

УДК 796.323.2.065.42 (045)

ПРЕДЫГРОВАЯ ПОДГОТОВКА КАК ВЕДУЩИЙ ФАКТОР В РАБОТЕ АРБИТРА

Ф.Б. Дмитриев

ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия физической культуры», Малаховка, Россия

Для связи с автором: fedordmitriev@yandex.ru

Аннотация:

Судейская работа – интеллектуальный вид деятельности арбитра на площадке и за ее пределами, связанной с умением управлять процессом игры. На площадке она сопряжена с постоянной переработкой быстро меняющихся игровых ситуаций, для того чтобы принимать адекватные решения как свистком, так и молчанием. Часто судейская работа происходит на фоне стресса в агрессивной, накаленной эмоциями обстановке. После судейства на площадке, уже в спокойной обстановке, происходит не менее сложный этап в работе судьи – аналитический. С помощью видеоматериалов детально изучаются положительные и негативные составляющие управления процессом игры. Понятно, что такой нестандартной, специфической работой способен заниматься только имеющий специальную подготовку и предрасположенный к этой деятельности человек. Образованность, интеллект, интуиция, культура, физическое здоровье и, безусловно, энциклопедические знания всего, что связано с судейством – основные составляющие успеха спортивного судьи.

Ключевые слова: судейская работа, арбитр, процесс игры, управление, образованность, интеллект, интуиция.

PREGAME PREPARATION OF THE REFEREE AS THE LEADING FACTOR IN THE WORK OF REFEREE

F.B. Dmitriev

Moscow State Academy of Physical Culture, Malakhovka, Russia

Abstract:

Officiating is the intellectual activity of a referee both on and off the court that involves the ability to manage a game. Officiating on the court is associated with constant processing of rapidly changing game situations that allows taking appropriate decisions either by making a call or remaining silent. Besides, it is often the case that referees have to operate in a stressful and aggressive atmosphere, highly charged emotionally.

Once officiating on the court is over, the next, but not less complex stage of the work takes place in a more relaxed environment – game analysis. Video records are thoroughly studied in order to highlight the positive and negative components of the game control.

It is clear that such a specific work requires special training and a certain predisposition to this activity. Education, intelligence, intuition, physical health and, of course, detailed knowledge of the officiating work – these are the basic ingredients for success.

Key words: officiating, referee, manage the game, education, intelligence, intuition.

ВВЕДЕНИЕ

Работа спортивного судьи сложная, сопряженная со многими трудностями, психологическими перегрузками, стрессами, давлением извне и другого рода факторами, которые сильно влияют на психику и жизнь человека. В то же время это многогранная работа, которая дает шанс молодому человеку самоутвердиться как личности, реализовать себя и повысить самообразование.

Прежде чем приступить к деталям подготовки

судьи, необходимо уяснить, понять предназначение его работы в управлении процессом игры в ограниченном пространстве и времени. Оно заключается в том, чтобы квалифицированно помочь игрокам и тренерам раскрыть мастерство в условиях острого противостояния. Важно подчеркнуть роль судьи как защитника справедливого результата игры, когда необходимо проявить знания процессов игры сквозь призму Правил, волевые качества и мужество.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ: анализ, обобщение специальных отечественных и зарубежных литературных источников; педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ. Исследования проводились в период с 2011 по 2014 годы на занятиях «Школы арбитра» в г. Москве и Московской области. В исследовании приняли участие 95 судей.

Арбитрам предлагалось выявить основные факторы эффективности работы судей в игре как единой команды. Необходимо было учитывать опыт и анализ самостоятельной работы судей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ. В подготовке судьи можно выделить один из важных этапов – предыгровую подготовку, в которой происходит накопление знаний предмета судейства и формирование навыков судейства, т.е. происходит обобщение всех видов подготовки для осознанного выполнения предстоящей работы на площадке, и от того, как она осуществляется, во многом будет зависеть успех работы, карьера, перспектива, будущее (5).

Многие полагают, что предсудейская подготовка начинается с разминки в спортивном зале, предыгровой беседы и выхода команды судей на площадку. Это ошибочное мнение. Все начинается после прохождения всех семинаров, тестирований и получения паспорта судьи, когда арбитр получает первое назначение на игру. В основном, в таких случаях присутствует чувство удовлетворения, радости, повышенного и эмоционального чувства удачи, успеха. Вместе с тем в гамме положительных эмоций возникают сомнения, волнения, неуверенность в себе и, может быть, даже боязнь и страх перед предстоящим судейством. Необходимо заметить, что чувство сомнения приходит лишь к тем, кто творчески мыслит, не избегая проблем.

Вместе с назначением судья получает информацию о своих партнерах, комиссаре, инспекторе игры, городе, где будет проходить игра, и командах, которые будут играть, их турнирном положении и т.д. Необходим сбор всей информации, после которого арбитр определяет

маршрут своей поездки и начинает готовиться к самой игре (1, 3, 4, 5, 7).

Основой судейства является адекватное применение Правил игры. Каждый раз полезно укрепить, пополнить «Блок памяти» той или иной статьи, ее официальной интерпретации. Только Правила могут защитить Ваше решение (1, 5, 7).

Одной из сторон подготовки к игре является детальное изучение технических приёмов, психологических особенностей поведения игроков, тренеров команд, их лидеров (формальных и неформальных). Сбор такой информации многообразен и возможен через своих коллег и комиссаров в ходе беседы, личного общения, просмотра видео, интернета.

В настоящее время новые технологии позволяют получить любую информацию. Важным средством сбора информации является просмотр игр с участием встречающихся команд. «Ознакомлен, значит, вооружен» – говорят опытные судьи. Конкретная информация о предстоящей игре дает возможность осознанно подготовиться к конкретной игре.

Разбор тактических мелочей как часть предыгровой подготовки, анализ игровых моментов, обсуждение выхода из различных игровых ситуаций на площадке также необходимы. Успех предстоящего судейства зависит не только от подготовленности судей, но и от их умелого и грамотного выполнения своей работы. Выделим несколько разделов: подготовка к игре; управление процессами игры через принятие решений, а также средствами общения с участниками игры; подведение локальных итогов непосредственно в паузах игры с последующим анализом после исполнения работы. Именно поэтому выстраивание стратегии и тактики на игру, составление плана действий (моделирование игры) имеет для судьи и команды судей преимущественное значение (3, 4, 5, 7).

Необходимо знать способы и методы общения с тренерами и игроками в условиях противоречий сторон, и не только через различные наказания, исходя из Правил игры; приёмы индивидуальной и командной игры в защите и нападении (иметь базовые знания о технике и тактике игры в нападении и защите), чтобы в

ходе игры четко реагировать на быструю смену игровых ситуаций. Часто уже в ходе игры судьям предстоит разгадывать и в рамках правил регулировать действия и замыслы техникотактических построений тренеров обеих команд.

КОМАНДНАЯ РАБОТА

Цель командной работы всей бригады судей – достижение справедливого результата игры, в которой каждый член судейской бригады в любой момент должен помочь Игре, а в ней – партнеру (3, 4).

Никто не застрахован от ошибок. Ошибки – это часть игры. Они, конечно, сопровождаются негативными реакциями, апелляциями, возмущениями. Самое главное в таких ситуациях и случаях – не торопиться с принятием решений. Технология принятия таких решений должна подробно оговариваться на совещании перед игрой. Необходимо выделить и определить последовательность своих действий. Арбитр должен оперативно ответить на следующие вопросы: «Что? Кто? Где? Когда?», для чего сбор глазами необходимой информации выполняет важную функцию, наряду с быстрым включением «Блока памяти».

Хороший судья всегда пунктуален. Пунктуальность – очень важный фактор, и не только в том, что судья должен вовремя прибыть на игру. Пунктуальность – это все, что связано с игрой, до и после нее. Хороший судья никогда не судит игру один. В команду судей входят не только судьи на площадке, но и судьи-секретари и комиссар. Хороший судья никогда не вступает в долгие разговоры с игроками и тренерами, а делает это кратко, корректно, четко, быстро и только тогда, когда это необходимо. С другой стороны, беседа с секретарем, секундометристом, при необходимости, должна быть более детальной, четкой и понятной. Хороший судья – судья, незаметный на площадке настолько, насколько это возможно. Он избегает ненужных жестов, сигналов, фраз, чтобы не иметь дополнительных конфликтов с игроками, тренерами, зрителями.

Хороший судья – не раб правил. Самое важное – не педантичное применение правил игры, а понимание игры сквозь призму правил, чтобы оно справедливо отображало раз-

витие игры. Ошибки происходят всюду, везде и со всеми. Когда они случаются или когда уже произошли, на лице должна быть маска, за которой не видны даже короткие переживания арбитра. Если ошибка исправима – ее необходимо исправить, если нет – игра должна быть продолжена как можно быстрее. Главное в управлении процессом игры – осуществлять судейство не только свистком, но и голосом, словом, фразой, жестом, когда необходимо помочь тренерам, игрокам полнее выразить свое мастерство в духе правил игры. Каждая игра дает пищу для последующих выводов и действий, но это должны быть действия подготовленного человека, который знает и умеет применять все приемы, включая превентивные, в процессе управления игрой.

Игра подразумевает множество конфликтных ситуаций. Уровень игры и мастерства игроков должны подстегивать судей к внимательности, собранности в любой момент игры (пауза в игре, контроль скамейки команд и т.д.). Судья должен «читать игру», предвидеть проблемные моменты на игровой площадке, чтобы помочь игрокам.

ПРОЦЕДУРА УПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕД ИГРОЙ

Важную роль в хорошем исполнении своей работы играет предыгровая беседа, на которой разбираются самые главные, проблемные вопросы, встречающиеся в игре. Многие игровые ситуации должны быть определены и обсуждены перед игрой. Стратегия взаимодействия в этих ситуациях должна быть оговорена и согласована. Основная цель – работа судей на площадке как единой команды.

Опытный судья (инструктор) может помочь молодым судьям в понимании связи между мышлением, чувствами и действиями. Анализ видеоматериалов может помочь подготовке только через объективное обсуждение. Идеальное исполнение работы судей базируется на умении мгновенно расслабиться и мобилизовать свою энергию на дальнейшую работу. Умение расслабиться, восстановить дыхание позволяет судьям быть спокойными, управлять эмоциями в игре, концентрировать свою энергию и внимание.

Когда судья готовится к игре, всегда при-

сутствуют позитивные и негативные мысли. Опытные судьи позволяют себе думать только о положительном и позитивном. Это помогает им сконцентрироваться и хорошо настроиться на игру, отбросив весь негатив (1, 3, 5).

НАСТРОЙ СУДЕЙ ПЕРЕД ИГРОЙ

✓ **Быть уверенным.** Уверенность – это сумма знаний, которая дает возможность адекватно реагировать на быструю смену игровых ситуаций.

✓ **Знать свою работу.** Четко выполнять свои основные обязанности на площадке и вне ее.

✓ **Спокойное дыхание, внутреннее равновесие.** Контроль своего внутреннего состояния перед игрой и во время игры.

✓ **Делать простые вещи хорошо.** Необходимо делать все хорошо и вовремя. Нужно быть в нужное время в нужном месте и принимать правильное решение (часто молчание свистка – это лучшее решение судьи).

✓ **Чувствовать себя хорошо, уверенно.** Хорошая предыгровая подготовка, беседа и хорошие физические кондиции дают свободу и уверенность в своих действиях.

✓ **Контролировать себя в игре, применяя только положительные, позитивные моменты.** В игре необходимо работать только через позитив. Анализ ошибок будете делать на следующий день с видео.

✓ **Быть представительным.** Встречают по одежке. Нужно всегда быть в форме, быть пунктуальным, корректным. Судья – публичная личность, он представляет свою страну, город, свою федерацию.

✓ **Быть спокойным.** Внешнее спокойствие показывает, что судья в курсе событий и все проходит под его контролем.

✓ **Быть строгим и справедливым, независимо от игры.** Строгость – это не значит наказание. Строгость – это значит, что арбитр не позволит игрокам и тренерам нарушать правила игры, при этом получая преимущество.

✓ **Фиксировать момент без сожаления.** Если судья уверен, что было нарушение или фол, он не должен ждать, а должен принимать решение. Самое главное, чтобы это нарушение было очевидным для всех и решение было справедливым и понятным.

✓ **Если рассматривать подготовку к игре шире,**

как командную работу судей, секретарей, комиссара, то необходимо отметить, что в практике применяется примерный набор позиций, на которые следует обращать внимание. Эти вопросы на каждой игре одни и те же, только степень внимания разная. Необходимо, чтобы каждый судья имел у себя набор этих позиций. Это упрощает и облегчает работу судей.

Разбирая позиции предыгровой беседы, нужно отметить, что она должна всегда проходить только в позитивном ключе, так же как и анализ после игры. Рост судьи идет только через позитивную критику, негатив сковывает судью (3, 5, 7).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подготовка судьи начинается не перед игрой, а перед сезоном. Перед игрой определяются основные позиции, точки понимания того или иного игрового момента, вопроса, подготовка непосредственно к предстоящей игре. Необходимо быть готовым к игре, а не к судейству только нарушений. Следует думать о том, что лучше для игры, как реагировать в трудных ситуациях с тренером, игроками. Судья должен уметь контролировать темп игры. Если темп игры высок и возникает риск выхода игровых ситуаций из-под контроля, судья может замедлить темп, передавая мяч игроку в ауте с небольшой паузой, визуальную контролируя ситуацию с партнерами, секретарским столом и комиссаром. Также темп игры можно увеличить, более активно предоставляя мяч игроку для ее возобновления.

Каждому судье необходимо знать и применять точные жесты, предусмотренные правилами. Официальные жесты правил игры – это язык общения у судей. Они помогают общаться с участниками игры и судейским столом, четкое их использование способствует предотвращению различного рода проблем и конфликтов. Судья является сборщиком, накопителем, анализатором информации по игре, которой он должен делиться с окружающими. От того, с какой выразительностью и четкостью он доносит свои решения, во многом зависит его мастерство управления игрой. Только умелое применение правил игры поможет судье защитить свое решение и себя от всевозможных апелляций.

ТЕМАТИКА ПРЕДЫГРОВОЙ БЕСЕДЫ СУДЕЙ В БАСКЕТБОЛЕ

1. Обязанности старшего судьи перед игрой (стол, мяч, оборудование, сигналы).
2. Изменения в правилах игры. Интерпретации.
3. Спорный мяч. Стрелка поочередного владения. Игровые часы.
4. Зоны ответственности (передовая и тыловая зоны площадки для ведомого (Г), центрального (С) и ведущего (Л) судьи и помощь партнерам).
5. Ротация (система и визуальная кооперация при фолах и в игре, кто инициирует и когда).
6. Игра без мяча (off the ball area).
7. Выход мяча в аут и ситуация вбрасывания (визуальный контакт: судья с мячом – судьи; судья с мячом – секретарский стол – комиссар; отсчет 5 секунд, контроль ограничивающих линий площадки).
8. Нарушения 3, 5, 8, 14, 24-секунд.
9. Нарушение «правила зонь».
10. Прессинг (ответственные судьи).
11. Игра руками (hand checking).
12. Заслоны/противоборство заслонам, задержки без мяча.
13. Flopping (картинное падение, имитация), процедура.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Баскетбол. Подготовка судей : учебное пособие / Под редакцией С. В. Чернова. – М. : Физическая культура, 2009. – 256 с.
2. Официальные правила баскетбола (2012). Баскетбольное оборудование. Баскетбольные интерпретации. – М. :Инфобаскет, 2012. – 156 с.
3. Управление игрой в баскетбол. Руководство для судей : методические рекомендации для начинающих и практических судей по баскетболу / Ф. Б. Дмитриев и др. / Под редакцией И. К. Латыпова, Ф. Б. Дмитриева. –

BIBLIOGRAPHY

1. Basketball. Referee preparation / Chernov S.V. – Moscow : 2009. – 256 p.
2. Game management manual for the beginners in basketball officiating: Handbook for basketball referees / FedorDmitriev, MihailGrigoriev, IldarLatypov. – Moscow : 2014. – 72 p.
3. HartyaniZsolt. Basketball for Everyone. – FIBAEUROPE, 2004. – 231 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

Дмитриев Фёдор Борисович – соискатель кафедры спортивных игр ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия физической культуры».

14. Фолы: технический, неспортивный, дисквалифицирующий (процедура). Технология принятия решения.
15. Последний бросок (ответственные судьи, помощь партнеру). Технология принятия решения. Бросок с окончанием 24 или 14 секунд. Начало нового контроля после подбора отскокнвшего от кольца мяча.
16. Помеха попаданию и помеха мячу.
17. Двойные, тройные свистки.
18. Замены игроков.
19. Связь с секретарским столом (визуальная, вербальная).
20. Тайм-аут (по ходу игры и последний).
21. Попытка 3-очкового броска.
22. Штрафные броски (контроль 5 секунд на бросок).
23. Зона скамейки команд (поведение запасных, тренеров).
24. Принцип вертикали/цилиндра.
25. Игра центровых (подбор мяча).
26. Последние 5 минут игры или дополнительного периода.
27. Окончание игры. Процедура подписания протокола. Покидание игровой площадки.
28. Беседа после игры. Анализ судейства.

Москва : ООО Издательский Центр «Наука», 2014. – 72 с.

4. HartyaniZsolt. Basketball for Everyone. – FIBAEUROPE, 2004. – 231p.
5. Jungebrant, C. Profile of the referee 2000. – Finland, 2000. – 45 p.
6. Official basketball rules 2012 including two- person mechanics, three person mechanics, basketball equipment. – printed by FIBAEUROPE 2012.
7. Richardson, A. Basketball referee camp. In conjunction with Millfield Enterprises, 2002. – 85 p.
4. Jungebrant, C. Profile of the referee 2000. – Finland, 2000. – 45 p.
5. Official basketball rules 2012 including two- person mechanics, three person mechanics, basketball equipment. – printed by FIBAEUROPE 2012.
6. Program of young referees preparation / FedorDmitriev, MihailGrigoriev, IldarLatypov. – Moscow : - 156 p.
7. Richardson A. Basketball referee camp. In conjunction with Millfield Enterprises, 2002. – 85 p.