

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ САМОРАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ



*Рогалева Людмила
Николаевна – кандидат
психологических наук,
доцент кафедры теории
физической культуры
Института физической
культуры, спорта и
молодежной политики,
Уральский федеральный
университет
(rogaleva@2-u.ru)*

Ключевые слова. субъект деятельности и саморазвития, мотивационная стратегия, образование.
Keywords. the subject of activity and self-development, motivational strategy, education.

Аннотация. В статье рассматривается один из подходов к решению проблемы повышения ответственности учащихся за свое здоровье и физическое самосовершенствование. На основании результатов многолетней работы раскрываются факторы и условия, способствующие становлению старшеклассников субъектами деятельности и саморазвития в процессе уроков физической культуры. Дается обоснование мотивационной стратегии включения учащихся в достижение тех задач, которые предусмотрены инновационной программой.

Summary. The article considers one of approaches to solving the problem of increasing the responsibility of pupils for their health and physical self-perfection. The results of long-term work reveal the factors and conditions that promote formation of senior pupils by the subjects of activity and self-development in the process of physical training lessons. Substantiation of motivational strategy of pupils' inclusion in achieving those tasks that are embraced by the innovation program of physical training is given.

Существенные изменения, произошедшие в последние годы в социально-экономической жизни Российского общества, выявили как одну из актуальных общественных проблем – проблему становления личности субъектом жизнедеятельности, т.е. личности готовой к преодолению трудностей, к проявлению активности, инициативности, самостоятельности и ответственности.

В связи с этим воспитание самостоятельности и ответственности учащихся становится одной из приоритетных задач образования.

В полной мере это относится и к урокам физической культуры, в ходе которых должно происходить формирование ответственности учащихся за свое здоровье и физическое самосовершенствование. Решение данной задачи на наш взгляд тесно связано с процессом становления учащихся старших классов субъектами деятельности и саморазвития.

В то же время исследований, направленных на изучение условий и факторов, способствующих становлению учащихся субъектами деятельности и саморазвития в ходе уроков физической культуры явно недостаточно. Это и определило актуальность проведения настоящего исследования.

Проблема становления ответственности личности на теоретико-методологическом уровне наиболее полно раскрывается в работах отечественных ученых С.Л. Рубинштейна, Б.Г.Ананьева, К.А. Абульхановой-Славской, А.А.Бодалева, Л.И.Дементий, А.В. Петровского, Д.И.Фельдштейна и др.

В рамках субъектно-деятельностного подхода проблема ответственности личности рассматривается в контексте становления человека как субъекта своей деятельности и поступков, способного целенаправленно преобразовывать

объективную действительность и осуществлять творческое саморазвитие.

Ответственную личность характеризует готовность к преодолению трудностей, независимость от окружающих – их оценок, влияний, способность четко оценивать свои возможности (и недостатки) в разрешении конкретной ситуации. Ответственная личность гарантирует достижение результата своими силами, невзирая на непредвиденные обстоятельства и трудности [6].

В течение 10-ти лет нами в условиях естественного психолого-педагогического эксперимента, т.е. в ходе организации и проведении занятий физической культурой с девушками старших классов (9-11 класс), изучались факторы и условия, способствующие становлению учащихся субъектами деятельности и саморазвития

В результате проведенного исследования были выделены следующие факторы.

Первый фактор – содержание программы по физической культуре.

Традиционная программа по физической культуре для девушек старших классов, на наш взгляд недостаточно эффективна для решения задачи личностного развития учащихся, так как не ориентирована на меняющиеся интересы и потребности современной молодежи, не учитывает уровень физического развития и подготовленности учащихся, не включает в себя адекватные средства для создания креативной среды.

Этот вывод привел к необходимости разработки инновационной программы по физической культуре для девушек старших классов и ее внедрения в учебный процесс.

В основу концепции программы по физической культуре для девушек старших классов был положен принцип «связи обучения и жизни».

Данный принцип включает в себя, с одной стороны, ориентацию на интересы, потребности, молодежные предпочтения современных школьников, что потребовало включить в программу занятий музыкальное сопровождение, элементы из аэробики, степа, современных танцев и т.д., а с другой стороны, необходимость выйти за рамки обучения, придать занятиям более важный социальный контекст, что стало возможным благодаря проведению традиционных спортивно-танцевальных фестивалей.

Системообразующим компонентом программы по физической культуре выступила самостоятельная подготовка девушками творческих спортивно-танцевальных комплексов.

Второй фактор – личностное саморазвитие и повышение профессионального мастерства педагога по физической культуре.

Контент-анализ работ ведущих отечественных педагогов П.Ф.Каптерева, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, А.А. Гин, Т.И.Гончаровой, Л.В. Занкова, Е.Н.Ильина, И.П. Волкова, В.Ф. Шаталова, М.П.Щетинина позволил выделить принципы педагогической работы, которые в наибольшей степени способствуют становлению гуманистических установок педагога, выступают условием его личностного саморазвития и достижения вершины профессионального мастерства.

К этим принципам относятся: принцип учить всех и каждого, принцип единства обучения и воспитания; принцип творческой самостоятельности.

Третий фактор – эффективное руководство и управление деятельностью учащихся.

Согласно С.Л. Рубинштейну, эффективность управления и руководства деятельностью учащихся определяется тем, насколько поставленные в ходе учения задачи приобретают для учащихся личностную значимость [9].

В связи с этим важнейшей задачей педагога является разработка мотивационной стратегии включения учащихся в деятельность.

Мотивационная стратегия рассматривается нами как руководство и управление деятельностью учащихся, ориентированное на создание наиболее благоприятных условий для становления у них социально и личностно – значимых мотивов занятий физической культурой.

При разработке мотивационной стратегии мы руководствовались теоретико-методологическими положениями С.Л. Рубинштейна, В.Д. Шадрикова, А.К. Марковой.

1. «Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно сделать, поставленные в ходе учебной деятельности задачи не только понятными, но и внутренне принятые им, т.е. чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опору в его переживании.... Уровень сознательности существенно определяется тем, насколько личностно-значимым для учащегося оказывается то, что объективно общественно значимо» [9].

2. «Формировать мотивацию - значит не заложить готовые мотивы и цели в голову учащегося (это могло бы привести к манипулированию другим человеком), а поставить его в такие условия и ситуации развертывания активности, где бы желательные мотивы и цели складывались и развивались бы с учетом и в контексте прошлого опыта, индивидуальности, внутренних устремлений самого ученика» [8].

Разработанная нами мотивационная стратегия включала в себя 4 этапа, каждый из которых

был ориентирован на актуализацию значимых мотивов учащихся в ходе занятий физической культуры.

Цель I этапа – становление положительной мотивации к урокам физической культуры. Основные задачи данного этапа:

1. Создание положительного отношения учащихся к содержанию, формам и видам двигательной активности на уроках физической культуры.

2. Создание благоприятного психологического климата на учебных занятиях.

Наиболее важным моментом эффективного руководства учащихся на первом этапе является понимание того, что «открытость» учащихся к воздействиям со стороны педагога возникает только в том случае, если в ходе обучения складываются отношения сотрудничества как между педагогом и учащимися, а так же между самими учащимися.

Психологическим обоснованием данного этапа являются положения А.К.Марковой, И.М.Сеченова, И.С.Якиманской и др. Суть этих положений в том, что включение учащихся в учебный процесс будет наиболее эффективным в том случае, если он будет опираться на субъектный опыт учащихся, на актуализацию уже сложившихся у школьников ранее позитивных установок, которые необходимо укреплять и поддерживать, а не разрушать.

Достижение задач первого этапа обеспечивается организацией занятий на основе принципов свободы выбора, принципа обратной связи, принципа сотрудничества. На данном этапе предпочтительным является разнообразие форм и средств, используемых в процессе учебных занятий.

Как показали результаты проведенной работы, только в условиях предоставления учащимся права выбора форм и видов двигательной активности, выбора уровня трудности, времени и срока выполнения заданий, выбора группы для совместного решения поставленных задач и т.д., происходит принятие учениками поставленных перед ними задач и требований учителя.

В условиях ситуации выбора могут более конструктивно разрешаться конфликты и разногласия, возникающие в ходе занятий, как между педагогом и учащимися, так и между самими учениками, что способствует созданию благоприятного социально-психологического климата на уроке.

Наличие ситуации выбора позволяет педагогу получить более полную информацию об уровне развития учащихся, выявить интересы учащихся к тем или иным видам двигательной деятельно-

сти, определить степень готовности учащихся к сотрудничеству и т.д. Это помогает скорректировать учебную программу с учетом возможностей учащихся и особенностей социального климата конкретного учебного коллектива.

Возможность выбора способствует повышению активности учащихся, в силу того, что они могут выбрать те задания, которые актуализируют у них положительные переживания, связанные с их прошлым личным опытом, или напротив, избегать тех заданий, которые вызывают отрицательные эмоции, связанные с ситуациями неуспеха, неудачи в прошлом.

Все вышеперечисленное, обеспечивает эмоционально-положительное отношение учащихся к занятиям физической культурой, и становление их субъектами выбора.

Цель II этапа – содействие становлению мотивации учащихся на достижение целей и задач, выдвигаемых в ходе учебной деятельности.

Задачи данного этапа:

1. Создание условий помогающих принять учащимися цели и задачи учебной деятельности.

2. Содействие становлению готовности учащихся к преодолению трудностей, возникающих в ходе деятельности.

Решение поставленных задач возможно при создании таких условий, которые будут направлены на формирование у учащихся сотрудничества, уверенности в себе и готовности к преодолению возникающих трудностей.

В рамках нашей программы основная цель обучения на данном этапе заключалась в овладении учащимися новыми умениями и навыками, связанными с выполнением танцевально-спортивных элементов и комплексов разной степени сложности под музыкальное сопровождение.

Психологически обоснованным на данном этапе является ориентация педагога на следующие требования.

А. Учет актуальных возможностей учащихся. Важность данного условия связано с тем, что «трудные, но посильные задачи и соответствующие требования стимулируют, выявляя, по мере того как человек с ними справляется, повышающийся уровень доступных ему достижений, и повышают тем самым уровень его притязаний... Постановка сверхтрудных задач, вызывающая неудачные попытки их разрешить, и сознание их заведомой «непосильности» парализуют веру в свои силы» [9, с. 471].

Б. Учет «феномена субъективной трудности задания». Суть данного феномена заключается в том, что любая новая задача, поставленная учителем, может психологически восприниматься

учениками как «субъективно трудная», чем она объективно есть. Это происходит в силу того, что учащиеся или не достаточно уверены в успехе, или недооценивают свои возможности, или не готовы к преодолению трудностей и т.д.

В. Учет закономерностей формирования причинных схем учащихся, т.е. схем объяснения ими своих успехов и неудач.

Решение задач II-го этапа становится возможным при организации индивидуальной и групповой самостоятельной работы учащихся на уроках. Это вызвано тем, что только в процессе самостоятельной работы учащиеся способны осознать трудности, которые возникают у них при достижении результатов деятельности, настроиться на преодоление этих трудностей, приложить усилия для достижения цели, осознать необходимость помощи и поддержки, как со стороны учителя, так и со стороны учащихся.

Самостоятельная работа учащихся должна проходить под руководством педагога, способного оказать им действенную помощь и психологическую поддержку. Определенной сложностью для педагога является определение «степени» помощи ученикам.

На наш взгляд главным в работе педагога должно стать положением о том, что «педагогический процесс как деятельность учителя - воспитателя формирует развивающуюся личность ребенка в меру того, как педагог руководит деятельностью ребенка, а не подменяет ее» [10, с.191].

В силу этого организация самостоятельной работы должна строиться таким образом, что бы сильные ученики, получив общую инструкцию и базовые представления о выполняемой деятельности, могли не только действовать самостоятельно, но и помогать учителю в обучении остальных учащихся.

Как показала практика, в ходе организации самостоятельной работы учащихся, роль педагога меняется, он становится консультантом, помощником, а на уроках складывается атмосфера сотрудничества и взаимоподдержки, при этом наиболее сильные учащиеся становятся деловыми лидерами.

Ведущими на данном этапе являются принципы сотрудничества, педагогической поддержки, принцип обратной связи, принцип оптимального сочетания индивидуальной и групповой работы.

Главным итогом данного этапа является появление у учащихся новых мотивационных установок, таких как, стремление к достижению групповых и индивидуальных целей, стремление к

сотрудничеству, формирование уверенности в себе. На данном этапе происходит становление учащихся субъектами достижения цели.

Цель III-го этапа – становление мотивации на достижение личностно-значимого результата деятельности.

Задачи этапа: 1.Создание условий для проявления инициативы и ответственности учащихся. 2.Создание условий для достижения учащимися личностно-значимого результата деятельности.

Психологическим обоснованием данного этапа является положение С.Л.Рубинштейна о том, что «действие, выполненное как учебное действие, с целью научиться, и внешне то же действие, выполненное не в учебном, а деловом плане, с целью получить определенный результат, это психологически разные действия, в обоих случаях мера ответственности различна и в связи с этим различна и общая установка личности» [9, С.496].

В качестве личностно-значимого результата деятельности учащихся в рамках нашей программы выступала самостоятельная подготовка спортивно-танцевального комплекса. Учащиеся могли представить и защитить свои работы не только на уроках, но и на общешкольном спортивно-танцевальном фестивале.

Как показала практика, самостоятельная работа учащихся по подготовке творческих работ ставит учащихся в такие условия, которые требуют от них проявления более высокой инициативности, активности и главное ответственности за результат деятельности. Возможность учащихся выступать в роли авторов и со-авторов собственных спортивно-танцевальных комплексов сопряжено с самоутверждением учащихся, что способствует повышению личностной значимости результата деятельности.

На данном этапе целесообразно руководствоваться следующими правилами.

1. Предоставление учащимся права на инициирование собственных задач деятельности. В связи с этим предпочтительными оказываются творческие задания.

2. Предоставление учащимся права выбора средств для самовыражения и самоутверждения. В рамках нашей работы с учащимся, мы не ограничивались только средствами физической культуры. Учащимся предоставлялось право выбора музыкального сопровождения, право выбора элементов (спортивных, танцевальных, театральных) при составлении творческой композиции, права выбора костюмов для выступлений в фестивалях, права выбора группы для совместной деятельности.

3. Предоставление учащимся выбора собственных критериев и оценок результатов деятельности, т.к. умение учащихся оценить результаты своей работы одно из условий формирования у них ответственности за результат деятельности.

Ведущими на данном этапе являются принципы сотрудничества, свободы выбора, связи обучения с практикой, со-творчества, психологической поддержки.

Успех подготовки творческого номера зависит от психологической поддержки и реальной практической помощи учителя ученикам. В частности такая помощь необходима учащимся в разрешении межличностных конфликтов, для преодоления трудностей, связанных с подготовкой комплексов.

Проблемы, возникающие на данном этапе, чаще всего вызваны несоответствием между уровнем притязаний учащихся (он всегда завышен) и уровнем их возможностей. В связи с этим педагог должен помочь учащимся осознать, что результаты их деятельности следует рассматривать как определенный этап, как возможность постановки новых целей и достижения более высоких результатов.

Направленность учащихся на достижение значимых для них результатов деятельности, переживание ими своих успехов, и собственных неудач является тем эмоционально-насыщенным фоном протекания деятельности, который способствует возникновению активно-положительной мотивации к деятельности. На данном этапе учащиеся выступают как субъекты действия.

Цель IV этапа – становление мотивации на самореализацию и самосовершенствование в процессе уроков физической культуры.

Задачами данного этапа является: 1.Создание условий для самореализации и саморазвития учащихся в ходе учебных занятий. 2.Помощь учащимся в построении индивидуальной траектории саморазвития.

Главным в работе педагога на данном этапе является создание условий, направленных на формирование у учащихся целеполагания, т.е. готовности к постановке значимых целей и их достижения, что в свою очередь и будет определять саморазвитие учащихся.

Реализация цели и задач IV -го этапа становится возможным только в том случае, если учащиеся смогут освоить новую социальную позицию, т.е. перейти с позиции обучаемого на роль обучающего.

«Необходимость самообразования становится понятной для школьника, когда он выступает в роли учителя...» [5].

Готовность учащихся занять новую позицию, позицию взрослого, отвечающего за свою деятельность, является показателем их социального взросления, без которого невозможно саморазвитие.

Для реализации цели и задач IV –го этапа необходимы такие условия, в процессе которых учащиеся могли бы включиться в ситуации сотрудничества, взаимообучения, взаимоподдержки.

В рамках нашей работы учащиеся, во-первых, включались в проведение учебных занятий, т.е. выполняли роль инструкторов, во-вторых, в планирование своей деятельности, например, планировали самостоятельную работу, как на уроках физической культуры, так и во внеучебное время, в – третьих, выступали организаторами и участниками проведения спортивных мероприятий.

Психологическим обоснованием данного этапа выступает положение Б.Г.Ананьева о неравномерности развития человека, выражающееся в его физическом созревании, в формировании у него системы отношений к разным сторонам действительности, в которую он включен, в становлении его как субъекта деятельности.

Данное положение является значимым при оценке достижений учащихся и осознания педагогом важности индивидуальной стратегии обучения.

Практика работы показывает, что на данном этапе ведущим принципом организации занятий должен стать принцип дифференциации, что позволит выстроить работу с учетом актуальных и потенциальных возможностей учащихся, реализовать индивидуальный подход в обучении.

Переживания учащихся на данном этапе связаны с осознанием ими социальной и личностной значимости деятельности, ответственности за результаты деятельности.

В ходе данного этапа становится возможным становление учащихся субъектами деятельности и саморазвития.

Четвертый фактор – выбор критериев при оценивании влияния уроков физической культуры на субъектное становление учащихся.

Для получения наиболее полной информации о становлении учащихся субъектами деятельности и саморазвития в ходе уроков физической культуры нами были выделены объективные и субъективные критерии.

К числу объективных критериев можно отнести посещаемость и активность учащихся на уроках, успешность учащихся в овладении

программными требованиями, добровольное участие учащихся в спортивных фестивалях и других мероприятиях, овладение самостоятельными формами работы т.д.

К числу субъективных критериев можно отнести опросы учащихся, позволяющие выявить их отношение к задачам, которые ставятся в ходе выполнения деятельности, например, отношение учащихся к организации и проведению фестиваля, отношению к программе по физической культуре и т.д.

Важным является так же учет конкретных фактов дальнейшей самореализации выпускников

школы. Можно отметить, что наши выпускники после окончания школы активно участвуют в творческих и спортивных мероприятиях Вузов, стремятся посещать различные оздоровительные и танцевальные клубы, что позволяет говорить о сложившейся у них системе ценностей на саморазвитие и творческую самореализацию.

Итоги многолетней работы доказывают, что учет всех факторов и условий, обеспечивающих субъектное становление учащихся в ходе занятий физической культурой, способствует повышению ответственности учащихся за свое здоровье и физическое самосовершенствование.

Литература.

1. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания /Б.Г. Ананьев. – М., Наука, 1977. – 380с.
2. Анциферова Л.И. Психологическое содержание феномена «субъект» и грани субъектно-деятельностного подхода // Индивидуальный и групповой субъекты в изменяющемся обществе. М.1999. – С.17 – 19.
3. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования: монография/ Е.В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону, 2000. – 254с.
4. Гершунский Б.С. Концепция самореализации личности в системе обоснования ценностей и целей образования // Педагогика. 2003. № 10. – С.3-7.
5. Гончарова Т. И. Уроки истории – уроки жизни // Педагогический поиск / Сост. И.Н.Баженова. – М.: Педагогика, 1990. – 560 с.
6. Дементий Л. И. Типология ответственности личности//Гуманистические проблемы психологической теории / Отв. ред. К.А. Абульханова-Славская. – М.:Наука, 1995. – С.204 – 213.
7. Журавлева И.В. Здоровье подростков: Социологический анализ/ И.В. Журавлева.-Издательство Инст. соц-гии РАН, 2002. – 240 с.
8. Маркова А. К, Матис Т. А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Кн. для учителя/ А.К. Маркова, Т. А. Матис, А.Б. Орлов. – М.: Просвещение,1990. – 192 с.
9. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии /С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2004. – 713 с.
10. Рубинштейн С. Л. Психологическая наука и дело воспитания // Хрестоматия по психологии / Сост. В. В. Мироненко. М., «Просвещение», 1977. – С.467– 472.
11. Шадриков В. Д. Деятельность и способности// В.Д. Шадриков . - М.: Логос, 1994. - 317с.
12. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе//Библиотека журнала "Директор школы". - М.:Сентябрь, 2000. – 176 с.

