в РЗ пятым, выше «Локо» и ЦСКА. ⚽

РПЛ | 18-й тур

СПАРТАК	3:0	ПАРИ НН
ЗЕНИТ	1:2	АКРОН
РОСТОВ	3:1	КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ
ДИНАМО МХ	2:3	РУБИН
ДИНАМО М	4:1	ХИМКИ
ФАКЕЛ	0:1	ЦСКА
АХМАТ	1:0	ОРЕНБУРГ
КРАСНОДАР	0:0	ЛОКОМОТИВ

Турнирная таблица

	КОМАНДА	И	В	Н	П	М	О
1	Краснодар	18	11	6	1	34-12	39
2	Зенит	18	12	3	3	37-12	39
3	Спартак М	18	11	4	3	36-14	37
4	Динамо М	18	10	5	3	37-20	35
5	Локомотив М	18	11	2	5	33-26	35
6	ЦСКА	18	9	4	5	28-14	31
7	Ростов	18	7	5	6	29-28	26
8	Рубин	18	7	5	6	25-26	26
9	Акрон	18	6	4	8	22-34	22
10	Крылья Советов	18	5	3	10	19-29	18
11	Динамо Мх	18	3	8	7	11-17	17
12	Пари НН	18	4	4	10	15-34	16
13	Химки	18	3	7	8	22-35	16
14	Факел	18	2	8	8	11-25	14
15	Ахмат	18	2	7	9	16-32	13
16	Оренбург	18	1	5	12	16-33	8

Чемпион | Зона переходных матчей | Зона вылета

Согласно регламенту при равенстве очков у двух и более команд выше располагается та, которая имеет преимущество в личных встречах

РЕЙТИНГ ЗРЕЛИЩНОСТИ РПЛ | 18 ТУР

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

Рейтинг зрелищности РПЛ – возрождённый и усовершенствованный правопреемник приза «Крупного счёта», учреждённого редакцией еженедельника «Футбол» в 1961 году. Его цель – выявить и наградить самую яркую команду чемпионата России. Для этого по итогам каждого матча редакция начисляет участникам баллы зрелищности по 17 критериям. Команда, набравшая по итогам 30 туров наибольшее количество баллов, и станет нашим победителем.

















ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

	Команда	Игры	Баллы зрелищности в туре	Баллы зрелищности в сезоне
1	Спартак	18	8.6	109.8
2	Зенит	18	7.5	107.0
3	Динамо М	18	12.5	102.9
4	Краснодар	18	1.8	92.8
5	Ростов	18	10.3	87.7
6	Локомотив	18	1.7	78.3
7	ЦСКА	18	1.9	76.2
8	Рубин	18	8.9	69.4
9	Химки	18	1.7	60.6
10	Крылья Советов	18	1.8	55.5
11	Ахмат	18	2.7	53.8
12	Акрон	18	2.4	51.3
13	Оренбург	18	0.6	51.0
14	Факел	18	1.2	45.1
15	Пари НН	18	0.0	37.6
16	Динамо Мх	18	3.4	35.1

ТОП-10 САМЫХ ЗРЕЛИЩНЫХ МАТЧЕЙ СЕЗОНА

	Матч	Счёт	Тур	Баллы зрелищности
1	Спартак – Локомотив	5:2	16	21.3
2	Ахмат – Химки	3:3	6	20.8
3	Ахмат – Факел	2:3	12	18.6
4	Ростов – Оренбург	3:2	5	18.2
5	Оренбург – Локомотив	2:4	8	16.0
6	Химки – Динамо	3:4	13	15.5
7	Динамо – Ахмат	4:2	8	15.0
8	Акрон – Краснодар	2:5	9	14.9
9	Пари НН – Рубин	2:4	1	14.4
10	Зенит – Ростов	5:0	3	14.3

ЛЕГЕНДА

Знак	Правило начисления баллов	Баллы зрелищности
	Количество голов команды в матче	0-∞
XG	xG (данные РУСТАТ)	0-∞
	Каждый гол в компенсированное ко второму тайму время, меняющий исход матча	2
	Гол прямым ударом с углового	6
	Гол прямым ударом со штрафного	3
	Не реализованный пенальти при равном счёте или разнице в один мяч	1
	Гол в меньшинстве	3
3:0	Победа с крупным счётом	3
	Хет-трик	3
	От 4 голов одного игрока	5
VAR	От 2 отмененных VAR голов команды	2
2:2	Ничья в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два и более мячей	2
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в один мяч	3
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два мяча	5
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в три и более мячей	10
	От пяти жёлтых (включая вторые жёлтые) карточек у соперника	1
	От двух удалений у соперника	3



ТРИ ВЕЛИКАНА СЕМАКА

Одна из ключевых тактических деталей осени – неудачные попытки зенитовцев встроить в игру ещё двоих габаритных нападающих, прибывших в Петербург летом.

ТЕКСТ: Михаил ГОНЧАРОВ

«ЗЕНИТ»: ТАКТИКА «ТРЁХ СТОЛБОВ»

Мы помним, как «Зенит» завершал прошлый сезон. Добытое на самом финише золото стало настоящим чудом. Формально гегемония сине-бело-голубых тогда продолжилась, но фактически все прочувствовали, что команда Сергея Семака стала уязвимой.

Перед новым чемпионатом чемпион постарался освежиться и стать сильнее. Он совершил статусные трансферы: приехали Максим Глушенков, Александр Соболев, Лусиано Гонду, Сергей Волков, Юрий Горшков и Евгений Латышонок. Но по-настоящему мощно петербуржцы выглядели разве что на старте, когда взяли Суперкубок в борьбе с «Краснодаром» – 4:2, и в трёх первых играх РПЛ с «Крыльями», «Рубином» и «Ростовом» (разница мячей 13-0).

Сверкал Глушенков, и казалось, что он способен набить за 30 туров что-то вроде «20+15» по системе «гол+пас». Но в 5-м туре он получил травму. Это событие совпало с началом регресса «Зенита». Вернее, с откатом до прошлогодней версии.

Семак постоянно находился в поисках. В одно время даже пытался использовать тактику «трёх столбов», выпуская впереди при 4-3-3 вместе с Матео Кассьеррой Соболева и Гонду. Структура с тремя фактурными форвардами, кому-то из которых приходилось сдвигаться к флангу, выглядела очень странной и не сработала.

Позже тренерский штаб стал оставлять только двоих. Гонду располагался ближе к правой бровке, но в ходе позиционных атак становился дополнительным нападающим и реально классно замыкал дальнюю штангу – это уже фирменная черта нынешней команды.

Нельзя сказать, что сине-бело-голубые в жесточайшем кризисе. Они до сих пор больше всех владеют мячом, много создают и забивают. Но былой лёгкости нет. И как минимум две важные задачи Семаку предстоит решить. Во-первых, нужно освежить центр поля, ставка на Вендела и Клаудиньо уже не такая очевидная. Во-вторых, внедрить-таки Соболева, поскольку дебют в Санкт-Петербурге превратился для статусного нападающего в полноценный кошмар.

«СПАРТАК»: ПРЕССИНГУЮЩАЯ МАШИНА СТАНКОВИЧА

Для красно-белых первая часть сезона получилась неровной и противоречивой. В сентябре-октябре был период, когда показалось, что Деян Станкович натурально «поплыл» – команда тогда начала терять очки и проваливать топ-матчи (1:3 от «Локомотива», 0:3 – дома от «Краснодара»), а сам главный тренер погрузился в странные эксперименты и отступился от первичной идеи.

Но затем дела вновь наладились. Сербский тренер доверился структуре 4-3-3, перевёл умеющего решать эпизоды Манфреда Угальде с фланга в центр нападения (ключевое по значимости решение – костариканец сразу же разорвал лигу), убрал из стартового состава форварда Шамара Николсона и очень странного «привозного» центрального защитника Миенти Абену, перестал чехлить Алексиса Дуарте. А заодно – упростил атакующий футбол.

Главный эпизод для «Спартака» в первой

части сезона, характеризующий игру, – первый гол Угальде в ворота «Локомотива», забитый в отборе на сумасшедшем рывке к Илье Лантратову. Главный показатель – лидерство по интенсивности прессинга (PPDA). Красно-белые пытались прокачиваться и в созидании, но всё же их отличительной чертой стали именно агрессия в отборе, дисциплина и самопожертвование. Разрушение и короткие атакующие эпизоды после давления им удавались лучше, чем билд-ап и длительное владение.

Структура прессинга немного изменилась: сначала в первую линию к форварду выдвигался инсайд Эсекьель Барко, а в последнее время – правый вингер Тео Бонгонда. За счёт этого Станкович попытался дополнительно защитить центр поля и обеспечить баланс, поскольку в сентябре-октябре реально были проблемы.

И ещё приведём любопытный факт. Тремя худшими по количеству передач для «Спартака» стали матчи с «Краснодаром», «Ростовом» (по разгромной победе со счётом 3:0) и «Локомотивом» – 5:2. Забавно. То есть чем меньше команда строит коротких связок, тем она эффективнее. Весной ей надо прокачиваться именно в атакующих алгоритмах, сохранив при этом структуру в обороне.

ЦСКА: «КАК БЫ ЧЕГО НЕ ВЫШЛО» НИКОЛИЧА

Почти невозможно понять, стали ли армейцы под руководством Марко Николича сильнее, чем были при Владимире Федотове. Место в таблице – то же шестое. Темп набора очков – почти идентичный: 1,6 за игру год назад, 1,65 – сейчас. Нестабильность в выступлениях сохранилась. И даже игровую модель Николич трогать не стал, он опирается на те же 3-4-2-1. И это как раз главный сюрприз, ведь раньше сербский специалист эту структуру нигде не использовал.

Судя по всему, Марко в условиях нехватки времени попросту перестраховался и побоялся на первых порах сделать хуже, разрушить сложившийся футбол. Возможно, зимой на сборах он будет смелее в подстройке ЦСКА под себя.

Пока же Николич ограничился точечными симпатичными решениями. Например, внедрил в основу очень играющего молодого опорника Матвея Кисляка – одного из самых умных полузащитников своего поколения. Также более свободная гибридная роль стала у Ивана Облякова – он сам решает, где получать мячи в центральной зоне, помогает в глубине, завязывает игру между линиями, открывается под развороты в дальнем полуфланге, здорово вбегает вторым темпом. Из-за блуждающего Облякова схема часто преобразуется из 3-4-2-1 в 3-4-1-2.

Что будет строить Николич в ближайшие месяцы – большая интрига.

«ДИНАМО» МОСКВА: БАЛАНС И НАДЁЖНОСТЬ ПРОТИВ ТЮКАВИНА

В прошлом сезоне «Динамо» было близко к золоту, обладая при этом катастрофически ненадёжной обороной. Марцел Личка понимал слабость команды и обещал исправиться. Если судить только по цифрам, шажок вперёд действительно сделан. Сейчас бело-голубые допустили 19,7 ожидаемого гола xGA после 17 туров (в среднем – 1,16 на матч), а в прошлой РПЛ – 41,4 (1,38). Хотя общая незрелость и дисбаланс у «Динамо» всё равно чувствуются. Команда не обладает чемпионской ментальностью и отдаёт матчи с соперниками ниже классом.

А ещё очень неприятный сигнал – нестабильная форма Константина Тюкавина. Элитных матчей от лучшего игрока прошлого сезона было минимум, вспоминается разве что дубль в дерби со «Спартаком». В последнем туре с «Химками» Константин чуть сгладил статистику (было «5+2», «стало 7+3»), но глобально у нападающего все равно просела статистика - по ударам, голевым моментам, ожидаемым голам, касаниям в штрафной. В Грозном Личка в открытую обвинил футболиста в наплевательском отношении…

Сейчас «Динамо» находится плюс-минус в той же точке, что и год назад. Но есть ощущение, что конкуренция в этом сезоне всё-таки серьёзнее. И нужно сделать гораздо больше, чтобы претендовать на золото.



Защитники РПЛ научились справляться с Константином Тюкавиным.

«ДИНАМО» МАХАЧКАЛА: УЖЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ СТИЛЬ!

Поразительно, что махачкалинское «Динамо» умудряется сохранять и переносить с одинаковой эффективностью свой стиль из сезона в сезон, из лиги в лигу, от тренера к тренеру. Начиная с ФНЛ-2, команда сменила трёх специалистов (Горан Алексич, Курбан Бердыев и Хасанби Биджиев), но всякий раз использовала одну и ту же модель – гибрид между 5-2-3 и 5-3-2.

Отличительные черты «Динамо» – прагматизм в атаке и ставка на короткие эпизоды (включения после подборов, стандарты, переходы), дисциплина в обороне и чётко налаженный прессинг по сигналам. Удивительно, но даже без радикального обновления состава махачкалинцам удалось перенести надёжность сначала из Второй лиги в Первую, а потом – и в РПЛ.

Сейчас «Динамо» – обладатель уникального достижения. Команда пропустила меньше всех с игры (7), но и забила с игры тоже меньше всех (5). Разница мячей 9-14 (без учёта последнего матча) очень показательная. Особенно на фоне такого же новичка «Акрона», имеющего 20-33. Стиль Махачкалы далеко не всем по душе. Но он уже точно легендарный.

ОСТАЛЬНЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

И тезисно – о других клубах РПЛ, заслуживающих внимания.

«Краснодар» спрогрессировал при Мураде Мусаеве, перейдя на более классическую модель без всяких гибридных позиций фланговых защитников или перестроений на пятёрку. Ключевое решение тренера – внедрение в опорную зону Кевина Ленини, позволившего команде эффективнее строить атаки.

«Локомотив» выделялся умением выжимать максимум, эффективными заменами Михаила Галактионова, прекрасным Алексеем Батраковым и реактивным Ильёй Самошниковым, которого переделали обратно из крайнего защитника в вингера. И он начал забивать! Но команда слаба в обороне и очень много пропускает. Проблема комплексная – нестабильные опорники и медленные центральные защитники.

«Ростов» застопорился в развитии. «Самая модная» команда с прессингом и билд-апом проснулась лишь ближе к зимнему перерыву. Агрессивные 4-3-3 работают всё хуже, после ухода Сергея Песьякова есть проблемы с разыгрывающим вратарём, угловые очень долго не шли (первые голы – в матче с «Пари НН», зато сразу три). Возможно, цикл этой игровой модели закончился и Валерию Карпину стоит попробовать что-то новое?

«Акрон» – очень весёлый, респект за перенос смелого футбола из Первой лиги в РПЛ. Но нельзя столько пропускать, это самоубийство!

«Химки» набрали очень приличный состав со статусными игроками. И тоже сочетают яркость в атаке с катастрофической ненадёжностью. Хотя за Зелимхана Бакаева можно порадоваться. В том числе из-за него Франк Артига перешёл с 5-2-3 на 4-3-3. У Зелимхана четыре гола в РПЛ – мало, но это лучший показатель для него с сезона-2019/20. ⚽

КРАСНОЕ И БЕЛОЕ

«Спартак» завершил 2024 год мощным рывком в таблице. Неудивительно, что в сборную месяца, составленную «Советским спортом» совместно с партнёром РУСТАТ на основании индекса игры футболистов, попали сразу шестеро красно-белых.

ТЕКСТ: Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

218 *АЛЕКСАНДР МАКСИМЕНКО
«СПАРТАК»

В ноябре-декабре «Спартак» одержал в РПЛ пять побед с общим счётом 17:2, пропустив только от «Локомотива», в чём большая заслуга его основного вратаря. Максименко окончательно выиграл конкуренцию у Александра Селихова, который зимой может покинуть команду.

246 ДУГЛАС САНТОС
«ЗЕНИТ»

Получивший в ноябре статус кандидата в сборную России бразилец остаётся, пожалуй, самым стабильным игроком сезона (а то и нескольких). Провалов у Дугласа просто не бывает. Яркий пример – последний матч с «Акроном», в котором, несмотря на домашнее поражение «Зенита», его левый защитник всё равно забронировал традиционное место в сборной тура.

233 НИНО
«ЗЕНИТ»

27-летнего бразильца нельзя назвать эталоном: «Зенит» в последнее время регулярно пропускает из центральной зоны. Однако серьёзных нареканий к оборонительным качествам Нино нет. И он всегда готов подключиться к атаке. Так, в ноябре он забил махачкалинскому «Динамо». Кстати, ФИФА включила зенитовца в лонг-лист номинантов на звание лучшего защитника 2024 года. Мощь!

227 МАКСИМ ОСИПЕНКО
«РОСТОВ»

Показателям лидера обороны ростовчан могут позавидовать многие нападающие. Осипенко проводит третий подряд результативный сезон, но в минувшем месяце он превзошёл самого себя, забив четыре мяча: «Химкам», «Крыльям» и «Пари НН». А ведь был ещё ноябрьский дубль за сборную в ворота Сирии… Просто Беккенбауэр какой-то.

240 ГУСТАВО МАНТУАН
«ЗЕНИТ»

Третий из четверых бразильцев в нашей сборной успел освоиться на позиции правого защитника «Зенита». Хорошая физика позволяет Мантуану успевать возвращаться назад, а в атаке он чувствует себя как рыба в воде. Гол в Грозном и голевая передача в игре с «Акроном» – тому подтверждение.

**(индекс РУСТАТ)*

230 НАИЛЬ УМЯРОВ
«СПАРТАК»

После того как в «Спартаке» сформировался атакующий кулак в лице Эсекьеля Барко, Маркиньоса, Тео Бонгонда и Манфреда Угальде, Умяров смог сконцентрироваться на разрушении. Как классический опорник он проявляет себя выше всяких похвал. В ноябре и декабре Наиль в среднем совершал за матч аж по 12 перехватов и обошёл по индексу РУСТАТ многих звёздных конкурентов, включая Вильмара Барриоса.

255 ЭСЕКЬЕЛЬ БАРКО
«СПАРТАК»

Аргентинский лидер красно-белых – человек-оркестр. Он успевает всё и везде. Успешно идёт в обводку (4,4 в среднем за игру), снабжает партнёров острыми передачами (точность – 90%) и забивает (три гола в ноябре-декабре). Такой футбол последним в «Спартаке» показывал Квинси Промес в чемпионском сезоне-2016/17.

232 ИВАН КОМАРОВ
«РОСТОВ»

21-летний полузащитник ярко раскрылся в ходе шестиматчевой победной серии команды Валерия Карпина по всех турнирах. В РПЛ Комаров отметился дублем в ворота «Химок» и аж 16 ударами (больше на этой позиции за последний месяц было только у Барко – 18), опередив по индексу полезности даже Клаудиньо и Эдуарда Сперцяна.

242 МАРКИНЬОС
«СПАРТАК»

Левый атакующий хавбек красно-белых позитивно отреагировал на критику за свои провалы начала и середины осени. Маркиньосу можно смело вручать приз «Прогресс месяца». О его эффективности в ноябре и декабре говорят 10 ключевых передач, четыре из которых оказались победными.

241 ТЕО БОНГОНДА
«СПАРТАК»

Деяну Станковичу удалось перезапустить спартаковскую карьеру конголезца, который ещё недавно вовсю посматривал в сторону Европы. Преображение Тео началось с классного победного гола в дерби с ЦСКА. Затем он забивал «Акрону» (дважды) и «Пари НН».

247 МАНФРЕД УГАЛЬДЕ
«СПАРТАК»

Нападающий сборной Коста-Рики вписал новые главы в книги рекордов «Спартака» и РПЛ. Например, стал автором первого покера красно-белых со времён Александра Ширко. А ещё первым в истории нашего чемпионата отличился восемь раз за четыре тура. В ноябре-декабре Угальде нанёс 16 ударов в створ, девять из которых оказались голевыми. € 13 млн были заплачены «Твенте» не зря. ⚽



Символическая сборная тура РПЛ составляется редакцией «Советского спорта» совместно с партнёрами из РУСТАТ на основе индекса футболистов. Индекс рассчитывается, исходя из тактико-технических действий игроков в зависимости от позиции, и отражает качество их игры в конкретном матче.

КЛУБНЫЙ ЧЕМПИОНАТ МИРА

СОСТОЯЛАСЬ ЖЕРЕБЬЁВКА ПЕРВОГО ПОСЛЕ РАСШИРЕНИЯ КЧМ. В ТУРНИРЕ ПРИМУТ УЧАСТИЕ 32 КОМАНДЫ ИЗ 20 СТРАН. ОН СОСТОИТСЯ В США 15 ИЮНЯ — 13 ИЮЛЯ 2025 ГОДА.

Группа A
- Палмейрас
- Порту
- Аль-Ахли
- Интер Майами

Группа B
- Пари Сен-Жермен
- Атлетико
- Ботафого
- Сиэтл Саундерс

Группа C
- Бавария
- Окленд Сити
- Бока Хуниорс
- Бенфика

Группа D
- Фламенго
- Эсперанс
- Челси
- Леон

Группа F
- Флуминенсе
- Боруссия Дортмунд
- Ульсан
- Мамелоди Сандаунз

Группа E
- Ривер Плейт
- Урава Ред Даймондс
- Монтеррей
- Интер (Италия)

Группа G
- Манчестер Сити
- Видад
- Аль-Айн
- Ювентус

Группа H
- Реал Мадрид
- Аль-Хиляль
- Пачука
- Ред Булл Зальцбург

СЕТКА ПЛЕЙ-ОФФ

Победитель группы A
2 место в группе B

Победитель группы C
2 место в группе D

Победитель группы E
2 место в группе F

Победитель группы G
2 место в группе H

Победитель группы B
2 место в группе A

Победитель группы D
2 место в группе C

Победитель группы F
2 место в группе E

Победитель группы H
2 место в группе G

Победитель первой пары 1/8 финала
Победитель второй пары 1/8 финала

Победитель третьей пары 1/8 финала
Победитель четвертой пары 1/8 финала

Победитель пятой пары 1/8 финала
Победитель шестой пары 1/8 финала

Победитель седьмой пары 1/8 финала
Победитель восьмой пары 1/8 финала

Победитель первой пары 1/4 финала
Победитель второй пары 1/4 финала

Победитель третьей пары 1/4 финала
Победитель четвертой пары 1/4 финала

Финал



Матч Кубка Лихтенштейна глазами главного редактора «Советского спорта».

ИГРА С ИГРИСТЫМ

Главный редактор «Советского спорта» сходил на матч – только не крутите пальцем у виска – Кубка Лихтенштейна. Шанс увидеть такой футбол выпадает раз в жизни. Прочитать о нём – тоже.

ТЕКСТ: Евгений СЛЮСАРЕНКО

– Видишь тот камень? – спрашивает меня товарищ. – Это граница двух главных городов страны. Слева – Шан, самый крупный город Лихтенштейна. Справа – Вадуц, столица. Нам нужен Вадуц, переходим туда.

Конец октября, и мы идём на большой футбол – четвертьфинал Кубка, столичный «Вадуц II» против «Эшен-Маурен», аутсайдер против фаворита. Хозяева – молодёжка до 23 лет, дубль «Вадуца», единственной профессиональной команды страны. Гости – второй по силе клуб страны, в прошлом десятилетии даже получивший единичный опыт участия в еврокубках.

В крошечном Лихтенштейне (пятое по площади государство с конца на нашей планете, в Европе – второе после Сан-Марино) мы с семьёй оказались этой осенью проездом на пару дней, и душа возжелала экзотики. Профессионал даже в отпуске профессионал (жена, правда, называет это другим словом), а потому она с дочерью направляются в спа соседней Швейцарии, а мы с другом и старшим сыном – прочитав анонс на полполосы в ежедневной газете Liechtensteiner Vaterland, разумеется, – на футбол.

Когда ещё своими глазами получится увидеть матч Кубка Лихтенштейна?

БЕЗ ПАРТНЁРОВ И ПРИЗОВЫХ

Вы смеётесь, а это уникальный турнир. В стране не проводится внутренний чемпионат (все семь существующих клубов играют в лигах Швейцарии), поэтому Кубок – единственное соревнование, где по факту определяется сильнейший. Для массовости (в этом сезоне заявились 17 команд) там разрешают играть даже дублирующим и молодёжным составам основных клубов, но до полуфиналов встречаться друг с другом они не имеют права.

Другое дело, что интриги этот процесс всё равно не приносит: последние 30 лет «Вадуц» неизменно играет в финале, уступив там всего дважды, в 1997 и 2012 годах (а по числу выигранных кубков за всю историю этот клуб вообще мировой рекордсмен, их у него 50). В целом у «Вадуца» неплохо идут дела – в Швейцарии он периодически навещает даже Суперлигу, а два года назад впервые в истории местного футбола пробился в групповой этап еврокубка.

Что получает обладатель кубка страны? Главное – путёвку в Лигу конференций УЕФА. И сам трофей – он очень похож на чашу футбольного Евро. «Раньше его можно было навечно забрать после трёх побед подряд, но несколько лет назад это правило было отменено. Теперь каждый год вручается новый кубок», – говорит в интервью главреду «Советского спорта» Евгению Слюсаренко глава отдела маркетинга и коммуникаций Футбольного союза Лихтенштейна (LFV) Антон Банцер (офис LFV, кстати, располагается в современном трёхэтажном здании в центре Шана).

И… пожалуй, на этом всё.

«К сожалению, у турнира нет титульного партнёра и призовых, – подтверждает Банцер. – Маленькой организации в такой маленькой стране очень сложно найти мощных спонсоров. Букмекерский бизнес спорт не поддерживает, так что наши основные партнёры – ФИФА и УЕФА».



Так выглядит Кубок Лихтенштейна.

УЛЬТРАС В САЙЛЕНТ ХИЛЛЕ

Итак, нас трое, и мы идём на матч абсолютно «в холодную» – не купив билетов и смутно представляя себе условия и обстоятельства предстоящего вечера. Знаем только, что игра должна состояться на «Райнпарке» – единственном стадионе страны вместимостью 7,5 тысячи человек, соответствующим международным стандартам (здесь играет и сборная). В светлое время суток, как говорят, его локация – одна из самых живописных в Европе: расположенный прямо на берегу Рейна в считаных сотнях метров от границы со Швейцарией, он с одной стороны даёт вид на Альпы, с другой – на знаменитый на весь мир замок, княжескую резиденцию.

Встреча запланирована на 20.00, мы выходим из дома в 19.30 – и идём по абсолютно вымершему городу. Столичные жители Вадуца в будний день в такое время готовятся ко сну. Вечерний туман и тусклые фонари придают дороге жутковатый образ Сайлент Хилла, и для снятия напряжения приходится натужно шутить, что за углом нас ожидают толпы ультрас. В звенящей тишине трудно себе вообразить более диссонирующую картину.

Наконец, показываются огни прожекторов, мы убыстряем шаг… И тут сюрприз номер один: большая арена пуста и темна. Мда, стоило бы догадаться – вряд ли ради четвертьфинала экономные лихтенштейнцы запустят инфраструктуру целого большого стадиона. Идём на шум громкоговорителя, видим футболистов, выходящих из раздевалок с характерным цокотом бутс – а где тут у вас футбол, ребята?

ПИВО И ИНТЕРНЕТ

После такого начала планка наших ожиданий упала до минимума – но, надо признать, далее всё было чин по чину. Выделенный вход для

зрителей на тренировочное поле №4, электронное мини-табло, диктор, вай-фай, тёплый туалет, специальная стойка с распечатанными составами команды и – внимание! – буфет. В ассортименте: кофе, чай, минералка и снеки (всё от 2,5 до 5 швейцарских франков), а также бокал пива за 6 франков и фужер просекко за 9,5 (цены стоит умножать примерно на 110 рублей). Никакого удивления: Лихтенштейн по ценам превосходит даже Швейцарию, а это надо суметь.

Особого ажиотажа у киоска нет – примерно полторы сотни зрителей, расположившихся вдоль бровки у ограничительных перил, периодически подходят к стойке и возвращаются через пару метров к полю с покупками в руках. Кое-кто без стеснения дымит. Атмосфера по-настоящему камерная, такое ощущение, что болельщики даже разговаривают вполголоса. «К счастью, футбольные матчи в Лихтенштейне проходят очень спокойно, – говорит Банцер. – Проблемы, вызванные пьяными зрителями, случаются крайне редко. Лично мне не известно ни об одном инциденте».

Вход на игру, как вы уже поняли, свободный. По словам Банцера, игры Кубка нельзя посмотреть в прямом эфире ни по телевидению, ни в интернете. Билеты продаются только на финал. Они стоят 10 франков (посетителям до 18 лет полагаются бесплатные), а вип-гости могут приобрести за 100 франков пропуска, включающие в себя специальное обслуживание и общение с участниками и официальными лицами как перед игрой, так и в перерыве и даже после церемонии награждения.

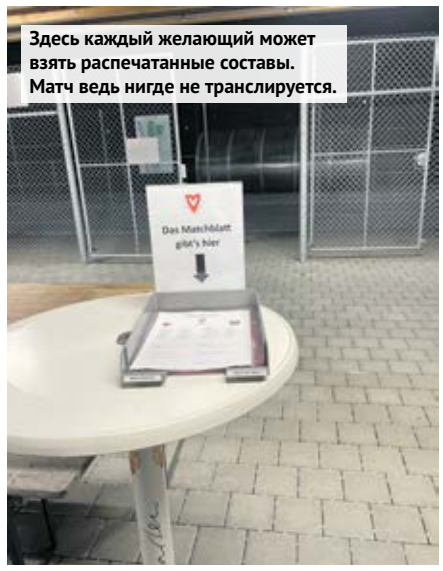
ГОНОРАР ЗА ИГРУ

Сразу ответим на главный вопрос: насколько тяжело было смотреть происходящее на поле. Да нет, вполне приемлемо. Понятно, что по одной игре делать выводы странно, но и «Вадуц II», и особенно «Эшен-Маурен» видятся крепкими середняками нашей Второй лиги, которые способны оказать сопротивление в отдельных матчах и кудесникам «Лучшей лиги мира». По крайней мере, это точно не была бы игра в одни ворота.

В стартовых составах обеих команд более половины футболистов – легионеры (впрочем, это объясняется сложностью получения гражданства и маленьким кадровым резервом). Кроме соседей-швейцарцев, есть граждане Испании, Румынии, Италии, Германии, Черногории, Венгрии, Косова, Эритреи и даже США.

«У нас только она профессиональная команда, а вы наблюдали две любительские, – подчёркивает Банцер. – Игроки «Вадуца II» не зарабатывают футболом. Большинство из них очень молоды, они учатся в колледже и получают профессию. «Эшен-Маурен» номинально является второй по силе в стране. Тем не менее все игроки клуба – любители с другой работой. За игру в футбол они получают гонорар, однако этого недостаточно, чтобы прожить. Так обстоит дело с большинством клубов, хотя гонорары уменьшаются тем больше, чем ниже лига, в которой выступает команда».


Тот самый камень «на границе» Вадуца и Шана.



Здесь каждый желающий может взять распечатанные составы. Матч ведь нигде не транслируется.



А это вход на стадион «Райнпарк».


Поле в тумане. Точнее, сразу несколько полей.


Офис местной федерации футбола в уютном современном трёхэтажном здании.


Ламповая атмосфера на Кубке Лихтенштейна. До футболистов словно можно дотянуться руками.

Если вам и правда интересно, пара слов о самой игре. Она получилось боевой, но почти без моментов. Уже на шестой минуте вратарь и защитники хозяев завозились у своей штрафной, последовал обрез, короткий розыгрыш в касание – и 22-летний швейцарский опорник Огнен Стефанович метров с 15 легко поразил ворота. Как бывает в таких случаях, быстрый гол чересчур расслабил фаворита, решившего, что обойдётся малой кровью.

Следующий час шла равная толкотня, пока центрнап «Вадуца II» Фабио Нотаро (к своим 19 он успел дебютировать в национальной команде Лихтенштейна) исполнил сольный номер: неожиданно легко ушёл на левом фланге от оппонента, срезал угол – и переиграл вратаря.

Овертайм в игре представителей двух разных лиг – уже сенсация. Жаль только, долго воодушевляться хозяйским фанам не пришлось: более опытные парни из «Эшен-Маурена» через четыре минуты забили быстрый мяч, а за шесть минут до конца закрепили преимущество. И теперь в начале апреля следующего года предстоит досрочный финал – легенда местной спортжурналистики Эрнст Хаслер во время слепой жеребьёвки вытащил в полуфинальную пару «Эшен-Маурену» тот самый «Вадуц». Битва карликовых титанов.

Я посмотрел расстояние между Эшеном и Вадуцем. Камень их вряд ли разделяет, но быстрым шагом от арены к арене можно дойти примерно за полтора часа. ⚽

«КРАСНЫЕ» — ЖАРА!



Футболисты «Ливерпуля» Трент Александер-Арнольд, Кёртис Джонс и Дарвин Нуньес (слева направо).

«Ливерпуль» – лучшая команда Европы прямо сейчас: лидирует и в АПЛ, и в Лиге чемпионов.

ТЕКСТ: Александр БОЙЧЕНКО

Многие переживали, что после ухода Юргена Клоппа «Ливерпуль» сдаст позиции и перестанет котироваться в качестве гранда. Однако с назначением Арне Слота мерсисайдцы стали только лучше: с запасом лидируют в АПЛ, идут без потерь в Лиге чемпионов и выдают длительные серии без поражений. «Красных» не смущает даже не самая длинная скамейка запасных.

Попробуем разобраться, за счёт чего банде Слота удаётся держать марку в таких непростых условиях.

ОТСУТСТВИЕ ТРАНСФЕРОВ – НЕ ПРОБЛЕМА

В летнее межсезонье «Ливерпуль» оказался одним из самых пассивных клубов на трансферном рынке. В то время как прямые конкуренты устроили контрольную закупку, мерсисайдцы ограничились лишь двумя приобретениями.

Грузинский вратарь Георгий Мамардашвили хотя и подписал контракт с «красными», но остался ещё на год в «Валенсии» на правах аренды. Вторым новичком стал Федерико Кьеза, однако 27-летний итальянец толком не успел адаптироваться, как из-за травмы выбыл на продолжительный срок. В такой ситуации на Слота не возлагали больших надежд с первых месяцев работы, но он удивил весь футбольный мир.

ТРЕНЕРСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тренерский стиль Слота во многом напоминает тактическую модель Юргена Клоппа. «Ливерпуль» под его руководством также играет по схеме 4-3-3, однако роли отдельных футболистов раскрылись с новой стороны. Так, голландский нападающий Коди Гакпо сместился во фланг, откуда и забил больше половины своих мячей в нынешнем сезоне.

Голландец нашёл другое амплуа и для полузащитника Райана Гравенберха, которого некоторые стали называть ливерпульским Родри. 22-летний футболист лидирует по количеству перехватов, а по числу передач в финальную треть поля занимает в лиге второе место.

Наконец, Мохамед Салах при новом наставнике теперь не только забивает, но и умело проявляет себя в роли распасовщика. У египтянина стало больше вариативности на правом фланге атаки. Под его передачи стали чаще открываться игроки центра поля и фланговый защитник Трент Александер-Арнольд.

ПРЕССИНГ – ЗАЛОГ УСПЕХА

Слот требует от подопечных сохранять высокую концентрацию в каждом эпизоде. Специалист убеждён, что максимальная игровая вовлечённость футболистов становится определяющим фактором на поле. Подобных принципов придерживался и Юрген Клопп, делавший акцент на владении мячом.

«Ливерпуль» Слота сохранил не только готовый рабочий механизм, но и приобрёл новые сильные качества. Команда стала более агрессивной у чужих ворот, что подкрепляют цифры: 29 голов в 14 матчах – второй результат в АПЛ после «Челси» (31).

А защита у мерсисайдцев и вовсе самая надёжная – всего 11 пропущенных мячей. Пара центральных защитников в лице Вирджила ван Дейка и Ибраимы Конате сформировали практически непробиваемую стену. И это на фоне травмы основного вратаря Алисона Бекера, не играющего с начала октября.

ЗАЩИТА – ЧАСТЬ АТАКИ

Ещё одна интересная особенность тактики Слота – непосредственное участие защитников в создании голевых эпизодов. Конате и ван Дейк действуют в связке друг с другом, но в созидании выполняют разные функции. Так, француз не просто выбивает мяч в район центрального круга, а старается отдать акцентированную передачу на одного из нападающих, а ван Дейк ищет свободных одноклубников в центре поля. Те, в свою очередь, пытаются развить атаку путём смены позиций и нестандартных движений.

Эти действия сопровождаются длительным владением мяча, что напрямую влияет на замедление скорости атак. Под руководством Клоппа «Ливерпуль» гораздо чаще ловил соперников на контратаках и стремился к моментальному завершению. Философия Слота – в изматывании противников.

Во всех матчах нынешнего сезона коллектив Слота превосходил соперников по количеству созданных опасных моментов. Так, показатель ожидаемых очков (xPTS) «Ливерпуля» после 14 туров АПЛ составляет 31,3 – абсолютно лучший результат в сравнении с другими клубами. У переживающего кризис «Манчестер Сити» всего 23,5 xPTS, а у идущего третьим в таблице «Арсенала» – 26,0.

До конца года «Ливерпулю» осталось провести в АПЛ четыре встречи. В соперниках – ни одной команды из топ-5 таблицы. Великолепная возможность встретить Новый год с солидным преимуществом по количеству очков и сделать официальную заявку на чемпионство. ⚽



Микель Артета (слева) и Николя Жовер.

СТАНДАРТНОЕ ВООРУЖЕНИЕ

Тренер «Арсенала» Николя Жовер почти приравнял угловые «канониров» к пенальти. Как ему это удалось?

ТЕКСТ: Боян ШОЧ

АЛЛО, МЫ ИЩЕМ СТАНДАРТЫ!

Если ваш соперник – «Арсенал», в защите нужно действовать предельно аккуратно. Нарушения правил на подступах к штрафной площади или вынос мяча на угловой с высокой вероятностью могут обернуться пропущенным мячом. Грозным оружием лондонцев штрафные и – особенно – угловые стали после появления в тренерском штабе «канониров» француза Николя Жовера.

В прошлом сезоне «Арсенал» забил наибольшее количество мячей (20) в АПЛ после розыгрыша стандартов, 16 из них – после угловых (повторение лучшего достижения в истории лиги, принадлежавшего «Вест Бромвичу» образца сезона-2016/17). Последней жертвой команды Микеля Артеты стал «Манчестер Юнайтед», пропустивший на прошлой неделе на «Эмирейтс» дважды, и оба раза – после навесов с угловых, которые точными ударами головой замыкали защитники Юррием Тимбер и Вильям Салиба.

Идейный вдохновитель этой голевой феерии – 43-летний помощник Артеты Жовер, отвечающий в штабе за отработку стандартных положений. Его принцип – у команды, помимо узнаваемого игрового стиля, должен быть и узнаваемый стиль розыгрыша стандартов. И хотя известно, что футболисты без особого энтузиазма относятся к допнагрузкам, связанным с отработкой штрафных или угловых, методика Жовера работает.

ОРГАНИЗОВАННЫЙ ХАОС

В подготовке стандартов специалист использует компьютерное моделирование, а одной из его уловок является так называемая «тактика запутывания». Так, например, перед подачей углового целая группа игроков смещается к дальней штанге, прежде чем рвануть к определённым Жовером позициям. А у защитника Бена Уайта иная задача – отвлекать вратаря соперников.

Одной из ключевых находок француза после дубайского сбора прошлой зимой стал перевод высоченного Деклана Райса в исполнители угловых. Маститый опорник преуспел в новой роли, благо при наличии таких «башен» в штрафной, как Кай Хаверц (193 см), Салиба (192), Габриэл (190) и с недавних пор Микель Мерино (189), всегда есть кому замкнуть его навесы. По возвращении из ОАЭ «Арсенал» выиграл 16 из 18 матчей, и немалая доля заслуг в этом успехе принадлежит тандему подающих Райс – Букайо Сака.

СТАНДАРТЫ – ПРОДОЛЖЕНИЕ ИГРЫ

Все, кто трудился под началом Жовера, отмечают его блестящие коммуникационные навыки и умение ёмко и доходчиво объяснять суть манёвров в штрафной противника. При этом француз аккуратно дозирует нагрузки, понимая, что долго сохранять концентрацию игроков на высоком уровне невозможно. Поэтому его занятия длятся не более 10-15 минут.

Итог этой работы очевиден. Как пишет онлайн-издание The London Standard, пока другие команды недооценивают важность стандартов, на тренировочной базе «Арсенала» висит баннер «Win the game with set-pieces» («Выиграй матч с помощью стандартов»).

У Жовера с Артетой взгляды совпадают: оба считают, что стандартные положения – неотъемлемая часть игры, её продолжение и их нельзя рассматривать как нечто отдельное от происходящего на поле до их розыгрыша.

ПОКРОВИТЕЛЬ АРТЕТА

Жовер родился в 1981 году в Берлине, но вырос во Франции. В 20 с хвостиком студент из Монпелье отправился через океан доучиваться в канадском университете Шербрук. Первые наработки по розыгрышу стандартов он опробовал на практике в футбольной команде вуза, за которую выступал в роли играющего тренера. Получив диплом, Николя поработал техническим директором в местном любительском клубе «Динамик», после чего вернулся на родину.

Первый профессиональный опыт он приобрёл в «Монпелье» в должности видеоаналитика, а в 2016-м перебрался в «Брентфорд». Переход оказался прорывным в карьере тренера – за три сезона с Жовером «пчёлы» забили со стандартов 46 мячей! После этого последовало приглашение в «Ман Сити». Переход пролоббировал лично Артета, в ту пору работавший помощником Пепа Гвардиолы.

Рулевой «горожан» никогда не был фанатом отработки стандартов, но Артета «вписался» за новичка. «Из-за него я пошёл на войну в «Сити», поскольку чувствовал, что мы можем здорово прибавить в этом компоненте», – рассказывал испанец.

Два года спустя тандем воссоединился в «Арсенале». Боссы «канониров» недавно переподписали Артету до 2027 года и теперь ведут переговоры по продлению контрактов его помощников. Вы уже, наверное, догадались, кто из них получит самую крупную прибавку к зарплате. ⚽

АГЕНТ 006



Гарри Кейну по-прежнему не удаётся выиграть ни одного командного титула. «Бавария» после его приезда упустила уже шесть трофеев.

ТЕКСТ: Юрий УСЫНИН

СУПЕРКУБОК ГЕРМАНИИ – 2023

Финал. «Бавария» – «Лейпциг» – 0:3

Дебютный для Кейна матч в форме «Баварии» ничем хорошим ему не запомнился. Дани Ольмо оформил хет-трик, шокировав не только фаворита встречи, но и всю футбольную Европу. Гарри появился на поле в середине второго тайма уже при счёте 0:2, и всего лишь через несколько минут испанский полузащитник окончательно добил баварцев.

Чисто теоретически можно говорить, что мюнхенцы упустили ещё один шанс взять Суперкубок страны в 2024 году, но из-за неудач в Кубке Германии и Бундеслиге им не довелось в нём даже принять участия.

КУБОК ГЕРМАНИИ – 2023/24

1/16 Финала. «Саарбрюккен» – «Бавария» – 2:1

Проиграть сопернику даже не из Второй Бундеслиги, а вообще Третьей лиги – несомненный позор. Причём мюнхенцы усилиями Томаса Мюллера даже открыли счёт, но пропустили два мяча, решающий – на шестой добавленной арбитром минуте. Кстати, «Саарбрюккен» дошёл аж до полуфинала того розыгрыша турнира.

Но и тут Кейн помешал разве что «духом неудачника», так как просидел всю игру на скамейке запасных, как и на предыдущей стадии, когда «Бавария» легко справилась с «Пройссен Мюнстер» – 4:0.

БУНДЕСЛИГА – 2023/24

После 11 лет побед подряд «Бавария» не просто упустила «Серебряную салатницу», а вообще заняла всего лишь третью строчку, пропустив вперёд не только «Байер», но и великолепный «Штутгарт». Но могут ли быть какие-то вопросы к Кейну, забившему 36 мячей в 32 проведённых матчах? Пожалуй, нет.

Даже в личных встречах с конкурентами Гарри сложно предъявлять претензии: «швабам» баварцы забили в двух играх четыре мяча, из которых три – на счету англичанина. В первом круге «аспириновым» он тоже забил. Проблема в том, что мюнхенцы сами стали сильно зависимы от нападающего – в восьми проигранных встречах он отметился только тремя мячами. То есть в некотором роде «Бавария» упустила титул, потому что Кейн оказался слишком хорош. Такой вот парадокс.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ – 2023/24

Полуфинал. «Бавария» – «Реал» – 2:2, 1:2

Мюнхенцы мощно выступали в прошлом розыгрыше Лиги чемпионов – набрали на групповой стадии 16 очков из 18 возможных, а в плей-офф прошли «Лацио» и «Арсенал». Кейн был одним из главных героев, перевернувшим ход противостояния с римлянами: после поражения в первом матче надо было спасать положение, чем и занялся англичанин – дубль в ответной игре, и 3:0 на табло. «Канонирам» он забил лишь раз, да и то с пенальти, но баварцы всё равно прошли дальше благодаря домашней победе с минимальным счётом.

Наконец, настало время битвы с «Реалом» в полуфинале. В Мюнхене команды забили по два мяча, а Гарри снова отметился точным ударом «с точки». В ответной же встрече он ассистировал Альфонсо Дэвису, и это взятие ворот должно было выводить команду в финал, но… За крахом надежд он наблюдал уже со скамейки запасных: Хоселу оформил дубль уже после того, как Кейна заменили на 84-й минуте.

КУБОК ГЕРМАНИИ – 2024/25

1/8 Финала. «Бавария» – «Байер» – 0:1

Самая свежая неудача. В нынешнем розыгрыше Кубка Германии «Бавария» прошла «Ульм» и «Майнц» (оба раза по 4:0), а Кейн, проведя на поле в сумме менее 90 минут, отметился голом и двумя результативными передачами.

«Байер», конечно, гораздо более сложный соперник, но текущая форма подопечных Хаби Алонсо оставляла мюнхенцам шансы, тем более в родных стенах. Сюрприз-сюрприз, но и в этом случае на Кейна вину напрямую не свалишь: из-за травмы он не принимал участия в матче, а его главным антигероем стал Мануэль Нойер, опрометчиво выскочивший за пределы штрафной уже на 17-й минуте и сбивший Джереми Фримпонга. По злой иронии до сего момента прямых красных карточек в его карьере не было.

В итоге обе команды проявили себя не лучшим образом, и решающий гол Нейтана Теллы открыл леверкузенцам дорогу в четвертьфинал и одновременно с этим лишил баварцев шанса на «золотой» дубль во внутренних турнирах. ⚽

ТИТУЛЫ, УПУЩЕННЫЕ «БАВАРИЕЙ» ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ ГАРРИ КЕЙНА

Сезон	Турнир	Победитель	Результат «Баварии»
2023/24	Суперкубок Германии	Лейпциг	Финал
	Кубок Германии	Байер	1/16 финала
	Чемпионат Германии	Байер	третье место
	Лига чемпионов	Реал	Полуфинал
2024/25	Суперкубок Германии	Байер	Не участвовала
	Кубок Германии	…	1/8 финала

18+

OLIMPBET

БОНУСНЫЙ КЛУБ



КЕШБЭК ДО 20% ЕЖЕМЕСЯЧНО

ДЕНЬГАМИ, А НЕ ФРИБЕТАМИ

Реклама. ООО "БК "Олимп", ОГРН 1127747004648. Бонусная Программа лояльности ООО «БК «Олимп» «Бонусный Клуб» проводится в сроки с 01.09.2024 г. 00:00 по 31.12.2025 г. 23:59 — время Москва. С информацией об организаторе основанных на риске игр, пари, о правилах и сроках их проведения, о призовом фонде, о количестве призов или выигрышей, о сроках, месте и порядке получения призов или выигрышей, о бонусных программах и акциях можно ознакомиться на сайте www.olimp.bet. Розыгрыш призов проходит во время события.

Советский
СПОРТ

ВЫ ВЫБРАЛИ ЛУЧШЕГО СПОРТСМЕНА РОССИИ В 2024!

УЗНАЙТЕ ЕГО ИМЯ И ИТОГИ СПОРТИВНОГО 2024 ГОДА В НАШЕМ ЖУРНАЛЕ



ЖУРНАЛ «ИТОГИ ГОДА» ОТ «СОВЕТСКОГО СПОРТА» УЖЕ В ПРОДАЖЕ В ВАШЕМ КИОСКЕ!

18+