Футбол

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»
журнал «Футбол»

23 – 29 июля 2025
№28 (2 788)

18+
SOVSPORT.RU
@SOVSPORT

ФУНДАМЕНТАЛЬНО!

В Петербурге знают толк в хорошем старте сезона: вот уже 23 года «Зенит» не проигрывает в 1-м туре РПЛ – это рекорд!

Футбол

Еженедельное приложение к газете «Советский спорт»
Издаётся с 29 мая 1960 года
(с перерывом в 1990-1999 годах)

23 – 29 июля 2025 № 28 (2 788)

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

18+

Генеральный директор
Лилия СОЛОВЬЁВА

Главный редактор
Евгений СЛЮСАРЕНКО

Шеф-редактор
Артём ЗИБРАК

ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМНОМУ ПРОДУКТУ
Полина ИНОЗЕМЦЕВА
E-mail: p.inozemtseva@sovsport.ru
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Дмитрий КАПУЩАК
E-mail: d.kapushchak@sovsport.ru
ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ
Вадим ШКУРИН
E-mail: v.shkurin@sovsport.ru

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок Б

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015
E-mail редакции: info@sovsport.ru
Сайт: www.sovsport.ru

Дата выхода 23.07.2025
Заказ № 2884
Тираж 200 300 экз.
Журнал отпечатан в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
2 п/г 2025 г. – П3302 и ПБ374
Еженедельник «Советский спорт – Футбол»:
2 п/г 2025 г. – П3300 и ПБ395

Ответственность за содержание рекламных материалов несёт рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

На обложке:
Матео Кассьерра («Зенит»)

В номере использованы фотографии:
ФК «Зенит», ФК «Локомотив», ФК «Динамо», ФК «Реал Мадрид», ФК «Манчестер Юнайтед», ФК «Рома», ФК «Манчестер Сити», ФК «Ливерпуль», ФК «Арсенал», ФК «Барселона», ФК «Челси», агентств Getty Images, «РИА Новости»

Инфографика: Екатерины Власовой

Журнал выходит каждую среду



«Манчестер Сити» подписал рекордный для АПЛ 10-летний контракт на сумму £ 100 млн в год с Puma, с которой сотрудничает с 2019 года. Однако в Европе рейтинг самых дорогих контрактов с экипировщиками возглавляют испанские гранды «Реал» и «Барселона».

В этом номере журнала мы решили совместить бизнес и красоту, собрав формы на новый сезон семи клубов, зарабатывающих на таких соглашениях больше всех.








£ 110 млн
«Реал»
(Adidas)


Snapdragon
£ 90 млн
«Манчестер Юнайтед»
(adidas)


ETIHAD
AIRWAYS
£ 100 млн
«Манчестер Сити»
(Puma)


BARÇA IN THE US
Spotify
£ 105 млн
«Барселона»
(Nike)


L.F.C.
standard chartered
£ 60 млн
«Ливерпуль»
(Adidas)



Зелимхан Бакаев доводит счёт матча с «Сочи» до крупного.

ОПТОВАЯ ЗАКУСКА

Железнодорожники «съели» дома гостей из Сочи, забив три мяча в последние 10 минут, и возглавили рейтинг зрелищности РПЛ после 1-го тура.

ТЕКСТ: Артём ЗИБРАК

ВТОРОЙ СЕЗОН

Наконец-то стартовал сезон РПЛ, а с ним и второй розыгрыш нашего рейтинга зрелищности, первым победителем которого в мае стал «Спартак». Напомним, в преддверии нового сезона мы внесли несколько косметических изменений в подсчёт очков и добавили важный, на наш взгляд, пункт – топ-3 самых зрелищных моментов тура, за которые команды будут премироваться одним-тремя баллами зрелищности. Под понятие «зрелищный момент» может попасть что угодно, что вызывает вау-эффект – от сумасшедшего гола до стильного подката.

Подробнее об изменениях можно прочесть в №27 журнала «Футбол».

ТРИ ГОЛА ЗА ШЕСТЬ МИНУТ

Нововведения помогли «Локомотиву» преодолеть психологическую отметку в 10 баллов зрелищности (БЗ) – единственным в 1-м туре. Всё благодаря голу-красавцу Александра Руденко, положившему начало разгрому «Сочи»… лишь на 81-й минуте. В течение следующих шести минут хозяева в двух контратаках довели счёт до крупного, заработав ещё 3 БЗ, и возглавили наш рейтинг.

На хвост железнодорожникам сел «Зенит», в прошлом сезоне до последнего тура боровшийся за звание самой зрелищной команды лиги. Сине-бело-голубые ещё мощнее укатывали «Ростов», о чём свидетельствует статистика ожидаемых голов (xG) – 3,2. Но вновь команду Сергея Семака подводит реализация. А пропускает она очень легко: Евгений Латышонок после розыгрыша в своей штрафной ошибся в передаче и подарил Ивану Комарову гол.

Хозяева прижали соперника (67% владения) и дожали во втором тайме – сначала Матео Кассьерра разобрался на пятачке, а затем Луис Энрике заработал пенальти, первым успев к скидке Александра Соболева – Андрей Мостовой с «точки» забил за «Зенит» 12-й гол после выхода на замену (рекорд лиги для игроков в одном клубе). Так питерцы получили дополнительные 3 БЗ за волевую победу.

Хотя называть их питерцами всё сложнее. В этой игре в основе «Зенита» вышли два «коренных» россиянина (Латышонок и Максим Глушенков), восемь латиноамериканцев (включая натурализованного Дугласа Сантоса) и серб Страхиня Эракович.

ЧЕТЫРЕ ОТМЕНЁННЫХ ГОЛА «СПАРТАКА»

Замкнул же тройку «Краснодар», разгромивший в Казани «Пари НН» (нижегородцы не смогли выступить дома из-за смены газона). Здесь ко всем трём голам приложили ноги Джон Кордоба и Эдуард Сперцян. С подачи полузащитника со штрафного Диего Коста открыл счёт в первом тайме, а во втором сам хавбек успел в штрафную к разрезающей передаче Кордобы с фланга.

Турнирная таблица

	КОМАНДА	И	В	Н	П	М	О
1	Краснодар	1	1	0	0	3-0	3
2	Локомотив М	1	1	0	0	3-0	3
3	Рубин	1	1	0	0	2-0	3
4	Зенит	1	1	0	0	2-1	3
5	Спартак М	1	1	0	0	1-0	3
6	Крылья Советов	1	0	1	0	1-1	1
7	Балтика	1	0	1	0	1-1	1
8	Акрон	1	0	1	0	1-1	1
9	Динамо М	1	0	1	0	1-1	1
10	Оренбург	1	0	1	0	0-0	1
11	ЦСКА	1	0	1	0	0-0	1
12	Ростов	1	0	0	1	1-2	0
13	Динамо Мх	1	0	0	1	0-1	0
14	Ахмат	1	0	0	1	0-2	0
15	Сочи	1	0	0	1	0-3	0
16	Пари НН	1	0	0	1	0-3	0

Чемпион · Зона переходных матчей · Зона вылета

Согласно регламенту при равенстве очков у двух и более команд выше располагается та, которая имеет преимущество в личных встречах

А ещё форвард так запугал защитника хозяев Виктора Александрова, что тот, двигаясь с мячом к своим воротам, вдруг взял да и послал его в сетку обводящим ударом. Никита Медведев не дотянулся даже в кошачьем прыжке.

Также из примечательного – тот факт, что в основе «быков» вышли только новоиспечённые чемпионы, то есть без единого новичка.

Что до победителя РЗ по итогам прошлого сезона, то «Спартак» в домашнем матче с махачкалинским «Динамо» был чрезвычайно хорош, создав, по оценке РУСТАТ, 10 голевых моментов – больше всех в туре. А вот реализация и знание правил игры подкачали – бригада Василия Казарцева отменила четыре гола из пяти! Причём сделала это даже без подсказа ВАР. И вроде бы вполне по делу.

Кстати, к двум незасчитанным голам имел прямое отношение Антон Заболотный, но если в первом случае забрался в офсайд он сам, то во втором – Даниил Хлусевич.

Пенальти же на Наиле Умярове, которому в штрафной наступил на ногу удалённый-таки во второй половине Мохамед Аззи, скорее всего, был. Однако судья решил иначе. Что ж, послушаем ЭСК. ⚽

ТОП-3 ЗРЕЛИЩНЫХ МОМЕНТОВ ТУРА

★★★ Рубин

Рожков из аута на своей половине вбросил мяч вперёд, а Шабанхаджай в касание пяткой покатил его в свободную зону Ходже. Тот продвинулся вперёд и неудачно отдал направо, но мяч отскочил к стоявшему спиной к воротам Даку, и албанец пяткой проткнул его в штрафную на ход Ходже. Тому оставалось только пробить мимо вратаря.

★★ Локомотив

Бакаев забросил мяч за спины защитникам, Воробьёв его подхватил ближе к полуфлангу и покатил назад Ненахову, чью подачу в красивом горизонтальном прыжке на опережение и замкнул Руденко.

★ Крылья Советов

Раков получил мяч в районе центрального круга, рванул вперёд, добежал до полукруга штрафной и зарядил в ближнюю девятку – мяч влетел в сетку от штанги.

РЕЙТИНГ ЗРЕЛИЩНОСТИ РПЛ | 1-й ТУР

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

Рейтинг зрелищности РПЛ – возрождённый и усовершенствованный правопреемник приза «Крупного счёта», учреждённого редакцией еженедельника «Футбол» в 1961 году. Его цель – выявить и наградить самую яркую команду чемпионата России. Для этого по итогам каждого матча редакция начисляет участникам баллы зрелищности по 19 критериям. Команда, набравшая по итогам 30 туров наибольшее количество баллов, и станет нашим победителем.

Баллы зрелищности	10.1-0.8	
	3	0
xG	2.1	0.8 xG
3:0	3	
	2	

Общий счёт зрелищности матча **10.9**

Баллы зрелищности	8.2-2.1	
	2	1
xG	3.2	1.1 xG
	3	

Общий счёт зрелищности матча **10.3**

Баллы зрелищности	1.2-7.6	
	0	3
xG	1.2	1.6 xG
		3 3:0

Общий счёт зрелищности матча **8.8**

Баллы зрелищности	2.5-4.9	
	1	1
xG	1.5	0.9 xG
		3

Общий счёт зрелищности матча **7.4**

Баллы зрелищности	3.3-3.7	
	0	2
xG	2.3	0.7 xG
	1	1

Общий счёт зрелищности матча **7.0**

Баллы зрелищности	3.7-0.4	
	1	0
xG	1.7	0.4 xG
	1	

Общий счёт зрелищности матча **4.1**

Баллы зрелищности	2.1-1.8	
	1	1
xG	1.1	0.8 xG

Общий счёт зрелищности матча **3.9**

Баллы зрелищности	0.4-2.2	
	0	0
xG	0.4	2.2 xG

Общий счёт зрелищности матча **2.6**

Турнирная таблица

№	Команда	Игры	Баллы зрелищности в туре
1	Локомотив	1	10.1
2	Зенит	1	8.2
3	Краснодар	1	7.6
4	Крылья Советов	1	4.9
5	Рубин	1	3.7
6	Спартак	1	3.7
7	Ахмат	1	3.3
8	Акрон	1	2.5
9	ЦСКА	1	2.2
10	Динамо М	1	2.1
11	Ростов	1	2.1
12	Балтика	1	1.8
13	Пари НН	1	1.2
14	Сочи	1	0.8
15	Динамо Мх	1	0.4
16	Оренбург	1	0.4

Легенда Рейтинга зрелищности

Знак	Правило начисления баллов	Баллы зрелищности
	Количество голов команды в матче	0-∞
xG	xG (данные РУСТАТ)	0-∞
	Каждый гол в компенсированное ко второму тайму время, меняющий исход матча	2
	Гол прямым ударом с углового	10
	Гол прямым ударом со штрафного	3
	Не реализованный соперником пенальти при равном счёте или разнице в один мяч	1
	Гол в меньшинстве	3
3:0	Победа с крупным счётом	3
	Хет-трик	3
	От 2 голов вышедшего на замену игрока	5
	От 4 голов одного игрока	2
VAR	От 2 отмененных VAR голов соперника	2-∞
2:2	Ничья в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два и более мячей	3
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в один мяч	5
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в два мяча	10
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в три и более мячей	1
	Каждые пять карточек любого цвета у соперника	5
	От двух удалений у соперника	3
	Топ-3 зрелищных момента тура	1-6

НУ И?

Самая мемная фраза Валерия Карпина как никогда хорошо описывает впечатления от игры его «Динамо» в 1-м туре. Команда, которой прочат борьбу за чемпионство, не смогла дома победить даже новичка РПЛ.

ТЕКСТ: Михаил ГОНЧАРОВ



ПУСТОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО

После подписания Максима Осипенко и Ивана Сергеева от бело-голубых при Валерии Карпине стали ждать мощного прогресса и немедленных претензий на титул. Однако первый же официальный матч послужил топливом для ироничного огня скептиков. Команда не смогла обыграть в родных стенах «Балтику», в составе которой вышли исключительно вчерашние представители Первой лиги. 1:1 – причём абсолютно по делу.

«Динамо» не справилось с агрессивным стилем, предложенным Андреем Талалаевым, увязло в чужом прессинге и добилось лишь малоэффективного общего преимущества. Да, все цифры на стороне москвичей: 63% на 37% по владению, 16(4) – 5(4) по ударам, 9-1 по угловым, 462 (79%) – 275 (68%) по передачам. Но по xG «Динамо» едва-едва перевалило за единицу – 1,13.

То есть фактически доминирование бело-голубых привело к минимальному выхлопу.

УЖЕ ПРИВЫЧНАЯ СТРУКТУРА

Карпин давно предан игровой модели 4-3-3 с узкими тройками. В «Динамо» он постарался по максимуму внедрить принципы, в которых хорошо разбирается.

Центральный «кулак» составили Данил Глебов (нижний опорник), Даниил Фомин (второй опорник) и Бителло (атакующий игрок, почти «десятка»). За счёт смещений Фомина структура часто трансформировалась в 4-2-3-1.

Нападающий Сергеев очень часто уходил в глубину, открывался в недодачу и становился дополнительным адресатом в середине, тогда как вингеры Ярослав Гладышев и Муми Нгамалё заужали позиции и открывались за спинами игроков обороны, а крайние защитники Дмитрий Скопинцев и Хуан Касерес держали максимально широкие и высокие позиции.

Центральные защитники Роберто Фернандес и Осипенко постоянно катили мяч на вратаря Андрея Лунёва и расставлялись с ним в широкую тройку. Голкипер старательно искал варианты в начале атаки, однако общее качество его игры ногами получилось средненьким. В том числе поэтому у «Динамо» никак не получалось качественно отрезать прессинг «Балтики».

ОСИПЕНКО – ТО ТУТ, ТО ТАМ

Осипенко был важнейшим оружием Карпина в «Ростове» – как в начале атаки, так и в финальной стадии, когда врывался в штрафную под подачи. Но есть нюанс: Максим прогрессировал на позиции именно левого центрального защитника, там он выработал алгоритмы заходов в центр под развороты. А в «Динамо» начал первый матч в правой центральной зоне. И выглядел очень обычно.

Не слабо, а именно обычно – не преуспел в продвижении мяча, а в чужой штрафной отмечался исключительно на стандартах. Хотя дважды мог забить после угловых.

При быстрой голевой атаке «Балтики» Максим явно не доработал и стал одним из виновников пропущенного мяча. После перерыва Карпин произвёл замену и сдвинул Осипенко влево, но глобально улучшений не произошло.

ПОКА ИНОРОДНЫЙ СЕРГЕЕВ

Если Осипенко сыграл просто ниже номинального уровня, то другой статусный новичок – Иван Сергеев – вообще выпал. У Ивана худший индекс РУСТАТ в команде (150) и ужасающие цифры. Всего шесть передач (четыре точные), 11 единоборств (0 выигранных!!!), отсутствие ударов и обостряющих действий. Индивидуальных качеств Ивану не хватило, а команда ему не помогла.

Фактически Сергеев весь первый тайм открывался в недодачу, однако его попытки получать мяч читались защитниками. Когда Иван бежал за спину, то тоже не успевал. При навесах проигрывал позицию. Пока Сергеев из-за скомканной предсезонки и организованной обороны соперника выглядел инородным телом. Его замена на 61-й минуте выглядела запоздалой.

МНОГО УЯЗВИМОСТЕЙ

У «Динамо» уже проглядываются симпатичные черты: стремление расставляться для билд-апа и разыгрывать мяч, активное движение полузащитников в центре, сохранение оптимальной роли Ярослава Гладышева справа (кстати, тоже не лучший матч, хотя два опасных удара после смещений нанёс), смелые позиции фулбеков, прессинг верхней тройкой, любопытные стандарты, которые и спасли хотя бы ничью.

Но и уязвимостей действительно хватает. Во-первых, ограниченная обойма. Хорхе Карраскаль готовится перейти во «Фламенго». Диего Лаксальт, Милан Майсторович, Луис Чавес, Артур Гомес и Эль-Мехди Маухуб травмированы. Давно в лазарете и Константин Тюкавин. В матче с «Балтикой» скамейка запасных выглядела совсем грустно. Не дело, когда игру выходит спасать сырой Ульви Бабаев.

Во-вторых, мы прекрасно помним «Ростов» Карпина. Интересная, однако при этом недостаточно цельная и мощная команда, лишённая баланса, уязвимая в переходах и много рискующая, причём не всегда по делу. «Ростову» тот стиль всецело подходил, донской клуб устраивала роль дерзкого середняка. «Динамо» же вроде как мечтает о титуле. В этом плане первый матч скорее отпугнул, чем порадовал. ⚽

КАК ВОЛНИТЕЛЬНО

В РПЛ наблюдается несколько довольно отчётливых волн тренерских отставок. На исходе трети сезона специалисты теряют работу в полтора раза чаще, чем за 10 туров до финиша.

ТЕКСТ: Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

На днях Виктор Гончаренко, рассуждая о том, когда может вернуться к работе, обмолвился, что в РПЛ есть три волны увольнений: в межсезонье, в зимнюю паузу и в период с 8-го по 12-й тур. Мы решили проверить, насколько это наблюдение справедливо, и для этого изучили все расставания клубов с тренерами с лета 2021 года вне зависимости от того, какая сторона была инициатором. Учитывались только главные тренеры на постоянной основе, поэтому, например, Ролан Гусев («Динамо»-2024/25) и Владимир Слишкович («Спартак»-2023/24) в выборку не попали.

Отметим, что Гончаренко – большой специалист в данном вопросе. За последние пять лет он терял работу и летом, и зимой, и даже… в промежутке между стыковыми матчами. Столь экзотическую практику первым ввёл в практику «Урал»-2024. Пример, кстати, оказался заразительным: в 2025-м аналогичным образом с Сергеем Ташуевым расстался «Ахмат».

И всё же выводы белорусского специалиста оказались не до конца верны. Конечно, чаще всего смена наставников происходит в межсезонье. «Рекордсменом» здесь выступает ЦСКА, на долю которого приходится 4 из 14 подобных случаев за пять лет. А вот насчёт зимнего перерыва и уж тем более касаемо 8-12-го туров с Виктором Михайловичем сложно согласиться.

Составленная нами таблица показывает, что дамоклов меч увольнения висит над тренерами на протяжении практически всего сезона РПЛ. Да, самая ранняя отставка (после 2-го тура) была связана с уходом Валерия Карпина в 2021 году из «Ростова» в сборную России. Но и без неё до упомянутого Гончаренко 8-го тура работу теряли 11 тренеров, тогда как с 8-го по 12-й – только девять…

А зимних увольнений с каждым годом становится всё меньше. За пять лет их набралось всего семь, при этом с 2023-го по 2025-й и вовсе лишь одно. И опять это уход того же Карпина из «Ростова», инициированный самим тренером.

Зато на весеннем отрезке чемпионата (без учёта стыков) состоялось аж 15 отставок! И распределены они были по дистанции довольно равномерно. В безопасности наставники только в 28-29-м турах (ни одной отставки). Хотя можно выделить и ещё два отрезка: 11-15-й и 26-30-й туры. В этих 10 турах (а это треть сезона) за пять лет в сумме потеряли работу всего шесть тренеров, что меньше, чем на любом вдвое более коротком отрезке. Например, после 1-5-го туров были уволены восемь специалистов, после 6-10-го – 10, а после 21-25-го – девять.

Так что Виктору Михайловичу наверняка поступит предложение уже в самое ближайшее время. ⚽



Виктор Гончаренко

ТРЕНЕРСКИЕ ОТСТАВКИ В РПЛ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ СЕЗОНОВ*

Момент отставки	Годы – тренеры (клубы)
Межсезонье (14)	**2021** – Тедеско (Спартак), Олич (ЦСКА), **2022** – Ваноли (Спартак), Березуцкий (ЦСКА), Кержаков (Пари НН), Шварц (Динамо Москва), Хапов (Локомотив), Федотов (Сочи), **2023** – Личка (Оренбург), **2024** – Федотов (ЦСКА), Талалаев (Химки), **2025** – Осинькин (Крылья Советов), Гончаренко (Пари НН), Николич (ЦСКА)
После 2-го тура (1)	**2021** – Карпин (Ростов)
После 3-го тура (1)	**2021** – Матвеев (Урал)
После 4-го тура (4)	**2022** – Шалимов (Урал), Юран (Химки), **2023** – Ташуев (Ахмат), **2024** – Черевченко (Факел)
После 5-го тура (2)	**2022** – Бородюк (Торпедо), **2023** – Ярошик (Оренбург)
После 6-го тура (1)	**2021** – Парфёнов (Арсенал)
После 7-го тура (3)	**2022** – Писарев (Химки), **2023** – Евсеев (Факел), **2024** – Адиев (Ахмат)
После 8-го тура (3)	**2021** – Сёмин (Ростов), **2022** – Василенко (Факел), **2023** – Хохлов (Сочи)
После 9-го тура (1)	**2022** – Талалаев (Ахмат)
После 10-го тура (2)	**2021** – Николич (Локомотив), **2024** – Деограсия (Оренбург)
После 11-го тура (1)	**2024** – Илич (Пари НН)
После 12-го тура (2)	**2022** – Циннбауэр (Локомотив), Савичев (Торпедо)
После 17-го тура (1)	**2023** – Точилин (Сочи)
Зимняя пауза (7)	**2021** – Витория (Спартак), Гончаренко (Краснодар), Черевченко (Химки), Гисдоль (Локомотив), **2022** – Галактионов (Пари НН), Сторожук (Краснодар), **2025** – Карпин (Ростов)
После 19-го тура (1)	**2022** – Кафанов (Ростов)
После 20-го тура (2)	**2023** – Талалаев (Торпедо), **2024** – Ивич (Краснодар)
После 21-го тура (2)	**2023** – Гогниев (Химки), Горлов (Пари НН)
После 22-го тура (3)	**2023** – Бердыев (Сочи), **2024** – Ромащенко (Ахмат), **2025** – Пятибратов (Факел)
После 23-го тура (1)	**2024** – Абаскаль (Спартак)
После 24-го тура (1)	**2025** – Артига (Химки)
После 25-го тура (2)	**2023** – Пятибратов (Факел), **2024** – Ташуев (Факел)
После 26-го тура (2)	**2024** – Юран (Пари НН), **2025** – Личка (Динамо Москва)
После 27-го тура (1)	**2023** – Йоканович (Динамо Москва)
Между стыками (2)	**2024** – Гончаренко (Урал), **2025** – Ташуев (Ахмат)

** Без учета тренеров, работавших с приставкой «и.о.».*

ВОЛНЫ ТРЕНЕРСКИХ ОТСТАВОК В РПЛ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ СЕЗОНОВ

Момент отставки	Количество отставок
Межсезонье	14
После 1-5-го туров	8
После 6-10-го туров	10
После 11-15-го туров	3
После 16-20-го туров	11
После 21-25-го туров	9
После 26-30-го туров	3
Между стыками	2

ВСЕ ОБОЖАЮТ ЛУКУ



Модрич – выдающийся полузащитник с идеальным образом в медиа. Кажется, он последний в мировом футболе, кто не знаком с хейтерами.

ТЕКСТ: Егор БЕЛОВ

ГЕРОЙ МАДРИДА

Союз Луки Модрича с «Реалом» казался нерушимым – хорват провёл в Мадриде 13 сезонов, был лидером и символом команды. Но и эта долгая футбольная история подошла к концу. После окончания клубного чемпионата мира полузащитник отправился в «Милан», заполучивший одного из самых умных и тонких футболистов современности абсолютно бесплатно.

«Россонери» креативно представили новичка, сняв ролик, в котором он садится напротив паренька в красно-чёрной футболке. Тот с повязкой на глазах и ещё не знает, какой сюрприз ему приготовили. Повязку снимают… и пацан от восторга теряет дар речи. Потому что в мире футбола Луку любят все – независимо от клубных пристрастий.



Это особенно ценно в наш век хейта и интернет-войн. Сейчас трудно найти футболиста, у которого не было бы недоброжелателей. Но репутация Модрича кажется идеальной, а биография – кинематографичной. Он настоящий медиагерой – добрый, честный, искренний, скромный и чрезвычайно успешный.

Прощание Луки с болельщиками на «Сантьяго Бернабеу» получилось крайне эмоциональным. Плакали все, даже пятилетний сын Федерико Вальверде. Мадридцы в тот день обыграли «Реал Сосьедад», а хорват был заменён на 87-й минуте под долгие аплодисменты «бланкос».

ФУТБОЛ КАК ИСКУССТВО

Сейчас сложно поверить, что Модрич далеко не сразу стал героем Мадрида. Его первый сезон получился неудачным. Командой руководил Жозе Моуринью, в чьи тактические схемы хавбек банально не вписывался. В конце Marca даже удостоила его награды в номинации «Худший трансфер года».

Всё изменилось с приходом Карло Анчелотти. Итальянец сделал ставку на креативного футболиста, и Лука быстро стал одним из системообразующих игроков.

Когда вспоминаешь достижения Модрича в «Реале», совсем не хочется оперировать сухой статистикой. Его футбол – искусство, а не совокупность технико-тактических действий. Яркие финты, гениальные передачи, роскошные удары. Когда смотришь на его игру, кажется, что футбол сколь красив, столь и прост. Это обманчивое впечатление часто складывается у тех, кто наблюдает за игрой настоящих мастеров. Но, конечно, за этой простотой скрываются годы тренировок и строжайшая дисциплина.

ДОНЬЯ ЭЛЬВИРА ОДОБРЯЕТ

Хорват восхищает не только на поле, но и в жизни. Вбиваем в поисковике фразу «почему все любят Луку Модрича?» и получаем множество невыдуманных историй.

Несколько лет назад пожилая болельщица «Реала» опубликовала видеообращение, в котором призналась, что мечтает с ним сфотографироваться. 80-летняя донья Эльвира Туриньо Перес объяснила свой выбор тем, что считает Луку лучшим игроком в команде. «Он замечательный, скромный и очень хороший человек!» – восклицала она. К счастью, сообщение долетело до футболиста, и Лука исполнил мечту доньи Эльвиры.

Наверное, многие футболисты проводят подобные встречи в PR-целях, однако в случае с Модричем она выглядит очень органично. Хорват и семьянин примерный. С будущей женой он познакомился ещё во времена выступлений за загребское «Динамо».

Ваня Боснич работала в агентстве, представляющем интересы футболиста. А потом сосредоточилась на карьере Луки – стала его женой и агентом. Это она организовывала переход хавбека в «Тоттенхэм», а потом и в «Реал». У пары трое детей – сын и две дочери.

В 2022 году всё та же Marca удостоила Модрича приза «Легенда». Его вручают наиболее выдающимся, по мнению редакции, спортсменам. До хорвата статуэтка доставалась, например, Майклу Джордану, Роджеру Федереру, Мохаммеду Али и Усэйну Болту.

На церемонии вручения Луку спросили, не обижается ли он на журналистов за историю 10-летней давности. Он ответил: «Нет, я очень горжусь тем, что получил награду от такого важного СМИ мирового уровня». И это не очередной выверенный пиарщиками ход. Он так и правда думает. И с таким отношением к жизни живёт. ⚽



СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО ПЕПА

Благодаря поражению «ПСЖ» в финале клубного чемпионата мира «Барселона» Хосепа Гвардиолы образца 2009 года по-прежнему остаётся единственной в истории, кому удалось выиграть шесть трофеев в один год.

ТЕКСТ: Данила ТЕРЕХОВ

6:2 В ЭЛЬ-КЛАСИКО

Тот год был для сине-гранатовых годом великих свершений. Команда не могла не вызывать эмоции. Одни молились на неё, другие проклинали. И творили каталонцы историю не благодаря, а вопреки. Во-первых, то был первый сезон на высшем уровне для 37-летнего Пепа Гвардиолы, до того работавшего в четвёртой лиге с «Барселоной Б».

Во-вторых, это было время перестройки: громкие трансферы «на выход», малоопытный тренер. Но именно он сделал возможным то чудо. Потому что, несмотря на отсутствие практики работы с большими командами, всегда знал, чего хочет от футболистов. А ещё, по словам Дани Алвеса, создал атмосферу, позволившую игрокам почувствовать себя «братьями на поле». А Педро вспоминал: «Это правда, что в начале вокруг проекта Пепа было много ажиотажа. Он великий тренер. Он был великим игроком, а также лицом «Барселоны».

С 9-го тура «Барселона» возглавляла таблицу и не покидала первую строчку до конца сезона. Вишенка на торте – победа 2 мая в Эль-Класико со счётом 6:2. В том матче Лионель Месси впервые вышел на позиции «ложной девятки», и этот ход полностью оправдался. По признанию футболистов, без той победы золото чемпионата, а следовательно, и историческое завоевание шести трофеев было бы невозможно.

Спустя полторы недели, 13 мая, сине-гранатовые выиграли Кубок, разбив в финале «Атлетик» со счётом 4:1. А в августе в противостоянии с ним же добавили в коллекцию и Суперкубок.

«СКОЛЬКО ЖЕ МЫ СЕГОДНЯ ЗАБЬЁМ?»

Ещё ярче были победы в Европе. В Лиге чемпионов «Барселона» проиграла лишь однажды, а самый драматичный матч провела в полуфинале с «Челси». В первой встрече голов не было, а во второй счёт открыли англичане. К концу матча болельщики «пенсионеров» уже открывали шампанское. Тогдашний тренер вратарей «Барсы» Хуан Карлос Унсуэ и вовсе собрался уходить со стадиона… Но пушечный выстрел Андреса Иньесты в девятку в компенсированное время вывел каталонцев в финал.

Там «Барселона» обыграла «Манчестер Юнайтед» великого сэра Алекса Фергюсона, попутно сделав Гвардиолу самым молодым тренером, выигравшим Лигу чемпионов, и автором первого испанского требла. Спустя годы президент клуба Жоан Лапорта вспоминал, что не сомневался в результатах, иногда лишь задавался вопросом: «Сколько же мы сегодня забьём?»

Колоссальную роль играл, конечно, Месси. Дубль в ворота «Реала» в той майской игре, а также голы в финалах Кубка (победный) и Лиги чемпионов проложили «Барсе» путь к величию, а аргентинцу – к первому «Золотому мячу».

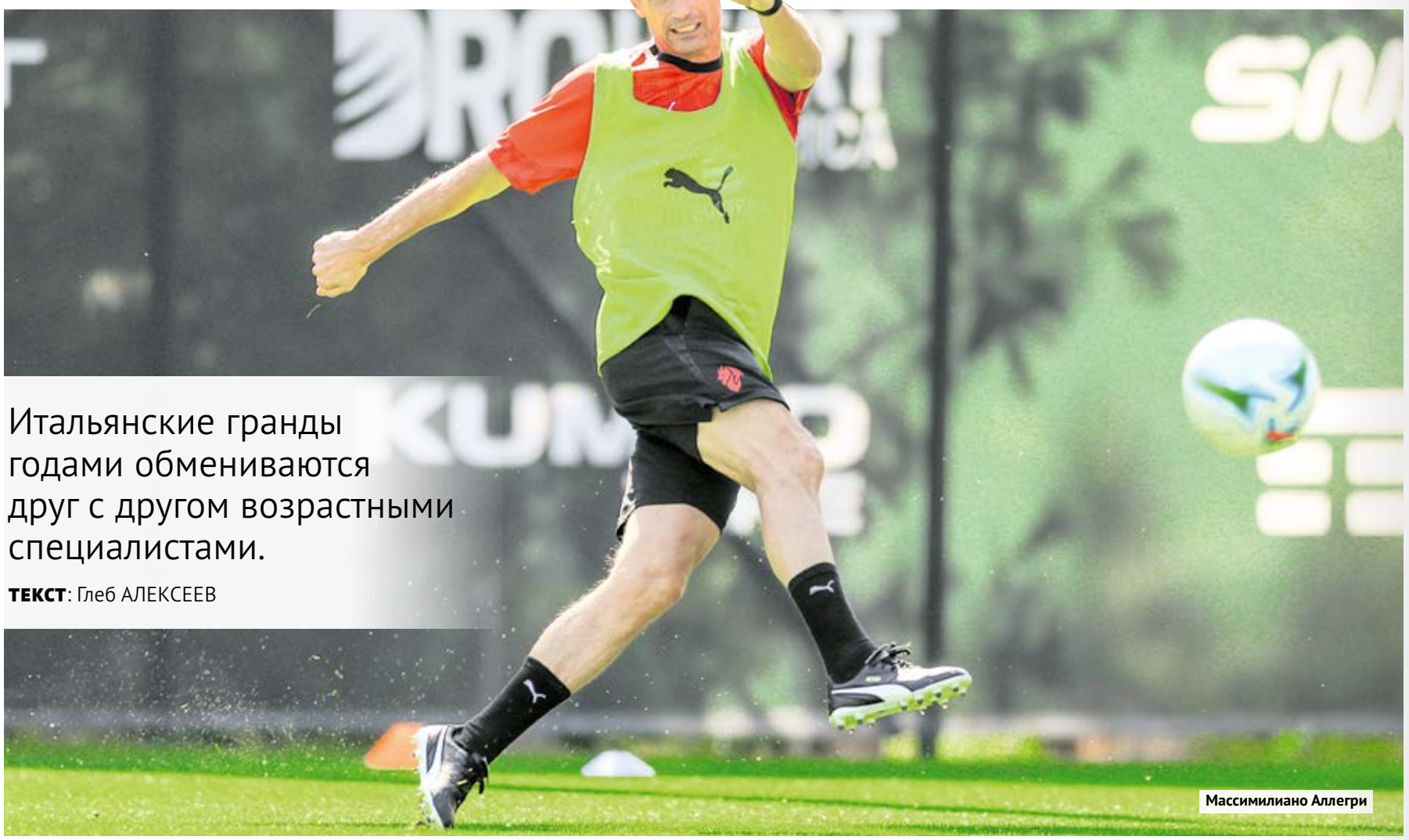
По-настоящему громко зазвучали и имена Дани Алвеса, Жерара Пике и взятых в основу молодых воспитанников Серхио Бускетса и Педро. Последний точным ударом на 115-й минуте матча с «Шахтёром» принёс сине-гранатовым Суперкубок УЕФА.

«ЭТО ВРЯД ЛИ ПОВТОРИТСЯ»

Не обошлось без драмы и на клубном чемпионате мира. В финале с «Эстудиантесом» «Барселона» отыгралась только 89-й минуте: всё тот же Педро забил после заброса подключившегося к атаке Пике – 1:1. В дополнительное время вновь блеснул Месси. 2:1 – есть исторический рекорд «блауграны»! Тогдашний наставник аргентинской команды Алехандро Сабелья был лаконичен: «Нам противостояла, возможно, одна из лучших команд в истории футбола».

«Для меня играть с Лео, с такими уникальными игроками и пройти через эту «золотую» эру с Пепом в качестве тренера… Думаю, тот футбол, то доминирование, такой привлекательный футбол вряд ли повторятся», – напророчил Педро. Действительно, привлекательного футбола с тех пор было много, а вот такого уровня доминирования так никто и не достиг. Ни Месси, ни Пеп. ⚽

СТАРИК И ГОРЕ



Массимилиано Аллегри

Итальянские гранды годами обмениваются друг с другом возрастными специалистами.

ТЕКСТ: Глеб АЛЕКСЕЕВ

НАЗАД В 90-Е

После объявления «Ромы» о назначении на пост главного тренера Джан Пьеро Гасперини многие римские болельщики на радостях назвали его в соцсетях «перспективным, многообещающим парнем». И всё бы ничего, вот только в январе итальянец встретил 67-летие. Сарказм? Вряд ли: за фразой следовали многочисленные комплименты и примеры успешных тактических решений. Это особенно смешно звучит на фоне того факта, что Гасперини на год старше… Карло Анчелотти.

Здесь явно что-то не так. В мадридском «Реале» к первому сезону готовится Хаби Алонсо, в «Арсенале» который год трудится Микель Артета, «Баварию» год назад принял Венсан Компани – люди, не так давно повесившие бутсы на гвоздь. А для римлян «перспективный» именно Гасперини. Почему? На самом деле, всё довольно просто: по меркам Серии А новый тренер «волков» пребывает в самом расцвете сил.

Например, Клаудио Раньери завершил минувшую кампанию в возрасте 73 лет, Маурицио Сарри вернулся в «Лацио» в 66, а Антонио Конте завоевал скудетто с «Наполи» в 55 – совсем «юнец». В Италии прогресс протекает крайне медленно и даже почти незаметно. Наверное, поэтому золотые годы местного футбола остались где-то в 90-х.

ОТДЫХ ВО ФЛОРЕНЦИИ

«Стадио Олимпико» провожал Раньери овациями. СМИ это мигом подхватили – стали называть уроженца Рима патриотом клуба. Хотя за его спиной аж пять топ-команд! Да, «Рома» – единственная, куда Клаудио возвращался (и даже дважды), однако «Интер» с «Ювентусом» из футбольной биографии по щелчку пальцев тоже не исключишь. Да и в целом он без стеснений гастролировал по всей стране, заскочив по пути в Неаполь и Флоренцию.

Всего на один клуб меньше у Альберто Дзаккерони: тот порулил обоими миланскими грандами, провёл год в «Лацио», а в 2010 году заглянул в Турин. Впрочем, по количеству подписанных контрактов с топ-клубами он всё же третий, поскольку есть Стефано Пиоли. Тот тоже работал на обеих сторонах Милана, в «Лацио» и «Фиорентине», но последнюю спустя шесть лет разъездов перед стартом нового сезона возглавил повторно, обозначив неожиданный факт – в Италии возвращение считается обычный практикой. Этим грешит подавляющее число топ-специалистов.

Флорентийцы вообще не гнушаются роли тихой гавани для тренеров. Здесь в последние годы, помимо Раньери и Пиоли, пережидали бурю Винченцо Монтелла, Роберто Манчини и Чезаре Пранделли.

А самый популярный клуб для набора опыта на топ-уровне – «Наполи». «Адзурри» стали дебютным именитым коллективом для Раньери, Маурицио Сарри, Эдоардо Реи и Вальтера Мадзарри.

«В ПРОШЛЫЙ РАЗ У МЕНЯ ЕЩЁ БЫЛИ ВОЛОСЫ»

В культ возвращение к родным пенатам возвёл Массимилиано Аллегри. Этим летом он повторно зашёл в «Милан», а до этого дважды заглядывал в «Ювентус». Золотом успел осчастливить оба клуба. На этом всё – другие гранды его не интересуют: уже 15 лет Массимилиано живёт на два города, что его совершенно не беспокоит.

«В прошлый раз в «Милане» у меня ещё были волосы… Я изменился благодаря опыту. Не думаю, что молодые лучше или хуже пожилых – всё упирается в опыт. Через месяц мне исполнится 58 лет: по сравнению с тем временем в «Милане» я совершенно другой человек. В тот день, когда перестаёшь становиться лучше, начинаешь становиться хуже», – философствует шестикратный чемпион Италии.

Намечается ли в списке тренеров, трижды (и чаще) залетавших в топ-клубы, пополнение? На пороге «клуба любителей ходить по кругу» – Симоне Индзаги («Лацио», «Интер»). Правда, сейчас он проходит своеобразный «детокс» в Саудовской Аравии, и говорить о его возвра-

щении преждевременно. Но ведь рано или поздно это произойдёт, правда? Чуть меньше уверенности в Дженнаро Гаттузо, успевшем поработать с «Миланом» и «Наполи».

Однако самое печальное для итальянской тренерской школы то, что тенденцию подхватывают даже иностранные тренеры: у Паулу Фонсеки («Рома», «Милан») и Жозе Моуринью («Интер», «Рома») по два топ-клуба. Более того, именно Особенный сменил соотечественника в «Роме» в 2021 году.

В ЧЁМ ДЕЛО-ТО?

В словах Аллегри про опыт. Кажется, в Италии к нему относятся чересчур серьёзно. В результате менее возрастные специалисты автоматически проигрывают конкуренцию, и весь тренерский пул как-то незаметно состарился. Исключения: Тьяго Мотта («Ювентус») и Раффаэле Палладино («Фиорентина»). Но оба продержались в больших командах всего по году.

Многообещающе выглядит футбол 47-летнего Винченцо Итальяно – в минувшем сезоне он даже завоевал первый в своей карьере трофей. Однако в гранды звать его пока не спешат. Самый перспективный (не как Гасперини) итальянский рулевой сейчас – Энцо Мареска, недавно выигравший с «Челси» клубный чемпионате мира. Однако он ни дня не провёл в Серии А и как специалист сформировался уже в Англии.

И всё-таки проблема не только в недоверии. А в том, что некогда самая прогрессивная тренерская школа перестала развиваться и, как следствие, стала быстро отставать. Как часто, например, вы ловите себя на мысли «ничего себе, это явно новое слово в мировом футболе», наблюдая за Серией А?

ДОМА ЛУЧШЕ

Вот что о своём тренерском пути рассказывает Хаби Алонсо: «Я многому научился у всех своих тренеров и позаимствовал для себя как начинающий специалист. Рафа Бенитес – это футбол, тактика: как вписаться, как помочь, что делать. Пеп Гвардиола говорит: «Мы будем играть вот так, и произойдёт вот это». У Жозе Моуринью я бы выделил его силу и коммуникативные навыки.

От Луиса Арагонеса у меня остались убеждённость и умение определить, чего я хочу. Висенте дель Боске научил меня беспокоиться именно о том, о чём нужно беспокоиться в допустимом масштабе. Карло Анчелотти отлично передал, что такое хороший футбол и что нужно делать». В два абзаца уместились шесть тренерских стилей! Этот микс и породил его авторский «Байер», так радовавший зрителей два года назад.


Джан Пьеро Гасперини

А вот бóльшая часть итальянских тренеров по-прежнему пребывает в мире иллюзий о господстве Серии А. Вспомните, какими темпами до лиги доходили современные тенденции, например, особенно активная роль латералей.

Перенимать опыт других стран здесь просто не принято. Просто потому, что видят их только по телевизору. Итальянские тренеры редко выезжают за границу и тем более – там задерживаются: из-за характера (Антонио Конте и Маурицио Сарри) или слабых результатов (до знаменитой сказки «Лестера» у Раньери была репутация «бестрофейного тренера»). Карло Анчелотти – редчайшее исключение.

Ориентированность на внутренний рынок отразилась и на языковом барьере: в Италии он просто колоссальный. После ухода Юргена Клоппа «Ливерпуль» положил было глаз на Индзаги, а «Манчестер Юнайтед» и «Тоттенхэм» когда-то рассматривали Аллегри. Оказалось – оба не знают английского. Жоржиньо рассказывал, что Сарри банально не хватало словарного запаса, чтобы свободно разговаривать с игроками «Челси».

На фоне коллег по цеху всё тот же Анчелотти выглядит полиглотом: прекрасный испанский, достойный английский (который, правда, пришлось подучить по приезде в Лондон в 2009 году), в «Баварии» Карло даже начал осваивать немецкий, призывая к этому и легионеров команды. Увы, никто из земляков его примеру не следует.

СТАГНАЦИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ

СМИ проблему не игнорируют. Упадок итальянского футбола виден невооружённым глазом. О нежелании учиться у соседних чемпионатов написано немало, однако основная проблема – условия, в которых долгие годы существует кальчо.

В 2023 году Football Benchmark назвал лигу одной из самых неустойчивых финансово: за пять лет расходы на трансферы снизились почти на 30%. Внимание зарубежной публики давно обращено в сторону АПЛ и Ла Лиги – статус сильнейших первенств сейчас у них.

Когда видишь состояние стадионов, наблюдаешь за скудными трансферными кампаниями грандов и редкими успехами в Лиге чемпионов (вычеркните «Интер» – и станет совсем грустно), приходит понимание, что возрастная тренерская школа – всего лишь ветвь от древа стагнации. Если в ближайшее время ничего не изменится, Серия А окончательно превратится в заповедник футбола прошлых лет. ⚽

ИТАЛЬЯНСКИЕ ТРЕНЕРЫ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ, ПОРАБОТАВШИЕ В НЕСКОЛЬКИХ ТОП-КЛУБАХ СЕРИИ А

Тренер	Возраст	Клубы	Количество приходов в клубы	Количество клубов
Клаудио Раньери	73	Наполи – Фиорентина – Ювентус – Рома – Интер – Рома – Рома	7	5
Стефано Пиоли	59	Лацио – Интер – Фиорентина – Милан – Фиорентина	5	4
Альберто Дзаккерони	72	Милан – Лацио – Интер – Ювентус	4	4
Винченцо Монтелла	51	Рома – Фиорентина – Милан – Фиорентина	4	3
Роберто Манчини	60	Фиорентина – Лацио – Интер – Интер	4	3
Лучано Спаллетти	66	Рома – Рома – Интер – Наполи	4	3
Маурицио Сарри	66	Наполи – Ювентус – Лацио – Лацио	4	3
Массимилиано Аллегри	57	Милан – Ювентус – Ювентус – Милан	4	2
Антонио Конте	55	Ювентус – Интер – Наполи	3	3
Карло Анчелотти	66	Ювентус – Милан – Наполи	3	3
Джан Пьеро Гасперини	67	Интер – Аталанта – Рома	3	3
Вальтер Мадзарри	63	Наполи – Интер – Наполи	3	2
Чезаре Пранделли	67	Рома – Фиорентина – Фиорентина	3	2
Эдоардо Рея	79	Наполи – Лацио – Лацио	3	2



От жары на КЧМ-2025 изнывали даже футболисты саудовского «Аль-Хиляля».

ОТ ПОГОДЫ ВСЕ НЕВЗГОДЫ

Клубный чемпионат мира – 2025 вскрыл главные проблемы, с которыми США столкнутся через год на ЧМ среди сборных.

ТЕКСТ: Глеб АЛЕКСЕЕВ

ПРИСТРЕЛКА ПЕРЕД ЧЕМПИОНАТОМ МИРА

КЧМ-2025 – самый неоднозначный турнир последних лет. Масштабное расширение, сомнительного качества участники, игнорирование жалоб на и без того забитый график… В ТВ-студиях, подкастах, послематчевых интервью – где только мы об этом не слышали! На деле оказалось, что всё не настолько плохо.

Были и свои интриги, и вспышки среди команд и игроков, а также щедрые призовые в качестве мотивации (триумфатор «Челси» заработал около $ 120 млн). Но самое важное – в ФИФА поняли, с какими проблемами предстоит столкнуться фанатам, телезрителям и футболистам на чемпионате мира среди сборных в следующем году. 11 из 16 стадионов ЧМ находятся в США, пять из них – принимали КЧМ.

Настала пора собрать все претензии воедино и понять, как продуктивно распорядиться оставшимся на подготовку временем. Президент ассоциации Джанни Инфантино уверяет нас в успешности «тест-драйва»: надвигается «золотой век», дамы и господа!

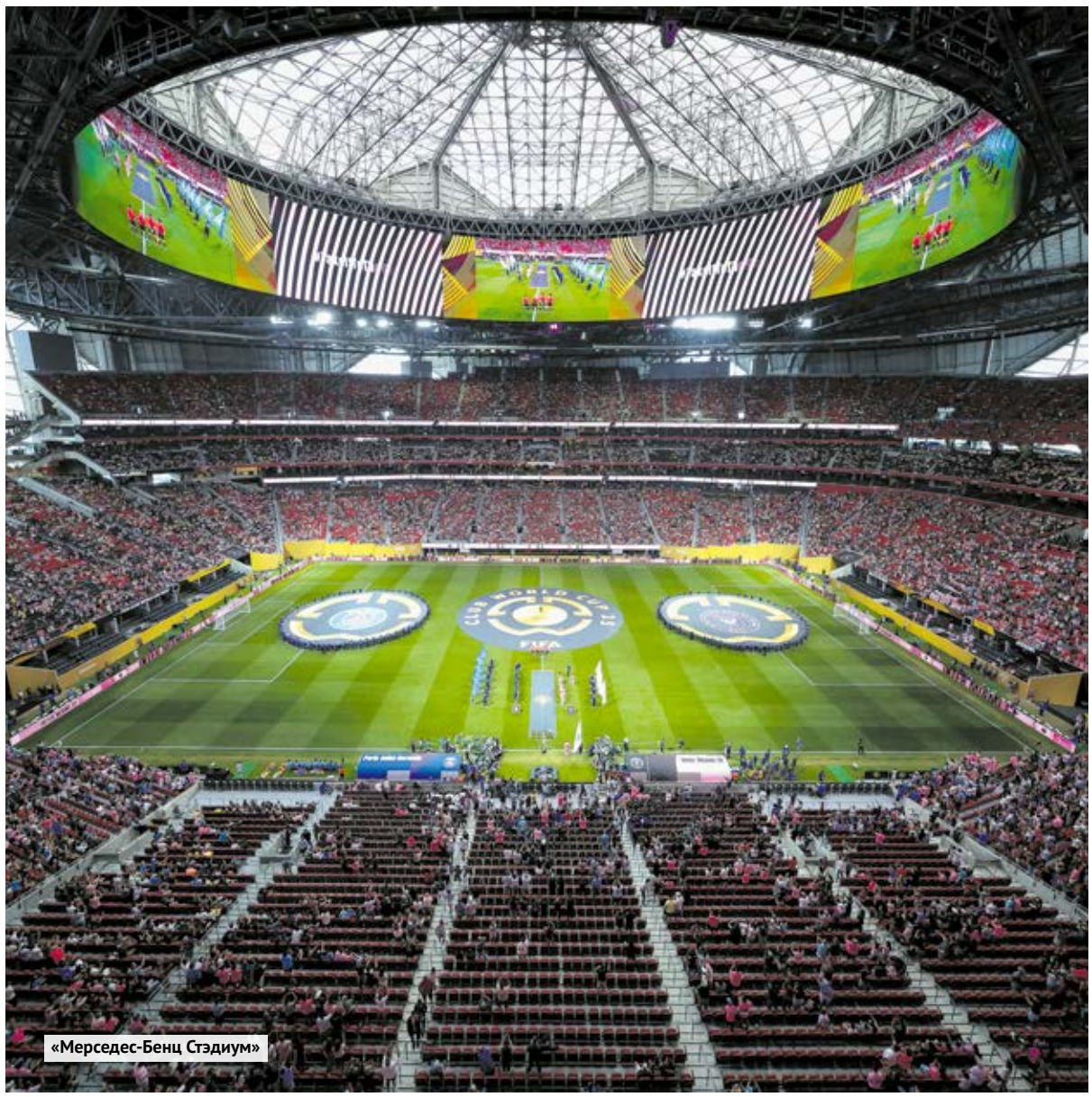
«Посмотрим, что принесёт нам будущее. Нас критиковали, и мы должны работать лучше. Есть много моментов, над которыми мы можем подумать. Я уважаю мнение каждого. У меня было своё мнение до начала турнира, и сейчас оно ещё больше укрепилось. Это был грандиозный успех, начался золотой век футбола», – цитирует Инфантино ESPN.

ПОГОДНЫЕ НЕВЗГОДЫ

Когда удалось укротить знойное катарское солнце, построив восемь арен-оазисов, показалось, что ФИФА по силам абсолютно всё. Если исключить «пивные скандалы», бешеные цены на жильё и вообще значительную часть того, что относится к жизни болельщиков, в 2022 году организация удалась. Кто бы мог подумать, что, справившись с ближневосточной жарой, придётся поломать голову над тем, как облегчить пребывание команд и фанатов в Штатах?

Большая страна – большие контрасты, нам ли не знать? Погода в США «вредная», местами даже опасная. Помните, в какой динамике «Флуминенсе» сенсационно обыграл «Интер» в 1/8 финала КЧМ? Несмотря на жару в 30°С, бразильцы попали в более-менее привычную для себя среду. А двумя стадиями позже, в борьбе с «Челси», не выстояли даже они: 36°С – это уже слишком.

«Это будет проверка на прочность. Мы будем осторожны. Конечно, будет важно владение мячом, особенно в 15:00 по местному времени, когда будет жарко. Ужасная жара!» – говорил о плане на игру главный тренер бразильцев Ренато Гаушо. Перед началом встречи в Нью-Джерси не рекомендовали даже лишний раз не покидать помещения.



«Мерседес-Бенц Стэдиум»

Однако в США климат проблемой не считают. Местная МЛС стартовала в феврале, финальный матч плей-офф будет сыгран в начале декабря – погода никому не мешает. Или во всяком случае тем, кто подготовлен. Алексей Миранчук, например, забивает за «Атланту Юнайтед» на закрытом «Мерседес-Бенц Стэдиум» с выдвижной крышей.

Вот что говорит Инфантино: «Конечно, жара – это проблема. В прошлом году на Олимпийских играх в Париже дневные соревнования по всем видам спорта проходили в очень жарких условиях. Перерывы на охлаждение очень важны, и мы посмотрим, что можно сделать, но у нас есть стадионы с крышами».

Упомянутые им перерывы на охлаждение, может, и будут полезны, однако необходимого эффекта в подобных условиях не случится. Доктор Винсент Гуттебарж, представляющий профсоюз футболистов (FIFPRO), призывал увеличить все существующие перерывы – для снижения внутренней температуры текущих интервалов мало.

У жары на КЧМ была и обратная сторона – штормовые предупреждения. Часовые остановки посреди матчей стали неотъемлемой частью турнира. «Челси» и «Бенфика» просидели в раздевалках около двух часов, не успев доиграть всего 10 минут. Есть строгое правило: если молния ударит в 16 км от стадиона – встречу нужно немедленно поставить на паузу.

Сказалось ли это на темпе матчей и числе зрителей в прямом эфире? Однозначно. Критиковалось ли это в футбольных кругах? Безусловно: Энцо Мареска заявил, что это был не футбол. Но техника безопасности придумана не просто так…

Должно быть, следующим летом вся надежда будет исключительно на крыши и кондиционеры. Или останется уповать на милость стихии. На гигантской «Ацтеке» в Мехико крыша, к примеру, есть, однако арену она закрывает лишь на 70%.

ИСКУССТВЕННЫЙ ФУТБОЛ

Другой вопрос – а кому всё это надо? Нет, речь не о пустых трибунах на некоторых матчах группового этапа КЧМ – на чемпионате мира заполняемость при любых раскладах будет существенно выше хотя бы за счёт приезжих фанатов. Беда в том, что для местной публики футбол по-прежнему не так важен. Настолько, что остаётся ориентироваться исключительно на европейский рынок.

Американский зритель стадион не заполнит и преданностью тоже не впечатлит. Для крупных компаний условный Джон из Нью-Джерси, купивший билет и меняющий виды спорта как перчатки, никогда не будет так же ценен, как Людвиг из Баварии, в конце рабочего дня традиционно включающий трансляции Бундеслиги.

Самые топовые матчи КЧМ транслировались в 15:00 по местному времени, когда жара представляет наибольшую опасность. ESPN в своём разборе итогов турнира выступил с заявлением: «Ориентируйтесь на игроков, а не на телезрителей». Идея сдвинуть все матчи на поздний вечер (или хотя бы на утро) кажется логичной, но невыполнимой в условиях сегодняшнего рынка. Клиент из Европы всегда прав.

Скептики любят писать, что таким образом ФИФА искусственно повышает интерес к своим турнирам. Утверждение спорное. Вот что действительно было искусственным, так это некоторые газоны. Мы успели похвалить «Мерседес-Бенц Стэдиум» за крышу, теперь будем ругать за покрытие.

Та же беда с «Люмен Филд» в Сиэтле. Луис Энрике, чей «ПСЖ» обыграл там «Сиэтл Саундерс», отметил, что мяч отскакивал от поля, будто кролик. Джуд Беллингем сказал, что в подобных условиях существенно увеличивается нагрузка на колени. Это можно и нужно решить. Наличие искусственных полей обусловлено интересами местных фанатов, о чём уже говорил Миранчук:

«Вообще, в целом по МЛС много искусственных полей, так как стадионы совмещаются с командами НФЛ. А так как считается, что НФЛ – спорт №1, лукавить не будем, эти команды предпочитают играть на искусственных полях. Потому что это считается менее травматичным для них».

ПОЛДНЯ В ПРОБКАХ

Помните, насколько удобно было перемещаться в период проведения ЧМ-2018 в России? Вот ты проснулся, спокойно дошёл до метро, а затем, неспешно прогуливаясь и рассматривая колоритных болельщиков, добрался до стадиона. А в регионах было ещё проще: до футбольного пира – один час на автобусе. В Штатах таких удобств не будет…

Кубок Америки – 2024, проходивший в США, показал: размещать парковку у стадионов – не лучшая идея. Простаивая в пробках, фанаты добирались до трибун к 15-й минуте матча. На КЧМ проблему решили отдалением парковочных мест.

Стало ли меньше пробок? Нет. Появилась ли необходимость долго брести под палящим солнцем? Увы. Как полюбить футбол, когда он сам тебя отвергает? Какой ребёнок влюбится в спорт после многочасовой «пытки» в почти неподвижной машине?

Журналистская бригада. отправлявшаяся на матч «ПСЖ» с «Атлетико», два часа простояла в пробках и с тяжёлой аппаратурой в руках оказалась на «Роуз Боуле» лишь к перерыву. Кто-то получил выговор на работе, кто-то пропустил часть игры любимой команды, а кто-то – просто расстроился. С логистикой точно надо что-то делать.

Пока понятно одно: ФИФА необходимо поработать над организацией, не теряя ни дня. Вот только удастся ли? Приятно, когда люди из мира футбола нахваливают Россию за успешное проведение ЧМ-2018. Но хочется, чтобы этот опыт кто-нибудь наконец перенял…

В противном случае бесшабашный эксперимент с 48 сборными рискует превратиться с муку как для футболистов, так и для зрителей. ⚽



В КАЖДОЙ СХЕМЕ ЗАТЫЧКА

Новый герой «Челси» – пришедший в команду всего три недели назад универсал Жоао Педро.

ТЕКСТ: Роман ЕРЕМЕЕВ

ТРИ МАТЧА – ТРИ ГОЛА

2 июля, в самый разгар клубного чемпионата мира, «Челси» приобрёл Жоао Педро. Казалось бы, зачем лондонцам очередной форвард, у которого к тому же за два последних сезона в АПЛ лишь 10 голов с игры? Да ещё и за солидные € 70 млн.

Однако 23-летний бразилец ответил скептикам мгновенно. В игре с «Палмейрасом» вышел на замену и здорово оживил атаку, а родной «Флуминенсе» прибил дублем, вытащив «синих» в финал, где вместе с Коулом Палмером сенсационно разорвал оборону «ПСЖ».

Всего три матча потребовалось Жоао Педро, чтобы получить неофициальное звание самого яркого новичка клубов-участников отформатированного турнира в США.

Чем же бразилец соблазнил «Челси» и чего ждать от нападающего в будущем сезоне? Попробуем разобраться.

ИЗ ОПОРНИКА – В ФОРВАРДЫ

Вообще-то Жоао Педро начинал во «Флуминенсе» опорным полузащитником. В атаке он впервые сыграл в 2017-м, когда ему стукнуло 15. За основу «воинов» Педро дебютировал в марте 2019-го и перед отъездом в «Уотфорд» успел провести только один полноценный сезон, в котором оформил 10+2.

В Англии сложилось не сразу. В сезоне-2019/20 бразилец лишь трижды вышел со скамейки, поскольку боровшемуся за выживание «Уотфорду» было не до экспериментов с составом. Раскрылся он уже в Чемпионшипе – девять голов и два ассиста в 38 матчах посодействовали возвращению «шершней» в элиту. Правда, ненадолго – в 2022-м клуб опять покинул АПЛ, а Педро сочинил лишь четыре результативных действия.

В первые полтора года на Туманном Альбионе бразилец поиграл на всех позициях в атаке. А затем «Уотфорд» возглавил мудрый Рой Ходжсон: «Жоао лучше чувствует себя в более центральной роли с двумя нападающими, готовыми открываться под его передачи. Он очень талантлив, у него классная техника и скорость, но ему нужна поддержка».

Ходжсон вскоре ушёл – и Жоао Педро стали затыкать дыры в составе. Тем не менее индивидуальная статистика нарисовалась приличная: 11+4 в 35 матчах Чемпионшипа. Правда, для возвращения команды в АПЛ этого не хватило, удалось вернуться только самому Жоао – за рекордные для «Уотфорда» € 40 млн бразилец перебрался в «Брайтон», где его ждал Роберто Де Дзерби, тактический гик и любимчик Гвардиолы.

Под руководством итальянца Жоао Педро провёл лучший сезон в карьере, наколотив 20 мячей во всех турнирах. Однако в ещё более эффективной роли «ложной девятки» его раскрыл уже Фабиан Хюрцелер: «Я не просто форвард штрафной. Мне нравится опускаться ниже, обыгрывать один в один, раздавать голевые. Это раздражает защитников, они привыкли к классическим нападающим».

Прошлый сезон у Жоао получился результативным – 10+6, но скомканным. С десяток матчей он пропустил из-за травмы, а в концовке устроил на тренировке мордобой с одноклубником и досрочно отправился в отпуск. Дисциплина вообще остаётся слабым местом бразильца. Он и в «Челси» уже умудрился отметиться скандалом. Это ведь он затеял драку с Луисом Энрике после финала КЧМ.

НОВЫЙ РОБЕРТО ФИРМИНО?

На первый взгляд, «Челси» не нуждался в третьем форварде. Однако клуб искал универсального игрока, способного закрыть несколько позиций. Рассматривались Мохаммед Кудус и Юго Экитике – Педро оказался дешевле.

В отличие от Николаса Джексона и Лиама Делапа, нацеленных на рывки за спину защитникам, бразилец опускается вглубь, связывая линии нападения и полузащиты. Это подтверждает и статистика за прошлый сезон: на его счету аж 30 созданных голевых моментов и первое место в «Брайтоне» по количеству ассистов.

Умение Жоао держать мяч спиной к воротам неминуемо отсылает к Роберто Фирмино, который в «Ливерпуле» Клоппа создавал пространство для Садио Мане и Мохамеда Салаха. Менее попсовый референс – Алехандро Гомес, управлявший всей центральной вертикалью в «Аталанте» Джан Пьеро Гасперини.

В «Челси» в принципе дефицит распасовщиков – запустить фланги по силам только Коулу Палмеру и Энцо Фернандесу. Так что в системе Энцо Марески, где важны контроль мяча и выход из-под прессинга через короткие передачи, такой футболист может стать системообразующим. Впрочем, Жоао Педро наверняка будет появляться и на левом фланге, и в центре нападения. За тем его и брали. ⚽

СТАТИСТИКА ЖОАО ПЕДРО В АПЛ И ЧЕМПИОНШИПЕ

Сезон	Клуб	Лига	Статистика
2019/20	Уотфорд	АПЛ	3 матча – 0+0
2020/21	Уотфорд	Чемпионшип	38 матчей – 9+2
2021/22	Уотфорд	АПЛ	28 матчей – 3+1
2022/23	Уотфорд	Чемпионшип	35 матчей – 11+4
2023/24	Брайтон	АПЛ	31 матч – 9+3
2024/25	Брайтон	АПЛ	31 матч – 10+6

ТРЯХНУТЬ СО СТАРИНОЙ

Одно из главных открытий КЧМ-2025 – 44-летний вратарь Фабио, дошедший со скромным «Флуминенсе» до полуфинала.

ТЕКСТ: Глеб АЛЕКСЕЕВ



ПАРТНЁР РОНАЛДИНЬО

Фабио – самый загадочный игрок на клубном чемпионате мира. Выглядит на 30 лет, играет на 20, а в паспорте – все 44. При этом он – один из кузнецов счастья «Флуминенсе» и главный любимчик его болельщиков. В пяти матчах возрастной голкипер трижды сохранил ворота «сухими» – по этому показателю лучше был лишь Джанлуиджи Доннарумма.

Просто вдумайтесь, что где-то на полях Рио-де-Жанейро еженедельно выходит футболист 1980 года рождения. И не в любительской лиге, а в составе одного из грандов. И ничуть не уступает менее возрастным конкурентам – как дебютировал в 1997 году, так больше никого к воротам и не подпускает.

Фабио играл ещё с величайшими земляками – от Диды и Роналдиньо в 2003-м до Тьяго Силвы сегодня. В Европе о нём заговорили лишь сейчас, и то в основном из-за возраста, однако за океаном его просто обожают, называют «бразильским Буффоном», восхищаются профессионализмом и недоумевают, почему ему так и не предоставили полноценного шанса в сборной Бразилии.

В мае вратарь продлил контракт с «Флу» до конца 2026 года – новость об этом болельщики встретили с особым теплом и оставили много позитивных реакций в соцсетях.

МАЛЫЙ ТРИУМФАТОР

Если вы спросите у Фабио о самом значимом трофее в карьере, он наверняка назовёт выигранный со сборной Бразилии Кубок Америки – 2004. Однако его вклад в тот триумф был минимальным: в Перу он поехал в статусе третьего вратаря, хотя у экспертов котировался достаточно высоко – к 24 годам уже становился чемпионом страны и был «на карандаше» у европейцев.

Но выйти на поле так и не удалось. Трагедия Фабио – в выдающемся поколении «селесао», пришедшемся на пик его карьеры. С одной стороны, вживую наблюдал за легендами, такими как Роналдиньо и Адриано. С другой – ворота тех ребят защищали легендарный Дида и уже отслеживаемый «Интером» Жулио Сезар. Можно быть на хорошем счету в «Васко да Гама» и «Крузейро», однако это и близко не уровень лидеров итальянской Серии А.

Сезар (он всего на год старше Фабио), закончил с футболом ещё в 2018 году, а наш герой по-прежнему в прекрасной форме. Видели, с какой страстью он нырял по углам после ударов Лаутаро Мартинеса во встрече с «нерадзурри»?

И вообще, на родине Фабио – человек уважаемый. За его спиной – сразу три именитых клуба: «Васко да Гама», «Крузейро» и «Флуминенсе». В первом он сформировался как профессионал, в третьем – продолжает поддерживать уровень и решать большие задачи. А вот во втором его буквально боготворят.

Вратарь отдал «Крузейро» 16 лет карьеры! К моменту его появления никто не мог и подумать, что в Белу-Оризонти приехала будущая легенда «лис» и рекордсмен по количеству матчей – 795 только в чемпионатах.

МУЖ, ОТЕЦ, ФИЛАНТРОП

По подсчётам BBC, Фабио вот-вот должен стать абсолютным рекордсменом по количеству встреч – их на его счету 1380. Бóльшим результатом может похвастаться лишь легендарный англичанин Питер Шилтон – 1390 игр.

Всё это, конечно, достаточно спорно: футбольная статистика продвинулась вперёд относительно недавно. Говорят, Пеле за всю карьеру вышел на поле 1367 раз, но точно посчитать невозможно. Похожая история и с Шилтоном. Тем не менее и такой рекорд англичанина лидер «Флу» наверняка побьёт.

Хотя волнует его это в самую последнюю очередь. Сейчас он воспринимает себя скорее мужем и отцом, чем футболистом. Безусловно, он вынужден тренироваться больше остальных, чтобы поддерживать форму, следить за питанием – одним словом, оставаться профессионалом.

Однако семейные обязанности не позволяют спать более четырёх часов, потому что утром надо отвозить детей на учёбу. А мотивирует Фабио оставаться в профессии в столь преклонном возрасте религия – бразилец благодарит бога практически в каждом своём интервью. ⚽

LEON

РОЗЫГРЫШ

ТРЕХ MERCEDES E-CLASS



РЕКЛАМА 18+ ООО «ЛЕОН», ОГРН 1117746832367, БОНУСНАЯ ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ООО БК «ЛЕОН» ПРОВОДИТСЯ В СРОКИ С 00:00 МСК 05.06.2025 ПО 23:59 МСК 25.11.2025. С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ ОСНОВАННЫХ НА РИСКЕ ИГР, ПАРИ, О ПРАВИЛАХ И СРОКАХ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ, ПРИЗОВОМ ФОНДЕ, О КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, О СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, О БОНУСНЫХ ПРОГРАММАХ И АКЦИЯХ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ WWW.LEON.RU.

18+