Футбол

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»
журнал «Футбол»

28 мая – 3 июня 2025
№20 (2 780)

25021
4 660322 920026

18+
SOVSPORT.RU
@SOVSPORT

# МЕЧТА ЧЕЛОВЕКА

**Сергей Галицкий за 17 лет преодолел путь от создания футбольного клуба в чистом поле до титула чемпиона России**

LEON
ФРИБЕТ 1000 ₽
ПО БОНУС-КОДУ
SS1000
Реклама. +18. www.leon.ru

Футбол

**Еженедельное приложение к газете «Советский спорт»**
Издаётся с 29 мая 1960 года
(с перерывом в 1990-1999 годах)

28 мая – 3 июня 2025 № 20 (2 780)

18+

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

**Генеральный директор**
Лилия СОЛОВЬЁВА

**Главный редактор**
Евгений СЛЮСАРЕНКО

**Шеф-редактор**
Артём ЗИБРАК

**ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМНОМУ ПРОДУКТУ**
Полина ИНОЗЕМЦЕВА
E-mail: p.inozemtseva@sovsport.ru
**ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ**
Дмитрий КАПУЩАК
E-mail: d.kapushchak@sovsport.ru
**ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ**
Вадим ШКУРИН
E-mail: v.shkurin@sovsport.ru

**РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:**
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок Б

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015
E-mail редакции: info@sovsport.ru
Сайт: www.sovsport.ru

**Дата выхода** 28.05.2025
**Заказ** № 2087
**Тираж** 151 000 экз.
Журнал отпечатан
в ООО «Типография КомПресс-Москва».
**Адрес:** Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:**
**Газета «Советский спорт»:**
2 п/г 2025 г. – П3302 и ПБ374
**Еженедельник**
**«Советский спорт – Футбол»:**
2 п/г 2025 г. – П3300 и ПБ395

Ответственность за содержание рекламных материалов несёт рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

**На обложке:**
Кубок чемпионов РПЛ
в руках Сергея Галицкого

**В номере использованы фотографии:**
ФК «Краснодар», ФК «Зенит», ФК «Штутгарт», агентств Getty Images, «РИА Новости»

**Инфографика:** Екатерины Власовой

**Журнал выходит каждую среду**



# «НАПОЛИ» – ЧЕМПИОН ИТАЛИИ!

**Во второй раз за три года.**

Редкий случай – ещё и «золотой» гол получился выдающимся: Скотт Мактоминей подстроился под подачу справа и классным ударом боковыми «ножницами» открыл счёт в матче с «Кальяри». Шотландец и был признан самым ценным игроком Серии А.

А для главного тренера Антонио Конте этот чемпионский титул стал шестым в карьере. Ранее он выигрывал золото с «Ювентусом» (трижды), «Челси» и «Интером». Поговаривают, что после триумфа он намерен уйти. Так же два года назад поступил Лучано Спаллетти.





**Они сделали это! Футболисты «Юниона» празднуют победу в чемпионате Бельгии – первую за 90 лет!**

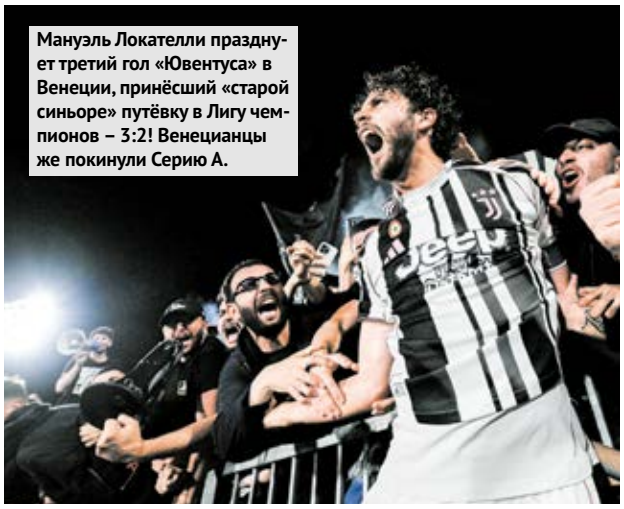








Футболисты «Штутгарта» привезли домой первый трофей с 2007 года – Кубок Германии. В финале они разобрались с командой третьей лиги «Арминией» – 4:2.



Мануэль Локателли празднует третий гол «Ювентуса» в Венеции, принёсший «старой синьоре» путёвку в Лигу чемпионов – 3:2! Венецианцы же покинули Серию А.



Матвей Сафонов завоевал с «ПСЖ» третий трофей – Кубок Франции. Причём именно он вышел в финале, завершившемся разгромом «Реймса» со счётом 3:0.



«Реал» попрощался с легендами: самым титулованным тренером в истории клуба Карло Анчелотти (14 трофеев) и самым титулованным игроком Лукой Модричем (28).



Эмилиано Мартинес в последнем матче за «Астон Виллу» был удалён с поля за фол последней надежды. Бирмингемцы проиграли «МЮ» со счётом 0:2 и упустили шанс залететь в Лигу чемпионов.



Так выглядит счастье. Нападающий «Сандерленда» Том Уотсон забил на пятой добавленной минуте финального матча за выход в АПЛ. «Чёрные коты» вернулись спустя восемь лет.



«Челси» завершил сказочный сезон «Ноттингем Форест» минимальной победой, отправившей «синих» в Лигу чемпионов, а «лесников» – в Лигу конференций. Единственный мяч на счету за-щитника Леви Колуилла (№6).



Футболисты «Зенита» в ретроформе, подготовленной к 100-летию клуба, сразу после финального свистка в заключительном матче сезона.

# В 100 ЛЕТ — БЕЗ ПОБЕД

«Краснодар» и «Спартак» в заключительном туре РПЛ окончательно оставили «Зенит» без трофеев в 2025 году. Краснодарцы выиграли чемпионат, а москвичи – рейтинг зрелищности.

**ТЕКСТ**: Артём ЗИБРАК

## «КРАСНОДАР» – ЧЕМПИОН!..

Вау! Это был очень крутой сезон. В том числе и благодаря тому, что за всеми 30 турами мы наблюдали ещё и через призму рейтинга зрелищности, в котором борьба тоже шла до самого конца.

Интересно, а для зенитовцев ещё и обидно, что их команда – единственная, до последнего претендовавшая на обе победы. И сделавшая для неё в заключительной игре немало. Ещё в первом тайме Андрей Мостовой реализовал два пенальти, оба раза переиграв вратаря «Ахмата» Вадима Ульянова, а на исходе часа Педро сделал счёт 3:0, позволив питерцам набрать 9,9 балла зрелищности, из которых три пришлись как раз на крупную победу.

В чемпионской гонке подопечных Сергея Семака обошёл «Краснодар», всё-таки сумевший сломить сопротивление предельно мотивированного Роланом Гусевым «Динамо». Хотя здесь, напротив, в первом тайме казалось, что эмоции Джона Кордобы ему больше мешают, чем помогают. Тем не менее именно он на первой минуте второй половины открыл счёт, первым успев к отскочившему от Андрея Лунёва мячу.

Немного даже удивительно, но после этого «быки» не отошли на свою половину, как это происходило в последних играх с «Рубином» и «Оренбургом», а планомерно дожали соперника, доведя счёт до разгромного. И впервые в своей истории выиграли чемпионский титул! От всей души поздравляем с этим историческим событием футболистов, Мурада Мусаева и его тренерский штаб, Сергея Галицкого и весь Краснодарский край.

## …А «СПАРТАК» – САМАЯ ЗРЕЛИЩНАЯ КОМАНДА СЕЗОНА

А рейтинг зрелищности выиграл «Спартак»! Мы очень горды реализацией этой идеи и воспринимаем немного на свой счёт тот факт, что не имевшие турнирной мотивации красно-белые выдали в заключительном туре голевую феерию. Не зря же мы на протяжении всей недели им напоминали о возможности стать самой яркой командой России!

В матче с «Химками» подопечные Деяна Станковича забили пять безответных мячей, причём три из них – с передач Маркиньоса. У москвичей получалось настолько много, что отличились даже Ливай Гарсия, Рикарду Мангаш (оба – впервые за «Спартак») и Манфред Угальде, не забивавший со 2 марта.

В результате и без того имевший над «Зенитом» преимущество в 3,1 БЗ «Спартак» и в этом туре не уступил – набрал 10,3 БЗ (больше всех в заключительный игровой день) и заслуженно забрал звание самой зрелищной команды России!

## «ТОВАРИЩЕСКИЕ» СТЫКИ

Из остальных событий следует отметить следующее: заключительный тур вообще получился очень ярким. Почти никто ни за что не бился, поэтому играли в своё удовольствие. Как следствие, ни один матч не набрал менее 5 БЗ, а сразу четыре – перемахнули за 10 БЗ. Это очень много.

В зоне переходных матчей РПЛ остались «Пари НН» и «Ахмат», хотя подопечные Виктора Гончаренко избежали бы этой участи, если бы победили ЦСКА. Но армейцы после перехода Марко Николича на «ромб» так ни разу в чемпионате весной и не проиграли. Впрочем, нижегородцам можно не переживать. Судя по всему, они не смогут вылететь, даже если проиграют «Сочи», поскольку «Химки» окончательно остались без лицензии на следующий сезон.

Получаются какие-то полутоварищеские матчи, что для Гончаренко не так уж плохо, если вспомнить, как год назад он вылетал с «Уралом»…

В остальном сколь-нибудь значимых интриг не было, поэтому поздравим с ярким завершением сезона «Локомотив» и «Рубин», забившие по четыре мяча «Акрону» и «Оренбургу». И в таблице РПЛ, и в рейтинге зрелищности эти команды оказались на соседних строчках, и кажется, мы преступно мало говорим об интересной игре казанцев, которую им поставил Рашид Рахимов.

То же относится и к ростовчанам. В 30-м туре они ничем примечательным в Махачкале не запомнились, но вообще-то финишировали в рейтинге зрелищности пятыми, обойдя бронзового призёра ЦСКА и «Локомотив». ⚽

### РПЛ | 30-й тур

| | | |
|---|---|---|
| АКРОН | 1:4 | ЛОКОМОТИВ |
| ДИНАМО МХ | 1:1 | РОСТОВ |
| ЗЕНИТ | 3:0 | АХМАТ |
| КРАСНОДАР | 3:0 | ДИНАМО М |
| РУБИН | 4:2 | ОРЕНБУРГ |
| ФАКЕЛ | 1:1 | КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ |
| СПАРТАК | 5:0 | ХИМКИ |
| ЦСКА | 2:0 | ПАРИ НН |

### Турнирная таблица

| | КОМАНДА | И | В | Н | П | М | О |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Краснодар | 30 | 20 | 7 | 3 | 59-23 | 67 |
| 2 | Зенит | 30 | 20 | 6 | 4 | 58-18 | 66 |
| 3 | ЦСКА | 30 | 17 | 8 | 5 | 47-21 | 59 |
| 4 | Спартак М | 30 | 17 | 6 | 7 | 56-25 | 57 |
| 5 | Динамо М | 30 | 16 | 8 | 6 | 61-35 | 56 |
| 6 | Локомотив М | 30 | 15 | 8 | 7 | 51-41 | 53 |
| 7 | Рубин | 30 | 13 | 6 | 11 | 42-45 | 45 |
| 8 | Ростов | 30 | 10 | 9 | 11 | 41-43 | 39 |
| 9 | Акрон | 30 | 10 | 5 | 15 | 39-55 | 35 |
| 10 | Крылья Советов | 30 | 8 | 7 | 15 | 36-51 | 31 |
| 11 | Динамо Мх | 30 | 6 | 11 | 13 | 27-35 | 29 |
| 12 | Химки | 30 | 6 | 11 | 13 | 35-56 | 29 |
| 13 | Пари НН | 30 | 7 | 6 | 17 | 27-54 | 27 |
| 14 | Ахмат | 30 | 4 | 13 | 13 | 27-48 | 25 |
| 15 | Оренбург | 30 | 4 | 7 | 19 | 28-56 | 19 |
| 16 | Факел | 30 | 2 | 12 | 16 | 14-42 | 18 |

Чемпион | Зона переходных матчей | Зона вылета

Согласно регламенту при равенстве очков у двух и более команд выше располагается та, которая имеет преимущество в личных встречах

# РЕЙТИНГ ЗРЕЛИЩНОСТИ РПЛ | 30-й ТУР

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

Рейтинг зрелищности РПЛ – возрождённый и усовершенствованный правопреемник приза «Крупного счёта», учреждённого редакцией еженедельника «Футбол» в 1961 году. Его цель – выявить и наградить самую яркую команду чемпионата России. Для этого по итогам каждого матча редакция начисляет участникам баллы зрелищности по 17 критериям. Команда, набравшая по итогам 30 туров наибольшее количество баллов, и станет нашим победителем.

| Матч | Счёт | Тур | Баллы зрелищности |
|---|---|---|---|
| Спартак | 10.3-1.5 | 5 | 0 |
| Зенит | 2.3 | 1.5 | 3 |
| Динамо М | 8.0-3.7 | 4 | 2 |
| Ахмат | 3.0 | 1.7 | 1 |
| Рубин | 2.3-9.2 | 1 | 4 |
| Ахмат | 1.3 | 2.2 | 3 |
| Зенит | 9.9-1.3 | 3 | 0 |
| Ахмат | 3.9 | 1.3 | 3 |
| Краснодар | 8.3-0.3 | 3 | 0 |
| Ахмат | 2.3 | 0.3 | 3 |
| ЦСКА | 5.6-1.0 | 2 | 0 |
| Ахмат | 3.6 | 1.0 | |
| Пари НН | 2.9-3.1 | 1 | 1 |
| Ахмат | 1.9 | 1.1 | 1 |
| Динамо М | 2.7-2.4 | 1 | 1 |
| Ахмат | 1.7 | 1.4 | |

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 11.8

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 11.7

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 11.5

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 11.2

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 8.6

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 6.6

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 6.0

ОБЩИЙ СЧЁТ ЗРЕЛИЩНОСТИ МАТЧА 5.1

## ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

| | Команда | Игры | Баллы зрелищности в туре | Баллы зрелищности в сезоне |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Спартак | 30 | 10.3 | 176.3 |
| 2 | Зенит | 30 | 9.9 | 172.8 |
| 3 | Динамо М | 30 | 0.3 | 161.5 |
| 4 | Краснодар | 30 | 8.3 | 156.2 |
| 5 | Ростов | 30 | 2.4 | 130.9 |
| 6 | ЦСКА | 30 | 5.6 | 121.4 |
| 7 | Локомотив | 30 | 9.2 | 116.8 |
| 8 | Рубин | 30 | 8.0 | 112.4 |
| 9 | Химки | 30 | 3.1 | 101.6 |
| 10 | Крылья Советов | 30 | 1.5 | 100.7 |
| 11 | Ахмат | 30 | 1.3 | 94.0 |
| 12 | Акрон | 30 | 2.3 | 91.7 |
| 13 | Оренбург | 30 | 3.7 | 85.3 |
| 14 | Пари НН | 30 | 1.9 | 82.2 |
| 15 | Динамо Мх | 30 | 2.7 | 78.3 |
| 16 | Факел | 30 | 2.9 | 62.3 |

## ТОП-10 САМЫХ ЗРЕЛИЩНЫХ МАТЧЕЙ СЕЗОНА

| | Матч | Счёт | Тур | Баллы зрелищности |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Спартак – Локомотив | 5:2 | 16 | 21.3 |
| 2 | Ахмат – Химки | 3:3 | 6 | 20.8 |
| 3 | Акрон – Спартак | 2:3 | 25 | 19.5 |
| 4 | Пари НН – КС | 5:2 | 28 | 18.8 |
| 5 | Ахмат – Факел | 2:3 | 12 | 18.6 |
| 6 | Химки – Рубин | 3:2 | 29 | 18.5 |
| 7 | Ростов – Оренбург | 3:2 | 5 | 18.2 |
| 8 | Краснодар – Факел | 5:0 | 22 | 16.5 |
| 9 | Оренбург – Локомотив | 2:4 | 8 | 16.0 |
| 10 | Химки – Динамо М | 3:4 | 13 | 15.5 |

## ЛЕГЕНДА

| Знак | Правило начисления баллов | Баллы зрелищности |
|---|---|---|
| | Количество голов команды в матче | 0-∞ |
| XG | xG (данные РУСТАТ) | 0-∞ |
| | Каждый гол в компенсированное ко второму тайму время, меняющий исход матча | 2 |
| | Гол прямым ударом с углового | 6 |
| | Гол прямым ударом со штрафного | 3 |
| | Не реализованный пенальти при равном счёте или разнице в один мяч | 1 |
| | Гол в меньшинстве | 3 |
| 3:0 | Победа с крупным счётом | 3 |
| | Хет-трик | 3 |
| | От 4 голов одного игрока | 5 |
| VAR | От 2 отменённых VAR голов команды | 2 |
| 2:2 | Ничья в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два и более мячей | 2 |
| | Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в один мяч | 3 |
| | Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два мяча | 5 |
| | Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в три и более мячей | 10 |
| | От пяти жёлтых (включая вторые жёлтые) карточек у соперника | 1 |
| | От двух удалений у соперника | 3 |

# «СНИМАЙТЕ НЕ МЕНЯ, ЭТО ВСЁ КОМАНДА»



Сергей Галицкий скромничает. Он выиграл чемпионат России с клубом, который основал всего 17 лет назад..

**ТЕКСТ**: Глеб АЛЕКСЕЕВ

«Краснодар» это сделал! Спустя 17 лет с момента основания, пережив прошлогодний провал на финише и закрыв глаза на критику и, казалось, бесконечную гегемонию «Зенита», «быки» всё-таки завоевали свой первый титул! Город в восторге: пылкие «заряды» с трибун «Ozon Арены», счастье футболистов, восторг прессы…

И где-то на бровке наблюдал за этим неприметный, необъяснимо скромный Сергей Галицкий. Это его стадион, его команда, его философия и, наконец, его победа. Однако, когда к нему подошли операторы, он лишь попросил: «Снимать нужно не меня, слишком много внимания. Это всё команда, это их заслуга». И всё же глаза у Сергея Николаевича сияли. Ведь долгожданный триумф – это не только спортивная победа.

Последние годы выдались для Галицкого непростыми. Борьба с болезнью, огонь критики, проигранное сезоном ранее чемпионство. В 2022 году он и вовсе заявил: «Мы можем никогда и не стать чемпионами. Мы хотим выиграть Кубок и стать чемпионами. Но, может быть, в моей жизни этого не случится». Он до последнего не верил, что мечты воплотятся в жизнь.

Злые языки часто припоминали фразу про «11 воспитанников в старте», негодовали из-за решения убрать Владимира Ивича в пользу Мурада Мусаева. Однако проиграли в этом споре – свой, «родной» тренер, прошедший весь путь от тренера команды 1999 года рождения до первой команды, со второй попытки всё-таки завоевал титул!

Что касается воспитанников – трое уже есть: универсальный Александр Черников, надёжный Станислав Агкацев и, разумеется, амбициозный Эдуард Сперцян. Спросите, где остальные восемь? А вы подождите: Галицкий построил академию, где обучаются тысячи детей. Так что шутки лучше заранее отбросить.

История «Краснодара» – это круто, свежо и необычно не просто для российского, но и для европейского футбола. За 17 лет с нуля создать в лиге, где правили Москва и Петербург, реального претендента на трофей – это реактивная по меркам футбольного бизнеса скорость. Победа «быков» – триумф качественного менеджмента.

Очень здорово, что в нашем чемпионате успешно существуют подобные проекты. Это титанический труд: ради «Краснодара» и развития молодёжи Галицкий продал другое детище – коммерчески успешный «Магнит» (один из крупнейших ретейлеров России, основанный Галицким в 1994 году). И сегодня можно не сомневаться – о том решении Сергей Николаевич не жалеет ни секунды. ⚽

**СТАТИСТИКА ИГРОКОВ «КРАСНОДАРА» В ЧЕМПИОНСКОМ СЕЗОНЕ РПЛ**

| Имя | Позиция | Матчи | Гол+пас (у вратарей – «сухие» матчи) |
|---|---|---|---|
| **Станислав Агкацев** | вратарь | 30 | 15 |
| **Лукас Оласа** | крайний защитник | 27 | 1+2 |
| **Сергей Петров** | крайний защитник | 27 | 0+1 |
| **Джованни Гонсалес** | крайний защитник | 22 | 0+0 |
| **Александр Эктов** | крайний защитник | 1 | 0+0 |
| **Диего Коста** | центральный защитник | 28 | 1+0 |
| **Витор Тормена** | центральный защитник | 23 | 2+1 |
| **Кайо** | центральный защитник | 13 | 1+0 |
| **Кевин Ленини** | опорный полузащитник | 29 | 3+1 |
| **Александр Черников** | опорный полузащитник | 27 | 2+1 |
| **Кевин Кастаньо** | опорный полузащитник | 16 | 1+3 |
| **Юрий Газинский** | опорный полузащитник | 3 | 1+0 |
| **Эдуард Сперцян** | атакующий полузащитник | 28 | 11+7 |
| **Никита Кривцов** | атакующий полузащитник | 27 | 5+1 |
| **Данила Козлов** | атакующий полузащитник | 23 | 2+0 |
| **Жоау Батчи** | вингер | 30 | 5+7 |
| **Виктор Са** | вингер | 30 | 5+7 |
| **Мозес Кобнан** | вингер | 25 | 4+1 |
| **Олакунле Олусегун** | вингер | 19 | 2+0 |
| **Джон Кордоба** | центральный нападающий | 25 | 12+7 |
| **Фёдор Смолов** | центральный нападающий | 16 | 1+3 |



«Краснодар» – чемпион!

# НЕ ВЗБАЛТЫВАТЬ И НЕ СМЕШИВАТЬ

Стабильность игрового рисунка и чётко выраженный основной состав – основа рецепта чемпионского коктейля «Краснодара».

**ТЕКСТ**: Михаил ГОНЧАРОВ

## РАЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ

На бумаге «Краснодар» и близко не был самым сильным. Летом он довольно скромно усилился, а статусное приобретение было лишь одно – центральный защитник «Сан Паулу» Диего Коста за € 7,50 млн. Яркого и талантливого Данилу Козлова взяли на перспективу, а ветеранов Фёдора Смолова и Юрия Газинского – скорее, для раздевалки (в сумме на двоих они наиграли в чемпионате 415 минут).

Даже сейчас согласно Transfermarkt «Краснодар» – лишь четвёртый в лиге по стоимости состава (€ 88,9 млн): ниже «Зенита» (€ 181,3 млн), «Спартака» (€ 123,8 млн) и «Динамо» (€ 100,6 млн). Но «быки» идеально использовали кадровые возможности и выжали из них золото.

## ТРЕНЕРСКАЯ РАБОТА, СТАБИЛЬНОСТЬ СОСТАВА И ИГРЫ

«Краснодар» тяжеловато вкатывался в сезон. Долго приходили в себя после Кубка Америки лидеры, не хватало защитников. Мурад Мусаев пытался решать проблемы с помощью усложнённой гибридной схемы, в которой в некоторых фазах команда сзади переходила на тройку. Три ничьих подряд с «Ахматом», махачкалинским «Динамо» и «Факелом» были болезненным ударом, особенно на фоне мощнейшего старта «Зенита».

Но потом «Краснодар» стабилизировался. Мусаев отказался от всяких гибридов, начал развивать атаку классически через пару центральных защитников и выстроенный центральный треугольник. Вингеры помогали насыщать середину, смещаясь с флангов. Фулбеки поднимались. Эдуард Сперцян давал адреса между линиями, а Джон Кордоба навязывал борьбу в сложных ситуациях.

«Краснодар» был стабилен и понятен по игре, не метался в схемах, не обновлял резко стартовый состав без необходимости. Потому и прошёл турнир ровнее, чем остальные.

## МОЩНЫЙ ПРОГРЕСС КЕВИНА ЛЕНИНИ

Мало кто этого ожидал, как и стабильного попадания в стартовый состав вообще. За весь прошлый чемпионат на его счету было 376 минут! И вдруг он превратился в одного из лучших на своей позиции в лиге: давал объём, страховал, выдвигался в прессинг, качественно подстраивался под мяч в развитии атаки – особенно на фоне прошлогоднего Александра Черникова. И даже забивал важные голы – «Спартаку», «Ахмату»… Он стал фигурой, сделавшей разницу.

## ОПТИМАЛЬНАЯ РОЛЬ СПЕРЦЯНА

Владимир Ивич использовал его на разных позициях, даже инсайдом и вторым опорником. Сперцян должен был участвовать во всех фазах игры, в том числе в выводе мяча под давлением. Мусаев вернул Эдуарда туда, где ему наиболее комфортно – в зону под нападающими. Тот много работал между линиями, бил из зоны подбора и часто менялся позициями с вингером Виктором Са (уходил налево и работал в излюбленной манере на смещениях). Суммарно Сперцян набрал 11+7 по системе «гол+пас», это результат в топ-5 РПЛ.

## ИДЕАЛЬНАЯ ЗАМЕНА САФОНОВУ

Когда Матвей уезжал в «ПСЖ», было страшновато. Но не тем, что кто хорошо знал Станислава Агкацева и его возможности: высоченный уровень и потрясающую стабильность (ключевые параметры для вратаря). Ровно половину матчей – 15 из 30 – он провёл «на ноль». Показатель отражённых ударов составил 78%, что очень круто. А феноменальный матч с махачкалинским «Динамо» с отражённым при 3:2 пенальти ценой вывиха пальца – навеки часть «золотой» истории.

## ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ДЖОН КОРДОБА

В межсезонье колумбийский нападающий мог перейти в «Спартак». Красно-белые очень его хотели, да и сам Кордоба в какой-то момент был не против. Не сложилось. Возникали опасения, что Джон потеряет мотивацию, да и вообще постареет, однако пока этого не случилось и близко.

Пусть по статистике Кордоба выдал менее сильный сезон, чем предыдущие (12 голов после 15 и 14), он всегда был полезен – даже когда не забивал. Теперь уже точно можно сказать, что € 20 млн в 2021 году были потрачены не зря.

## «БОЛТАНКА» КОНКУРЕНТОВ

«Краснодар» был хорош, но не безупречен. Он давал шансы – например, в конце осенней части сезона, когда не мог выиграть четыре встречи подряд. Да и топ-соперником весной «быки» уступили: 1:4 от «Зенита», 0:1 – от ЦСКА.

Но этот чемпионат был похож на предыдущий тем, что топ-клубы опять бросало то в жар, то в холод. «Зенит» выдал второй слабый, по своим меркам, сезон подряд. «Спартак» развалился весной. ЦСКА, наоборот, слишком поздно включился. «Динамо» взяло самоотвод ещё в середине сезона. «Локомотив» слишком молод.

Однако при всём этом нынешний чемпион значительно сильнее предыдущего: 67 очков у «Краснодара» против 57 у прошлогоднего «Зенита». Поэтому фактор конкурентов располагаем лишь на седьмом месте. ⚽

# РУСИФИЦИРОВАНО

В символическую сборную сезона-2024/25, составленную журналом «Футбол» на основе индекса РУСТАТ, попали девять игроков из других стран.

**ТЕКСТ**: Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

## 222* ЕВГЕНИЙ ЛАТЫШОНОК
«**зенит**»

«Зенит» не смог защитить титул, но набрал на девять очков больше (66 против 57) и пропустил на столько же мячей меньше (18 против 27), чем год назад. Во многом это заслуга 26-летнего вратаря. Он быстро освоился в Санкт-Петербурге и по праву обошёл в нашем рейтинге других героев РПЛ-2024/25 – Станислава Агкацева и Игоря Акинфеева.

## 239 ДУГЛАС САНТОС
«**зенит**»

Легенда наших символических сборных. Его тоже сложно обвинять в неудачной для команды развязке сезона. Весь чемпионат Сантос демонстрировал топ-уровень. Помимо трёх голевых, он записал на свой счёт 16 ключевых передач.

Конкуренцию зенитовцу мог бы составить армеец Мойзес, однако тот провёл на левом фланге не так много матчей, так как до зимнего перерыва ЦСКА использовал схему с тремя центральными защитниками.

## 224 ВИЛЛИАН РОША
**ЦСКА**

В отличие от Мойзеса, второй бразильский «столп» ЦСКА весь сезон провёл в центре обороны – и забетонировал его так, что рядом с ним уверенность чувствовал даже 20-летний Джамалутдин Абдулкадыров. В среднем за встречу Роша выигрывал шесть верховых единоборств из восьми, успел отметиться голом и двумя голевыми передачами и обошёл по индексу РУСТАТ партнёра Игоря Дивеева, на счету которого впечатляющие пять голов.

## 226 НИНО
«**зенит**»

Нельзя сказать, что он провёл образцовый сезон, но правда и в том, что «Зенит» пропустил меньше всех, а бразильский защитник стал вторым в команде по количеству сыгранных минут – 2569 (больше только у Сантоса – 2698). Да и по голу в обоих матчах с махачкалинским «Динамо» принесли команде четыре очка, позволив побороться за титул до последнего.

## 230 ГУСТАВО МАНТУАН
«**зенит**»

Атакующий полузащитник вынужденно отправился в оборону латать дыры после травмы Вячеслава Караваева и сделал это блестяще – знатно отработал и в обороне (70% успешных отборов), и в атаке (3+4 и 3,4 удачной обводки в среднем за матч).

## 222 НАИЛЬ УМЯРОВ
«**спартак**»

Если отдельно рассматривать весенний отрезок, вне конкуренции в опорной зоне был Матвей Кисляк, в «ромбе» Марко Николича раскрывшийся так ярко, что мог бы претендовать даже на звание MVP сезона. Но с учётом осени более высокий индекс среди опорников «набили» Вильмар Барриос и Умяров, особенно прибавивший в игре без мяча на чужой половине (здесь он второй по перехватам, четвёртый – по подборам и пятый – по возвратам).

## 242 ЭСЕКЬЕЛЬ БАРКО
«**спартак**»

Колоссальный объём черновой работы Умярова позволил по максимуму реализовать своё творческое начало новому аргентинскому лидеру красно-белых. В ноябре и декабре Барко был бесподобен – во многом благодаря его активности «Спартак» выдал серию из семи побед, включившись в «золотую» гонку. Даже весенний спад не помешал Барко набить за сезон 18 (12+6) баллов результативности и обойти в индексе таких ярких исполнителей, как Вендел, Эдуард Сперцян и Бителло.

## 220 МАРКИНЬОС
«**спартак**»

Ещё один «мотор» спартаковских атак, но, в отличие от Барко, он был стабильно хорош на протяжении всего сезона и в итоге отметился 22 ключевыми и 10 результативными передачами. Бразилец – безусловно, одно из главных открытий сезона.

## 221 ЖОАУ БАТЧИ
«**краснодар**»

Самый высокий индекс РУСТАТ среди правых полузащитников заработал Луис Энрике (234), однако он не успел провести на поле необходимые для вступления в нашу сборную 1800 минут. Впрочем, Батчи занимает своё место, о чём свидетельствуют 21 голевая атака с его участием (в топ-10 в РПЛ) и столько же ключевых передач (второе место после Маркиньоса).

## 219 ХОРХЕ КАРРАСКАЛЬ
«**динамо**»

В ходе сезона колумбийцу пришлось сменить несколько позиций и в конце концов попытаться заменить выбывшего Константина Тюкавина. 7+3 – наглядное свидетельство того, что этот чемпионат сложился для Карраскаля куда успешнее предыдущего (тогда он не забил ни разу). Даже такие забивалы, как Манфред Угальде, Мирлинд Даку и Лусиано Гонду, на дистанции показали меньшую эффективность.

## 216 ДЖОН КОРДОБА
«**краснодар**»

32-летнего форварда сборной Колумбии по праву считают самым мастеровитым нападающим РПЛ. Он забил (12 голов) меньше Манфреда Угальде (17), Мирлинда Даку (15) и Алексея Батракова (14), однако сохранил эффективность до последних туров и сыграл ключевую роль на финише – сделал оба гола «быков» в Оренбурге и стал автором «золотого» мяча, обеспечив команде первое в истории чемпионство. ⚽




*Символическая сборная месяца РПЛ составляется редакцией «Советского спорта» совместно с партнёрами из РУСТАТ на основе индекса футболистов. Индекс рассчитывается, исходя из тактико-технических действий игроков в зависимости от позиции и отражает качество их игры в конкретном матче.*

*(индекс РУСТАТ)




# СЛАСТЬ НАРОДА

Три четверти болельщиков «Спартака», ЦСКА, «Локомотива» и «Факела» из наших социальных сетей в заключительном туре РПЛ поддерживали выигравший в итоге чемпионский титул «Краснодар».

**ТЕКСТ**: Артём ЗИБРАК

Концовка чемпионата России удалась на славу, пусть получилась и не такой лихо закрученной, как год назад, когда: а) сразу три команды претендовали на титул, и две из них играли между собой; б) в заключительном туре сменился лидер РПЛ.

В этот раз российские болельщики выбирали в заключительном туре фаворита своего сердца из двух команд: «Краснодара» и «Зенита». И нам стало интересно, на чьей стороне симпатии стра-ны. Но есть нюанс – болельщиков «Зенита» априори больше, значит, у него было бы в нашем опросе больше шансов, что несправедливо. Поэтому представителей обеих команд мы из опроса убрали, оставив только 14 других команд премьер-лиги. Ок, РПЛ – не вся футбольная Россия, однако мы не сомневаемся, что 99% любителей российского футбола поддерживают хотя бы одну команду элиты. Ничто ведь не мешает болеть, например, за «Томь» и ЦСКА.

Также добавим, что опрос проходил в наших социальных сетях. В нём приняли участие 694 бо-лельщика, и две трети из них в заключительном туре поддерживали «быков».

Впрочем, если смотреть по регионам, всё будет не столь однозначно. Точнее, всё довольно-таки однозначно в Москве. Вот уж где «Зенит» действительно не любят. Как минимум три чет-верти болельщиков «Спартака», ЦСКА и «Локомотива» поддерживали клуб Сергея Галицкого. Выделились тут только динамовцы – 55,1% за «Зенит». Видимо, между этими командами такой принципиальности нет.

При этом москвичей в РПЛ и в социальных сетях – большинство. Отсюда и суммарные показате-ли. В целом по регионам (об этом дальше) какого-то антагонизма к «Зениту» нет, но голосова-ние болельщиков нескольких московских команд создаёт мощнейший перекос в пользу «Крас-нодара».

В провинции выделяется разве что «Факел», показавший «московские» результаты – 75% бо-лельщиков за «быков». Да среди поклонников «Ростова» 63,3% поддержали соседей. Преиму-щество краснодарцев в глазах болельщиков «Химок» и «Рубина» – в районе статистической по-грешности (54%-55%), а вот фанаты «Крыльев Советов», «Пари НН», «Акрона», «Оренбурга» и махачкалинского «Динамо» преимущественно были за чемпиона предыдущих шести лет.

Впрочем, какой-то значительный перевес можно разглядеть в результатах голосования болель-щиков из Махачкалы и традиционно лояльного «Газпрому» Оренбурга.

Болельщики «Ахмата» оставили всего три голоса, так что их показатели мы всерьёз рассматри-вать не стали.

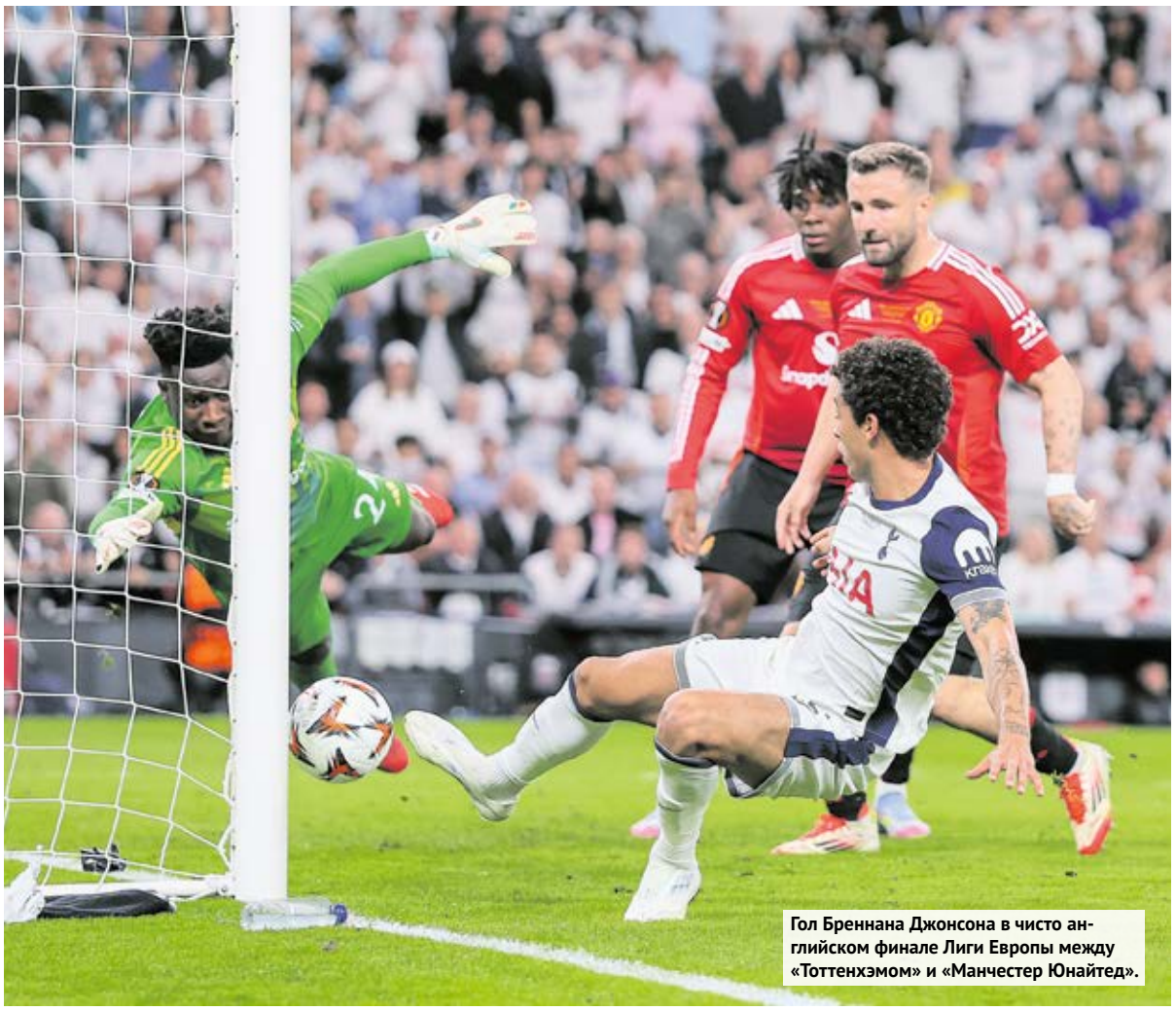
Так или иначе, две трети болельщиков, проголосовавших в наших соцсетях после финального свистка в Краснодаре, в субботу остались довольны. Как за них не порадоваться? ⚽

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА: КОГО ВЫ ХОТЕЛИ БЫ ВИДЕТЬ ЧЕМПИОНОМ РПЛ В СЕЗОНЕ 2024/25?*

| Клуб | За «Краснодар», % | За «Зенит», % |
|---|---|---|
| Спартак | 78,9 | 21,1 |
| ЦСКА | 77,9 | 22,1 |
| Локомотив | 75,0 | 25,0 |
| Факел | 75,0 | 25,0 |
| Ростов | 63,3 | 36,7 |
| Химки | 55,6 | 44,4 |
| Рубин | 54,5 | 45,5 |
| Крылья Советов | 46,9 | 53,1 |
| Пари НН | 46,7 | 53,3 |
| Динамо М | 44,9 | 55,1 |
| Акрон | 42,3 | 57,7 |
| Оренбург | 39,1 | 60,9 |
| Динамо Мх | 36,4 | 63,6 |
| Ахмат | - | - |
| Итого: | 66,9 | 33,1 |

** Опрашивались болельщики только 14 команд РПЛ, не участвовавших к 30-му туру в чемпионской гонке*

# УРОКИ АНГЛИЙСКОГО



Гол Бреннана Джонсона в чисто английском финале Лиги Европы между «Тоттенхэмом» и «Манчестер Юнайтед».

Клубы АПЛ доминируют в Европе: за последние 10 лет они принимали участие в финалах еврокубков 16 раз.

**ТЕКСТ**: Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

Поклонники Ла Лиги наверняка ехидно улыбнутся, услышав о доминировании английских клубов, тем не менее голые цифры говорят в пользу АПЛ. С 2016 года, когда титул победителя Лиги чемпионов разыграли «Реал» и «Атлетико», других чисто испанских финалов в еврокубках больше не было. Про другие страны и говорить не приходится. А англичане за это время действительно устраивали «междусобойчики» уже четырежды.

До финала Лиги Европы – 2025 «Тоттенхэм» – «Манчестер Юнайтед» победу в этом же турнире в 2019 году оспаривали «Челси» и «Арсенал», а в ЛЧ мы становились свидетелями битв за титул «Ливерпуля» с «Тоттенхэмом» (2019) и «Челси» с «Ман Сити» (2021). Да, в завершающемся сезоне ни один английский клуб до финала главного еврокубка (который пройдёт 31 мая в Мюнхене) не добрался. Но ведь нет там и представителей Ла Лиги.

Ну а как же победы в еврокубках? Их у Испании, конечно, больше – 10 против семи у АПЛ (статистику ещё могут подправить 28 мая во Вроцлаве финалисты Лиги конференций «Челси» и «Бетис»). Однако половина из этих «лалиговских» титулов приходится на долю «Реала». Ещё три добавила «Севилья» и по одному – «Вильярреал» и «Атлетико». В то время как семь английских триумфов за 10 лет распределили между собой пять клубов: «Ливерпуль», «Челси», «МЮ», «Тоттенхэм» и «Вест Хэм».

По общему числу финалистов еврокубков Ла Лига уступает АПЛ довольно прилично – 12 против 16. Причём на пятки испанцам наступает Серия А, представители которой по три раза доходили до решающего матча каждого из евротурниров. На этом фоне неприятно удивляют показатели Бундеслиги. Всего четыре выхода в финал и два титула («Баварии» в ЛЧ-2020 и «Айнтрахта» в ЛЕ-2022) – мягко говоря, негусто за 10 сезонов.

Лидерство АПЛ в Старом Свете подтверждает и то, что только эта лига познала вкус победы в каждом из еврокубков. А «Челси» в случае выигрыша в следующую среду у «Бетиса» станет первым, кому удалось собрать «пасьянс» из титулов в ЛЧ, ЛЕ и ЛК. Собственно, только лондонцы за 10 лет смогли завоевать два разных евротрофея. Кто-то («Ливерпуль», «Интер», «Атлетико» и «Тоттенхэм») добирался до финалов в ЛЧ и ЛЕ, кто-то («Рома») – в ЛЕ и ЛК, но никому не удавалось победить и там, и там.

Без титулов среди лиг, которые принято относить к пяти ведущим в Старом Свете, за рассматриваемый период пока остаётся французская. Однако ситуацию может исправить «ПСЖ» – в случае победы над «Интером» в мюнхенском финале ЛЧ. Не получится – и единственной страной, помимо Англии, Испании, Италии и Германии, с победным опытом в еврокубках 2015–2025 годов, как ни странно, окажется… Греция.

Прошлой весной «Олимпиакос», обыграв «Фиорентину» в финале Лиги конференций, показал отличный пример в том числе и РПЛ. Если в обозримом будущем российские клубы вернут в еврокубки, им есть на кого равняться. ⚽

### ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО СТРАН В ФИНАЛАХ ЕВРОКУБКОВ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ

| Страна | Клубы-финалисты (ЛЧ, ЛЕ, ЛК) | Победы (ЛЧ, ЛЕ, ЛК) |
|---|---|---|
| Англия | 16 (7, 7, 2) | 7 (3, 3, 1) |
| Испания | 12 (6, 5, 1) | 10 (5, 5, 0) |
| Италия | 9 (3, 3, 3) | 2 (0, 1, 1) |
| Германия | 4 (2, 2, 0) | 2 (1, 1, 0) |
| Франция | 3 (2, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Нидерланды | 2 (0, 1, 1) | 0 (0, 0, 0) |
| Шотландия | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Греция | 1 (0, 0, 1) | 1 (0, 0, 1) |

### КЛУБЫ-ФИНАЛИСТЫ ЕВРОКУБКОВ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ

| Клуб | Финалы (ЛЧ, ЛЕ, ЛК) | Победы (ЛЧ, ЛЕ, ЛК) |
|---|---|---|
| Реал | 5 (5, 0, 0) | 5 (5, 0, 0) |
| Ливерпуль | 4 (3, 1, 0) | 1 (1, 0, 0) |
| Интер | 3 (2, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Челси | 3 (1, 1, 1) | 2 (1, 1, 0) |
| Севилья | 3 (0, 3, 0) | 3 (0, 3, 0) |
| МЮ | 3 (0, 3, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Ман Сити | 2 (2, 0, 0) | 1 (1, 0, 0) |
| ПСЖ | 2 (2, 0, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Атлетико | 2 (1, 1, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Тоттенхэм | 2 (1, 1, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Рома | 2 (0, 1, 1) | 1 (0, 0, 1) |
| Фиорентина | 2 (0, 0, 2) | 0 (0, 0, 0) |
| Бавария | 1 (1, 0, 0) | 1 (1, 0, 0) |
| Ювентус | 1 (1, 0, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Боруссия Д | 1 (1, 0, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Айнтрахт | 1 (0, 1, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Аталанта | 1 (0, 1, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Вильярреал | 1 (0, 1, 0) | 1 (0, 1, 0) |
| Арсенал | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Аякс | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Байер | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Марсель | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Рейнджерс | 1 (0, 1, 0) | 0 (0, 0, 0) |
| Вест Хэм | 1 (0, 0, 1) | 1 (0, 0, 1) |
| Олимпиакос | 1 (0, 0, 1) | 1 (0, 0, 1) |
| Бетис | 1 (0, 0, 1) | 0 (0, 0, 0) |
| Фейеноорд | 1 (0, 0, 1) | 0 (0, 0, 0) |

# В НАДЁЖНЫХ НОГАХ

«ПСЖ» добрался до второго в своей истории финала Лиги чемпионов в немалой степени благодаря защитнику Маркиньосу. Он – один из двух футболистов, игравших в решающем матче с «Баварией» пять лет назад.

**ТЕКСТ**: Анвар МОЛЛАКАЕВ

Златан Ибрагимович, Неймар, Килиан Мбаппе, Лионель Месси, Матвей Сафонов и Хвича Кварацхелия. Их объединяет один клуб – «ПСЖ». Но не только. Ещё их связывает конкретный футболист, без которого вот уже 12 лет невозможно представить оборону парижан – Маркос Аоас Корреа, он же Маркиньос. Предстоящий финал Лиги чемпионов станет для него вторым в карьере.




С предыдущего финала с участием парижан прошло всего пять лет, но из нынешнего состава его застали только двое: Маркиньос и потерявший место в основе из-за тяжёлой травмы Преснел Кимпембе. В Мюнхене второй, скорее всего, не сыграет. Первый, в свою очередь, если не случится ЧП, наденет капитанскую повязку и выведет партнёров на поле.

## ПРОРОЧЕСТВО БЛАНА

«ПСЖ» подписал Маркиньоса летом 2013-го, спустя два года после начала новой эры, наполненной катарскими деньгами, и пару месяцев после первого при новых владельцах чемпионства (в истории оно стало третьим), с которого началось доминирование «ПСЖ» во Франции.

«Я доволен Маркиньосом. Он молод, но очень талантлив. Его приобретение говорит о том, что «ПСЖ» работает на будущее. Контракт с ним станет гарантией светлого будущего клуба», – говорил тогда возглавлявший команду Лоран Блан. И был абсолютно прав.

Бразилец забил в первой же встрече за новую команду (защитникам это редко удаётся) – в матче Лиги чемпионов с «Олимпиакосом» замкнул подачу Тьяго Мотты с углового, доведя счёт до разгромного – 4:1. Он успешно приходил в чужую штрафную и в следующих встречах и в итоге в конце сезона набил во всех турнирах 5+2, хотя далеко не всегда появлялся в основе. Пару центральных защитников тогда чаще составляли два других бразильца – Тиагу Силва и Алекс.

Впервые 2000 минут в Лиге 1 Маркиньос пробил в сезоне-2016/17, после ухода Давида Луиса. Та кампания для «ПСЖ» была не самой удачной: «Монако» прервал чемпионскую серию столичных. Но это был лишь разовый сбой.

## ПЕРВЫЙ ФИНАЛ

Особенным для игрока и команды получился сезон-2019/20. Не доигранный из-за коронавируса чемпионат снова взял «ПСЖ», но главное – парижане наконец-то приблизились к победе в Лиге чемпионов. И Маркиньос – один из героев забега «ПСЖ» к финалу. Он снова был хорош не только у своих, но и у чужих ворот. Так, в концовке четвертьфинала с «Аталантой» он сравнял счёт после паса Неймара. «ПСЖ» победил 2:1 и шагнул в полуфинал. Здесь защитник начал разгром «Лейпцига», замкнув подачу Анхеля Ди Марии со штрафного. Парижане добавили два безответных мяча и впервые забрались в финал ЛЧ.

«Мы здесь для того, чтобы сотворить историю. Мы сделали большой шаг вперёд, остался ещё один», – сказал защитник после игры с «Лейпцигом».

К сожалению для Маркиньоса, в решающем матче соперником парижан была мощнейшая «Бавария» Ханс-Дитера Флика. Хотя даже её почти удалось сдержать. Кроме одного забега Кингсли Комана в начале второго тайма…

## ВТОРАЯ ПОПЫТКА

После сезона-2019/20 «ПСЖ» покинул капитан Тиагу Силва, отыгравший здесь восемь лет. В этом качестве его сменил Маркиньос.

В начале 2020-х состав парижан был наиболее звёздным. Впереди играло мощнейшее атакующее трио в мире: Неймар – Килиан Мбаппе – Лионель Месси. Эта тройка сформировалась после перехода аргентинца летом 2021-го. Тогда парижане стремились вернуть чемпионский титул и сделать наконец решающий шаг в направлении кубка в Лиге чемпионов, но доминировали только на внутренней арене.

Неймар и Месси ушли в 2023 году, Мбаппе – в 2024-м. В последнее время в «ПСЖ» постоянно меняются игроки, однако константой остаётся роль Маркиньоса. Она проявилась и в нынешнем сезоне. Это роль тихого лидера, о котором говорят не так много, как об Усмане Дембеле или Хвиче Кварацхелии, но не уступающего им по значимости. Его игра помогла «ПСЖ» взять все внутренние титулы, высадить из Лиги чемпионов всю элиту АПЛ и доехать до финала.

«Я проигрывал в финале и знаю, как это больно», – сказал Маркиньос после победы над «Арсеналом» в полуфинале. Возможно, в субботу команда и её капитан исполнят свою мечту – возьмут главный трофей и сделают свой первый в истории требл. Они идут к этому 12 лет, остался последний шаг. ⚽




Лучший бомбардир «Наполи» Ромелу Лукаку и главный тренер Антонио Конте.

# ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ХВИЧИ?

На этот вопрос Антонио Конте ответил утвердительно, всё-таки выиграв с «Наполи» скудетто.

**ТЕКСТ**: Александр БОЙЧЕНКО

Развязка чемпионской гонки в Серии А стала самой захватывающей в топ-5 лиг Европы. «Наполи» и «Интер» поочерёдно допускали ошибки, которые могли стоить золота на финише первенства. Северная часть Италии пребывала в лёгком экстазе на протяжении 22 минут заключительного тура. Однако южане восстановили статус-кво великолепным ударом Скотта Мактоминея «ножницами» в падении. Он и стал нокаутирующим.

## МЕЖДУ СПАЛЛЕТТИ И КОНТЕ

Всего пару лет назад «Наполи» под руководством небезызвестного российским болельщикам Лучано Спаллетти завоевал скудетто – впервые со времён Диего Марадоны. Та команда славилась интенсивным футболом, тактической гибкостью и эффектностью в ключевых эпизодах игры.

Увы, Спаллетти не стал развивать успех и неожиданно покинул клуб, после чего началась чёрная полоса. Сезон-2023/24 характеризовался хаосом на тренерском мостике. Руди Гарсия, Вальтер Маццарри, Франческо Кальцона – никто и близко не подобрался к чемпионским перспективам. Апогеем неудач стало итоговое 10-е место в таблице, чего не случалось с 2007 года.

Летом 2024-го президент клуба Аурелио Де Лаурентис пошёл ва-банк, позвав спасать тонущий корабль матёрого итальянского специалиста Антонио Конте. Обладатель скудетто с «Ювентусом» и «Интером» вдохнул в команду новую жизнь и эмоции – то, чего не хватало после отставки Спаллетти.

## БЕЗ ОСИМХЕНА И ЗЕЛИНЬСКОГО

«Взрывоопасный» темперамент нового тренера дал о себе знать уже с первых дней после назначения. Конте буквально требовал у Де Лаурентиса перехватить на трансферном рынке Ромелу Лукаку – нападающего, в качествах которого даже не сомневался. Именно бельгиец пришёл на замену Виктору Осимхену, считавшемуся главной звездой команды.

Также неаполитанцам было катастрофически важно усилить центр поля после ухода поляка Петра Зелиньского. И вновь выбор Конте пал на выходцев из АПЛ – «Наполи» под конец лета подписал Скотта Мактоминея и Билли Гилмора. Первый оказался фактически невостребованным в своём родном клубе, «Манчестер Юнайтед», а второй впервые в карьере решил попробовать себя за пределами Англии. Они стали первыми шотландцами за 120 лет, кому удалось выиграть Серию А.

Однако, несмотря на эту закупку, Де Лаурентис совсем не баловал Конте новыми игроками. Более того, зимой он добровольно отпустил Хвичу Кварацхелию – одного из самых одарённых и техничных футболистов. В результате «партенопейцам» нередко приходилось выжимать максимум из внутренних резервов. Так, в попытке сохранить эффективность в нападении Конте опробовал схему с двумя форвардами, а Мактоминей стал чаще совершать рывки в финальную треть.

## СТАВКА НА СЕРИЮ А

Тем не менее Конте не мог смириться с отсутствием поддержки со стороны руководства. Во время одной из пресс-конференций он выдал традиционный спич, который в той или иной формулировке слышали всего его предыдущие боссы:

«Меня попросили протянуть руку помощи – и я это делаю. Вы прекрасно знаете, что болельщики «Наполи» хотят одного – побеждать. Я не считаю себя глупцом, но вы должны дать мне оружие для борьбы за титул. В противном случае это резня, а я не хочу быть изрубленным. Мне нужно уважение, иначе моё путешествие в клубе закончится очень быстро».

Зимой он так и не дождался громких покупок («Наполи» и сейчас лишь пятый по стоимости состава в лиге), но чемпионский результат всё-таки выдал. Во многом благодаря умелому использованию имеющихся ресурсов и волевому решению сделать ставку на Серию А. В Кубке Италии он в основном экспериментировал. Впоследствии 55-летний специалист назвал это решение чётко продуманным и единственно правильным.

Если в начале сезона «Наполи» играл по схеме 4-2-3-1 с двумя инсайдами (то есть узко в атаке), то спустя время перестроился на 4-3-3 с широко расставленными вингерами. Эта тактика принесла свои плоды.

Интересно, сколько из заработанных клубу призовых за победу в Серии А и квалификацию в Лигу чемпионов тренеру дадут на усиление состава?

## ПРАГМАТИЧНОСТЬ

В отличие от прямых конкурентов за титул, «Наполи» в сезоне-2024/25 не приходилось разрываться на несколько фронтов ввиду отсутствия еврокубковых матчей. Для сравнения, «Интер» до конца апреля был в гонке за всеми внутренними трофеями, пока не уступил в дерби «Милану» в Кубке Италии. На финише чемпионата команда Симоне Индзаги держала в уме предстоящую встречу с «ПСЖ» в финале Лиги чемпионов.

«Наполи», в свою очередь, был сосредоточен исключительно на скудетто. Показательно, что в 2025 году подопечные Антонио Конте потерпели всего одно поражение – в гостях от «Комо», команды, которая попила изрядно крови у многих фаворитов. И, даже несмотря на потерю очков в матчах с «Дженоа» (2:2) и «Пармой» (0:0), неаполитанцы удержали статус самого стабильного клуба чемпионата.

Во встречах с прямыми конкурентами «партенопейцы» сохраняли предельную концентрацию, были прагматичны и не гнались за количеством созданных моментов. И всё равно иногда приходилось подключать весь атакующий ресурс, поскольку требовалось отыгрываться. Но и это у команды получалось. Она сравнивала счёт в матчах с «Аталантой», «Ювентусом» и тем же «Интером».

## ЛУЧШИЙ ИГРОК СЕЗОНА

Скотт Мактоминей закономерно признан самым ценным игроком завершившегося чемпионата. Всего за один год он стал любимцем местной публики, хотя изначально его переход из «Манчестер Юнайтед» вызывал ряд вопросов: шотландец не был в Англии на первых ролях, хотя и регулярно выходил в стартовом составе.

Однако именно его приход в команду стал триггером к чемпионству. В 34 матчах Серии А центральный полузащитник записал на свой счёт 12 голов и шесть результативных передач. Для сравнения, в «МЮ» за семь лет он отправил в ворота соперников 29 мячей (в среднем по четыре за сезон).

Даже оголтелые критики не посмеют принизить заслуги 28-летнего игрока в «Наполи», ведь он забивал далеко не последним командам чемпионата. Так, именно его точный удар принёс ничью в выездном матче с «Интером» – 1:1. А в заключительной трети чемпионата Мактоминей оформил по дублю в противостояниях с «Эмполи» и «Торино», а также забил единственный мяч в напряжённой игре с «Монцей».



Скотт Мактоминей

Секрет успеха Мактоминея заключается в том, что в «Наполи» его начали использовать по назначению. Футболист сборной Шотландии неоднократно признавался, что в «Манчестер Юнайтед» он выполнял по большей мере разрушительную работу, в то время как его сильной стороной являются рывки в чужую штрафную. «Мне всегда нравилось быть там и забивать. В «МЮ» я был вынужден иногда отрабатывать даже в роли центрального защитника. Но это никогда не было моей игрой», – говорил он.

Несмотря на масштабные кадровые изменения, позиция шотландца на поле всегда оставалась прежней. Более того, те самые перестроения Конте совершил именно в угоду своему новому лидеру – чтобы раскрыть его сильнейшие качества вблизи чужой штрафной. Удачность этого решения наглядно подтверждает и статистика: из 12 своих мячей Скотт лишь один забил ударом с дальней дистанции, а все остальные – в непосредственной близости от чужих ворот.

Ещё одной немаловажной причиной преображения Мактоминея стала быстрая адаптация. Полузащитник с первых дней жизни в Неаполе стал изучать местную культуру и язык. Для него это было не менее важно, чем возможность проявлять себя на поле. Он быстро полюбил местную кухню, особенно помидоры, которые в Англии он терпеть не мог и называл красной водой.

## ПРАГМАТИЗМ – ЗАЛОГ УСПЕХА

«Наполи» не произвёл такого же впечатления, как «Ливерпуль» Арне Слота с его молниеносными атаками и изобилием голевых моментов в каждой второй встрече. ««Адзурри» совсем не были похожи на «Баварию» под руководством Венсана Компани, который сначала решил все вопросы в защите, а затем сделал упор на зрелищность в нападении.

Неаполитанцы завоевали чемпионство благодаря проведению точечной реконструкции состава. Сначала один топовый форвард сменил другого – Лукаку вместо Осимхена. Затем продуманное приглашение в клуб двух шотландцев в лице Мактоминея и Гилмора качественно разнообразило центр поля. Наконец, результат принесло длительное взаимодействие опытных игроков – Маттео Политано, Леонардо Спинаццолы и Джованни Ди Лоренцо, который решил остаться в клубе после насыщенного диалога с Конте.

И всё же «Наполи» не доминировал над оппонентами. Для Конте важен не стиль, а конечный результат. И он по-своему прав. Впору вспомнить команду Маурицио Сарри образца сезона-2017/18, которая сметала всех на своём пути и показала зрелищный футбол на дистанции, но так и не добралась до заветного титула. Нынешний «Наполи» – доказательство того, что даже при сравнительно небольших затратах можно добиться больших высот, если правильно расставить приоритеты и грамотно воспользоваться ресурсами, а в игре сделать ставку на дисциплину, которую привил Конте меньше чем за год.

И всё же, чтобы повторить этот успех, Де Лаурентису придётся раскошелиться. Иначе Конте уйдёт, как он делал это множество раз. ⚽



# ГОЛОВНАЯ РОЛЬ

Оливеру Гласнеру пришлось досрочно перейти на тренерскую работу после того, как чуть не умер от кровоизлияния в мозг. Теперь он вписал своё имя в историю «Кристал Пэлас» – первый крупный трофей за 119 лет существования.

**ТЕКСТ**: Глеб АЛЕКСЕЕВ

## ПОБЕДНЫЙ МЕНТАЛИТЕТ

В Англии прошёл сезон неожиданных побед. Впервые за 70 лет трофей завоевал «Ньюкасл», на «Уэмбли» отобравший у «Ливерпуля» Кубок лиги. Положил конец постоянным насмешкам «Тоттенхэм», взявший Лигу Европы. Но самым сенсационным триумфом Туманного Альбиона, пожалуй, отметился скромный «Кристал Пэлас», в финале Кубка Англии выстоявший в битве с «Манчестер Сити».

Отметить в том матче можно было многих. Вратаря «орлов» Дина Хендерсона, взявшего пенальти. Или автора победного мяча Эберечи Эзе, забившего в шести встречах кряду. Однако главным кузнецом трофейного счастья «Пэлас» остаётся скромный тренер Оливер Гласнер, проводящий первый полноценный сезон в лондонском клубе.

Несмотря на монструозное по меркам середняка АПЛ достижение, об австрийце говорят непростительно мало. Хотя он проделал непростой путь: доказывал свою состоятельность в Германии, а до того едва не умер, будучи игроком. Давайте знакомиться!

## НА КРАЮ ЖИЗНИ

Гласнер был отличным, по меркам австрийской Бундеслиги, защитником. На его счету 572 встречи в составе местного «Рида» (и это клубный рекорд). В крохотном одноимённом городке на 12 тысяч жителей его очень любят. Оба Кубка Австрии в своей истории команда завоевала с Гласнером в составе. При этом в сборную он никогда не вызывался.

Играл до 2011 года, практически до 37 лет. И, вероятно, завершил бы карьеру существенно позднее, если бы не жуткая травма. В одном из матчей чемпионата защитник, столкнувшись с



соперником, покинул поле с повреждением головы. Доктора, проведя обследование, не заметили повода для переживаний: день отдыха – и снова в бой.

Стремился поскорее вернуться и сам Гласнер – впереди была встреча с датским «Брондбю» в квалификации Лиги Европы. На тренировке Оливер попросил наставника поупражняться с ним в игре головой. И вдруг почувствовал сильный дискомфорт. Не придав этому значения, защитник отправился в номер.

Тошнота, сильная головная боль… Не окажись рядом соседа по номеру, сразу же обратившегося к доктору, возможно, мы никогда не узнали бы о Гласнере-тренере. К счастью, врач подоспел моментально. Диагноз поставили так же быстро – кровоизлияние в мозг. Экстренная операция, к счастью, прошла успешно. Но с футболом на игровом уровне пришлось закончить.

«Доктора советовали мне больше не играть в футбол. Нет смысла рисковать ради лишнего полугода. Это стало бы большим риском для семьи и меня самого», – рассказывал он. Сезон-2011/12 закончился для Гласнера существенно раньше запланированного. Однако уже через год начался новый этап его карьеры.

## ДОКАЗАВ КАЖДОМУ

В 2011 году ты – футболист, чья жизнь висит на волоске, а уже в 2012-м – ассистент на тот момент крайне перспективного Рогера Шмидта (недавно уволенного из «Бенфики») в «РБ Зальцбург». Впечатляющий карьерный рост! Ещё через пару лет Гласнер возглавил родной «Рид» и уехал в амбициозный ЛАСК, с которым сенсационно финишировал в чемпионате вторым. Так его заметили в Германии.

Важно понимать, что австриец в немецкой Бундеслиге – это всегда дополнительный вызов, особое давление. Не получится выполнить задачу – фраза «что ж, он был австрийцем» неминуема.

Но Гласнер, оказалось, прекрасно справляется с критикой: вывел из кризиса «Вольфсбург», вернув его в Лигу чемпионов, и выиграл вторую в истории «Айнтрахта» Лигу Европы, заставив местных пылких «ультрас» забыть о его национальной принадлежности. Австрийцы могут рулить в Германии!

Любопытно, что первую за 21 год выездную победу над «Баварией» в Бундеслиге «орлы» также одержали под руководством Гласнера. И всё же после скромного седьмого места сезоном позже пост пришлось оставить.

Сейчас Гласнер – рулевой бойкого «Кристал Пэлас», где в его распоряжении качественная структура и уйма талантливых игроков. Доказывать здесь никому ничего не нужно, однако трофей Кубка Англии автоматически внёс его в местный Зал славы. А помогал ему с этим ассистент Эмануэль Погатец, экспартаковец, выступавший за красно-белых в 2005 году.

Может, однажды мы увидим Гласнера в поистине большом клубе. Но сам он как человек, и без того переживший немало потрясений, к этому вовсе не стремится и не против продлить контракт с лондонцами. ⚽

# ПРОГУЛКИ В «ПАРКЕ»

Спустя 133 года «Эвертон» покинул легендарную домашнюю арену «Гудисон Парк», заставшую путешествия за восемью чемпионскими титулами, пятью победами в Кубке Англии и одним евротрофеем.

**ТЕКСТ**: Боян ШОЧ



Болельщики «Эвертона» на газоне родного «Гудисон Парка».

## ГЛАВНЫЙ МАТЧ СЕЗОНА

Сначала раздался протяжный вой полицейской сирены, потом зазвучал знакомый заводной мотив, и 39 тысяч человек на трибунах «Гудисон Парк» запели в унисон. Песня «Джонни Тодд», открывавшая культовый телесериал о буднях ливерпульской полиции «Автомобили Z», ещё в 1962-м стала гимном болельщиков «Эвертона», но в этот день у неё был особый, ностальгический призвук. 18 мая 2025 года «синяя» половина Ливерпуля прощалась с ареной, на протяжении 133 лет бывшей домом для «ирисок».

Игру с уже вылетевшим «Саутгемптоном» рулевой хозяев Дэвид Мойес назвал главной в сезоне (и его парни не подкачали, оформив победу благодаря дублю Илимана Ндиая). Уже в девять утра, за три часа до стартового свистка, все подходы к «Гудисон Парк» были запружены. Хроникёры запишут в свидетели памятного матча 39 201 человека. Среди них было и около 70 почетных гостей из числа бывших игроков, включая клубных легенд: Грэма Шарпа, Питера Рида, Данкана Фергюсона, Уэйна Руни, Тима Кэхилла…

В конце матча у многих болельщиков было мокро под глазами, некоторые искали утешение в объятиях друг друга, а один фанат рассыпал на трибуне прах умершего отца, привившего ему любовь к «Эвертону».

Со следующего сезона на «Гудисон Парк» будет гонять только женская команда «ирисок», а подопечные Мойеса переберутся на построенный на набережной реки Мерси «Хилл Дикинсон» – современный стадион, чей коммерческий потенциал в разы превышает возможности легендарной арены. Именно развитие бизнес-составляющей и перспективы роста выручки двигали владельцами клуба при принятии решения о смене прописки.

## ПЕЛЕ, ЭЙСЕБИО, БЕККЕНБАУЭР…

«Гудисон Парк» равно «Эвертон»? Да, но так было не всегда. «Ириски» начинали на «Стэнли Парк», а в 1884 году первыми обосновались на «Энфилде». Однако конфликт руководства клуба с его алчным президентом Джоном Хоулдингом заставил «синих» перебраться на «Гудисон», а «Энфилд» впоследствии стал ареной «Ливерпуля».

В 1892 году «Эвертон» провёл первый матч на «Гудисоне», два года спустя «Ноттс Каунти» и «Болтон» здесь встретились в финале Кубка Англии. В 1949-м сборная Республики Ирландии обыграла англичан на «Гудисоне», став первой иностранной командой, победившей родоначальников футбола на их поле. В 1973 году в Северной Ирландии вовсю бушевал этнический конфликт, и «Гудисон» на время приютил сборную этой страны, принимавшую здесь валлийцев и англичан.

Своего рода пиком славы стал чемпионат мира 1966 года, собравший суперзвёзд. В дебютном матче Бразилии с болгарами Пеле на «Гудисоне» забил красивейший мяч со штрафного, после чего балканцы его доломали. Эйсебио здесь оформил покер в ворота Северной Кореи, а молодой Франц Беккенбауэр забивал в полуфинале сборной СССР…

## КУЗНИЦА ТРОФЕЕВ

Несмотря на россыпь мировых звёзд, топтавших газон «Гудисона», самые яркие страницы в его историю вписали, конечно же, игроки «Эвертона». На этой арене, принявшей самое большое количество встреч в высшем дивизионе Англии, ковалось восемь чемпионских титулов и прокладывалась дорога к пяти победам в Кубке Англии.

Особняком стоит сезон-1984/85, в котором был оформлен редчайший дубль – к титулу чемпиона Англии «Эвертон» добавил свой единственный евротрофей, Кубок обладателей кубков. В полуфинале соперником «ирисок» была грозная «Бавария». Немцы выиграли дома 1:0 и с таким же счётом вели после первого тайма ответного матча. В итоге они утонули в рёве переполненных трибун и после перерыва были раздавлены, пропустив трижды.



## «ГУДИСОН» НИКОГДА НЕ ПОКИНЕТ НАС!»

Традиции на «Гудисоне» чтут свято. Та самая «Джонни Тодд» впервые прозвучала 10 ноября 1962 года в честь оказавшегося на трибунах актёра Леонарда Уильямса, одного из героев сериала «Автомобили Z». «Эвертон» обыграл «Блэкпул» 5:0, а когда через пять дней Уильямс внезапно скончался в результате инфаркта, его память решили почтить тем же образом. В этот раз был разгромлен «Шеффилд Юнайтед» – 3:0.

На следующей домашней встрече песню уже не ставили, однако «Эвертон» добился лишь ничьей, и фанаты вывели закономерность: «Джонни Тодд» равно победа! Песню вернули уже на следующей игре, и с тех пор она 63 года являлась неотъемлемым атрибутом предматчевой атмосферы на «Гудисоне».

Теперь этот мотив будет звучать на новой арене, тем не менее и старую фанаты «ирисок» не забудут никогда. Её значимость для тех, кто неравнодушен к «синим», лучше всех сформулировал экс-форвард Энди Грей: «Мы покидаем «Гудисон Парк», но «Гудисон Парк» никогда не покинет нас». ⚽

LEON

# 200 000 ₽

**ФРИБЕТАМИ**

**ЗА ПАРИ НА ФУТБОЛ**

РЕКЛАМА 18+ ООО «ЛЕОН», ОГРН 1117746832367БОНУСНАЯ ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ООО БК «ЛЕОН» ПРОВОДИТСЯ В СРОКИ С 19.05.2025 ПО 1.06.2025 23.59 — ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ. С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ ОСНОВАННЫХ НА РИСКЕ ИГР, ПАРИ, О ПРАВИЛАХ И СРОКАХ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ, ПРИЗОВОМ ФОНДЕ, О КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, О СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, О БОНУСНЫХ ПРОГРАММАХ И АКЦИЯХ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ WWW.LEON.RU.