Футбол

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»
журнал «Футбол»

1–7 октября 2025
№38 (2 798)

18+
SOVSPORT.RU
@SOVSPORT

ПЕРЕЛОМ ЧЕЛЕСТИНИ

швейцарец за три месяца изменил армейцев и вывел на первое место в РПЛ. следующая проверка на прочность — дерби со «спартаком»

Футбол

Еженедельное приложение к газете «Советский спорт»
Издаётся с 29 мая 1960 года
(с перерывом в 1990-1999 годах)

1 – 7 октября 2025 № 38 (2 798)

18+

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Лилия СОЛОВЬЁВА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Евгений СЛЮСАРЕНКО

ШЕФ-РЕДАКТОР
Артём ЗИБРАК

ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Дмитрий КАПУЩАК
E-mail: d.kapushchak@sovsport.ru

ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ
Вадим ШКУРИН
E-mail: v.shkurin@sovsport.ru

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
Москва, улица Бутлерова, дом 17, блок Б

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-63599 от 2.11.2015
E-mail редакции: info@sovsport.ru
Сайт: www.sovsport.ru

Дата выхода 01.10.2025
Заказ № 3878
Тираж 200 000 экз.
Журнал отпечатан в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2, к. 9, пом. А.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Газета «Советский спорт»:
2 п/г 2025 г. – П3302 и ПБ374
Еженедельник «Советский спорт – Футбол»:
2 п/г 2025 г. – П3300 и ПБ395

Ответственность за содержание рекламных материалов несёт рекламодатель
© При использовании материалов журнала ссылка на него обязательна

На обложке:
Фабио Челестини (ЦСКА)

В номере использованы фотографии:
Михаила Шапаева/РФС, ФК «Зенит», UEFA, агентств Getty Images, «РИА Новости»

Инфографика:
Екатерины Власовой

Журнал выходит каждую среду

Так из-за ворот смотрелся роскошный гол Хулиана Альвареса в мадридском дерби, которое «Атлетико» выиграл со счётом 5:2.

Причём «сливочные» благодаря 1+1 Арды Гюлера вели в счёте к 45-й минуте, но не додержали преимущество даже до перерыва (отличился Александр Сёрлот). А во втором тайме дубль Альвареса и первый гол в чемпионате с февраля вышедшего на замену Антуана Гризманна окончательно прибили соперника.

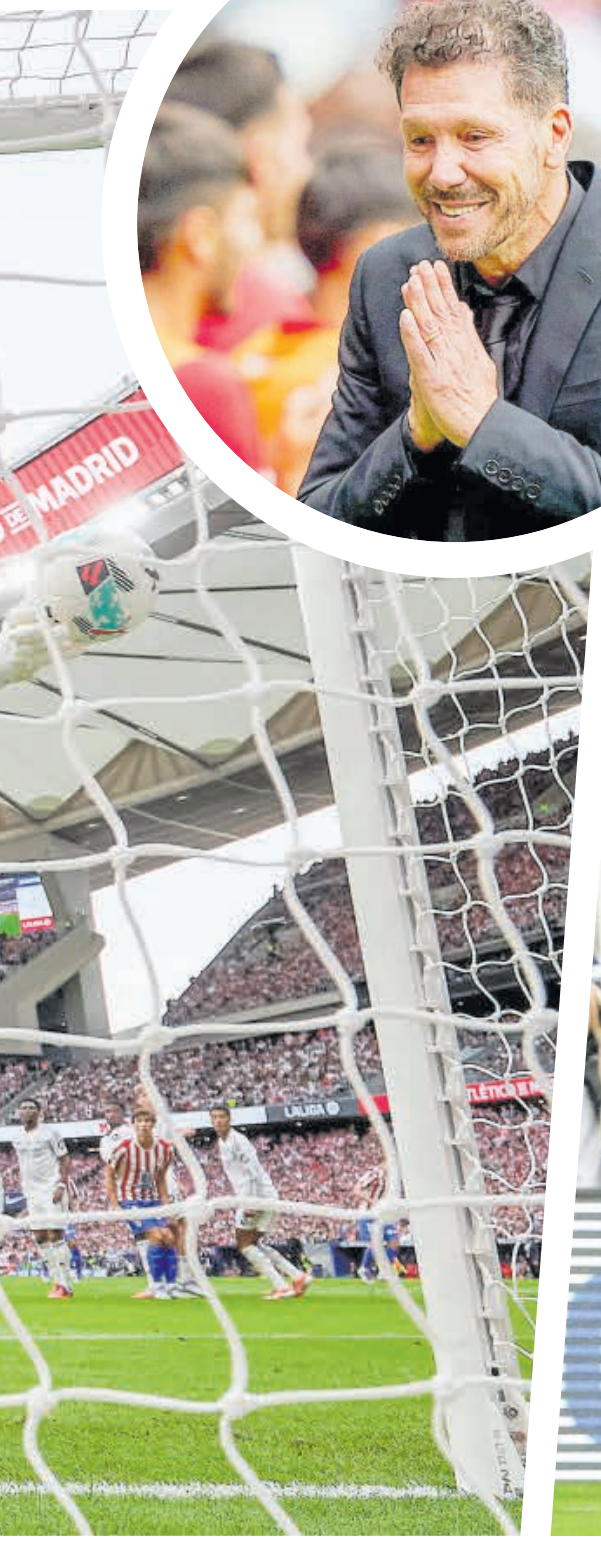
«Атлетико» забил «Реалу» пять мячей впервые с 1950 года и одержал самую крупную победу в дерби с 2015-го. Диего Симеоне не сдержал слёз после финального свистка.





«Милан» не зря подписал летом Адриена Рабьо (справа). После пяти туров «россонери» лидируют в Серии А. В прошедшем туре они неожиданно переиграли дома чемпиона – 2:1.







«Арсенал» победил «Ньюкасл» со счётом 2:1, однако матч запомнился в первую очередь неспровоцированным ударом Габриэла Магальяйнса по лицу Нику Вольтемаде (№27).



«Кристал Пэлас» невероятен! Команда вообще не проигрывает – даже топ-клубам. В субботу «орлы» «заклевали» не потерявший до того момента ни одного очка в АПЛ «Ливерпуль». Победный гол на 97-й минуте на счету Эдди Нкетиа.



Мёнхенгладбахская «Боруссия» и «Айнтрахт» забили на двоих 10 мячей! Причём гости к 47-й минуте вели 6:0, но с 72-й минуты пропустили четырежды. На фото – шестой гол «Айнтрахта» в исполнении Робина Коха.



Гарри Кейн забил 100 голов за «Баварию» в 104 матчах – быстрее всех за клуб топ-5 лиг в XXI веке. Даже у Криштиану Роналду в «Реале» и у Эрлинга Холанда в «Манчестер Сити» ушло на это 105 игр.



Ламин Ямаль и Роберт Левандовски празднуют сооружённый ими победный гол «Реалу Сосьедад» спустя минуту после выхода испанца на поле. Теперь «Барса» – первая в Ла Лиге.

РАЗРЯД ПОКЕРА

Максим Глушенков шокировал «Оренбург» четырьмя классными голами, втащив «Зенит» на первое место в рейтинге зрелищности РПЛ.

ТЕКСТ: Артём ЗИБРАК



10-й тур РПЛ напомнил нам, что любой сказке приходит конец. Как ни радовала нас «Балтика» на старте, по завершении трети дистанции таблицы приобрели более привычный вид – и в чемпионате, и в рейтинге зрелищности.

В РЗ так вообще случился прорыв года. «Зенит» не просто раскатал на своём поле «Оренбург», но и сделал это невероятно искромётно. Впрочем, у этого романа есть конкретный герой – Максим Глушенков. Его покер принёс питерцам аж 14,3 балла зрелищности: 4 БЗ в сумме за каждый из голов, 5 БЗ – за, собственно, сам покер, 3 БЗ – за крупную победу, 1,3 БЗ – за ожидаемые голы (xG) и ещё 1 БЗ – за попадание в топ-3 моментов тура. А могло быть и больше, ведь три из четырёх мячей нападающего были на рассмотрении у нашего постоянного эксперта Павла Яковлева (два результативных удара «черпачком» и точный выстрел в дальний угол).

В сумме питерцы набрали ошеломительные 17,5 БЗ и с шестой строчки лихо взлетели на первую, оторвавшись от ближайшего преследователя сразу на 4,2 БЗ.

Примечательно, что вслед за ними пристроились набравшие солидный ход армейцы, в таблице РПЛ благодаря осечкам конкурентов вообще вышедшие в единоличные лидеры (впервые с июля 2022 года). В прошедшие выходные подопечные Фабио Челестини пусть и не без труда, но дожали на 95-й минуте главную выскочку сезона «Балтику». И хотя сделали они это в последней атаке, да ещё и в большинстве, победу всё-таки заслужили, чему свидетельством 3,1 xG против 0,4 xG у соперника.

Благодарить красно-синим надо Матвея Кисляка и Игоря Дивеева. Первый после розыгрыша углового дотянулся до мяча и скинул его в центр, а второй в шпагате протолкнул его в угол.

Третьим же пристроился «Спартак», ещё два тура назад шедший восьмым. Дома красно-белые легко расправились с «Пари НН» благодаря голам Манфреда Угальде и Жедсона Фернандеша (оформил дубль) и на 0,7 БЗ опередили «Краснодар».

«Быки», в свою очередь, выступили крайне невзрачно – не только не забили в Ростове, но и в целом наиграли на 0,8 xG, как следствие, рухнув сразу на три места в рейтинге. Впрочем, «виноваты» в этом в первую очередь жёлто-синие. Второй тур подряд они организовывают антирекорд сезона по количеству общих БЗ матча. В Калининграде в прошлые выходные получилось 1,5 БЗ, теперь – 1,2 БЗ. Для сравнения: даже игра двух самых угрюмых команд лиги «Динамо» Махачкала – «Сочи» была веселее (2,2 БЗ). Что-то после ухода Валерия Карпина пошло не так…

В «Динамо» у тренера сборной России дела налаживаются. В Самаре бело-голубые сыграли ярко и забили три мяча, один из которых вообще возглавил топ-3 моментов тура. Тут помогло исполнительское мастерство: Антон Миранчук выдал изумительно точный пас через полполя, а Бителло в два касания идеально завершил атаку.

Интересно, что в этом матче были забиты сразу два лучших гола тура по версии Павла Яковлева. Самарцы были далеки от ничьей, зато порадовали зрителей классной комбинацией, по ходу которой Михайло Баньяц почувствовал за спиной Ильзата Ахметова и пропустил ему мяч, а тот грамотно пробил в угол.

Примечательный факт напоследок. Год назад после 10 туров в РЗ также лидировали «Зенит» и ЦСКА, а победу в итоге одержал «Спартак». Так что всё самое интересное только начинается! ⚽

ТОП-3 ЗРЕЛИЩНЫХ МОМЕНТОВ ТУРА ОТ ПАВЛА ЯКОВЛЕВА



★★★ ДИНАМО М

Миранчук со своей половины забросил мяч за спину Рассказову. Бителло на входе в штрафную первым касанием ближней ногой остановил мяч и вторым пробил между ног Песьякову.

«Весь эпизод – на топ-уровне. И пас Миранчука, и приём Бителло, и его удар. Однозначно гол тура!»

★★ КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ

Печенин слева отдал мяч в центр, Баньяц пропустил на набегавшего Ахметова, и тот с линии штрафной пробил в притирку со штангой.

★ ЗЕНИТ

Атака «Зенита» по центру. Мостовой сыграл на Вендела, а тот в касание выкатил в штрафную на ход Глушенкову. Максим выскочил один на один с Овсянниковым и технично подрезал мяч над головой вратаря прямо под перекладину.

Турнирная таблица

	КОМАНДА	И	В	Н	П	М	О
1	ЦСКА	10	6	3	1	19-8	**21**
2	Локомотив М	10	5	5	0	21-13	**20**
3	Краснодар	10	6	2	2	20-7	**20**
4	Зенит	10	5	4	1	20-9	**19**
5	Спартак М	10	5	3	2	17-14	**18**
6	Балтика	10	4	5	1	13-6	**17**
7	Динамо М	10	4	3	3	15-12	**15**
8	Ахмат	10	4	3	3	14-11	**15**
9	Рубин	10	4	3	3	13-15	**15**
10	Крылья Советов	10	3	3	4	16-19	**12**
11	Ростов	10	2	4	4	8-12	**10**
12	Динамо Мх	10	2	4	4	5-11	**10**
13	Оренбург	10	1	4	5	13-21	**7**
14	Акрон	10	1	4	5	12-17	**7**
15	Пари НН	10	2	0	8	8-20	**6**
16	Сочи	10	0	2	8	5-24	**2**

Чемпион · Зона переходных матчей · Зона вылета

Согласно регламенту при равенстве очков у двух и более команд выше располагается та, которая имеет преимущество в личных встречах

РЕЙТИНГ ЗРЕЛИЩНОСТИ РПЛ | 10-й ТУР

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

Рейтинг зрелищности РПЛ – возрождённый и усовершенствованный правопреемник приза «Крупного счёта», учреждённого редакцией еженедельника «Футбол» в 1961 году. Его цель – выявить и наградить самую яркую команду чемпионата России. Для этого по итогам каждого матча редакция начисляет участникам баллы зрелищности по 19 критериям. Команда, набравшая по итогам 30 туров наибольшее количество баллов, и станет нашим победителем.

Баллы зрелищности: 17.5-2.7

⚽	5	2
xG	3.5	0.7
3:0	3	
5	5	
★	1	

Общий счёт зрелищности матча: **20.2**

Баллы зрелищности: 4.8-9.1

⚽	2	3
xG	0.8	3.1
★	2	3

Общий счёт зрелищности матча: **13.9**

Баллы зрелищности: 8.4-1.1

⚽	3	0
xG	2.4	1.1
3:0	3	

Общий счёт зрелищности матча: **9.5**

Баллы зрелищности: 7.7-0.4

⚽	3	0
xG	1.7	0.4
3:0	3	

Общий счёт зрелищности матча: **8.1**

Баллы зрелищности: 7.1-0.4

⚽	1	0
xG	3.1	0.4
2	2	
1	1	

Общий счёт зрелищности матча: **7.5**

Баллы зрелищности: 2.8-0.9

⚽	1	0
xG	1.8	0.9

Общий счёт зрелищности матча: **3.7**

Баллы зрелищности: 1.2-1.0

⚽	0	0
xG	1.2	1.0

Общий счёт зрелищности матча: **2.2**

Баллы зрелищности: 0.4-0.8

⚽	0	0
xG	0.4	0.8

Общий счёт зрелищности матча: **1.2**

Турнирная таблица

№		Команда	Игры	БЗ* в туре	БЗ* в сезоне
1	+5↑	Зенит	10	17.5	59.9
2		ЦСКА	10	7.1	55.7
3	+1↑	Спартак	10	7.7	54.9
4	-3↓	Краснодар	10	0.8	54.2
5		Локомотив	10	2.8	50.0
6	+2↑	Ахмат	10	8.4	48.8
7	-4↓	Балтика	10	0.4	47.8
8	-1↓	Крылья Советов	10	4.8	47.2
9	+2↑	Динамо М	10	9.1	45.1
10	-1↓	Оренбург	10	2.7	41.4
11	-1↓	Рубин	10	0.9	38.6
12		Акрон	10	1.1	35.0
13		Ростов	10	0.4	32.0
14		Пари НН	10	0.4	23.8
15		Динамо Мх	10	1.2	18.4
16		Сочи	10	1.0	16.5

*Баллы зрелищности

Топ-10 самых зрелищных матчей сезона

№	Матч	Счёт	Тур	БЗ*
1	Оренбург – Ахмат	2:2	6	23.1
2	Зенит – Оренбург	5:2	10	20.2
3	Краснодар – Сочи	5:1	5	18.8
4	Спартак – Балтика	0:3	2	16.3
5	Локомотив – Крылья Советов	2:2	7	16.2
6	Акрон – Спартак	1:1	3	15.6
7	Локомотив – Спартак	4:2	4	15.2
8	ЦСКА – Рубин	5:1	4	15.1
9	Локомотив – Ростов	3:3	6	14.1
10	Крылья Советов – Динамо М	2:3	10	13.9

*Баллы зрелищности

Легенда Рейтинга зрелищности

Знак	Правило начисления баллов	Баллы зрелищности
⚽	Количество голов команды в матче	0-∞
xG	xG (данные РУСТАТ)	0-∞
	Каждый гол в компенсированное ко второму тайму время, меняющий исход матча	2
	Гол прямым ударом с углового	10
	Гол прямым ударом со штрафного	3
	Не реализованный соперником пенальти при равном счёте или разнице в 1 мяч	1
	Гол в меньшинстве	3
3:0	Победа с крупным счётом	3
	Хет-трик	3
	От 2 голов вышедшего на замену игрока	2
	От 4 голов одного игрока	5
VAR	От 2 отменённых VAR голов соперника	2
2:2	Ничья в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в 2 и более мячей	2-∞
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в 1 мяч	3
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в 2 мяча	5
	Волевая победа в матче, в котором команда уступала в счёте с разницей в 3 и более мячей	10
	Каждые 5 карточек любого цвета у соперника	1
	От двух удалений у соперника	5
★	Топ-3 зрелищных моментов тура от Павла Яковлева	1-6

ПАВЕЛ ЯКОВЛЕВ:

«КУДРЯШОВ И БОЯРИНЦЕВ ПОЛЕТЕЛИ НА ВЕЛЛИТОНА, А ТОТ — НА НИХ»

Экс-полузащитник «Спартака» вспоминает дикую рубку на тренировках красно-белых, от которой команда становилась только сильнее.

ТЕКСТ: Никита ВАХИТОВ



Павел Яковлев – один из ярчайших воспитанников «Спартака» в XXI веке. Техничный вингер попал в основу при Валерии Карпине уже в 18 лет, но не потерялся даже на фоне таких дорогостоящих легионеров, как Эммануэль Эменике, Тино Коста, Араз Озбилиз, Хосе Хурадо и даже Эйден Макгиди.

В 91 матче за красно-белых он записал на свой счёт 12+9. Совсем не мало для молодого игрока, особенно если учесть, что в пересчёте отвоёванных у конкурентов минут на полные матчи их получается всего 48.

А ведь ещё была аренда в «Крылья Советов», где Яковлев заявил о себе так громко, что выиграл премию «Первая пятёрка» (лучшему молодому игроку чемпионата России).

Тем обиднее, что яркому игроку атаки так и не удалось раскрыть потенциал полностью. В «Спартаке» по ряду причин он железным игроком основы не стал и отправился в большое путешествие: «Мордовия», вновь «Крылья Советов», «Анжи», «Факел», «Кызылжар» и «Елимай» (два последних – в Казахстане). А с 2024 года носит повязку капитана медиаклуба «БроукБойз».

В эксклюзивном интервью журналу «Футбол» он рассказал, как Валерий Карпин мотивировал побеждать в плей-офф Лиги Европы, «Спартак» просил у «Динамо» € 15 млн, «Челси» приглашал в дубль, Юрий Сёмин требовал больше борьбы, и назвал лучшего тренера в своей карьере.

«ЧЕМПИОНСТВО «РУБИНУ» МЫ ПРОИГРАЛИ САМИ»

– В основу «Спартака» вас подтянул Валерий Карпин.

– Благодарен Валерию Георгиевичу за возможность заиграть в самом великом клубе страны. Он очень доверяет молодым, что редкость для российских тренеров. В тот период он подтянул в основу «Спартака» меня и Джано Ананидзе.

Карпин очень правильно направляет молодых ребят в плане психологии, умеет найти подход к каждому. Не каждый тренер может работать с молодыми футболистами, тем более в «Спартаке», где всегда нужно бороться за самые высокие места. Нет времени дать возможность почувствовать уверенность, нужно сразу давать результат.

Мы тогда были готовы к этому, и Карпин нам дал возможность. Боролись тогда за чемпионство, но, к сожалению, «Рубин» оказался сильнее.

– Динияру Билялетдинову не нравились мат и оскорбления от Карпина на тренировках. Дескать, ставил себя выше других, называл игроков «корягами» и «мешками с говном». Согласны с ним, что после такого ждать положительной реакции как-то странно?

– Не согласен с Динияром. У меня в карьере было много тренеров, которые и не такие слова подбирали. Карпин этим хотел не обидеть, а в шуточной манере завести игрока. Он где-то подбодрил, где-то наругал.

Его любимое выражение: «Ну и?» На теории он спрашивает, почему не добежал в моменте, и добавляет его. На это «ну и?» можно отвечать бесконечно. Пока правильно не ответишь, что не хотел бежать или устал, он не успокоится. Но с его стороны никогда не было негатива.

В плане тактической гибкости – мы постоянно меняли схему, тренировочный процесс был интересным, у Карпина были классные мысли. Он рассказал очень много по-футбольному важных вещей. Тренером он тогда был не особо опытным, зато футболистом – легендарным. Мне повезло, что он тоже выступал справа в атаке, так что было много подсказа.

– Тот «Спартак» по составу реально мог претендовать на чемпионство?

– В наше время очень сильным был «Рубин» с топовым Курбаном Бердыевым. С ними тогда тяжело было бороться. Однажды проиграли казанцам в «Лужниках» со счётом 0:3. Это была показательная игра – можем ли мы бороться за чемпионство. Череда событий не позволила нам стать чемпионами, но состав у нас был топовый, один из сильнейших в лиге. Чемпионство мы проиграли сами.

– Чем Карпин запомнился как менеджер?

– В 2011 году в группе Лиги чемпионов мы заняли третье место и попали в плей-офф Лиги Европы. Карпин собрал нас в Тарасовке и предложил два варианта премирования. Первый – за каждый матч получать, условно, один рубль, второй – получить 100 рублей за выход в полуфинал. А в розыгрыше были очень сильные соперники, например, «Аякс» и «Порту» с Радамелем Фалькао, Халком и Хамесом Родригесом.

Мы посовещались в команде и решили, что правильнее будет идти от игры к игре и получать премиальные за отдельный матч. Сказали об этом Карпину, на что он нам: «Вы чё, ёпт, выигрывать не хотите? Три раунда пройдите и заберите деньги». Переубедил нас. Мы прошли «Базель» и «Аякс» с Кристианом Эриксеном и другими игроками, ставшими впоследствии звёздами (Ян Вертонген, Тоби Алдервейрелд и Дейли Блинд. – Прим. «Совспорта»), а от «Порту» получили в обоих матчах по пять мячей. То есть могли заработать, но не получили ничего.

«НЕ БЫЛО СМЫСЛА КОНКУРИРОВАТЬ С МАКГИДИ»

– Лимит на легионеров помогал вам пробиться в основу «Спартака»?

– В моё время крайними защитниками в «Спартаке» были россияне, а в атаке играли иностранцы. Так что я всё равно конкурировал с легионерами. Поначалу, да, играл с Владимиром Быстровым, Денисом Бояринцевым и Никитой Баженовым, но вектор поменялся, и стали брать атакующих хавбеков только из других стран. Были и сомнительные трансферы, например, Патрик Эберт

(0+4 в 25 матчах за красно-белых 2014-2015 годах. – Прим. «Совспорта»).

В первом сезоне я здорово выглядел, а во втором перестали давать игровое время. Такая история почти у всех молодых. Тебе нужно время, которое в «Спартаке» не дадут. Легче привезти Эберта и считать, что он заведомо лучше тебя, хотя это не так. Он не был игроком уровня «Спартака», однако, чтобы отбить большие деньги, которые за него заплатили, надо ставить его в состав. Иначе не продашь. Раньше так постоянно было.

Но приезжали и топовые легионеры, с которыми конкурировать смысла не было – как с Макгиди. Мне как молодому футболисту приходилось идти на жертвы, уезжая в аренды. Считаю это хорошим опытом, ведь лучше играть, чем смотреть футбол со скамейки. В «Крыльях» тогда было очень непростое время, мы сражались за выживание, а это тяжелее, чем бороться за чемпионство. Когда каждый год претендуешь на золото, у тебя ничего не меняется, каждый раз задачи те же. Если не выиграешь – ничего не будет. Но если вылетел – попробуй потом ещё из ФНЛ залезть обратно.

– Из-за конкуренции с легионерами не было неприятия к ним?

– Моментами были такие мысли, однако высказать публично ты это не можешь. Бывало, что объективно более сильные русские ребята сидели на скамейке под более слабыми иностранцами. Стараешься при себе держать недовольство, лучше работать на тренировках. Однажды закусился на сборах с Ибсоном. Играли на тренировке, я отнял у него мяч, за что он специально сзади мне дал по ноге с замаха. Я развернулся и на эмоциях с ним начал общаться, потолкались, пободались, чуть до драки не дошло.

Когда только пришёл в «Спартак», на двусторонках все дико рубились. Была ситуация, что кто-то влетел в стык, Федя Кудряшов и Бояринцев полетели на Веллитона, а тот – на них. Когда находишься в конкурентной среде, такие стычки имеют место быть, и команда становится сильнее.

– Кто был самым шумным из иностранцев?

– Каждый легионер со своими причудами, но Эменике – самый громкий, вообще ужас. Я жил в Люберцах и ездил на тренировки в Тарасовку оттуда. Дорогу постоянно ремонтировали, на МКАДе вечно пробки, так что мне было выгоднее проснуться в семь утра, за 40 минут доехать до базы и лечь там поспать до 10. Если бы выезжал в девять, ехал бы два часа.

Поэтому обычно я приезжал на базу и сразу ложился спать. Мы жили с Эменике в одном номере.



Яковлев на тренировке Валерия Карпина с Евгением Макеевым, с которым сейчас вместе выступает за «БроукБойз».



Как только он заходил, специально меня будил: «Вставай! Тренировка! Ты проспишь!» Я всегда на него злился, что он так делал за час до сбора.

Эменике очень любил намазываться кремами для увлажнения тела, поскольку у него сухая кожа. После душа всегда мазался, поэтому метров за 10 до нашей комнаты пахло так, будто там клубничный рай. У него этих кремов было штук 10-15.

«БЫЛ ЛУЧШИМ МОЛОДЫМ ИГРОКОМ ЧЕМПИОНАТА И НЕ ПОНИМАЛ, ПОЧЕМУ ТЕПЕРЬ СИЖУ НА СКАМЕЙКЕ»

– Цитата Дмитрия Гунько о Яковлеве: «Очень самокритично к себе относится. Порой даже чересчур: иногда приходилось останавливать парня в его самоедстве. Но именно это качество и помогло Паше пробиться в основу».

– Согласен полностью, я после каждой игры сильно переживал. После матчей созванивался с агентом и разбирал моменты. По пальцам двух рук можно назвать игры, в которых у меня не было вопросов к себе. С другой стороны, это хорошо, ведь мне не наплевать, как сыграл. Важно найти золотую середину. Я не смог перестроиться, но это самоедство помогло пробиться в основу «Спартака».

– Насколько тяжело было уходить из «Спартака»?

– Тяжело, поскольку сезон оказался чемпионским, хотя я так до старта не думал (смеётся). После Дмитрия Аленичева главным тренером стал Массимо Каррера, и произошла чистка состава (летом 2016 года красно-белых, помимо Павла, покинули Сергей Паршивлюк, Кирилл Комбаров, Тино Коста, Владимир Гранат, Сергей Брызгалов и Александр Зотов. – Прим. «Совспорта»). Значит, проблема «Спартака» была во мне или в тех, кто ушёл (смеётся). Мы были в клубе по пять, а кто-то и по 10 лет, как Паршивлюк, становившийся даже капитаном.

Наш уход положительно повлиял на клуб, хотя, думаю, там скорее команда объединилась. Нам по факту сказали: «Ребята, вы нам не нужны. Ищите себе команды, мы готовы расторгать контракты». «Спартак» заплатил за расторжение контракта, но до меня дошли не все деньги. Это большая сумма, даже не буду говорить. На эти деньги можно было купить хорошую квартиру в Москве или в Люберцах.

Мы с Серёгой Паршивлюком перешли в «Анжи», который спонсировал Сулейман Керимов. В команде был Габриэль Обертан, игравший в «Манчестер Юнайтед», а возглавлял её экс-тренер сборной Чехии Врба. Для нас это был хороший вариант. Жили в Кратове, тренировались в Москве. Это был хороший проект.

– По финансам тяжело было опускаться после «Спартака»?

– Всегда тяжело получать меньше после хорошего контракта. Сложнее всего было, когда поехал после РПЛ в ФНЛ. Это очень большая пропасть по зарплате – получаешь в четыре раза меньше, чем в высшей лиге. Когда у тебя семья, квартплата и прочее, получать в несколько раз меньше реально сложно. Всегда приятнее постепенно подниматься.

Я же в «Спартаке» не сразу получил хороший контракт. В первый сезон у меня была зарплата $ 500 в месяц. Жил за счёт премиальных за игры. Ещё была зарплата в дубле – за каждые пять игр оклад рос на $ 500. Сыграл половину сезона – стал получать $ 1500. В то время в «Спартаке» не разбрасывались деньгами, подготавливали нас к этому постепенно.

Потом уехал в «Крылья Советов», доказал свою состоятельность, став лучшим молодым игроком года, и вернулся в «Спартак» на других условиях.

– Крыша не поехала от нового контракта?

– Нет, я же сидел в «Спартаке». Был лучшим молодым игроком всего чемпионата и не понимал, почему теперь сижу на скамейке без шансов. Даже пяти минут не давали. Было тяжело психологически.

«ОПОЗДАВШИЕ ПОПАЛИ В ЗАЯВКУ, А Я – НЕТ»

– Бытует мнение, что вы не реализовали потенциал полностью, потому что вместо полноценного ухода из «Спартака» всё время уезжали в аренды.

– У меня же был действующий контракт со «Спартаком». В одном из сезонов, когда не играл, мне говорили, что «Динамо» предлагало за меня от € 3 млн до € 5 млн, а «Спартак» запросил… € 15 млн. Видимо, верили, что раскроюсь и буду стоить эти € 15 млн.

И ещё не факт, что с моей любовью к красно-белым ушёл бы в «Динамо». Из «Спартака» легко можно уйти, а вернуться не сможешь. Туда два раза не приглашают. Это наша народная команда. Куда бы ты ни приехал, везде знают «Спартак».

– Как появился первый вариант с арендой в «Крылья Советов»?

– Однажды Карпин повёз нас в Таллин. В Москве стояла дымка, и нельзя было тренироваться. Я тогда долго не играл, но меня наигрывали в основном составе к матчу с «Локомотивом».

Карпин дал нам выходной, и мы всей командой пошли в заведение. Было условие, что должны вернуться в отель до 23:00. В 22:00 смотрю, что кто-то начинает уезжать, и тоже поехал с Алексом и Мартином Штранцлем. Утром на собрании узнал, что половина команды приехала в отель в час ночи, причём это были опытные игроки.

По возвращении в Москву я не попал в заявку на матч. Прихожу в раздевалку – а там нет моей футболки. Опоздавшие попали в заявку, а я – нет. После игры за дубль ко мне подходит агент и говорит: «Ну что, едем в Самару?» Я вообще не понимал, что происходит. Дисциплинированно готовился к матчу, а мне говорят идти в аренду. Не знаю, почему так со мной поступили. Может, надо было остаться до часа ночи тусить и показать, что я с командой.

– Ваш бывший агент Михаил Череповский рассказывал об интересе со стороны «Челси» и ПСВ…

– Да, эти клубы присылали «Спартаку» предложения. Тогда в Лондоне был Роман Абрамович. Меня смотрели в дубль «Челси» – как перспективного игрока под основу. Агент говорил, что есть вариант уехать. Но я тогда только начал играть в «Спартаке», так что насчёт переезда в Европу были сомнения, ведь не знал языка и как там всё устроено. Принял решение остаться в «Спартаке». Спустя время думаю, что надо было ехать и пробовать себя. Федя Смолов ездил в «Фейеноорд», это был для него крутой опыт.

– «Мордовия» при вас заняла в РПЛ рекордное для себя восьмое место. В чём был феномен той команды?

– У нас был хороший состав. Виктор Васин, Антоха Коченков, Антон Бобёр, Илие Чебану. У нас же ещё был Никита Хайкин. До сих пор пишу Никитосу, поздравляю с победами в еврокубках. Всегда отвечает на сообщения. Тогда он был молодым парнем, тренировался и верил в свою мечту, а сейчас доходит до полуфинала Лиги Европы, тащит пенальти. Никита – молодец, передаю ему привет.



Яковлев в матче с «Порту» в четвертьфинале Лиги Европы – 2010/11.

Время в Саранске было хорошее. Юрий Сёмин давал нам уверенность в своих силах. Он всегда на стиле, прекрасно выглядел, особо не грузил нас, сборы были потрясающими. Психология у него на первом месте, главным было не проиграть единоборство. Когда Юрий Палыч проводил теорию, говорил: «Яковлев, у тебя 12 единоборств – мало, надо больше. Выиграл 56% из них – мало, надо больше».

Мы играли строго, наши матчи для просмотра были неинтересными, с минимальными счетами. Зато благодаря этому набирали очки.

И по финансам всё было хорошо, платили вовремя. Для мотивации футболиста это хорошо, тем более что премировали достойно. Юрий Палыч иногда даже из своего кармана премии давал. Он и так легенда, а тут уважение ещё больше возрастало.

Мы ходили в ресторан Big Pig, где замечательно готовят мясо. После игр или просто вечером сидели и ели вместе с Юрием Палычем. Он делал максимум ради результатов. Однажды в матче с ЦСКА я получил красную карточку, а он меня поддержал. Сёмин сохранил крутую атмосферу и дисциплину. У такого тренера попробуй ещё не бегать, сразу рыкнет – и всё.

«МОИ ЛУЧШИЕ ТРЕНЕРЫ: ТАРХАНОВ, КАРПИН И ЭМЕРИ»

– Какой еврокубковый выезд запомнился больше всего за карьеру?

– В Амстердам, где мы обыграли «Аякс» 1:0 в 1/8 Лиги Европы (10 марта 2011 года. – Прим. «Совспорта»). Стадион там просто сумасшедший! Поле выезжало и заезжало, крыша закрывалась. Как на приставке! По тем временам это были нереальные технологии. Победить тот «Аякс» было для нас подвигом. Ехали туда уверенными, что шансов нет.

– Были ли проблемные выезды?

– К «Фенербахче». Там на арене простая скамейка, как на любом стадионе в России. Турецкие болельщики тогда показали всю свою ненависть, закидали нас бутылками. Уезжали мы тоже тяжело – наш автобус закидывали всякими предметами. Это был очень опасный выезд.

– А где болельщики произвели хорошее впечатление?

– У «Селтика» сумасшедшая поддержка. Там бабули и дедули сидят вместе в мерче клуба. В Глазго по-семейному болеют за свой клуб. Наверное, там у всех есть футболки с любимыми игроками, и они хранят их, как паспорт. Шотландцы очень громко поют. Выходя на поле, вообще ничего не слышишь.

– Расставьте своих бывших тренеров от лучшего к худшему.

– Лучший – Александр Фёдорович Тарханов. Будучи молодым пацаном, я пришёл в опытные «Крылья», где в меня поверил такой именитый тренер.

Второй – Валерий Георгиевич Карпин. Считаю его хорошим тренером. Он дал мне возможность играть за «Спартак».

Третий – Унаи Эмери. Чисто по-футбольному топовый тренер, многое нам дал.

Четвёртый – Александр Витальевич Григорян. С ним мы прожили большой отрезок. До сих пор общаемся и поддерживаем связь.

Пятый – Юрий Павлович Сёмин, легенда нашего футбола. Мало с ним поработали, однако достигли хорошего результата.

Шестой – Мурат Якин. Он ко мне хорошо относился, но мы вообще играли не в спартаковский футбол, а в какой-то навал и «бей-беги». Он не слабый тренер, сейчас вообще сборную Швейцарии тренирует, однако в «Спартаке» был не в прайме.

– Сейчас с профессиональным футболом ещё не закончили?

– Не закончил. Были варианты уехать в высшую лигу Казахстана, но не хочется опять путешествовать по странам. Было бы за что бороться: варианты не из топ-10 даже.

К тому же важной составляющей для меня сейчас является медийное развитие. У меня много эфиров на «Матч ТВ», в «Окко», «РБ», веду передачу Spartak live и являюсь экспертом рейтинга зрелищности журнала «Футбол». Не хочу терять то, ради чего много старался. Сейчас у меня тренировки, съёмки, мало времени на отдых. ⚽

Полную версию интервью читайте на сайте

БОГАТЫРИ НЕВЫ

Сразу четыре футболиста «Зенита» – в символической сборной сентября в РПЛ по версии журнала «Футбол» совместно с РУСТАТ.

ТЕКСТ: Елизавета БЕРЕСТОВА

203* РУСЛАН ЯТИМОВ
«РОСТОВ»

В календаре у ростовчан на сентябрь значились три сложнейших матча: с ЦСКА, «Балтикой» и «Краснодаром». Однако команда, уходившая на международную паузу на тревожном 14-м месте, выгрызла в этих играх пять очков, при этом ни разу не пропустив! А обладатель этих трёх «сухарей» Ятимов отразил семь ударов.

222 ИГОРЬ ДМИТРИЕВ
«СПАРТАК»

Во встрече с «Крыльями Советов» Игорь заметно усилил атаку красно-белых выходом со скамейки, спустя же неделю, в игре с «Пари НН», вышел в старте и оформил ассистентский дубль, а «Спартак» не пропустил. Что особенно ценно с учётом того, что номинальный полузащитник попробовал себя на позиции крайнего защитника.

219 НАДЕР ГАНДРИ
«АХМАТ»

Грозненцы при Станиславе Черчесове продолжают идти без поражений, а лидер их обороны помог забить победный мяч на последних минутах матча с «Пари НН» – выиграл верховую борьбу и скинул мяч на Мануэла Келиану, который со второй попытки пробил Никиту Медведева.

220 НИНО
«ЗЕНИТ»

Бразилец вернулся в строй после травмы без потери качества. В трёх осенних турах «Зенит» пропустил всего два мяча, да и те – уже при комфортном счёте в игре с «Оренбургом» (причём первый гол – грубейшая ошибка Дениса Адамова).

Зато Нино со Страхиней Эраковичем умело сдержали нападающего «Краснодара» Джона Кордобу в главном матче месяца. И вообще, бразилец в сентябре был неуступчив – все 15 верховых единоборств остались за ним.

217 ГУСТАВО МАНТУАН
«ЗЕНИТ»

Хотя Мантуан пока и обходится осенью без результативных действий, однако продолжает излучать со своего фланга угрозу. Особенно ему удался матч с «Оренбургом». 31-й номер петербуржцев на пару с Максимом Глушенковым разнёс правый край обороны «горожан».

За три сентябрьские встречи, которые, к слову, Густаво провёл без замен, на нём нарушили правила аж 10 раз – второй показатель в лиге.

235 ВИЛЬМАР БАРРИОС
«ЗЕНИТ»

Колумбиец стал незаметным героем битвы с «Краснодаром». Пока Глушенков и Луис Энрике забивали, Барриос вчистую выиграл центр поля.

«Зенит» в сентябре не пропускал, пока Вильмар был на поле. В статистическом активе опорника – попадание в топ-7 игроков сентября по количеству отборов (11).

215 МАТВЕЙ КИСЛЯК
ЦСКА

При счёте 1:1 в игре с «Сочи» молодой полузащитник армейцев заработал пенальти, а в концовке упрочил преимущество красно-синих, выиграв борьбу у Антона Зиньковского и отправив мяч в оставленные ушедшим на угловой Юрием Дюпиным ворота.

И именно благодаря передаче Кисляка в матче с «Балтикой» состоялся победный мяч ЦСКА, позволивший москвичам возглавить таблицу!

235 БИТЕЛЛО
«ДИНАМО» МОСКВА

Бело-голубые забили в сентябре больше всех в РПЛ, а Бителло поучаствовал в пяти из восьми голевых атак, в том числе оформив дубль в дерби со «Спартаком». Кроме того, 10-й номер «Динамо» оказался в тройке лучших футболистов месяца по количеству передач в штрафную (21).

Его успешные действия помогают атаке команды выживать в отсутствие Ярослава Гладышева и Дениса Макарова и с только набирающим форму Константином Тюкавиным.

217 АНТОН МИРАНЧУК
«ДИНАМО» МОСКВА

Ставка Валерия Карпина оправдывается. Антон быстро нашёл общий язык с Бителло, на которого сделал уже две голевые передачи. В дерби со «Спартаком» Миранчук вовремя заметил открывание бразильца, а в игре с «Крыльями» зарядил «катапульту» со своей половины поля – бразилец в два касания перевёл мяч в ворота.

236 МАКСИМ ГЛУШЕНКОВ
«ЗЕНИТ»

В тяжелый для вице-чемпионов период полузащитник, успевший в этом сезоне пройти через «поучительную» скамейку запасных, стал демонстрировать свой лучший футбол в году. Его 1+1 в игре с «Краснодаром» и покер в матче с «Оренбургом» – и вот «Зенит» всего в двух очках от первого места в РПЛ.

205 МАНФРЕД УГАЛЬДЕ
«СПАРТАК»

В сентябре костариканец показал, что находится на пути к лучшей версии себя – образца осени прошлого года. В игре с «Крыльями Советов» он вышел на замену в перерыве и оформил дубль, принеся команде волевую победу, а во встрече с «Пари НН» стал автором первого – и победного – гола. Определённо Манфред доказал, что должен быть в основе в дерби с ЦСКА в 11-м туре. ⚽



Символическая сборная составляется редакцией «Советского спорта» совместно с партнёрами из РУСТАТ на основе индекса футболистов. Индекс рассчитывается, исходя из тактико-технических действий игроков в зависимости от позиции и отражает качество их игры в конкретном матче.

*(индекс РУСТАТ)

БЕС КОМПРОМИССОВ

После неудачного старта Сергею Семаку пришлось отказаться от доминирующей модели игры, и этот ход сработал. Но надолго ли?

ТЕКСТ: Михаил ГОНЧАРОВ



ОЧЕНЬ ТЯЖЕЛОЕ НАЧАЛО

Упустив в мае чемпионство, «Зенит» получил очень болезненную пощечину. Казалось, в новом сезоне мы увидим новую версию сине-бело-голубых: озлобленную, голодную, мотивированную и более мощную. Клуб решил даже игриво сдвинуть 100-летие, чтобы большая дата в истории непременно ассоциировалась с великими свершениями.

Однако старт нового чемпионата получился скверным. И если у «Ростова» команда Сергея Семака в 1-м туре кое-как выиграла, то дальше началась гнетущая серия: упущенная победа в матче с «Рубином» на выезде (2:2 после 2:0), домашняя ничья с ЦСКА, добытая при помощи пенальти, поражение во встрече с «Ахматом» в первом матче Станислава Черчесова и слабый матч со «Спартаком» в Москве (2:2 благодаря голу Александра Соболева в меньшинстве, хотя на 88-й красно-белые должны были забивать 11-метровый и брать три очка).

Одна победа и лишь шесть очков после пяти туров – худший старт «Зенита» при Семаке, да и вообще с 2008 года. Он привёл клуб к девятому месту и отставанию от первого аж в семь очков.

ТАКТИКА «ТРЁХ БАШЕН» – В ПРОШЛОМ

После «Спартака», начиная с конца августа, «Зенит» повеселел. Команда наладила результативность (семь голов в первых пяти матчах, 13 – в последующих пяти), одержала четыре победы и поднялась повыше. Здесь, правда, важно учесть календарь: три победы в домашних матчах с махачкалинским «Динамо», «Пари НН» и «Оренбургом» могут сбить с толку, потому что из реальных достижений – успех в Краснодаре, хотя по игре пришлось непросто, особенно в первом тайме. Да и с «Балтикой» никакого преимущества у вице-чемпионов не было, а итог – 0:0.

В очередной раз сезон у «Зенита» проходит под знаком поиска лучшего. Стабильности нет не только в результатах, но и в игровой структуре. Сочетания меняются, причём явно не исходя из особенностей соперников. Скорее Семак знакомится с возможностями обновлённой обоймы (€ 32,7 млн потрачено прошедшим летом, € 77,2 млн – в прошлом сезоне), выявляет наиболее комфортные для игроков модели и пытается устранить уязвимости.

За 10 туров «Зенит» использовал три схемы: 4-3-3 (пока был в строю Жерсон), 4-4-2 с двумя форвардами (с «Балтикой») и 4-2-3-1. Внутри 4-2-3-1 были различные сочетания. В последних двух турах тренер, кажется, нашёл синергию. Он сдвинул Луиса Энрике налево, Педро расположил на позиции «десятки», а Глушенкова превратил в инвертированного и блуждающего правого вингера. Правого – сугубо номинально, так как в атакующей фазе Максим бегает абсолютно везде, а ширина отдается Густаво Мантуану.

А вот от тактики «трёх башен» с одновременным выходом Александра Соболева, Лусиано Гонду и Матео Кассьерры Семак пока ушёл. Максимум «столбов» было двое (против «Балтики»). Но чаще вообще выходит кто-то один. Игровое время Лусиано стремительно снизилось. Лишь раз он вышел в старте, а суммарно провёл на поле 249 минут. Не очень приятное для всех событие, ведь аргентинец обошёлся в весьма круглую сумму и сам наверняка не согласится на дистанции со столь скромной ролью.

ЧТО С ВРАТАРЯМИ?

Локальное, но очень важное событие: после четырех туров (конкретно – после поражения в матче с «Ахматом») Семак сменил первого номера. Евгений Латышонок приходил в «Зенит» основным голкипером и почти целиком провёл прошлый сезон (27 матчей, три пропущенных – из-за травмы).

Однако начало нового чемпионата у Евгения не задалось. Он «привёз» гол под прессингом в 1-м туре с «Ростовом» и не выручал в играх с «Рубином», ЦСКА и «Ахматом». Сложности возникали с не самыми сильными ударами в дальний угол, после которых вратарь никак не мог достать мяч. Формулировка «не выручал» была подчёркнута самим Семаком. Ещё перед «Ахматом» он заметил: «К сожалению, да, пока так. В прошлом сезоне больше выручал, сейчас – меньше». Через тур после цитаты терпение тренера иссякло, произошла рокировка.

Хотя и Денис Адамов пока нестабилен. Матчи с «Краснодаром» и «Балтикой» у него получились солидными, а с «Оренбургом» он набедокурил. Уже при счёте 4:0, зато эпично – выронив мяч из рук и попав во всевозможные подборки. Второй гол «Оренбурга» – тоже из серии «не выручил». Да и мяч, пропущенный от Жедсона в битве со «Спартаком», примерно туда же.

У «Зенита» добротные, крепкие по меркам РПЛ вратари. Но явного преимущества перед конкурентами не дают.

ОТ ДОМИНИРОВАНИЯ К КОМПРОМИССАМ

Лучшая версия «Зенита» последних лет – это, пожалуй, 4-3-3 с кудесниками Клаудиньо и Венделом в центре поля и Малкомом на правом фланге. Та команда была свежей, гибкой, с легкостью разбивающей любое давление, почти не теряющей мячи и острой у чужих ворот.

Сегодняшний «Зенит» более простой. Были матчи, в которых команда много владела мячом, но сонно и стерильно. А после перепасовок в центре всё равно приходилось отправлять мяч на фланг и уже оттуда пытаться доставить его в штрафную. Центральная ось работает с перебоями. Вильмар Барриос, как и прежде, отвечает за подстраховку и разрушение, а Венделу часто не хватает поддержки.

В билд-апе произошли упрощения, под агрессивным прессингом «Зенит» теряется. Примеры – матчи с «Балтикой» и «Краснодаром». Шли постоянные забросы на высоких Соболева или Луиса Энрике. Превращение последнего в таргетмена – неочевидная идея, не вытаскивающая из бразильца его лучшие качества.

Просел «Зенит» и в прессинге. По количеству эпизодов удачного давления на чужой половине команда идёт… 15-й, хуже только «Ахмат». По индексу PPDA, характеризующему среднее количество передач соперника на своей трети в пересчёте на одно успешное оборонительное действие, – всего лишь седьмое место.

«Зенит» нередко попросту «откатывается», так как модельные характеристики верхней группы не подходят для постоянного системного давления. Соболев – медленный, Глушенков – неструктурный и выключающийся. В последних играх, когда «Зенит» перешёл на 4-2-3-1 без чистого правого вингера, команда просто возвращалась к 4-5-1 и переходила на работу в среднем блоке.

Везде – поиски компромиссных решений. Вернуть доминирующую агрессивную модель у Семака пока не получается.

НОВАЯ ВЕРСИЯ = РАСЦВЕТ ГЛУШЕНКОВА!

На двух последних матчах «Зенита» – с «Краснодаром» и «Оренбургом» – стоит остановиться поподробнее. У вариации 4-2-3-1 с Луисом Энрике на позиции левого вингера, Педро на месте «десятки» и Глушенковым в роли свободного художника есть хорошие шансы сохраниться как минимум на ближайший месяц. Во-первых, она уже дала неплохой общекомандный результат. Во-вторых, воскресила футболиста с самыми крутыми возможностями в команде. Речь, само собой, о россиянине.

У Максима был очень непростой период. После яркого старта в Петербурге он сначала получил травму, потом перестал забивать, а в 3-6-м турах нового сезона и вовсе превратился в запасного! Где-то Семак воспитывал непростого по характеру футболиста, где-то – попросту не находил ему места на поле. Если бы история затянулась, могло бы и полыхнуть.

Сейчас же Глушенков кайфует. Он уходит с правого фланга в центр и создает там численное преимущество, много работает между линиями и постоянно открывается за спину. Яркий пример – первый гол в ворота «Краснодара», когда Максим ворвался в «карман» левого полуфланга под передачу Луиса Энрике. Туда, где его вообще не ждали.

Пока всё складывается потрясающе – 1+1 с «Краснодаром» и феноменальные 4+1 с «Оренбургом». Однако не стоит обольщаться, так как у этого тактического решения есть явные уязвимые точки. Во-первых, Луис Энрике играет слева, где ему явно менее комфортно. Во-вторых, сам Глушенков, пусть и стал дисциплинированнее, но всё ещё непредсказуем в обороне на фланге. А возвращаться ему приходится – таковы реалии современного футбола. В матче с «Краснодаром» два явных момента «быков» пришли именно из-за недоработок Максима.

В ОЖИДАНИИ ОТДАЧИ ОТ ТРАНСФЕРОВ

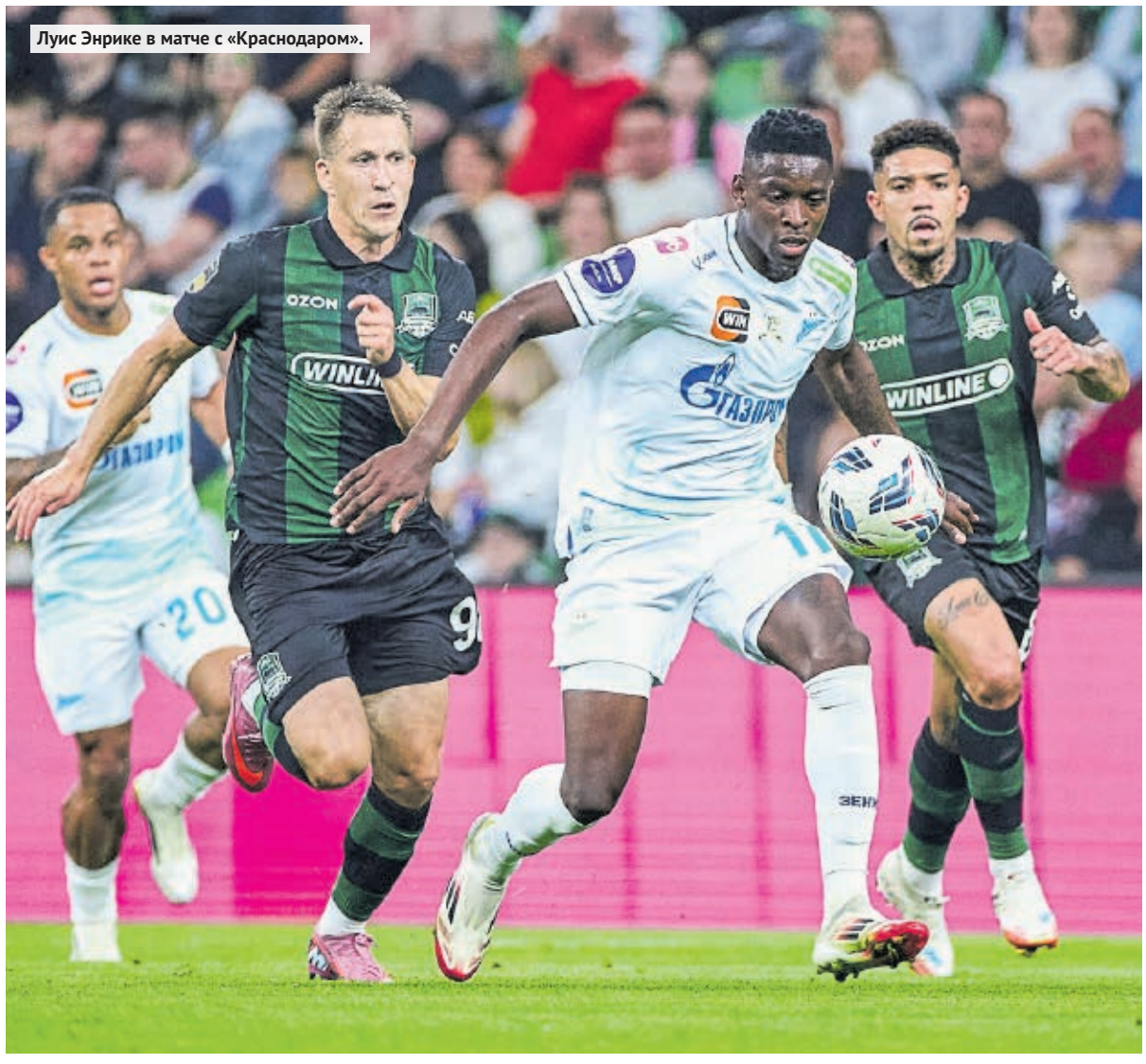
Что у «Зенита» смущает дополнительно, так это сложности в работе с новыми игроками. Статусных трансферов за последние полтора года было много, однако их эффективность пока под вопросом.

Атакующий центрхав Жерсон (€ 25 млн) поучаствовал лишь в неудачном отрезке, быстро выбыл по загадочным причинам и сейчас продолжает то ли лечение, то ли адаптацию. Из-за его потери Семаку пришлось перестраиваться с 4-3-3 на 4-2-3-1.

Левый защитник Роман Вега (€ 7,7 млн) не смог выиграть конкуренцию у Дугласа Сантоса. У молодого аргентинца классная активность в финальной трети и есть объём подач, но пока его функционал не слишком востребован. Тем более сейчас, когда ширину слева занимает левоногий Луис Энрике.

Сам Энрике (€ 33 млн) тоже не оправдывает вложения. Топ-матч он выдал лишь один – с «Краснодаром». Остальное – в лучшем случае добротное выполнение функций. Иногда нет и этого. Неслучайно Семак, выбирая между Глушенковым и бразильцем, в более некомфортные условия решил загнать именно второго. Конкретика у Луиса Энрике скромная, ярких эпизодов пока мало.

Про Гонду мы написали выше. Про юного Педро можно лаконично заметить, что он по-прежнему подаёт надежды, а не феерит. У «Зенита» могучий кадровый потенциал на бумаге, однако его полноценного раскрытия на поле мы всё никак не увидим.



Луис Энрике в матче с «Краснодаром».

ПЕРСПЕКТИВЫ

Да, «Зенит» преодолел мини-кризис и подтянулся к тройке, но ещё раз подчеркнём: нет никакого смысла оценивать истинную мощь по матчам с «Оренбургом» или с «Пари НН». Встречи с прямыми конкурентами получились у петербуржцев очень тяжёлыми, и выиграть удалось лишь одну из них.

Поэтому уже сейчас можно предположить, что лёгко взять чемпионский титул не удастся. «Зенит», безусловно, способен вернуть золото в Санкт-Петербург. Однако даже если это и случится, то, скорее всего, через боль, кровь, пот и слёзы. Через ошибки конкурентов, везение и проблески гениальности у отдельных игроков. А не через явное превосходство и несомненную общекомандную мощь, которые были у «Зенита» несколько лет назад. ⚽

ГОЛОДЕН ДО ГОЛОВ... И БУРГЕРОВ



«Ем бургеры и пиццу после матчей – это не прекратится». Рецепт успеха нового обладателя «Золотого мяча» Усмана Дембеле подойдёт не всем. Тем уникальнее его триумф.

ТЕКСТ: Егор БЕЛОВ

КАК В PLAYSTATION

«После одной, двух, четырёх травм понимаешь, что нужно беречь своё тело, что футбол высокого уровня – серьёзный вызов, и дело не только в таланте или в том, чтобы проснуться и сразу выйти на поле, – рассуждал футболист. – Я понимал, что мне нужно работать, становиться сильнее, хорошо питаться и хорошо высыпаться. И сейчас в «ПСЖ» это принесло плоды. Я счастлив».

А ведь ещё пару лет назад «Золотой мяч» мог Усману разве что присниться. Его трансфер называли самым провальным в истории «Барселоны». Сине-гранатовые заплатили за талантливого нападающего дортмундской «Боруссии» € 148 млн (до сих пор третий по стоимости трансфер в истории футбола). Однако в столице Каталонии Дембеле больше расслаблялся, чем блистал. СМИ писали, что он не соблюдает режим: объедается бургерами и по ночам рубится в Playstation.

С фастфудом француз так и не завязал, но свою карьеру перезагрузить, как в игровой приставке, сумел. Правда, обновление произошло не на «Камп Ноу», а уже на «Парк де Пренс».

РАЗВЯЗАЛ «ВОЙНУ»

Летом 2023 года «ПСЖ» выкупил права на Дембеле за € 50 млн – сумму в три раза меньшую, чем заплатила «Барса». В Каталонии француза преследовали травмы – за время в Испании он пропустил как минимум 784 дня из-за 14 мышечных повреждений. Недисциплинированный, сверхтравматичный игрок, за которого заплатили кучу денег – редкое для футбола комбо.

Даже уйти из «Барселоны» он умудрился со скандалом. Дело в том, что незадолго до трансфера в «ПСЖ» Дембеле вдруг разыгрался, и сине-гранатовые передумали его отпускать. Слишком уж много сил и нервов на него было потрачено, в том числе занимавшим пост главного тренера Хави. Но парижане активировали опцию в контракте игрока, чем очень разозлили президента «блауграны» Жоана Лапорту. Тот был так взбешён, что пригрозил французам «войной». Правда, по состоянию на сентябрь 2025 года каталонцы её проиграли.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ХОД

В Париже Дембеле не сразу стал одним из лидеров – вновь проявились его прежние привычки и особенности характера. L'Equipe писал, что между Усманом и главным тренером Луисом Энрике нет взаимопонимания. Нападающий не мог встроиться в игру команды и называл футбол Энрике «стереотипным и предсказуемым».

Скромной была и его результативность – в чемпионате Франции – 2023/24 он забил всего три мяча. Потом были провальные чемпионат Европы (ни одного результативного действия в пяти матчах) и старт следующего клубного сезона. Энрике поразмыслил и не взял нападающего в Лондон на матч Лиги чемпионов с «Арсеналом». Впоследствии он называл то своё решение лучшим в году. Усман вдруг сделал правильные выводы и наконец-то заиграл. Да как!

СМЕНА ПОЗИЦИИ

Помогла и смена позиции. Если в «Барселоне» его использовали только справа в атаке, то в Париже Энрике нашёл для него новую роль – «ложной девятки». Здесь Усман оказался наиболее эффективен – оттягивался в глубину, уводя за собой защитников и освобождая свободные зоны для рывков партнёров.

И с результативностью оказался теперь полный порядок. С середины декабря 2024-го по середину марта 2025-го он забил 16 мячей в 11 матчах чемпионата! И вот Энрике уже называет его с отрывом лучшим игроком сезона. «Он уникален, он меняет ход матча, делает разницу. Наблюдать за его игрой – наслаждение для всех», – восклицал испанец.

НЕ ЗАБЫЛ ПРО БУРГЕРЫ

В 53 матчах прошлого сезона Дембеле набрал 51 (35+16) очко по системе «гол+пас», а «ПСЖ» оформил квадрупл – выиграл чемпионат, Кубок и Суперкубок Франции и со счётом 5:0 прибил в финале Лиги чемпионов «Интер». Усман в тот вечер не забил, однако отдал две голевые передачи, застолбив за собой статус фаворита в борьбе за «Золотой мяч».

Награда в сентябре подытожила успехи «ПСЖ» и его главной звезды в прошлом сезоне. На торжественной церемонии нападающий не смог сдержать слёз, когда благодарил своих родных и близких. Удивительно, но, даже держа в руках «Золотой мяч», он всё равно рассуждал о пицце и бургерах. Кажется, этот парень неисправим. Однако ему всё простят, если он продолжит играть в свой футбол. ⚽

ДЕМБЕЛЕ И ПЯТЬ МУШКЕТЁРОВ



Вингер «ПСЖ» стал шестым французом, выигравшим «Золотой мяч». Больше нет ни у одной страны.

ТЕКСТ: Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

РАЙМОН КОПА «РЕАЛ» (1958)



Сын польских эмигрантов при рождении носил фамилию Копашевски и считался одним из лучших плеймейкеров мира середины XX века. Копа вполне мог стать обладателем первого в истории «Золотого мяча», если бы в финале Кубка чемпионов – 1956 «Реймс» победил «Реал» на «Парк де Пренс». Французы к 10-й минуте вели 2:0, но в итоге уступили 3:4, и вскоре их лидер перешёл в «Королевский клуб». В опросе France Football он занял лишь третье место…

Спустя год Маленький Наполеон вновь стал третьим, а вот в 1958-м наконец-то удостоился самой престижной индивидуальной награды. В тройку номинантов тогда также попали Хельмут Ран и автор 13 голов на чемпионате мира в Швеции Жюст Фонтэн.

За три сезона в «Реале» француз выиграл три Кубка чемпионов и два чемпионата Испании (30 голов в 101 матче), а в сборной на его счету бронза ЧМ-1958 и 18 голов в 45 играх. Забивал он и сборной СССР – в товарищеской встрече на стадионе «Динамо».

В 2017 году France Football учредил и назвал его именем приз лучшему молодому футболисту мира. Первым обладателем награды стал Килиан Мбаппе, а двух последних – Ламин Ямаль.

МИШЕЛЬ ПЛАТИНИ «ЮВЕНТУС» (1983-1985)

Коррупционный скандал с участием бывшего президента УЕФА, приведший к его отстранению от футбольной деятельности в 2015-2023 годах, не перечёркивает его выдающуюся игровую карьеру, пик которой пришёлся на середину 1980-х.

На триумфальном для «трёхцветных» Евро-1984 Платини забил девять мячей, оформив два хет-трика. С «Ювентусом» он выиграл два скудетто, Кубок кубков, Суперкубок УЕФА и Межконтинентальный кубок, а главное – принёс туринцам первую в их истории победу в Кубке чемпионов, забив с пенальти «Ливерпулю» в печально знаменитом финале на «Эйзеле», когда из-за обрушения трибун погибли 39 человек.

Платини дважды попадал в топ-3 номинантов «Золотого мяча», ещё выступая за «Нанси» (в 1977-м) и «Сент-Этьен» (в 1980-м), а став лидером «Ювентуса», выиграл престижную награду трижды подряд. Кроме него, подобное удавалось только Лионелю Месси. Даже у Криштиану Роналду таких отрезков в карьере не было…

ЖАН-ПЬЕР ПАПЕН «МАРСЕЛЬ» (1991)



На стыке 1980-х и 1990-х самыми забивными центрфорвардами Европы были Марко ван Бастен и Жан-Пьер Папен. Голландец выиграл «Золотой мяч» трижды, а в 1991-м заветный приз достался французу, который к тому моменту четыре раза подряд побеждал в бомбардирской гонке в Лиге 1 и дважды – в Кубке чемпионов.

France Football не смутило, что «Марсель» с блистательным Папеном, переехав «Спартак» в полуфинале главного еврокубка того года, затем уступил в серии 11-метровых «Црвене Звезде». По иронии судьбы в победном для провансальцев финале ЛЧ-1993 нападающий защищал цвета уже их соперника – «Милана», с которым год спустя всё-таки стал клубным чемпионом Европы.

Однако в первую очередь Папен, конечно, легенда «Марселя»: 184 гола в 278 матчах. В сборной его показатели тоже впечатляли (30 в 54). Папен вполне мог стать звездой ЧМ-1990 и ЧМ-1994, вот только «трёхцветные» туда сенсационно не отбирались.

ЗИНЕДИН ЗИДАН «ЮВЕНТУС» (1998)



Если Папен наряду с Эриком Кантона был символом французского поколения «вечных неудачников», то великую сборную победителей ЧМ-1998 и Евро-2000 олицетворял Зинедин Зидан. «Золотой мяч» будущей легенде «Реала» обеспечил победный дубль в финале домашнего чемпионата мира с бразильцами. Зизу в тот вечер затмил самого Роналдо, дважды забив головой после угловых в исполнении Юрия Джоркаеффа.

В 1998-м француз ещё представлял «Ювентус», с которым проиграл два финала Лиги чемпионов и трижды попадал в тройку номинантов «Золотого мяча». А вот в «Реале», как ни странно, награда обошла его стороной. За пять мадридских сезонов Зидан ни разу не поднимался выше пятого места.

КАРИМ БЕНЗЕМА «РЕАЛ» (2022)



И всё же следующий «Золотой мяч» Франции принёс именно игрок «Реала». Журналисты по достоинству оценили первый после ухода Криштиану триумф мадридцев в ЛЧ – и отвели ключевую роль в той победе долгие годы находившемуся в тени португальца Бензема.

Сезон-2021/22 у него действительно получился феноменальным. В 46 матчах за «Реал» Бензема забил 44 мяча! В Лиге чемпионов он отличился 15 раз, в том числе 10 – в плей-офф, с хет-триками в ворота «Челси» и «ПСЖ» и тремя мячами в незабываемом полуфинальном противостоянии с «Ман Сити».

А ведь Бензема было уже 34. В более преклонном возрасте «Золотой мяч» получали только Месси и первый обладатель трофея сэр Стэнли Мэттьюз. ⚽



ПОСЛЕДНИЙ ВОЙ?

Похоже, мучиться фанатам «Манчестер Юнайтед» осталось недолго. У Рубена Аморима впереди последний из трёх отведённых на исправление ситуации матчей.

ТЕКСТ: Глеб Алексеев

«ХОРОШИЕ ВРЕМЕНА ИДУТ!»

Последний домашний матч «Манчестер Юнайтед» в прошлом сезоне традиционно завершился манифестом главного тренера. Уставший, внешне существенно постаревший, но всё ещё полный энтузиазма Рубен Аморим под возгласы «Олд Траффорд» заявил:

«Шесть месяцев назад, после моих первых трёх матчей, я сказал вам – надвигается буря. Сегодня, после этого катастрофического сезона, я хочу сказать вам, что хорошие времена уже близко! Если и есть в мире клуб, который уже не раз доказывал, что способен пережить любую ситуацию, любую катастрофу – это наш клуб, «Манчестер Юнайтед».

Та кампания обернулась для «красных дьяволов» кошмаром – 15-е место в АПЛ и проигранный «Тоттенхэму» финал Лиги Европы. Однако фанаты сохраняли спокойствие – впереди были предсезонка и первое полноценное трансферное окно под нужды португальца (зимой взяли только Патрика Доргу). А отсутствие еврокубков воспринималось как возможность сосредоточиться на чемпионате.

Но сейчас, спустя шесть туров и € 250 млн потраченных средств (выделенных не самым щедрым владельцем сэром Джимом Рэтклиффом), стало окончательно ясно – от уволенного годом ранее Эрика тен Хага нового главного тренера пока отличает лишь умение красиво говорить. Поражение от «Гримсби» из четвёртого по силе дивизиона в Кубке лиги – апофеоз многолетнего кризиса. Хуже просто не было.

Аморим ещё два тура назад – статистически самый неудачливый спец в истории клуба аж с 1969 года, после ухода легендарного сэра Мэтта Басби. На тот момент при португальце «МЮ» выиграл 36% матчей. Для сравнения – тен Хаг закончил с 55%, Дэвид Мойес – с 53%. Да что уж там – Ральф Рангник добыл свои 38%. Вдумайтесь – даже переживающий спад «Манчестер Сити» в недавнем дерби проехался по «хорошим временам» с разгромом.

На этой ноте в руководстве принято задаваться вопросом: «Зачем всё это надо?» По данным Daily Mirror, в середине сентября боссы приняли решение дать Рубену три матча на исправление ситуации. С учётом ментального состояния тренера и сложных отношений в раздевалке нас ожидает целая спортивная драма. Особенно после того, как в первом же матче «Юнайтед» неожиданно справился с находящимся в хорошей форме «Челси», но затем сгорел в Брентфорде – 1:3.

«ИНОГДА НЕНАВИЖУ СВОИХ ИГРОКОВ»

Многим фанатам Аморим нравится искренностью – мол, открыто выражает мнение трибун. С одной стороны, это повышает уровень доверия – плакатов Amorim out всё ещё не видно, с другой – в футбольных кругах Рубен закрепил за собой репутацию эмоционально нестабильного человека.

После поражения в матче с «Гримсби» Аморим заявил, что «иногда любит, а иногда и ненавидит своих игроков», ещё раньше в сердцах сказал, что готов покинуть клуб в тот же день, когда его попросят болельщики. Первая из пока двух побед «дьяволов» в сезоне, выстраданная на последних минутах встречи с «Бёрнли», стала возможной благодаря пенальти, за которым тренер предпочёл не наблюдать, за что тоже был раскритикован.

«Да дело же не в тактике! Мы вполне неплохо играли с «Арсеналом» с такой же схемой. Мы играли с «Ливерпулем», играли в финале Лиги Европы в катастрофическом сезоне – по той же самой схеме. Дело не в тактике! Мы можем играть с тремя, четырьмя, пятью защитниками – это неважно. Важно, что мы должны быть другими, а это работа тренера. Вы можете видеть, что ничего не меняется».

ЕГО НЕ ИЗМЕНИТЬ

Как сообщает Daily Mail, игроков «Юнайтед» настораживает система, которой придерживается Аморим. Португалец второй сезон стремится привить команде схему 3-4-2-1, с которой добился успеха в «Спортинге». За 10 месяцев многие к ней так и не адаптировались. На это указывает постоянный разрыв между линиями. Однако тренер открыто заявил, что не собирается отказываться от своих идей.

Капитан Бруну Фернандеш, в последнее время размещавшийся существенно глубже обычного, недоволен новой ролью. Не может найти себе место в штрафной новичок Беньямин Шешко. Как назло, ошибались на старте Андре Онана и Алтай Байындыр – благо Аморим уже выпросил у клуба Сенне Ламменса. Из новичков в позитивном ключе пока можно выделить лишь Брайана Мбемо с двумя голами.

«Есть тренеры, которые пробуют то, что не работает, терпят неудачу, но говорят: «Я умер со своей идеей». Если вы умираете со своей идеей – вы тупой», – рассуждал об упёртости экс главный тренер «МЮ» Жозе Моуринью. Правда, сам он раздевалку «дьяволов» потерял чуть ли не быстрее Аморима. Несмотря на неудачи, у Рубена по-прежнему осталась некоторая поддержка от подопечных.

Впрочем, ни Уле Гуннара Сульшера, ни Эрика тен Хага тактические перестановки под занавес карьеры на «Олд Траффорд» к спасению не приблизили. Может, именно подход упрямого португальца станет долгожданной панацеей? На её поиски у португальца есть ещё один матч. ⚽

ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ ЛУКИ МОДРИЧА



40-летний хорват установил очередной рекорд долголетия. А ведь в начале карьеры не мог продержаться на поле и часа.

ТЕКСТ: Роман ЕРЕМЕЕВ

РЕКОРД 64-ЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ

В середине сентября Лука Модрич принёс «Милану» победу в матче с «Болоньей», став при этом самым возрастным полузащитником, когда-либо забивавшим в Серии А.

40-летний хавбек побил рекорд Нильса Лидхольма, державшийся 64 года. Легендарный швед, будучи игроком всё того же «Милана», отличился в дерби с «Интером» в возрасте 38 лет 169 дней.

Долголетие Луки поражает. Он с ходу возглавил новый проект «россонери», от него в восторге фанаты, партнёры, Массимилиано Аллегри и итальянская пресса. В чём же его секрет? Даже Лионель Месси с Криштиану Роналду, титаны мирового футбола и фанатики своего дела, не выдержали бешеный европейский ритм. А хорват парит, будто только ворвался на поле.

Давайте разбираться.

ЛЮБОВЬ К ФУТБОЛУ

Сам Модрич на вопрос об эликсире молодости ответил очень просто: «Всегда говорил, что главное для меня – любовь к футболу. До сих пор чувствую этот огонь внутри. Он и заставляет меня усердно трудиться, готовить себя к тому, чтобы быть на вершине, быть лучшим, вести здоровый образ жизни в кругу семьи».

Избито, но не спешите обвинять шестикратного победителя ЛЧ в лукавстве. За него говорит как минимум факт перехода в «Милан». В Сети можно найти много фотографий, где маленький Лука позирует в красно-чёрной футболке. Это его любимый клуб детства, ведь в 1990-е за «россонери» играл Звонимир Бобан. Летом у Модрича были предложения из США, однако он сделал выбор в пользу мечты всей жизни.

La Gazzetta dello Sport после встречи с «Болоньей» выпустила статью о том, как Лука провёл свободное время между матчами сборной. По информации одной из старейших итальянских газет, ветеран пересмотрел все 20 матчей двух первых туров Серии А. Настолько он хотел изучить новый для себя чемпионат. А в субботу, накануне встречи с «россоблу», усадил детей и продолжил марафон, проанализировав встречи «Ювентус» – «Интер» и «Фиорентина» – «Наполи».

ДОХОДЯГА ИЗ ЗАГРЕБА

Однако на одной психологии далеко не уедешь. В нынешнем сезоне Лука отбегал три матча в среднем по 84 минуты и в каждом из них проделал сумасшедший объём работы.

Влатко Вучетич, профессор кинезиологии Загребского государственного университета, с которым Модрич сотрудничает уже больше 10 лет, недавно оценил возраст подопечного примерно 27 годами.

Именно к нему Лука обратился в 2005-м. Юный и тощий хорват не выдерживал даже часа игры, но его карьеру в итоге спасли интеллект и тренировки до изнеможения. В «Тоттенхэме» рассказывали, что Модрич раньше всех приходил на занятия и позже всех с них уходил. Правда, тогда он не особо вникал в научные тонкости и быстро забыл советы Вучетича.

ОТСТАВИТЬ БОДИБИЛДИНГ

Всё изменилось в 2014-м, когда Лука получил первую серьёзную травму. Из-за воспаления сухожилия бедра он пропустил 17 матчей и снова позвонил Влатко. Профессор порекомендовал Модричу не заглядываться на раскабаневшего Серхио Рамоса и сократить «железо», сосредоточившись на сохранении гибкости мышц. С тех пор футболист ежедневно без выходных занимается с эластичными лентами.

«Успех Модрича – это порядок, работа и дисциплина. Он жаждет играть на высоком уровне. Если бы все придерживались режима и занимались по индивидуальной фитнес-программе, они бы тоже играли на высоком уровне в таком возрасте. Но немногие способны на такие жертвы. За 2021 год Лука пропустил всего три тренировки. Такие спортсмены – редкость», – объяснял Влатко газете Sportske Novosti.

Помимо растяжек с лентой, Модрич увлекается плаванием, теннисом и – внезапно – боксом. Отдельно хорват работает над взрывной силой мышц, что до сих пор позволяет ему совершать по несколько изнуряющих спринтов за матч. Диета тоже строгая – около 250 г белка в сутки и никакого алкоголя. Лука отказывался выпивать даже на винных посиделках Карло Анчелотти.

По словам Вучетича, изначально Модрич планировал продлить топ-карьеру до 36 лет, однако уже дотянул до 40. И не планирует останавливаться. Бенджамин Баттон от мира футбола, не иначе. ⚽

Советский СПОРТ

ЖУРНАЛ «ФУТБОЛ»
ОТ «СОВЕТСКОГО СПОРТА»

Пишем про вашу любимую игру
с 1960 года!

