18+

Советский СПОРТ

SOVSPORT.RU
28 февраля – 5 марта 2024 года
ЖУРНАЛ №8 (888)

ФУТБОЛ



ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

АРБИТРОВ РПЛ ОБЯЗАЛИ ГОВОРИТЬ ТО, ЧТО ВСЕ И ТАК ЗНАЮТ. ЗАЧЕМ?

Советский спорт
ФУТБОЛ

28 февраля – 5 марта 2024 № 8 (888)

18+

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
E-mail: p.inozemtseva@brl.ru
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ:
E-mail: d.kapushchak@sovsport.ru
ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ:
E-mail: v.shkurin@sovsport.ru
ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
1 п/г 2024 г. – П3302 и ПБ374
Еженедельник
«Советский спорт – Футбол»:
1 п/г 2024 г. – П3300 и ПБ395

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок Б

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015
E-mail редакции: info@sovsport.ru
Сайт: www.sovsport.ru

Дата выхода 28.02.2024
Заказ № 862
Тираж 300 125 экз.
Журнал отпечатан
в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Московская область, г. Химки,
Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

Генеральный директор
Лилия СОЛОВЬЁВА

Управляющий директор /
Главный редактор
Евгений СЛЮСАРЕНКО

Шеф-редактор
Артём ЗИБРАК

На обложке:
Сергей Карасёв

В номере использованы фотографии:
ФК «Зенит», агентств Gettyimages.com,
РИА Новости, ТАСС, freepik.com

Журнал выходит раз в неделю

Юрген Клопп выиграл первый титул после объявления об уходе из «Ливерпуля» по завершении сезона – Кубок английской лиги. Немец назвал этот трофей особенным, поскольку выиграл финал у дорогостоящего «Челси» (1:0) полурезервным составом, состоящим из молодых игроков. Матч завершали Джейден Даннс (18 лет), Болли Кларк, Джеймс Макконнелл (по 19), Харви Эллиотт (20) и Джарелл Куанса (21).

«То, что здесь произошло, – абсолютное безумие, такие вещи невозможны. Команда, состав, академия, полная характера. Так горжусь тем, что смог стать частью этого», – заявил Клопп после финального свистка.




CUP FINAL 2024
NNERS
Carabao Cup
EFL
Carabao ENERGY DRINK
Carabao Cup
EFL



...А ПОТОМ К МЯЧУ ПОДОШЁЛ ЕРЁМЕНКО

Главной победе нашего мини-футбола – 25 лет! 28 февраля 1999 года в Гранаде мы по пенальти переиграли сборную Испании и стали чемпионами Европы.

ТЕКСТ: Вениамин ОСТРОВ

ПРИЕХАЛИ БРАТЬ РЕВАНШ

Аншлаг тогда был только на финале. В Андалусии в это время года относительно холодно: всего 15 градусов в тени. Но привыкшие к сиестам местные болельщики футзала прекрасно понимали, что до финала на трибунах делать нечего. Тем более что гораздо чаще во дворце спорта Гранады играли в баскетбол или гандбол.

Фаворитами чемпионата Европы считались сборная России и, собственно, Испания. Это была их вторая и, как потом станет ясно, далеко не последняя встреча на таком уровне.

Расклады были максимально просты. Они – действующие чемпионы. Мы приехали брать реванш. У них – 7500 фанатов, у нас – Константин Ерёменко. Его ещё называли Русским Пеле, хотя, признаться, ни внешних, ни фактурных сходств так сразу и не найти.

ПУГАЮЩИЕ НИДЕРЛАНДЫ

Путь к финалу доказывал, что андалусийцы в мини-футболе разбираются неплохо. Нам повезло чуть больше. В полуфинале состоялся самый яркий матч этого турнира, а может быть, и всех чемпионатов Европы. Мы обыграли Нидерланды со счётом 9:6. Для гандбола это мало, для баскетбола – тоже. А в мини-футболе такие цифры становятся поводом схватиться за голову. Да, Ерёменко тогда оформил покер. Он вообще забивал в каждом матче. Но в обратном направлении прилетело шесть мячей. И это от каких-то голландцев.

Как назло, у руководителя нашей делегации и по совместительству президента базового клуба сборной «Дины» Сергея Козлова приключился день рождения. Понятно, что в такой напряжённой обстановке не до фуршетов. Но всё же шесть голов в пассиве, да ещё и накануне финала!

Волнение и так было очень серьёзным. Для главного тренера сборной Михаила Бондарева это был первый официальный турнир, а задачи поставлены максимальные. Его «Дина» не знала поражений годами. А тут надо всего лишь выиграть пять встреч. Не обошлось без досадных осечек. В группе нас едва не прихлопнули итальянцы. Как говорится, отскочили. Но тот матч можно было и проиграть. А финал – нет.

СУМБУР ВМЕСТО МУЗЫКИ

Начало стало холодным душем. Уже на седьмой минуте испанцы повели в счёте. А во втором тайме стало совсем тревожно. За отмашку Ерёменко получил жёлтую. Чуть больше артистизма оппонента при падении, и мечта о реванше ушла бы с поля вместе с Константином.

Бондарев взвинтил темп. Смены пошли по 90 секунд вместо привычных 120. И тут случился ответный гол. Андрей Ткачук прострелил – Аркадий Белый подставил ногу. Настолько просто, что испанцы даже оторопели.

Второй гол вышел куда более изощрённым. Александр Верижников и Темур Алекберов создали главную красоту того чемпионата – с пяткой, забросом, ударом в касание с полулёта и даже штангой. Нам оставалось потерпеть семь минут.

Но тут начался какой-то сумбур вместо музыки. Ошибся Ткачук. Ещё через 40 секунд свой «дежурный» штрафной реализовал Ерёменко. Испанцы вновь ответили каким-то дешёвым голом... Четыре раза за две с небольшим минуты менялась информация на табло.

ЛУЧШИЙ ПОДАРОК В ЖИЗНИ

Моменты были ещё, но команды всё же доиграли до серии пенальти. Поначалу трудно было сказать, кому это выгоднее. Но уже после второго удара стало ясно, что нам – невероятный кураж поймал вратарь Олег Денисов. Он словно гипнотизировал испанцев, играл с ними, как матадор с быком. Движение вправо, бросок влево, и мяч отбит. Этот фокус удался дважды.

Ну а на решающий мяч вышел Ерёменко. Разумеется, забил, иначе бы мы не отмечали этот день!

Козлов получил лучший подарок в жизни. Хотя тогда мы были уверены, что это золото будет множиться с каждым годом, ведь та сборная была великолепна. Да и испанцы были хороши. Рассказывают, что поздравлять нас они не пришли, хотя мы их звали. У Козлова в раздевалке всё было готово. Не один повод, так другой точно пригодился бы.

ОЛЕГ ДЕНИСОВ:

ПОКАЗАЛ, ЧТО БУДУ РЕАГИРОВАТЬ ПО УДАРУ, А ПОТОМ ОТБИВАЛ В ДРУГОМ СТИЛЕ

Вратарь той легендарной сборной России рассказал, как ему удалось обхитрить испанцев в послематчевой серии пенальти.

ТЕКСТ: Вениамин ОСТРОВ

Денисов – тот самый вратарь, выигравший для нашей сборную серию пенальти с испанцами. На чемпионате Европы он был основным и провёл все пять матчей. В эксклюзивном интервью «Советскому спорту» он с удовольствием вспомнил те незабываемые мгновения победного финала.

«ЗА БОЛЕЛЬЩИКА ПЕРЕД ПОЛИЦИЕЙ ЗАСТУПИЛАСЬ БАБУШКА»

– Финал же был вашим первым матчем на турнире, собравшим аншлаг (7,5 тысячи зрителей)?

– Да, зал был битком.

– Это давило?

– Опыт уже был. Мы много раз играли под таким давлением, и это нам помогло. У нас была определённая задача на игру, точнее даже, на её старт. Знали, что в стартовую пятиминутку нас будут давить очень сильно, и была задача выдержать первый тайм, потому что, по нашим данным, физика у нас была получше, чем у испанцев. Мы выстояли. Второй тайм показал, что расчёты тренерского штаба и руководства были правильными.

А полные трибуны лично меня, наоборот, заряжают. И обыграть команду, с которой играешь при её болельщиках, – особенный кайф.

– А что за история с флагом?

– Не совсем с флагом. Просто у нас был там один товарищ, болельщик из Нижнего. Он выкупил три места на трибуне, чтобы с флагом сидеть. Ему привели какую-то бабушку местную, пожилую или инвалида. Знали, что это его места, но спросили, можно ли сесть рядом. Он разрешил, они сидели вместе с этой бабушкой.

Местные болельщики на него немножко сердились, ведь он вёл себя очень активно. Там была и перепалка. Пришла полиция, чтобы его увести с трибуны. В итоге за него эта бабушка как раз и заступилась.

– Во втором тайме такой момент попался в трансляции: Ерёменко зарабатывает жёлтую и 12-метровый в наши ворота. А там жёлтая была, кажется, за отмашку. Она и красной могла стать.

– Костя был заводной. Об этом знали все соперники. И изначально у них была задача вывести его из равновесия. Даже в первом тайме, когда он просто получал мяч, народ свистел. Против него всё время играл футболист, который его всячески провоцировал. И в какой-то момент Костя среагировал. У меня были мысли только о том, что надо отбить этот 12-метровый. Тем более что это было под конец второго тайма и уже могло не быть времени исправить ситуацию.

«КОСТЯ ДОЛЖЕН БЫЛ БИТЬ ПЯТЫМ»

– Для начала мы сравняли после трудовой комбинации. А потом вот этот голшедевр.

– Что касается второго гола Алекберова и Верижникова, то ровно такой же гол, только в другой последовательности, ребята забили в 1998 году в Кубке европейских чемпионов. Один в один есть такой гол. Могу сказать, что это наигранная комбинация. Пару лет до этого мы эту историю уже использовали, когда прессингует соперник. Получилось всё идеально красиво.

– Дело катилось к пенальти. Кому это было выгодно – нам или испанцам?

– Сейчас мало кто об этом помнит, но тогда в дополнительное время действовало правило «золотого» гола. Если бы в моменте, когда Ткачук попал в перекладину, мяч залетел в ворота, то на том игра тут же закончилась бы.

О пенальти стали думать потом, когда игровое время закончилось. У нас чаще Илья Самохин стоял на послематчевых сериях, а я только на одной серии вышел. Когда время закончилось, сел, расслабился, но тренер спросил, смогу ли выйти на пенальти. Ответил, что смогу. Хотя было неожиданно.

У нас никаких бумажек по этим ребятам не было. Помнили только то, что в 1998 году мы в Испании проиграли по пенальти Кубок европейских чемпионов. Один футболист, который там присутствовал, подошёл к Алекберову и напомнил ему про Толедо. А Тимур там как раз не забил. Такие маленькие футбольные хитрости. В итоге теперь Тимур забил, а сам этот футболист – нет.

При первом ударе с пенальти постарался их обмануть – сделал только небольшое движение, как бы среагировал по удару. Мог его даже отбить, зато показал соперникам, что буду в таком стиле отбивать пенальти. И для них было неожиданностью, что четыре следующих я отбивал в другом стиле.

– И последний удар Ерёменко… Хотя по факту финальная точка поставлена вами.

– С голом Ерёменко достаточно известная история. Перед пробитием серии пенальти подаются списки бьющих. В том числе очередность. Тренеры подают эти листочки судьям. У нас четвёртым должен был бить Белый, но Костя отодвинул Аркадия и пошёл бить сам. И арбитры ему разрешили.

Никто не стал эту тему педалировать, какие-то протесты подавать. Костя пробил. Вышло символично. Лучший бомбардир сборной забил решающий пенальти в финале чемпионата Европы.

«ГУЛЯЛИ ДО УТРА»

– Какие эмоции были сразу после победы? Вы поняли, что мечта осуществилась?

– Осознание потом приходит. Понятно становится, что сделал не просто какую-то значимую вещь, а ту, о которой вы и через 25 лет будете вспоминать *(смеётся)*. Было ощущение, что мы сделали такое большое дело. Невероятная радость. Без ума прыгали. Болельщики наши чуть на поле не выбежали. Мы к ним пошли. Они сняли ресторан, и мы вместе с ними гуляли всю ночь до утра, отмечали победу.

– Встречали потом в Москве?

– Встречали – громко сказано. Руководство клуба «Дина» устроило нам встречу в Москве. Привезли болельщиков, жён, ровесников.

– А сейчас отмечать будете?

– Встретимся с ребятами в ресторанчике. С теми, кто сможет приехать – кто-то ведь работает тренером и будет занят.

Полную версию интервью читайте на сайте **sovsport.ru**



Нынешней зимой клубы РПЛ потратили € 68,97 млн – это в два с половиной раза больше, чем годом ранее. А трансфер Артура в «Зенит» за € 15 млн – четвёртый по стоимости за все зимние периоды.

НАКОПИЛИ

ТЕКСТ: Денис ДОРОГИН



Артур

22 февраля в России закрылось зимнее трансферное окно, а уже 1 марта возобновится сезон. Поэтому весеннюю часть чемпионата команды доиграют в тех составах, которые сформировали за последние пару месяцев. С поправкой на тот факт, что в течение двух недель ещё можно подписывать свободных агентов, но таких игроков высокого уровня, как мы понимаем, не очень много.

Какой клуб больше всех потратил в минувшее трансферное окно? А какой меньше? И на каких новичков стоит обратить пристальное внимание? Отвечаем на самые главные вопросы.

КРОШЕЧНЫЕ ДОХОДЫ

В целом клубы РПЛ этой зимой больше отдавали, чем приобретали. Однако траты на входящие сделки ожидаемо не покрывались продажами. Отсюда и логичный отрицательный баланс: минус € 60,77 млн (здесь и далее – данные специализированного портала Transfermarkt). Без учёта игроков, вернувшихся из аренд, команды подписали 69 новых футболистов на общую сумму в € 68,97 млн, а отпустили – 86, выручив за них всего € 8,2 млн.

Столь низкого дохода по итогам зимнего ТО не было со времён сезона-2020/21, когда за 107 игроков клубы РПЛ выручили в общей сложности € 7,4 млн. Для сравнения, зимой 2022 года продажи 144 игроков принесли € 31,9 млн, а зимой-2023 – € 26,3 млн за 97 игроков. Зато в этом сезоне зимние траты превысили прошлогодние показатели почти в два с половиной раза (€ 68,97 млн против € 28,49 млн).

«ЗЕНИТ» ОБОГНАЛ «КРАСНОДАР»

Больше остальных в зимнее трансферное окно потратил «Зенит». И это неудивительно, учитывая не только финансовые возможности петербуржцев, но и погоню за «Краснодаром» в турнирной таблице. На данный момент сине-бело-голубые отстают от своего южного конкурента на два очка (36 против 38). Ожидаемая реакция действующих чемпионов – усиление состава.

Зимой в «Зенит» перешли четыре новых игрока: самой дорогой покупкой стал 25-летний бразильский вингер Артур из «Палмейраса» (€ 15 млн), а следом идут два его соотечественника 18-летний коллега по амплуа Педро из «Коринтианса» (€ 9 млн) и 26-летний центральный защитник Нино из «Флуминенсе» (€ 5 млн), а замыкает квартет его ровесник полузащитник Ильзат Ахметов, перешедший из «Краснодара» за € 850 тыс.

«Краснодар» ответил лишь двумя сделками на общую сумму € 8,8 млн, из которых € 7,3 млн потрачены на приобретение у мексиканского «Крус Асуля» 23-летнего колумбийского опорника Кевина Кастаньо. Оставшиеся € 1,5 млн ушли бразильскому «Ботафого» за 29-летнего вингера Виктор Са, купленного «на флажке».

Результат «быков» – лишь третий по зимним тратам в РПЛ. Между ними и «Зенитом» уютно расположился «Спартак», отдавший € 13 млн за единственного новичка – перспективного центрфорварда Манфреда Угальде. 21-летний гражданин Коста-Рики ранее принадлежал голландскому «Твенте».

В топ-5 по тратам также вошли «Локомотив» (€ 3,85 млн)… и неожиданно «Балтика» (€ 3,65 млн). Главный лот железнодорожников – 27-летний центральный защитник «Страсбурга» француз Жерзино Ньямси (€ 3,5 млн), а балтийцев – 24-летний белорусский опорник «Оренбурга» Кирилл Капленко (€ 1,6 млн).

ЭКОНОМ-РЕЖИМ

Некоторые клубы обошлись без серьёзных финансовых вложений. Сразу шесть команд потратили меньше € 1 млн. Примечательно, что среди них оказались две столичные – «братские» ЦСКА и «Динамо».

И если армейцы в сумме отдали за 22-летнего нападающего Тамерлана Мусаева из «Балтики» (€ 300 тыс.) и 19-летнего алжирского полузащитника Сида Ахмеда Айссауи (€ 250 тыс.) € 550 тыс., то динамовцы продолжат борьбу в том же составе. Хотя главный тренер Марцел Личка незадолго до закрытия трансферного окна прямым текстом заявлял, что команде нужны альтернатива Дмитрию Скопинцеву на левый фланг обороны, а также конкурент Бителло и Хорхе Карраскалю в атаку.

В число самых «экономных» клубов этой зимы также вошли «Крылья Советов» (€ 250 тыс.), «Пари Нижний Новгород» (€ 220 тыс.), «Урал» (€ 125 тыс.) и «Факел» (€ 30 тыс.).

ПОВЫШАЯ ГРАДУС

Если хочешь бороться за самые высокие места – будь готов «играть по-крупному». Примерно так можно охарактеризовать тенденцию самых крупных сделок.

Зенитовские € 15 млн за Артура – не только самый высокий результат этой зимы, но и четвёртый зимний в истории. Дороже обходились только Виллиан (в «Анжи» за € 35 млн), Юри Альберто (в «Зенит» за € 25 млн) и Саломон Рондон (в «Зенит» за € 18 млн). Также в десятку самых дорогих зимних трансферов в истории РПЛ вошёл и Угальде (€ 13 млн) – седьмое место.

Также клубы прилично раскошелились на Педро (в «Зенит» за € 9 млн), Кастаньо (в «Краснодар» за € 7,3 млн) и Нино (в «Зенит» за € 5 млн). Примечательно, что лишь последний из вышеуказанных игроков по факту оказался дешевле нынешней рыночной стоимости, по данным Transfermarkt (портал оценивает Нино в € 11 млн).

А переплатил больше всех в этом топе «Спартак» – Угальде оценивают лишь в € 5 млн. Впрочем, эту переплату можно понять – без весомых финансовых аргументов осуществить прямой трансфер из Европы в Россию в нынешнее время крайне трудно.

«ПАРИ НН» ПОКАЗАЛ ПРИМЕР

Насколько правильными оказались те или иные решения клубов на «вход» и «выход», покажут результаты в весенней части чемпионата, но уже сейчас можно сделать некоторые промежуточные выводы. В том числе определить степень эффективности с финансовой точки зрения.

Лишь четыре клуба РПЛ из 16 завершили зимнюю кампанию с положительным балансом: «Пари НН» (€ 1,1 млн), «Динамо» (€ 350 тыс.), «Оренбург» (€ 320 тыс.) и «Крылья Советов» (€ 100 тыс.). Для сравнения, худший баланс – у «Зенита» (минус € 27,9 млн) и «Спартака» (минус € 13 млн).

Примечательно, что при этом петербуржцы завершили трансферную кампанию с наибольшим доходом (€ 2 млн), а в топ-3 вошли «Оренбург» (€ 1,6 млн) и «Пари НН» (€ 1,3 млн).

Именно нижегородцев можно отнести к числу наиболее эффективно сработавших клубов. Команда Сергея Юрана произвела серьёзное обновление состава, подписав семь игроков и отпустив – девять.

Главной продажей «Пари НН» стал трансфер 22-летнего армянского вингера Эдгара Севикяна. Летом 2022 года он приходил свободным агентом из испанского «Леванте», а спустя полтора года продан в венгерский «Ференцварош» за € 1,2 млн.

Ключевым новичком нижегородцев стал 25-летний атакующий полузащитник Константин Кучаев. Изначально рассматривался вариант аренды игрока из ЦСКА, однако вскоре армейцы расторгли контракт с Константином по взаимному согласию сторон. Молодой игрок с опытом игры в еврокубках стоимостью € 2,5 млн достался «Пари НН» абсолютно бесплатно.

ОПЕРАЦИЯ «РЕНОВАЦИЯ»

Наиболее «революционно» к обновлению состава подошли «Балтика» и «Сочи». Оба клуба рискуют вылететь в Первую лигу. Этим объясняется такая высокая активность на рынке – надо спасаться любой ценой.

«Сочи» подписал зимой 12 игроков, «Балтика» – 11. По сути, они заново собрали по команде. При этом калининградцы потратили на новичков более чем в два раза больше – € 3,7 млн против сочинских € 1,6 млн.

Наиболее примечательными новичками в команде Сергея Игнашевича стали вратарь Иван Коновалов с опытом игры за шотландский «Ливингстон», полузащитники Кирилл Капленко и Дмитрий Рыбчинкий (в аренде из «Локо») и аж два арендованных у «Рубина» нападающих: Джоэль Фамейе и Виталий Лисакович.

Что касается «Сочи», то под руководство статусного испанца Роберто Морено переехала группа куда менее хорошо известных в России футболистов, зато к ней добавились опытные и квалифицированные зенитовцы Алексей Сутормин и Дмитрий Чистякова (оба – в аренду), а также вратарь Максим Рудаков, последние два года проведший в финской «Хонке».

К НАМ ПРИЕХАЛ...

В прошедшее ТО в Россию приехали сразу несколько молодых игроков, на которых стоит обратить внимание.

Про Угальде уже написано много, в том числе и на страницах нашего журнала. Добавим лишь, что за год с небольшим в «Твенте» его трансферная стоимость увеличилась с € 880 тыс. до € 5 млн. В первой половине нынешнего сезона он уже забил столько же, сколько за весь прошлый, так что причин ожидать его дальнейшего прогресса более чем достаточно.

Зенитовец Педро уже показал на сборах, что готов продемонстрировать свои умения в больших матчах. Смелые обводки, дриблинг, опасные удары и зрячие передачи – всё это у него уже имеется. Но не будем забывать про возраст – в 18 лет возможны как стремительные взлёты, так и резкие падения (вспоминаем Роберта Ренана).

Интересно будет понаблюдать за тем, как впишется в игру ЦСКА 19-летний алжирский полузащитник Сид Ахмед Айссауи. Один настораживающий нюанс – Айссауи ещё не имеет опыта выступлений на взрослом уровне. Он перешёл в ЦСКА из молодёжки «УСМ Алжир». Зато у себя на родине он считается талантливым игроком, о чём свидетельствуют шесть матчей и один гол за сборную до 20 лет. Вероятно, тогда на него и обратили внимание скауты таких европейских клубов, как «Сьон», «Брага», «Нант» и «Болонья». Приятно, что полузащитник выбрал ЦСКА.

Ещё более впечатляет тот факт, что 23-летний опорный полузащитник Кастаньо уже вытеснил из состава сборной Колумбии самого Вильмара Барриоса. Осенью он провёл три почти полных матча в южноамериканской квалификации к чемпионату мира. Наверняка он рассматривает «Краснодар» не столько претендентом на титул РПЛ, сколько трамплином для переезда в Европу.

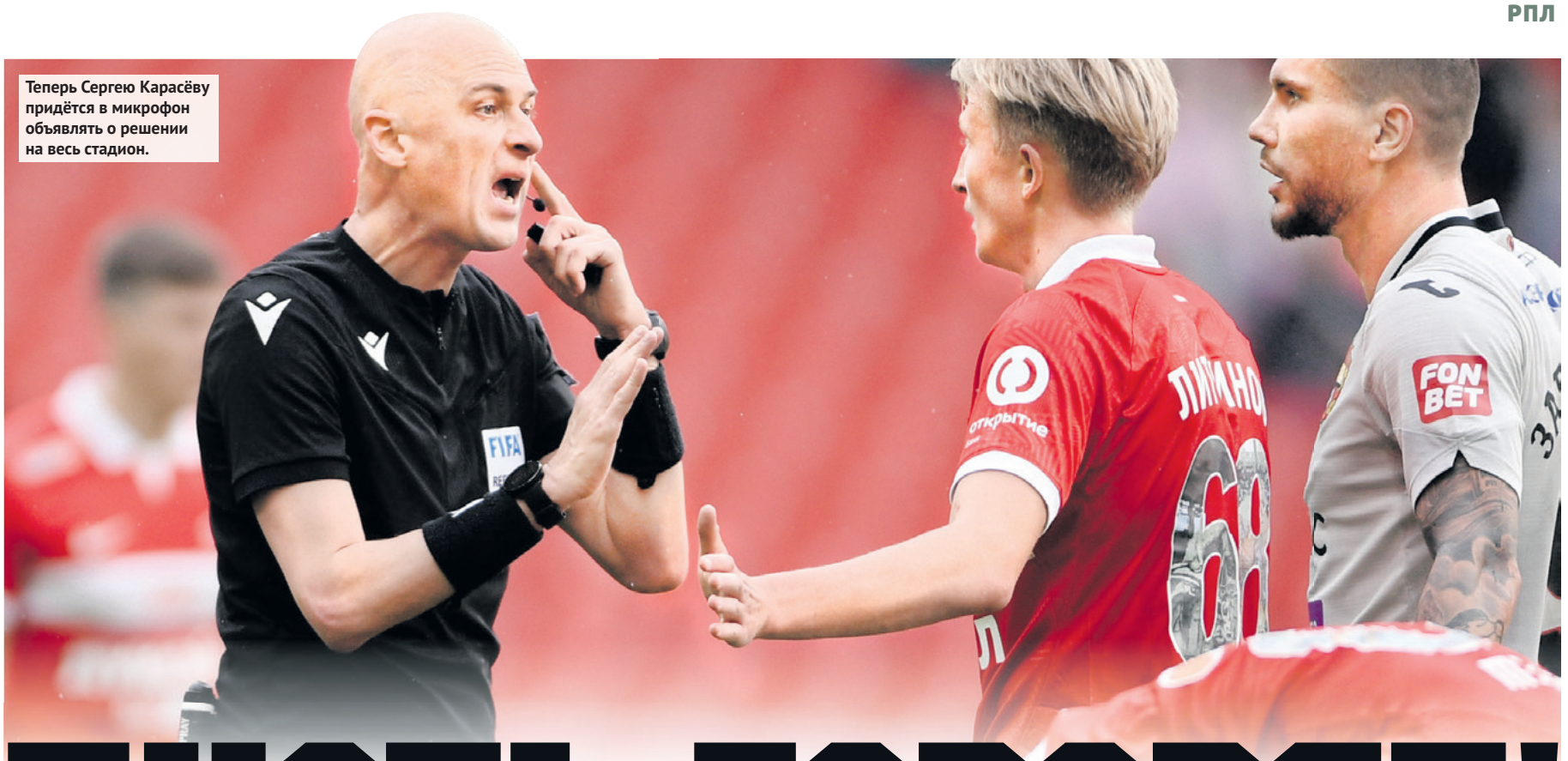
Что ни говори, а за нашим футболом разумные скауты по-прежнему следят, о чём свидетельствует тот же летний переезд Арсена Захаряна в «Реал Сосьедад».

ТАБЛИЦА ЗИМНИХ ПЕРЕХОДОВ В РПЛ

КЛУБ	НА ВХОД	НА ВЫХОД
КРАСНОДАР	Кастаньо (Крус Асуль), Са (Ботафого)	Ахметов (Зенит)
ЗЕНИТ	Нино (Флуминенсе), Педро (Коринтианс), Артур (Палмейрас), Ахметов (Краснодар)	Ренан (Интернасьонал, в аренду), Кейруш (Гремио, в аренду), Чистяков, Сутормин (оба – Сочи, в аренду)
ДИНАМО	-	Лесовой (Маккаби, Хайфа), Будачёв (Черноморец)
ЛОКОМОТИВ	Хамулич (Тулуза), Ньямси (Страсбург)	Марадишвили (Пари НН, в аренду), Педриньо (Сантос, в аренду), Куликов (Родина), Рыбчинский (Балтика, в аренду)
СПАРТАК	Угальде (Твенте)	Мелёшин (Динамо Мн)
КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	Ороско (Ланус, в аренду), Печенин (Оренбург)	Барач (Актобе)
РУБИН	Шабанхаджай (Мура), Йочич (Вождовац), Тахери (Сепахан), Биелович (Спартак Сб)	Лисакович, Фамейе (оба – Балтика, в аренду), Иг. Коновалов (СКА Хабаровск), Савицкий (Балтика), Мусаев (Кубань, в аренду), Сорокин
ЦСКА	Мусаев (Балтика), Айссауи (УСМ Алжир), Риванди (ФК Киа, в аренду)	Кучаев (Пари НН), Ермаков (Пари НН, в аренду), Арбузов (Балтика)
ПАРИ НН	Марадишвили (Локомотив, в аренду), Кучаев (ЦСКА), Ермаков (ЦСКА, в аренду), Лукьянов (Форте), Царукян (Алания), Глущенков (Торпедо-БелАЗ), Калайда (ЦСКА-2)	Севикян (Ференцварош), Юлдошев (Кайрат, в аренду), Эдедем (Тобол), Ботнарь (Торпедо)
РОСТОВ	Роналдо (Левски), Сако (Арда), Эль-Аскалани (Исмаили)	Рудаков (Сочи), Ионов (Урал), Акбашев (Факел), Прохин (Оренбург, в аренду), Тугарев (Торпедо, в аренду)
ФАКЕЛ	Сенхаджи (Крумовград), Акбашев (Ростов), Багателия (Динамо Ст), Юрганов (Сочи)	Ивахнов (Сокол, в аренду), Яколиш (Туран), Долгов, Кудряшов
УРАЛ	Ионов (Ростов), Бочеров (БАТЭ), Концевой (БАТЭ)	Юшин (Родина), Цулукидзе
АХМАТ	Ловат (Слован, Бр), Гандри (Аджман), Талал (Шериф)	Быстров (Астана), Даниэль Жуниор (Крузейро, из аренды)
ОРЕНБУРГ	Горбани (Сепахан), Прохин (Ростов, в аренду), Томпсон (Коло-Коло, в аренду), Мартынов (Минск)	Ковалёв, Капленко (оба – Балтика), Печенин (Крылья Советов)
БАЛТИКА	Арбузов (ЦСКА), Лисакович, Фамейе (оба – Рубин, в аренду), Андраде (Америка), Капленко (Оренбург), Козлов (Зенит-2), Луна (Каракас), Савицкий (Рубин), Ковалёв (Оренбург), Ив. Коновалов (Тобол), Рыбчинский (Локомотив, в аренду), А. Фернандес (Черно Море)	Пуцко (Урарту), Дудиев (Сокол), Мусаев (ЦСКА), Сото (Универсидад), Ламейра (Оцелул, в аренду), Галоян (Акрон), Казаев (Челябинск)
СОЧИ	Чистяков (Зенит, аренда), Юкич (Аустрия), Арутюнян (Пюник), Гуарирапа (Каракас, в аренду), Кордова (Аланьяспор, в аренду), Яхья (Видад), Сутормин (Зенит, в аренду), Сааведра (Универсиад), Рудаков (Ростов), Алвес (Мадурейра), Джукич (Аустрия)	Нобоа (Эмелек), Игнатьев (Железничар), Мелкадзе (Колхети), Мещанинов (Родина), Миладинович (Тобол), Джорджевич (Абха), Юрганов (Факел), Батырев (Сокол, в аренду)

ТОП-10 ДЕЙСТВУЮЩИХ ВЕТЕРАНОВ РПЛ

Игрок	Возраст	Амплуа	Клубы	Сезоны	Голы в РПЛ	Матчи в РПЛ
 Игорь **АКИНФЕЕВ**	37	В		21	0	558
 Артём **ДЗЮБА**	35	НП		18	160	417
 Олег **ИВАНОВ**	37	ЗЩ		17	29	362
 Александр **БЕЛЕНОВ**	37	В		13	0	325
 Фёдор **СМОЛОВ**	34	НП		17	108	314
 Маринато **ГИЛЬЕРМЕ**	38	В		14	0	306
 Сергей **ПАРШИВЛЮК**	34	ЗЩ		16	6	305
 Антон **ШУНИН**	37	В		16	0	300
 Кирилл **НАБАБКИН**	37	ЗЩ		19	4	299
 Артур **ЮСУПОВ**	34	ПЗ		14	28	289



Теперь Сергею Карасёву придётся в микрофон объявлять о решении на весь стадион.

ПУСТЬ ГОВОРЯТ!

Российских арбитров во второй части сезона обяжут объявлять решения после вмешательства ВАР. РФС решил принять участие в эксперименте ФИФА.

ТЕКСТ: Никита КОРНЕЕВ

КОМАНДА «ГОЛОС»

В пятницу возобновляется чемпионат России. А это значит, что нас ждут не только жаркие матчи и красивые голы, но и регулярные спорные судейские решения, без которых, к сожалению, наш футбол давно уже немыслим.

Российское футбольное судейство стало притчей во языцех. Идут годы, меняются сезоны, клубы тратят большие деньги на футболистов, но стабильно практически ни один тур не обходится без скандалов, главные действующие лица которых – арбитры. Не помогают и частые смены руководителей судейского департамента.

И вот РФС предпринимает новую попытку сгладить недовольство судейством и добавить в футбол элемент шоу. На своём официальном сайте главный футбольный орган страны сообщил, что станет третьей в мире федерацией после Мексики и Португалии, которая принимает участие в эксперименте ФИФА и Международного совета футбольных ассоциаций (ИФАБ).

Его суть в том, что судьи в матчах внутреннего чемпионата и Кубка страны начнут публично объявлять решения, принятые после вмешательства системы видеофиксации (ВАР). Арбитров можно будет услышать уже в весенней части сезона как болельщикам на стадионе, так и тем, кто смотрит трансляцию по телевизору.

Судьи будут объявлять о своём решении в случае просмотра спорных эпизодов на мониторе у поля, а также когда видеоассистент арбитра фиксирует положение «вне игры» или определяет, где были нарушены правила – в штрафной площади или за её пределами.

В ЧЁМ ЦЕЛЬ?

Так что же это? Прорыв, стремление сделать футбольных арбитров более публичными и открытыми, ближе к народу? Или очередная попытка просто сгладить недовольство судейством как среди болельщиков, так и у футбольных клубов?

Больше похоже на второй вариант. Потому что речь в эксперименте идёт всего лишь об объявлении конечного результата того или иного решения, а не о мотивировке. То есть о банальной констатации факта. Более того, прямо сейчас арбитры и так это делают, только жестами, которые тоже давно всем понятны. А на табло стадиона высвечивается вердикт – «пенальти», «гол подтверждён», «нет гола» и так далее.

То есть по факту не меняется вообще ничего. Объяснять решения публично арбитрам по-прежнему не требуется. Отсюда вопрос: в чём смысл этих изменений и что изменится? Болельщики станут лучше понимать происходящее? Нет. Мы узнаем больше полезной информации о работе арбитров? Снова нет. «Заряженным» арбитрам будет стыдно публично озвучивать очевидно ошибочные решения? Ха-ха!

В связи с этим очень интересно узнать, каковы цели эксперимента. Как его будут оценивать. Эксперимент – это ведь всегда проба пера, и по его завершении его признают или успешным, или неудачным. Так каковы критерии будущего признания в этом случае? Социальные опросы болельщиков на трибунах?

ДЛЯ ФИФА, А НЕ БОЛЕЛЬЩИКОВ

Можно по-разному относиться к Медиалиге, но в ней, по крайней мере, подкупает её открытость. Там арбитры главным действующим лицам и болельщикам действительно объясняют свои решения прямо по ходу матчей. Не для галочки, а чтобы была ясность. Понятно, что Медиалига во многом – шоу. А публичность и открытость – часть этого шоу. Так разве не поэтому она так популярна?

Если российский футбол хочет быть ближе к зрителям (а в условиях снижения посещаемости это необходимость, а не блажь), надо делать конкретные шаги. Например, показывать в прямом эфире и транслировать на тех же медиаэкранах переговоры главного судьи с бригадой ВАР. Вот это действительно поможет разобраться в логике принятия решения и поспособствует прозрачности работы рефери.

А просто озвучить решение – есть пенальти/нет пенальти – просто показуха. При этом РФС в этой ситуации тоже в каком-то смысле невинная жертва. Вполне вероятно, что там понимают бессмысленность этой затеи и принимают участие в эксперименте по совершенно иным причинам – сегодня российскому футболу важно показать лояльность ФИФА и всячески стараться участвовать в его программах.

С этой точки зрения и надо рассматривать будущее новшество, потому что понятно, что на практике для болельщиков оно будет таким же суррогатом, как и безалкогольное пиво на трибунах и огромные баннеры на пустых фанатских секторах.

КОВА ТИЛАВПУР:

АКИНФЕЕВА В ИНДИИ ОТОРВУТ С РУКАМИ



Футбольный агент Кова Тилавпур в эксклюзивном интервью «Советскому спорту» выразил уверенность в том, что переезд в азиатские чемпионаты – отличный выход для российских игроков, потерявших доступ к международным турнирам. А условия и зарплаты в некоторых чемпионатах сопоставимы с российскими.

ТЕКСТ: Александр ТРОИЦКИЙ

В последние два года азиатский футбол стал нам значительно ближе. РФС на протяжении длительного времени всерьёз рассматривал вариант смены прописки, сборная устроила вояж по Центральной Азии, а ЦСКА открыл для всех жемчужину Аббоса Файзуллаева.

Потихоньку прокладывают свой Шёлковый путь и российские подданные. Так, совсем недавно в Китай отправился тренерский штаб с Леонидом Слуцким во главе. В прошлом году прокатился в Таджикистан Игорь Черевченко, а Курбан Бердыев успел поработать в Иране. Выходит, взаимный интерес у сторон всё-таки имеется, однако он не так высок – слишком уж мало российских футболистов выступают в азиатских чемпионатах.

С чем это связано, «Советский спорт» обсудил с футбольным агентом и экспертом по азиатскому футболу Ковой Тилавпуром.

Сам Кова достаточно давно работает на азиатском рынке. Среди его клиентов известные в России Мухаммад Султонов («Родина»), выступающий в Узбекистане воспитанник «Локомотива» Игорь Голбан, недавно завершивший карьеру таджикистанец Фарход Васиев (экс-игрок «Оренбурга», «Тамбова» и «Шинника»). Помогал он с переездом в Индию и экстренеру «Спартака» Андрею Чернышову.

«ЗА РОССИЯНАМИ ДАЖЕ НЕ СЛЕДЯТ»

– Есть ли в Азии спрос на российских футболистов?

– Азия разная. В последние годы в футболе региона идут большие перемены. Где-то быстрее, где-то медленнее. Спрос на тех или иных игроков вне зависимости от национальности везде свой. Предпочтения также меняются.

Например, в чемпионатах стран Персидского залива, включая Иран, сегодня интересны классные легионеры, способные серьёзно усилить игру команды, что называется, «прямо сейчас». В Центральной Азии – спрос на легионеров недорогих, но превосходящих в качестве местных игроков.то касается Востока, то клубы Японии и Южной Кореи идут по европейскому пути – выбирают игроков тщательно и с возможностью перепродажи. А вот клубы из Китая, Индонезии, Малайзии, Таиланда и Индии на сегодняшний день – место для комфортного завершения карьеры. Причём дело даже не в биологическом возрасте, а в психологическом. Там интересны игроки, способные за умеренные деньги поделиться опытом с местными.

Так что никакого приоритета для российских игроков в Азии нет. За ними даже не следят. Может быть, лишь на уровне сборной.

– Даже в Средней Азии россияне не в приоритете?

– Наверное, особняком стоит чемпионат Кыргызстана, так как россияне там не являются легионерами. В остальном все находятся в более или менее равном положении. Безусловно, менталитет и русский язык являются плюсом для узбекских и таджикских клубов, однако в первую очередь рассматриваются игровые качества и финансовые вопросы.

Ко всему прочему, в тех же узбекских и таджикских клубах в последние годы россияне есть. Например, в прошлом сезоне в чемпионате Узбекистана играли семеро россиян, среди них Сердер Сердеров. У него ничего не получилось в «Согдиане», зато он с успехом вернулся в махачкалинское «Динамо». Иван Соловьёв несколько лет провёл в узбекских клубах и тоже недавно вернулся на родину. В свою очередь, в этом году в «Сурхан» переехал воспитанник «Зенита» Дмитрий Плетнёв.

В Таджикистане плюс-минус та же история. В прошлом году «Истиклол» тренировал Черевченко, Игорь Суров второй год работает в «Эсхате». В этом сезоне в заявках таджикских клубов пятеро россиян. Полагаю, могут быть ещё.

– Это много или мало?

– Для сравнения, в заявках клубов Суперлиги Узбекистана на данный момент 14 сербов, а в таджикских командах – 17 ганцев. Думаю, комментарии излишни.

– Почему так?

– Дело в деньгах. Местные клубы не хотят платить много, а большинство российских футболистов не готовы переезжать в Среднюю Азию за те же, а то и меньшие деньги. Но в целом россиян в этих странах ждут. Уверен, ждут их по всей Азии. Было бы желание самих футболистов. Будь россияне пассионарные, как выходцы с Балкан, то их по всему миру играли бы сотни. Особенно с учётом того факта, что в следующем сезоне будет отменён лимит на легионеров в клубных международных турнирах АФК.

«УРУНОВУ ПЛАТЯТ В ИРАНЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПРЕДЛОЖИЛИ БЫ В РОССИИ»

– Недавно в чемпионат ОАЭ переехал Зелимхан Бакаев.

– Отличный пример успешного переезда. Ровно то, о чём и говорю. Футболист сборной России подписал неплохой контракт с командой, которая борется за высокие места. Адаптация Зелимхана проходит легче, так как он мусульманин. Уверен, что ему в ОАЭ очень комфортно.

Религия, как и политика, – немаловажный фактор. Не так давно президент одно-

го из клубов чемпионата Малайзии отказался подписывать ганца Сенина Себаи лишь потому, что в его послужном списке есть выступление за израильский клуб. По той же причине отказались от Сенина и в Иране. В итоге он во второй лиге чемпионата Саудовской Аравии, где отношение к подобным деталям менее трепетное.

– Почему Себаи не вернулся в Россию, а искал варианты в Азии?

– Лучше спросить у него, но, думаю, что ему понравилось в Азии. Он провёл прошлый год в таджикском «Истиклоле», принял участие в Лиге чемпионов, поиграл против того же «Аль-Насра» Криштиану Роналду, увидел инфраструктуру в Иране и Катаре. Это высочайший уровень, зачастую превосходящий российский. Плюс наверняка с учётом его послужного списка ему предложили неплохие деньги, сопоставимые с теми, что предложили бы российские клубы.

– Иран – достаточно закрытая страна. Неужели там такие уж хорошие условия?

– Условия в плане инфраструктуры в большинстве своём просто прекрасные. Болельщики обожают футбол, ходят на стадионы. Зарплаты хорошие. Недавно туда из чемпионата Узбекистана переехал небезызвестный Остон Урунов, ранее – таджикистанец из «Истиклола» Вахдат Ханонов, а капитан узбекской сборной Джалоллиддин Машарипов променял чемпионат Греции («Пансерраикос») на иранский «Эстегляль».

Будь иначе, поехал бы работать в Иран Курбан Бердыев? Да и к российским футболистам, уверен, отношение было бы хорошее. Это ж экзотика.

– Получается, что финансовые условия в Иране сопоставимы с Российской премьер-лигой?

– Временами так и есть. Например, Урунов за полтора года в Иране заработает $ 900 тыс. И это далеко не потолок зарплат. Дали бы Остону сейчас в России больше? Сомневаюсь.

«НАИНГГОЛАН В ИНДОНЕЗИИ – ОТ БЕЗЫСХОДНОСТИ»

– То есть можно начать с условного Таджикистана и дорасти до чемпионата Саудовской Аравии или Японии?

– Безусловно. Тот же Себаи привлёк внимание саудовцев и иранцев тем, что забивал


Зелимхан Бакаев



Раджа Наингголан

«Аль-Насру» и «Персеполису» в Лиге чемпионов. Да, он сейчас в клубе второй лиги. Но его «Аль-Жандал» продолжает бороться за повышение в классе. Кроме того, так или иначе, Себаи уже на виду у топ-клубов страны. Так что в случае успешного выступления ему могут предложить лучшие условия. Есть пример с узбекскими футболистами в чемпионате Южной Кореи, а те же Урунов и Ханонов – в Иране.

– В чемпионате Южной Кореи играет россиянин Станислав Ильюченко.

– Всё же в контексте темы нашего разговора это не слишком корректный пример. Ильюченко – воспитанник немецкого футбола и переехал из Германии, будучи состоявшимся футболистом. После переезда в Корею его стоимость росла на протяжении нескольких сезонов. Он пришёл в «Пхохан» свободным агентом и спустя два года был перепродан в «Сеул» за $ 1 млн. Это лишь доказывает дотошный европейский подход корейских клубов к трансферному рынку.

– Недавно Раджа Наингголан подписал контракт с индонезийским клубом. Может ли условный Артём Дзюба сделать также?

– Если честно, я крайне удивлён тем, что в каком-нибудь «Бали Юнайтед» нет российских игроков, хотя Индонезия очень популярна среди российских туристов. Как минимум её курортная часть. Если серьёзно, то, конечно, такой большой талант и известная личность, как Дзюба, мог бы пойти по стопам Наингголана. Только зачем это ему? Раджа согласился от безысходности и на очень небольшие для него деньги.

Но, конечно, если Дзюба или Игорь Акинфеев, например, захотят сменить обстановку, не обращая внимание на деньги, их с руками оторвут в чемпионатах Малайзии, Индонезии, Таиланда или Индии.

– Что эти чемпионаты из себя представляют?

– Страны только входят в большой футбольный мир. Местные клубы вполне активно подписывают легионеров. Там достаточно много бразильцев. Для российских игроков уровня Первой лиги или нижней части таблицы РПЛ, которые хотели бы попробовать себя за границей, малайзийские, индонезийские или даже индийские команды могли бы стать неплохим вариантом для продолжения карьеры. В Малайзии, допустим, зарплаты вполне себе сопоставимые, а условия у большинства команд просто отличные.

– Почему там до сих пор не играет ни одного россиянина?

– В первую очередь это вопрос к самим российским футболистам, которые не рассматривают Азию. Кроме того, повторю, в большинстве стран региона не следят за российским футболом, потому трудоустройством должен заниматься агент. Он должен связаться с клубом и предложить кандидатуру игрока. Только так.

«СЛУЦКИЙ МОГ БЫ ПОЗВАТЬ В КИТАЙ ДЗЮБУ»

– Кто из выступающих в России игроков мог бы переехать в ту же Малайзию прямо сейчас?

– За последнее время были варианты трудоустройства в тех краях у Валерия Кичина и Мухаммада Султонова. Но у первого контракт с «Енисеем», а второй пока не собирается уезжать из России.

– Может быть, не видит перспективы для роста? Переехал в азиатский чемпионат, а дальше-то что?

– Уровень и интерес к азиатскому футболу в мире растёт. В Европе следят за сильнейшими азиатскими чемпионатами. Так что перспектива последующего переезда на Запад вполне себе реальна, если вы об этом.

Что касается конкретно российских игроков, то они на данный момент лишены возможности получать международный опыт. А малайзийские, тайские и даже узбекские команды принимают участие в азиатских Лигах чемпионов. Их со следующего сезона будет две. Элитная Лига чемпионов и вовсе будет похожа на какой-то закрытый клуб наподобие европейской Суперлиги. Не сомневаюсь, что права на трансляцию будут покупаться как горячие пирожки. А интерес болельщиков и скаутов к турниру будет высочайший. Летнее трансферное окно ожидается очень горячим.

– Могут ли российские тренеры – те же Слуцкий или Чернышов – пригласить соотечественников?

– «Шанхай Шэньхуа» Слуцкого выступит в элитной Лиге чемпионов. Усиливать состав они, скорее всего, будут. Но насколько Леонид может влиять в команде на трансферы, не знаю. Теоретически Слуцкий может рекомендовать руководству под конкретный турнир того же Дзюбу.

Что касается Чернышова в «Мохамеддан», то, полагаю, он более свободен в действиях, нежели Слуцкий, и может пригласить футболистов, в том числе и российских.



ПРОФАЙЛ

КОВА ТИЛАВПУР

Дата рождения:
16 августа 1993 (31 год)

Место рождения:
г. Ашт, Таджикистан

Деятельность: журналист, футбольный менеджер, глава агентства KT-Agency, эксперт по центральноазиатскому, иранскому и турецкому футбольным рынкам



ТУШИТЬ ЗА ТУХЕЛЕМ

Менее чем через год после назначения даже боссы «Баварии» признали, что ошиблись с тренером. Он в очередной раз не сработался со звёздами и разжёг пожар в клубе. Так же было в «Челси» и «ПСЖ», откуда его увольняли по ходу сезонов.

ТЕКСТ: Михаил ГОНЧАРОВ

Последние недели превратились для «Баварии» в настоящий кошмар. Они вместили в себя серию чувствительных поражений в разных турнирах, громкие конфликты в коллективе и бесконечный поток негативных новостей в СМИ. Закономерный итог всего безумства – 21 февраля клуб объявил о скором уходе Томаса Тухеля. Специалист доработает до лета, а дальше пути разойдутся.

Хотя последнее событие, возможно, – самое позитивное из всего перечисленного.

ТОЧНО КРИЗИС?

Можно прятаться от проблем и говорить, что в турнирной таблице всё не так уж скверно – команда набрала 53 очков в 23 матчах, забила больше всех, у неё лучшие цифры почти по всем показателям продвинутой статистики. Если бы не феноменальная форма «Байера», «Бавария» шла бы на первом месте даже после нескольких неудач.

Но на момент объявления решения у руководителей были и другие бесспорные аргументы:

– три поражения подряд в двух турнирах (0:3 от «Байера», 0:1 от «Лацио» и 2:3 от «Бохума»);

– конкретно в 2024-м в Бундеслиге команда Тухеля шла слабо: четыре победы (до матча с «Лейпцигом») и три поражения с общей разницей 12-10. Налицо неприятная тенденция;

– Тухель успел проиграть Суперкубок (0:3 от «Лейпцига») и вылететь из Кубка в ноябре после поражения от клуба третьего дивизиона «Саарбрюккена» (1:2). Первый матч плей-офф Лиги чемпионов – поражение от «Лацио». Важнейшая, одна из ключевых игр за золото во внутреннем первенстве, – провал. При худших раскладах к середине марта «Бавария» официально может остаться без трофеев. Для главной в Европе машины по завоеванию титулов это немыслимо;

– глобально Тухель проиграл 11 матчей из 44. К примеру, его предшественник Юлиан Нагельсман – 10 из 84. В клубе прекрасно понимали, что с новым тренером не двигались вперёд.

Поэтому – да, кризис есть. И он становился всё более отчётливым.

ЧТО НЕ ТАК В КАЧЕСТВЕ ФУТБОЛА?

Два момента при пересмотре последних матчей явно бросились в глаза.

Во-первых, неспособность справиться со своим же контролем. «Бавария» – команда, которая по умолчанию имеет мощнейший состав и всегда будет стремиться играть первым номером. Должно случиться что-то вопиющее, чтобы на дистанции мюнхенцы не доминировали в цифрах. Ключевой вопрос в том, насколько эффективно «Бавария» распоряжается преимуществом.

В последние недели с этим всё плохо. В ряде матчей владение переваливало за 65%, но в остроту контроль не трансформировался. Два громких примера последнего времени – позорные суммарные шесть ударов с «Байером» и отсутствие попадания в створ в игре с «Лацио».

Вдобавок команда плохо защищается в переходах. Два первых мяча от «Бохума» – следствие потерь в центральной зоне и контратак соперника. Решающий пенальти во встрече с «Лацио» – аналогичный сценарий. А ранее был ещё кошмар в декабрьской игре с «Айнтрахтом» (1:5), где «Бавария» пропустила на контратаках аж трижды.

Мюнхенцы играют смело. Два фулбека могут уходить одновременно высоко и широко, а два центральных защитника и один опорник ответственны за ликвидирование возможных последствий. Но команда не справляется – и продолжает допускать моменты.

Во-вторых, плохая энергетика. Она чувствуется даже через экран (и о ней косвенно говорят игроки) и у одних переросла в закрепощённость, у других – в нервозность, а у третьих – во внутренний протест.

Пересмотрите, например, голы в матче с «Байером», особенно первые два. Почему такие катастрофически медленные переклю-

чения и работа на возврат? Соперник только что провёл опасную атаку, но всё обошлось – мяч вылетел в аут. Проходит 15 секунд, камера выхватывает штрафную мюнхенцев – а там ни одного сконцентрированного футболиста! «Байер» бросает мяч из-за боковой и легко создает ещё один момент, который теперь реализует.

Когда у команды нет позитивной мощной энергетики, происходит ровно то, что мы сейчас видим. Футболисты играют гораздо хуже возможностей, свои моменты не реализуются, а голы пропускаются на ровном месте. Защитники «привозят» пенальти и получают красные, опорники падают в борьбе, все редкие стандарты у своих ворот приводят к панике. И это более глубокая проблема, чем банальное невезение. Хотя в таблице продвинутой статистики отображается точно так же.

А бонусом можно добавить то, что Тухель намудрил в роковом матче с «Байером», когда перестроил команду на схему с тремя центральными защитниками. Страшен не только факт провала и безобразной игры, а ещё и сама по себе попытка глубоко адаптироваться под соперника. Тренер фактически дал понять игрокам и болельщикам: «Мы, великая «Бавария», опасаемся «Байер» и уходим от своей структуры». Сработало бы – может, и стал бы королём. Но на выходе лишь усугубил восприятие ситуации.

МАСТЕР ПОИСКА КОНФЛИКТОВ

Главная сложность Тухеля не в его способностях ставить футбол. Всем, даже самому Томасу, прекрасно известно, что с ним тяжело работать на дистанции, так как он провоцирует разногласия и напряжённые отношения на всех уровнях клубной структуры. Самое обидное для боссов «Баварии» заключается в том, что репутация у Тухеля сложилась давно, и ситуации прогнозировались – но, видимо, наверху решили, что им с непростой личностью удастся сработаться.

В итоге имеем явные проблемы Тухеля с рядом лидеров. Ещё летом тиражировались новости о том, что тренер недоволен центральным защитником Маттейсом де Лигтом (слишком медленно продвигает мяч, делает много поперечных передач), полузащитниками Леоном Горецкой («неудовлетворительно провёл концовку прошлого сезона») и Йозуа Киммихом (замедляет игру команды, плохо справляется с обороной). Причём факт недовольства – это на самом деле нормально. Печально то, что он в подробностях попадает в СМИ. Похоже, тренер слишком громко и много говорит об этом – как публично, так и не для печати.

Неудивительно, что трое перечисленных сейчас вместе с Томасом Мюллером возглавляют «лагерь оппозиции». Инсайдеры из Германии сообщают, что команда раскололась. На стороне главного тренера из старожилов остался лишь Мануэль Нойер. А Киммих даже успел вступить в жаркую перепалку с ассистентом Тухеля после замены в матче с «Бохумом».

А ведь «Бавария» – один из немногих клубов в мире, где футболисты значат больше тренера. Так попросту сложилось за последнее десятилетие, ведь разные специалисты приходили и уходили, а титулы продолжали выигрываться. Если бы Тухель был дипломатом формата Карло Анчелотти, ему работалось бы гораздо проще. Но он совсем другой: властный, требовательный и жёсткий в публичных оценках. И мюнхенская раздевалка вскоре начала отторгать его как инородный элемент. Томас так и не понял, что масштаб его личности пока значительно меньше масштаба клуба, в который он прибыл.

Руководители сначала сопротивлялись, поддерживали тренера, но сложно противостоять перспективе продолжения конфликтов и скорого ухода нескольких ключевых футболистов – харизматичных, преданных клубу потенциальных преемников победителей старшего поколения.

«ЯЗЫК – МОЙ ВРАГ»

Для примера можно вспомнить лишь самые резонансные истории Тухеля за время работы в «Баварии»:

– он успел заочно поругаться через СМИ с двумя легендами клуба Лотаром Маттеусом и Дитмаром Хаманном. В ноябре-январе многие пресс-конференции превращались в обмен колкостями. Всё это здорово и медийно, но есть подозрение, что тем самым Тухель распылял эмоции и энергию;

– после поражений тренер постоянно говорит про детские ошибки и плохую ментальность, хотя должен понимать, что тем самым обвиняет игроков и снимает с себя ответственность;

– фраза «Вы не настолько хороши, как я думал, мне придётся адаптироваться к вашему уровню», якобы сказанная игрокам после поражения от «Лацио», – настоящий хит. Допускаем, что она вырвана из контекста и звучала иначе. Но даже если так, Тухель сам настроил против себя многие СМИ – и поэтому получает от них такие подарочки;

– в конце января, незадолго до важнейшего отрезка, Томас внезапно собрался в Испанию: «Было бы здорово там поработать. Меня привлекает эта возможность, потрясающий чемпионат». Мечты мечтами, но Тухель забыл, что он ещё не успел ничего добиться с «Баварией», да и в целом вряд ли болельщикам и руководителям великого клуба (а для них – самого великого в мире) было приятно слышать такие заявления;

– летом, пусть и в мягкой форме, но досталось боссам. Тухель был недоволен трансферной политикой и спокойно общался на тему нехватки игроков с журналистами.

ЧТО ДАЛЬШЕ?

Кажется, руководители «Баварии» оптимально решили вопрос с действующим тренером.

С одной стороны, они не пошли на поводу у футболистов и не уволили тренера немедленно. У Тухеля есть шанс сохранить лицо, пересмотреть ситуацию, достойно закончить свой отрезок и оставить после себя в Мюнхене хоть какие-то позитивные воспоминания.

С другой – градус напряжения сейчас должен снизиться, ведь лидеры раздевалки получили сигнал: летом придёт новый человек. Те, кто собирался покидать клуб из-за конфликта, имеют все шансы передумать. Команда успокоится, Нойер, Мюллер и Киммих сплотят партнёров вокруг себя, будет больше возможностей и мотивации играть на максимуме. Устаканится энергетический фон – обязательно улучшатся и результаты. Состав у «Баварии» всё ещё крутейший. Свежая победа над «Лейпцигом» (2:1), добытая после всех событий за счёт характера в самой концовке, – уже шаг вперед.

Но при этом боссы должны понимать, что такой формат увольнения Тухеля – лишь кризис-менеджмент. Проблемы клуба глубже, и к лету нужно принять множество правильных решений, чтобы «Бавария» вновь стала настоящей «Баварией». В том числе сделать верный выбор при назначении нового тренера.



Мануэль Нойер (справа) остался последним ветераном «Баварии», поддерживающим Томаса Тухеля.



ПАЛАЧ МАРАДОНЫ



На 64-м году скончался автор «золотого» мяча чемпионата мира по футболу в Италии.

ТЕКСТ: Вениамин ОСТРОВ

ВЛАСТЕЛИН ДУШ

В переходе метро вручили безымянную газету. В поездке любая вещь обречена на прочтение. Посреди на весь разворот программа передач – дикий анахронизм, кто это сейчас вообще читает? А вот раньше газеты именно ради программы и выписывали. Их приносили по пятницам, и первым делом мы – ребята из числа последних советских первоклашек – смотрели, сколько на следующей неделе будет футболов. Один, два, редко – больше.

Праздник случился летом 1990-го. Тот чемпионат мира впервые в истории нашего телевидения почти весь был показан в прямом эфире. В повторе выходили только матчи последнего тура группового этапа. Разница не ощущалась: до появления интернета узнать результат было неоткуда.

А ещё в Италии был совсем иной уровень показа. Впервые было использовано большое количество камер. Трансляции пестрили крупными планами, футболистов титровали, во время повторов в углу экрана не было буквы «R». Вечером мы смотрели матчи, а с утра брали мяч и шли косплеить звёзд из телевизора. В нашем маленьком посёлке заросшее футбольное поле было единственной игрушкой. Хозяин мяча становился властелином душ…

В тот месяц прозвища как-то сами собой заменились на фамилии известных игроков: Бурручага, Шилтон, Скиллачи. Вратарь, пропустивший нелепый гол, приговаривался к обидной кличке Игита.

Когда Олег Протасов и Игорь Добровольский вылетели, все стали болеть за Диего Марадону. Переживать за немцев даже в позднем СССР было как-то не принято. Хотя ближе к финалу все ставили в основном на них.

ДРАКИ ЗА ПРАВО БЫТЬ МАРАДОНОЙ

В 1990 году сборная ФРГ была чудо как хороша. Юрген Клинсман, усач Руди Фёллер и словно сошедший с афиши боевика Лотар Маттеус. Они громили соперника за соперником. Тогда-то Гари Линекер и сказал свою знаменитую фразу: «Футбол – простая игра. 22 человека гоняют мяч 90 минут, а в конце выигрывает Германия».

Так и получилось. К финалу наша компания готовилась очень тщательно. Начиная с четверга, дворовые команды назывались исключительно либо Аргентина, либо ФРГ. За право быть Марадоной пару раз случались драки. Мы рисовали флаги и лепили их к перекладинам. Как-то у немцев напутали порядок полос, но «международный скандал» удалось погасить.

А ещё перед самым финалом Димка Фунтик (на время чемпионата мира – Баджо) принёс жвачку. На вкладыше был изображён Маттеус. Димка сказал, что всё уже решено, и немцы выиграли. Иначе никто фотографировать Маттеуса не стал бы. Обман раскрылся не скоро.

В тот день за Марадону болели примерно все. А выиграли немцы. Линекер оказался прав. Единственный мяч с пенальти на 85-й минуте забил Андреас Бреме.

ПОПРОСИЛИ – ВЫШЕЛ И ЗАБИЛ

И вот Бреме не стало. Конечно, все вспомнили, как лихо он пробил Серхио Гойкочеа: точно под самую штангу, никто до этого мяча не дотянулся бы.

Пенальти Бреме за сборную бил нечасто, а свою первую попытку не реализовал. Если не считать послематчевых лотерей, то этот «золотой» пенальти был для него всего лишь вторым. Попросили – вышел и забил. Умение выдать результат – великое качество. Из восьми голов за сборную пять он забил в плей-офф чемпионатов мира или Европы. В Италии он положил три, и два из них стали победными.

А ещё один победный мяч он забил четырьмя годами ранее французам. Как-то мало вспоминают, но в проигранном Аргентине финале немцы почти спаслись после двух угловых, поданных Бреме. Тогда он подавал левой.

А в 1990-м бил правой. Это был очень эмоциональный момент по обе стороны экрана. В нашей детской компании многие плакали…

ГЕРОЙ НАШЕГО ДЕТСТВА

На матч с «Атлетико» «Интер» вышел с траурными повязками. Так отдавали дань Бреме – футболисту, который помог выиграть скудетто, Суперкубок Италии и Кубок УЕФА. Но это он для них, а с кем прощаемся мы? Ведь это было очень давно, почти 34 года назад.

Мы тогда ходили в школу в одинаковых синих пиджаках. На лацкане у всех висели красные звёзды. У счастливчиков они были пластиковыми. В обычный день как-то не задумываешься, что тебе уже никогда больше не будет девять. А потом кто-то уходит, и ты понимаешь, что вместе с ним ушла и маленькая часть тебя.

Он был автором «золотого» гола и безжалостным палачом Марадоны. А для нас – фрагментом нашего детства, без которого оно было бы немного другим.

НАСЛЕДНИК ЗЛАТАНА

Впервые со времён Ибрагимовича у сборной Швеции появился топ-нападающий. Виктор Дьёкереш – самый результативный футболист в топ-7 европейских лиг.

ТЕКСТ: Сергей ЧИКОВ

ОШИБКА ПОТТЕРА

Дьёкереш – швед венгерского рождения. Он родился в Стокгольме и в раннем возрасте занимался в академиях местных «ИФК Аспудден-Теллус» и «Броммапойкарны». Со вторым – скромным даже по меркам местного футбола клубом, болтающимся между дивизионами, он и дебютировал на профессиональном уровне в 17-летнем возрасте.

Невысокий уровень конкуренции позволил ему закрепиться в команде и за два года пройти путь до лучшего бомбардира, а заодно набраться уверенности. На чемпионате Европы U19 он с тремя голами разделил звание лучшего бомбардира со считавшимися куда более талантливыми Райаном Сессеньоном, Беном Бреретоном и Джоэлом Пиру. Наверняка вы слышали только про Сессеньона, главным достижением которого к 13 годам стала скамейка запасных в «Тоттенхэме».

После этого перформанса игрока заметили в «Брайтоне», умеющем находить таланты, и за € 1 млн Дьёкереш перебрался в Англию. Правда, неудачно. В основу он так и не пробился и поочерёдно отправлялся в командировки в «Санкт-Паули» (Вторая Бундеслига), «Суонси» (два выхода в старте) и «Ковентри». Грэм Поттер потерял веру в нападающего и позволил представителю Чемпионшипа выкупить его за € 1,2 млн.

КРУЧЕ МБАППЕ

Здесь Дьёкереш встретил главного на данный момент тренера в своей карьере Марка Робинса (43+17 в 116 матчах). Англичанин сохранял в команде дух классического английского силового футбола, и габаритный форвард пришёлся как нельзя кстати. Во втором сезоне 21 его гол едва не втащил середняка в АПЛ – в плей-офф команда дошла до финала, где лишь в серии пенальти проиграла «Лутону».

Очередь из заинтересованных клубов позволила Виктору самому определиться со следующим шагом в карьере. Он выбрал «Спортинг», решившийся отвалить за нападающего Чемпионшипа рекордный для себя € 21 млн!

И уже в который раз «львы», открывшие миру Криштиану Роналду, Бруну Фернандеша, Нани, Жоау Моутинью и других, продемонстрировали нюх на талант. В первом же сезоне Виктор без раскачки выдал выдающуюся результативность – 40 (29+11) очков в 32 матчах. Это лучший результат в топ-7 европейских лиг!

ЧЕМ ТАК ХОРОШ ДЬЁКЕРЕШ?

Главным его козырем являются антропометрические данные. Относительно высокий рост (1,87 см) вкупе с отменной физикой предполагают роль классического таргетмена, однако благодаря отменной технике Виктор обладает намного более широким функционалом. Он классно тащит мяч на дриблинге (2,4 раза за игру – третий показатель в Примейре) даже мимо троих-четверых соперников, обладает приличной скоростью и регулярно организует себе выходы один на один, а поставленный сильный удар позволяет проверять вратарей и со средней дистанции.

В среднем нападающий совершает 1,24 результативного действия за игру (0,9 гола и 0,34 передачи). Он отлично вписался в команду Рубена Аморима, пропагандирующего техничный и комбинационный футбол, поскольку способен не только решать в одиночку, но и качественно взаимодействует с партнёрами (1,8 ключевой передачи за игру – лучший показатель среди нападающих лиги).

Благодаря скорости, дриблингу и щедрости на передачи Дьёкереш особенно хорош в контратаках – классно их разгоняет, быстро принимает верные и, что не менее важно, разнообразные решения. Ещё партнёры по «Ковентри» отмечали, что именно контратакующий стиль позволил форварду выйти на новый уровень.

ОБРАТНО В АНГЛИЮ?

Благодаря усилиям Дьёкереша «Спортинг» ведёт с «Бенфикой» борьбу за чемпионство и продолжает участие в Лиге Европы (прошли «Янг Бойз», на очереди «Аталанта»). Естественно, список претендентов на него велик, и особенно в АПЛ. Так, зимой «Челси» готов был отправить в Лиссабон € 80 млн, но «львы» разумно предпочли подождать до лета, поскольку «Ливерпуль» и «Арсенал» тоже готовы поучаствовать в аукционе.

Если проводить аналогии с игроками «Челси», то Дьёкереш – улучшенная версия Николаса Джексона. Они имеют схожую антропометрию, однако голевое чутьё у шведа на порядок сильнее. Да и в целом он больше всех подходит под философию Маурисио Почеттино. Правда, сам проект из-за непредсказуемости и хаотичности управленческих решений его не привлекает.

«Ливерпуль» до объявления Юргена Клоппа об уходе виделся ненамного более удачным вариантом. Для немца очень важна работа нападающих в прессинге, а в обороне Виктор как раз очень плох. Хотя во всём остальном он точно не хуже того же Дарвина Нуньеса, прибывшего в 2022 году на «Энфилд» из того же чемпионата Португалии (из «Бенфики»).

Какой бы вариант «Спортинг» и его лучший бомбардир ни избрали, нет никаких сомнений в том, что летом первый шведский топ-нападающий со времён Златана Ибрагимовича начнёт в одном из грандов европейского футбола.



Советский СПОРТ

Рубрика:

Без Фака скучно

Дмитрий Губерниев вещает из своей колонки: следите за рубрикой в газете и на сайте

sovsport.ru


8 СОВЕТСКИЙ СПОРТ | БЕЗ ФАКА СКУЧНО | понедельник 7 августа 2023 года

АВТОРСКАЯ КОЛОНКА ДМИТРИЯ ГУБЕРНИЕВА

Легендарный Голос – на страницах газеты и сайта!

ПОУЧАЙТЕ ЛУЧШЕ ВАШИХ ПАУЧАТ!

САЛТЫКОВ — ОТКРЫТИЕ СТАРТА РПЛ

У «Спартака» на сегодняшний день три матча и ровно столько же побед, но стоит отметить, что соперники были пока скромные, скажем честно («Рубин», «Оренбург» и «Балтика»). После восьми матчей у этих команд было три очка на всех.

Очень важно знать, что чемпионами становятся те, кто не разбазаривает очки в матчах с середняками и аутсайдерами. Здесь Хесус Медина пришёлся ко двору, но это был такой отдельный эпизод. Посмотрим, как «Спартак» будет вести себя в матчах с главными соперниками. Например, у «Локомотива» не получилось. Первые 20 минут команда играла бодро, даже забила, но позднее пропустила и расклеилась.

Интересно смотреть за открытиями турнира, мне очень понравился Никита Салтыков из «Крыльев Советов». Мне интересно, дотянет ли он первый круг в Самаре или его заберут раньше. Люди просто должны расти, Самара это или нет. Он хорошо себя зарекомендовал в «Акроне», два «Ростову» забил. Салтыков — открытие начала чемпионата.

ПОЧЕМУ СУДЬИ У НАС ДОЛЖНЫ БЫТЬ СУПЕРПРОФЕССИОНАЛАМИ?

Судьи у нас — вечная тема. Здесь даже обсуждать не приходится. Если мы говорим о том, что у нас скромный уровень футбола, то по какому праву судьи у нас должны быть суперпрофессионалами? Здесь одно соответствует другому.

Евгений Кукуляк? Смотрите, у нас проводятся серьёзные проверки, делаются выводы из ошибок судей? Каждый раз одно и то же. Если наш футбол не самый блестящий, то с какого перепугу у нас должны быть лучшие в мире судьи? Вот они и судят кто в лес, кто по дрова.

ГРИГОРЯН ПОЗВОЛИЛ СЕБЕ СЕКСИЗМ

Хочу высказаться об Александре Григоряне, который нахамил на пресс-конференции молоденькой девушке-журналистке. Я его неплохо знаю, мы с ним

разными, но он вёл себя очень некрасиво. На мои слова он не отреагировал, ну а мне-то что? Он должен позвонить девушке и извиниться перед ней, публично или не публично. Но тут всегда надо спрашивать с руководства клуба. В своё время волейбольный тренер, который расист, высказался. Тогда калининградская команда молчала. Так и здесь «Кубань» молчит. Это некрасиво. Сексизма не должно быть в принципе.

ДЛЯ МЕНЯ УЕХАВШИЕ — НЕ ПРЕДАТЕЛИ

Дочь Этери Тутберидзе катается с сыном актёра Бориса Смолкина. Я хорошо знаю его, мы с ним знакомы и даже работали вместе на некоторых проектах. Он замечательный артист. За ребёнка я очень рад. Если у них есть возможность выступать и они это делают, то это прекрасно. Можно порадоваться за них и огорчиться за наших фигуристов.

Что касается Софьи Самоделкиной, этот вопрос же на поверхности. Те люди, которые не заиграны за сборные, которым сейчас мало лет по спортивным меркам, будут усиленно искать родственников по всем странам для того, чтобы поменять гражданство. Этот процесс необратим. Чем больше мы будем оставаться вне игры, тем больше людей будут менять гражданство.

Другой вопрос, что многих наших спортсменов не хотят видеть в тех или иных странах, но там, где нас хотят видеть, мы, безусловно, прилёмся ко двору. Я в этой ситуации могу пожелать им только удачи и вспомнить, что рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше.

Повторюсь, люди, которые уезжают, для меня не предатели. Это их жизнь, им выбирать. Это касается не только спорта, но и, например, музыки и всех других проявлений культуры. С этими людьми детей мне не крестить. Если я хочу болеть за тех или иных спортсменов, то я буду болеть, независимо от того, какую страну они представляют. Если я хочу слушать ту или иную музыку, то я буду её слушать. А тем, кто со мной не согласен, я отвечу цитатой из известного детского фильма: «Поучайте лучше ваших паучат».

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ

БУФФОН — ЛИЦО ФУТБОЛА

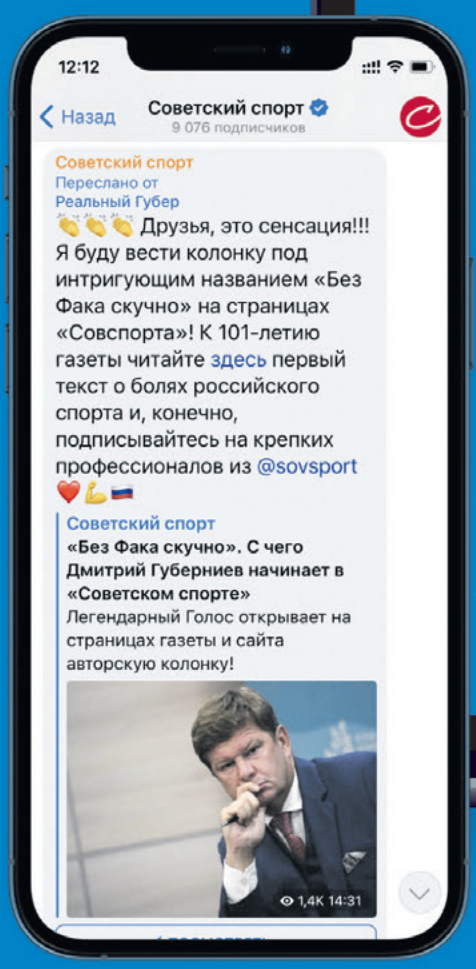
Что касается завершения карьеры Джанлуиджи Буффона, то есть категория людей, которые выбиваются из общего ряда своей харизмой, отношением к делу и спортивным долголетием. У Буффона есть прекрасный пример – Дино Дзофф, которому я очень симпатизировал в своё время. Он стал чемпионом мира в 42 года.

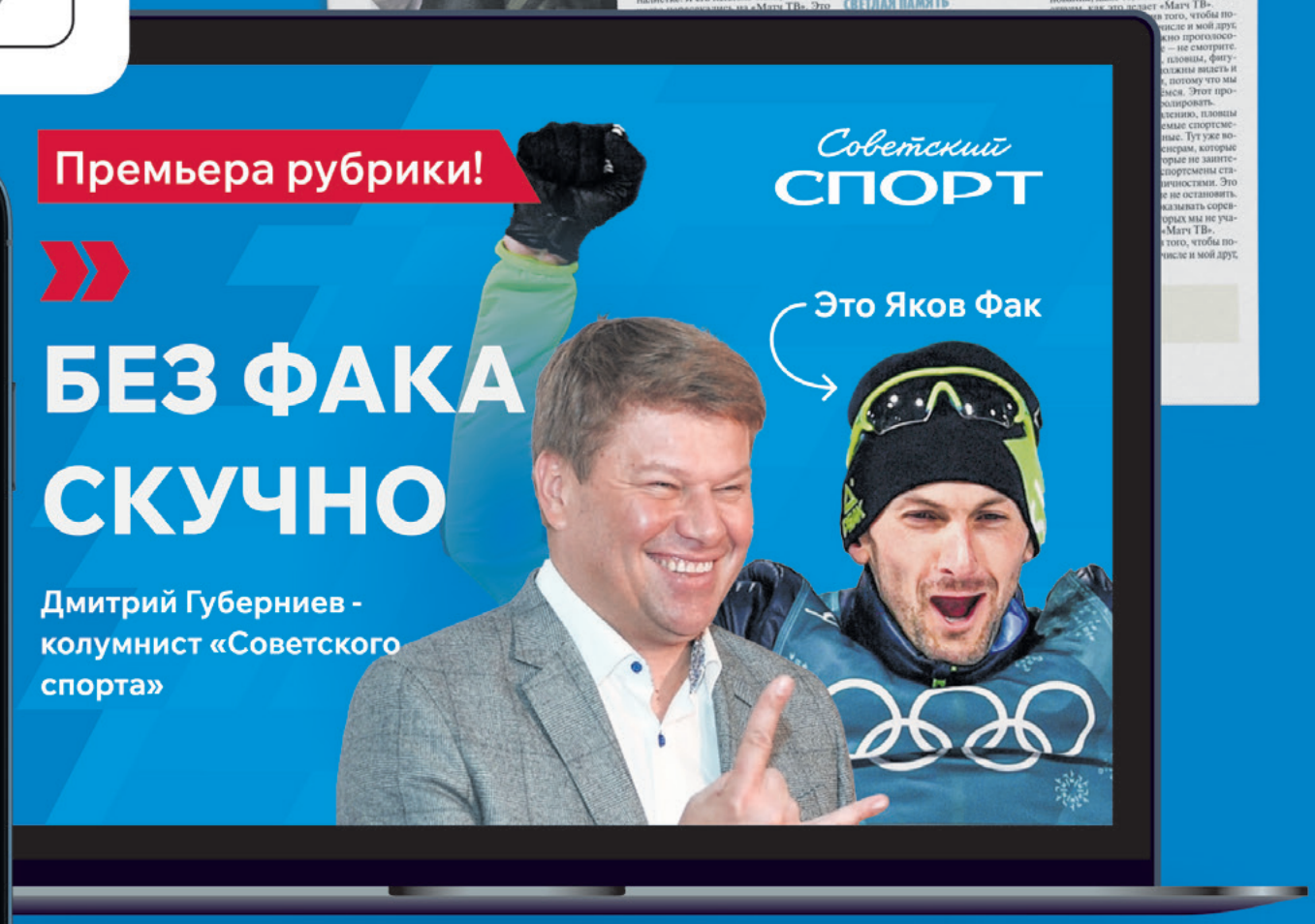
В этом смысле Джанлуиджи шёл проторённой дорогой. Конечно, когда уходит легенда, всем будет её не хватать. Он не просто вратарь, он ещё и лицо футбола и настоящего мужчины. Буффон оставил огромный след. Такие люди, как он, на все времена, вне национальностей, как мне кажется. Это касается и великих артистов, и учёных, и музыкантов, и, безусловно, спортсменов.

КОЛЕСНИКОВ И ЧИКУНОВА ДЕРЖАТ НАШ СПОРТ НА ПЛАВУ

Хотелось бы вспомнить турнир пловцов, который прошёл в Казани. Я восхищаюсь их волей, целеустремлённостью и мотивацией. Я перед каждым готов снять шляпу, особенно перед Колесниковым, Чикуновой. Они продолжают двигать вперёд наш спорт. Хочется поклониться им в пояс, потому что они как раз и замедляют эти искоренение тенденции и продолжают держать наш спорт на плаву. Ещё раз хочу отметить, что у молодёжи должны быть ориентиры, нужно продолжать проводить соревнования. В следующем году запланировано множество стартов, хотя и не олимпийских.

Олимпиада — нечто особенное, её нельзя заменить. Но нужно стараться обеспечивать спортсменов соревновательной нагрузкой, потому что в зимних видах спорта ребятам немного легче, у них телевидение огромное. Летним, у них телевидение огромное. Летним кам посложнее. К сожалению, пловцы – не такие уж и узнаваемые спортсмены, не столь раскрученные. Тут уже вопросы к федерации и тренерам, которые живут по старинке, которые не заинтересованы в том, чтобы спортсмены становились медийными личностями. Это тоже процессы, которые не остановить. Нужно проводить и показывать соревнования, даже те, в которых мы не участвуем, как это делает «Матч ТВ».





18+