



УДК: 81/808.5:796

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СМЫСЛЫ В СПОРТИВНОМ ДИСКУРСЕ

EMOTIONAL MEANINGS IN SPORTS DISCOURSE



**Котов
Артемий Александрович** –
канд. филол. наук, ведущий
научный сотрудник Лаборатории
нейрокогнитивных технологий
НИЦ «Курчатовский институт»,
научный сотрудник Российского
государственного гуманитарного
университета (РГГУ), Москва,
Россия, kotov@harpia.ru

Kotov Artemy – PhD, Senior
Research Fellow at Kurchatov

Institute, Research Fellow at the Russian State University for
the Humanities, Moscow, Russia



**Зинина
Анна Александровна** – канд.
психол. наук, инженер-
исследователь Лаборатории
нейрокогнитивных технологий
НИЦ «Курчатовский институт»,
аналитик Российского
государственного гуманитарного
университета (РГГУ), Москва,
Россия, zinina_aa@nrcki.ru

Zinina Anna – PhD, Researcher at
Kurchatov Institute, Analyst at the

Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

Ключевые слова: речевое воздействие, мотивация, эмоциональная речь.

Аннотация. Спорт является исключительно эмоциональной сферой общественной жизни. Эти эмоции часто заключены в спортивном дискурсе – множестве текстов с описанием или обсуждением спорта. Эмоциональные суждения о спорте используются спортсменами для описания своих действий, тренерами – для мотивации спортсменов, комментаторами и болельщиками – для обсуждения спортивных соревнований. Проблема структурного анализа спортивного дискурса важна для целого ряда прикладных областей: для автоматического мониторинга и анализа общественного обсуждения спорта, в частности – в блогосфере, а также для создания мотивирующих текстов тренерами или спортивными объединениями. В данной работе мы используем лингвистический метод для классификации эмоциональных суждений в спортивных интервью, рекламе, а также в блогосфере. Предложенная классификация позволит анализировать реальные тексты, обсуждающие спорт. Кроме того, данная классификация позволит оптимизировать создание эмоциональных текстов для заданных целей: для популяризации определённого вида спорта или спортивного события, для рекламы спортивных товаров или мероприятий, а также для информационного сопровождения спортивных событий.

Keywords: speech influence, motivation, emotional speech.

Abstract. Sport is a very emotional area of public life. These emotions are often expressed in sports discourse – a set of texts describing or discussing sports. Emotional judgments about sports are used by athletes to describe their actions, by coaches – to motivate athletes, by commentators and fans – to discuss sports competitions. The problem of structural analysis of sports discourse is important for a number of applied areas: for automatic monitoring and the analysis of public discussion about sports, in particular in the blogosphere, as well as for creating motivating texts by coaches and sports associations. In this paper, we use a linguistic method to classify emotional judgments in sports interviews, advertising, as well as in the blogosphere. The proposed classification allows analyzing real texts of sports discourse. In addition, this classification will help to create emotional texts for specified purposes: to promote a particular sport or a sport event, to advertise sports good, or to provide PR-support to sport events.

Работа поддержана грантом РФФ № 17-78-30029. Исследование блогов выполнено с помощью системы автоматического анализа текста, разработанной при поддержке гранта РФФИ 16-29-09601 офи_м.

Актуальность исследования. Спорт является особым институтом современного общества. Прежде всего, спорт доступен каждому человеку как личное времяпрепровождение – люди практикуют спорт в компании: в групповых видах спорта, в спортивных клубах, а также в рамках соревнований. Спорт является зрелищем – объектом искусства или объектом почитания со стороны болельщиков. Также спорт является элементом государственной политики: популяризация спорта ведёт к оздоровлению нации, а спортивные достижения на международных соревнованиях повышают патристические чувства. Для организации спортивной деятельности общество создаёт множество институтов: от спортивных клубов и секций до международных организаций. Таким образом, спорт пронизывает жизнь современного человека от уровня бытового поведения до уровня государственной и международной политики.

Спорт – исключительно эмоциональная область. Для разных форм участия в спорте и для разных видов наблюдения за спортом характерны различные эмоции. Люди делятся этими эмоциями в речи, описывают свои ощущения, стремятся воодушевить и привлечь в спорт других, обсуждают игру любимой команды. Все эти обсуждения создают спортивный дискурс – множество текстов, относящихся к спорту. Наша работа посвящена обзору типовых суждений, которые используются в спортивном дискурсе и связаны с эмоциями собеседников. Данный набор смыслов может помочь специалистам в различных областях спорта регулировать спортивный дискурс: контролировать и классифицировать проявления эмоций в различных обсуждениях, мотивировать собеседников на занятия спортом, повышать мотивацию спортсменов. За рамками нашего рассмотрения останутся те эмоции, которые человек непосредственно испытывает при занятии спортом или при наблюдении соревнований. В качестве метода мы применяем к спортивному дискурсу инвентарь д-сценариев (доминантных сценариев), ранее разработанный для областей публицистических текстов, предвыборных кампаний и коммерческой рекламы [4, 6]. С помощью инвентаря д-сценариев мы фиксируем набор таких суждений (смыслов), которые связаны с эмоциями: выражают эмоции говорящего или ориентированы на провокацию эмоций слушающего.

Проблемы описания спортивной мотивации.

Важной прикладной областью, связанной с анализом эмоций в спорте, является работа с мотивацией спортсменов. Традиционно описанием спортивной

мотивации занимается психология спорта – это достаточно молодая область психологического знания, которая изучает «закономерности психических проявлений человека в процессе тренировочной и соревновательной деятельности» [2, с. 10]. Мотивация имеет высокую значимость в любой деятельности человека, особенно она необходима в спорте, где в короткие сроки требуется достичь наилучшего результата в ситуации жесткой конкуренции с другими спортсменами и спортивными командами [3]. Мотивация спортсменов оказывает непосредственное влияние на достижение спортивных результатов на всех этапах спортивной карьеры. Под мотивацией подразумевают сложную систему факторов, детерминирующих поведение, при этом мотив является отдельным фактором, определяющим направленность поведения, он связан с удовлетворением материальных, социальных, идеальных потребностей.

Большинство психологов солидарны в выделении двух типов мотивации: внешней и внутренней. Внешняя (экстринсивная) мотивация заставляет человека заниматься спортом из-за каких-либо внешних обстоятельств или стимулов: потребности быть в социальной группе, получать одобрение окружающих. Внутренняя (интринсивная) мотивация обусловлена содержанием спортивной деятельности. Она отражает стремление человека заниматься спортом, потому что это ему интересно, приносит удовольствие или развивает определенный навык. Внешняя и внутренняя мотивации могут менять значение для спортсмена на протяжении всей спортивной карьеры. Р.А. Пилоян, описывая побудительное основание спортивной мотивации, выделял два фактора: первый отражает принципиальную ориентацию спортсмена на удовлетворение духовных потребностей (самоуважение, самовыражение, исполнение общественного долга), второй – ориентированность спортсмена на удовлетворение материальных потребностей [9]. Мотивы в спортивной деятельности также могут быть внешними и внутренними. Если первые связаны с каким-либо поощрением (например, одобрением, похвалой или с денежным вознаграждением), то вторые – с особенностями личности (например, с личностной потребностью в успехе, признании, общении) [12, с. 47].

Основной чертой мотивов, побуждающих человека заниматься спортом, является чувство удовлетворенности [12, с. 54]. Мотивы дифференцируются по различным критериям. Например, Дж. Кретти указывает, что мотивы спортивной деятельности можно классифицировать по трём параметрам: 1)



мотивы осознаваемые и неосознаваемые; 2) мотивы, источником которых являются физиологические, психологические или социальные потребности; 3) мотивы, формирующиеся под воздействием прошлого опыта. Среди мотивов, побуждающих к спорту, автор выделил: стремление к стрессу и его преодолению, стремление к совершенству, повышение социального статуса, потребность быть членом спортивной команды, группы, частью коллектива, получение материальных поощрений [7].

Е.П. Ильин различает мотивы, направленные на процесс деятельности (например, потребность в двигательной активности, получение впечатлений, связанных со спортивными соревнованиями) и мотивы, направленные на результат (стремление к самосовершенствованию и самовыражению, желание быть спортсменом из-за моды или стремление сохранить семейные традиции, получение удовлетворения от поездок, от ощущения себя членом коллектива и др.) [2].

Г.Д. Горбунов выделил следующие мотивы и потребности спортивной деятельности: потребность в экстремальной активности, движении, реализации рефлексов цели и свободы, соперничестве, самоутверждении, общении, новых впечатлениях, потребность быть в группе и др. [12, с. 44].

А.В. Шаболтас описывает десять мотивов для занятия спортом: мотив эмоционального удовольствия (ЭУ), мотив социального самоутверждения (СС), мотив физического самоутверждения (ФС), социально-эмоциональный мотив (СЭ), социально-моральный мотив (СМ), мотив достижения успеха в спорте (ДУ), спортивно-познавательный мотив (СП), рационально-волевой мотив (РВ), мотив подготовки к профессиональной деятельности (ПД) и гражданско-патриотический мотив (ГП) [10, с. 77]. Как утверждает автор, мотивы делятся на преимущественно общественные и преимущественно личные. Благодаря первым человек совершает поступок в силу общественно-значимых побуждений, благодаря вторым – в силу индивидуальных потребностей. Спортивная психологическая культура может разделять мотивы на «хорошие» и «плохие», к примеру, мотив 'ценного вознаграждения' за победу считался «плохим» в советском спорте, но рассматривается как «хороший» в современном российском спорте.

Г.Д. Бабушкин описывает соревновательную мотивацию, которая может быть обусловлена двумя мотивами. Во-первых, это мотив достижения успеха и победы, даже путем риска. Во-вторых, мотив избегания неудачи. Спортсмены, мотивированные

на успех, отдают приоритет достижению цели. Такие спортсмены предпочитают задачи средней и повышенной сложности, а в случае неуспеха не теряют интереса. Эти спортсмены приписывают свои достижения внутриличностным факторам: стараниям, способностям и др. Спортсмены, ориентированные на избегание неудач, склонны недооценивать свои возможности, а свои достижения приписывают внешним факторам: везению, легкости задачи и др. [1].

Мотивация спортсмена зависит не только от особенностей и силы его мотивов, но и от многих ситуативных факторов: установки тренера, турнирной ситуации, ожиданий со стороны других людей, командного духа и др. [12, с. 22]. Хотя мотивация и зависит от множества факторов, её можно целенаправленно изменять, готовя спортсмена к достижению высоких результатов [8, с. 8]. Недооценка роли мотивационных факторов спортивными тренерами и педагогами приводит к тому, что человек оказывается неспособен проявить свои возможности, реализовать тренировочную подготовку. Работая с мотивацией спортсмена, тренер способен улучшить спортивный результат. Однако в тренерской работе важно помнить, что повышение мотивации приводит к улучшению результативности только до определенного уровня, после которого эффект оказывается противоположным. Таким образом, следует говорить об оптимуме мотивации. Задача тренера заключается в определении этого оптимума для каждого спортсмена.

Для формирования спортивной мотивации тренер должен знать мотивы спортсмена и его цели: например, победить, показать максимальный результат, занять призовое место. Кроме этого, тренер должен стремиться удовлетворить физиологические потребности спортсмена (отдых, рациональное питание, сон), а также потребности в безопасности (защита от физических и психологических опасностей), социальных связях (социальное взаимодействие, привязанность, поддержка), уважении (личные достижения, одобрение, авторитет и самоуважение) и самоактуализации (реализация потенциальных возможностей и способностей, личностный рост) [12].

Мотивация невозможна без участия эмоциональной сферы человека, поэтому исследователи в области психологии спорта обращают отдельное внимание на эмоции спортсменов. Эмоции оказывают воздействие на спортивную деятельность, они могут как стимулировать, так и подавлять активность организма, что напрямую связано с



Рисунок – Примеры д-сценариев

успехом в спортивной деятельности. Например, такие эмоциональные проявления, как предстартовая лихорадка, апатия, тревога, перенапряжение дезорганизуют спортивную деятельность, понижают результативность. С другой стороны, эмоциональная напряженность спортсмена способствуют настройке организма на соревновательную деятельность и преодолению препятствий на пути к достижению цели. Мы опишем то, что как проявляются эмоции и мотивы в спортивном дискурсе, с помощью особого метода – инвентаря д-сценариев.

Описание д-сценариев. Мы следуем такому направлению психологии, которое классифицирует эмоции в зависимости от структуры вызывающих их стимулов [13]. В рамках этого подхода эмоции можно представить как реакции на: (а) признаки отдельных объектов – сюда будут относиться *любовь* или *ненависть* (например, мы любим яблоки за их особый признак – вкус), (б) действия агентов (собственные действия субъекта или действия контрагента) – *гордость*, *стыд*, *восхищение*, *осуждение*, и (в) последовательности событий, например, *облегчение* возникает, если ожидания отрицательных последствий некоторого события (*опасения*) не подтвердились. Мы также следуем подходу Р. Шенка, который показывает, что процедуры мышления человека состоят в распознавании в окружающих событиях или в текстах определённых *сценариев* и в дальнейшей классификации событий по этим сценариям [11]. Шенк подробно рассматривает сценарий посещения ресторана, который включает ситуации 'изучения меню', 'заказа', 'еды', 'оставления чаевых' и т. д. Мы используем подмножество таких сценариев, ответственное за распознавание в текстах эмоциональных (эмоциогенных) смыслов – это так называемые *доминантные сценарии* или *д-сценарии* [4, 6]. Например, смысл суждений *меня никто не любит!* *я никому не нужен!* будет соответствовать д-сценарию НЕНУЖН. Упрощённо инвентарь

д-сценариев можно представить в виде набора карточек – примеры приведены на Рисунке. На каждой карточке записано название сценария, его краткое определение с указанием семантических ролей, несколько примеров сценария из реальных текстов, а также семантическое дерево, вызывающее активизацию сценария¹. Уже в таком виде инвентарь д-сценариев может использоваться человеком в качестве средства для анализа текста или создания новых рекламных текстов. Создание текста будет состоять в том, что человек по описанным ниже правилам будет «собирать» итоговый текст из карточек этого набора [5].

Мы используем на карточках специальные обозначения для стандартных семантических ролей: P – предикат, Ag – агенс, Pat – пациенс, Exp – экспериенцер, Instr – инструмент, Loc – место, X – объект восприятия без определённой семантической роли, например, 'яблоко', запах которого нам нравится [14]. Под экспериенцером (Exp) мы понимаем лицо, которое эмоционально переживает ситуацию, обозначенную предикатом P. Для высказывания *я никому не нужен!* экспериенцером будет говорящий, а в высказывании *ты никому не нужен!* говорящий рассчитывает, что роль экспериенцера займёт адресат. Такое распределение валентностей характерно для речевого воздействия: адресат (или протагонист, с которым идентифицирует себя адресат) должен занимать валентность Exp: опасаться враждебных действий врагов или восхищаться свойствами рекламируемого продукта. Ситуация 'синие выиграли у белых' может соотноситься с разными сценариями: в одном сценарии экспериенцер, отождествляющий себя с 'синими' радуется ситуации, а в другом

¹ Полный инвентарь д-сценариев, более точные определения и ссылки на источники иллюстрирующих примеров можно найти в работах [4, 5] и на сайте www.harpia.ru/d-scripts



сценарии экспериенцер, отождествляющий себя с 'белыми', негативно переживает ситуацию.

В негативных д-сценариях нас, как правило, будут ужасать действия некоторых агентов. Будем различать агентов двух видов. Во-первых, это враги [Ag], которые активно противостоят нам² и стараются причинить нам ущерб. Например, *они представляют для нас опасность* (ОПАСН), *они играют нечестно* (ОБМАН), *они что-то замышляют* (ПЛАНИР). Во-вторых, это участники «нашей группы» {Ag} – наши друзья, наш тренер, наше руководство – которые своими действиями или бездействием причиняют нам ущерб, делают нас уязвимыми для действий врагов. Например, *они нас не поддерживают* (БЕЗДЕЙСТВ), *они не понимают наших потребностей* (НЕАДЕКВ), *они всё делают без нас* (НЕНУЖН). В позитивных д-сценариях действия также выполняются агентом, но теперь он оценивается положительно и совпадает с валентностью экспериенцера: если мы говорим адресату, что *он контролирует ситуацию* (д-сценарий КОНТРОЛЬ), то он должен считать себя действующим лицом (Ag) и при этом получать удовлетворение от ситуации (Exp).

Применение д-сценариев к спортивному дискурсу. В спортивном дискурсе люди обсуждают любимые виды спорта, соревнования, любимые команды и игроков, ход игры, спортивный инвентарь и т. д. Мы будем ожидать, что любое эмоциональное высказывание будет попадать в одну из ячеек представленной классификации. Вместе с тем, мы будем ориентироваться на два случая. Во-первых, люди могут обсуждать спорт: противопоставлять занятие спортом безделью или противопоставлять конкретный вид спорта всем остальным. Мы рассмотрим примеры, где спорт позитивно оценивается в тексте с помощью одного из д-сценариев. Такие примеры демонстрируют увлечённость спортом (*спорт – это круто! наш спорт – круче всех остальных!*) или направлены на речевое воздействие (*займись самым крутым спортом! займись спортом и стань круче всех! не ленись на тренировках и стань круче всех!*). Во-вторых, люди могут обсуждать спортивный инвентарь – мы рассмотрим примеры, где конкретный спортивный снаряд позитивно оценивается с помощью одного из д-сценариев. Такие примеры демонстрируют приверженность

определённому спортивному снаряду (*[я считаю, что] лыжи X – круче всех!*) или являются рекламой (*[поверь, что] лыжи X – круче всех! лыжи X позволят тебе пройти трассу круче всех!*).

В большинстве позитивных д-сценариев 'спорт' или 'спортивный снаряд' могут занимать как валентность агента, то есть создавать своими действиями позитивную ситуацию, так и любую другую обязательную валентность; обобщенно обозначим все возможные валентности агентов – *OBJ*. Кроме того, они могут занимать факультативную валентность инструмента (*Instr*), то есть помогать адресату (*Exp*) создавать позитивную ситуацию. Классификация примеров из спортивного дискурса по д-сценариям представлена в Таблице. Примеры выбраны из *интернет-блогов* спортивной тематики, а также из журналов: *Физкультура и спорт* (2018), *Московский фигурист* (2018), *Golf Style* (2011-2012), *Фехтование* (1/2014, 1/2015), *Мир гимнастики* (1/2014, 1/2015), *Горные лыжи* (2009-2010). Таблица может использоваться как для классификации, так и для создания рекламных и агитирующих текстов, где текстовые примеры искусственно конструируются для каждой ячейки таблицы.

Комбинация негативных и позитивных суждений. В политической пропаганде и рекламе часто используется приём *преодоления фрустрации*, когда в начале текста представлена негативная ситуация – 'в квартире грязно', 'противоположный пол не обращает на нас внимания', а затем показано, как обсуждаемый продукт позволит справиться с этой ситуацией: 'моющее средство позволяет очистить комнату', 'спорт привлечёт к нам внимание противоположного пола'. За такие переходы отвечают негативные д-сценарии. Из общего инвентаря негативных д-сценариев для спортивного дискурса будут полезны следующие: ОПАСН (*у нас сильнейший противник! нам предстоит нечеловеческая нагрузка!*), ОБМАН (*меня все обманывают!*), ЭМОЦ (*нам всем угрожает стресс! люди не могут контролировать свои эмоции!*), СУБЪЕКТ (*все думают только о себе! тренер хочет, чтобы ты работал круглосуточно!*), ТЩЕТН (*всё бесполезно, у меня ничего не получится!*) и НЕНУЖН (*я никому не нужен!*). В реальном тексте с обсуждением спортивного инвентаря сценарий ОБМАН, к примеру, будет выглядеть следующим образом:

Чем пичкает нас реклама и масс-медиа? Невероятными полетами сноубордистов в десятки метров. Зубодробительными (в прямом смысле) трюками, прыжками, вращениями, ездой по перилам, ступенькам и прочим твердым предметам. Все это,

¹ Под местоимением мы будем далее понимать экспериенцера: эмоционального говорящего или адресата, который поддался воздействию данной эмоции.

Таблица – Примеры рекламных сообщений

Д-сценарии	Спорт, движение	Спортивный инвентарь, снаряд
ВКУС	<p><спорт OBJ – обладает притягательным вкусом/запахом> <i>Я решила, что не уйду из дзюдо, когда почувствовала вкус победы.</i></p> <p><спорт Instr – позволяет создать приятный вкус/запах, позволяет насладиться приятным вкусом или запахом> <i>Совсем не обязательно дожидаться серьезных неприятностей, чтобы почувствовать вкус жизни! А еще хорошо усиливает этот самый вкус жизни спорт.</i></p>	<p><снаряд OBJ или спортивный аксессуар – обладает притягательным вкусом/запахом > <i>Так, в противовес лаванде, мяте и прочим успокаивающим ароматам, которые используют для релаксации, спортивная парфюмерия вобрала в себя все богатство бодрящих цитрусовых, имеющих яркое тонизирующее действие.</i></p> <p><снаряд Instr – позволяет создать приятный вкус/запах, позволяет насладиться приятным вкусом или запахом> ***</p>
ВИД	<p><спорт OBJ – красив, эстетически привлекателен> <i>В чем привлекательность футбола? В его красоте. Есть спортсмены и команды, которые красиво играют. Получается настоящий футбольный спектакль. А я получаю эстетическое удовольствие от красивой игры.</i> <i>Футбол – это достаточно простая игра ... и эта простота привлекает. Потому что эта простота соседствует с красотой игры, с почерком игры.</i> <i>Мое личное мнение – художественная гимнастика – самый красивый вид спорта, самый гармоничный. Мне кажется, с одной стороны, он близок к искусству, и в то же время в нем много силы, риска, эмоций.</i> <i>Именно карвингу, красивой техничной езде виражами, стоит учиться на наш взгляд.</i></p> <p><спорт Instr позволяет создать красоту> Благодаря активным занятиям спортом большинство спортсменок сумели стать по-настоящему женственными. Оставленный карвером четкий след на склоне как изящная и лаконичная подпись мастера каллиграфии.</p>	<p><снаряд OBJ – красив, эстетически привлекателен> <i>[Преимущество занятий сноубордом – это] Сноубордические шмотки и дизайн досок! Этот пунктик для стайляг и модников. Сноубординг – это целая индустрия со своими трендами и фишками. Дизайн досок – это не только весёлые картинки, но эксперименты с формой, прогибами и начинкой.</i></p> <p><снаряд Instr позволяет создать красоту> ***</p>
ЗВУК	<p><спорт OBJ создаёт фантастические звуки; спорт Instr заставляет по-новому наслаждаться звуками> <i>Полный стадион, рев трибун и «Гоооолл!»... Хочешь ощутить эту атмосферу? (OBJ)</i></p>	<p><снаряд OBJ создаёт фантастические звуки; снаряд Instr заставляет по-новому наслаждаться звуками> <i>Завораживающие звуки спортивных мотоциклов. (OBJ)</i></p>
КОМФОРТ	<p><спорт OBJ/Instr приятен для тела, доставляет удовольствие от ощущений собственного тела; спорт Instr позволяет нам чувствовать комфорт в различных ситуациях> <i>«Тренировки учат тебя чувствовать комфорт, когда тебе некомфортно». ... «важные разговоры воспринимаются спокойно, дедлайны уже не так пугают, а проблемы в отношениях не кажутся настолько серьезными, как раньше» (Instr)</i> <i>Быть в гармонии с собой и со всеми вокруг – наверное, это самое главное в жизни. А спорт – это одна из составляющих, это основа. (Instr)</i></p>	<p><снаряд OBJ/Instr приятен для тела, доставляет удовольствие от ощущений собственного тела; снаряд Instr позволяет нам чувствовать комфорт в различных ситуациях> <i>Правильно подобранные коньки обеспечат вам комфортное катание (OBJ/Instr)</i> <i>Большая длина придает лыжам стабильность на скорости, но есть и такие модели, на которых будет весьма комфортно, даже если взять ростовку 167 см, – правильно рассчитанное распределение жесткости и современные материалы делают свое дело. (обзор горных лыж; OBJ/Instr)</i> <i>Удобные кроссовки не дадут ногам устать, и вы можете наслаждаться активной жизнью, не думая о дискомфорте. (OBJ/Instr)</i></p>



СЕКС	<p><спорт OBJ – сексуален> <i>Песок, солнце и сногшибательные девушки – женский пляжный волейбол считается самым сексуальным видом олимпийской программы.</i></p> <p><спорт Instr – улучшает секс> <i>Умеренные спортивные нагрузки положительно влияют на качество секса.</i></p>	<p><спортивный снаряд OBJ – сексуален> ***</p>
ПОЛУЧ	<p><мы получаем спорт OBJ, победу в спорте, ценную награду> <i>Кубок наций снова наш!</i></p> <p><мы создаём коллекцию, набор видов спорта OBJ> <i>Триатлон – это сочетание трёх циклических видов спорта в одном соревновании, без перерыва. Скажем и шутливо, но очень точно – это «три в одном»: плавание, велосипедная езда и беговой кросс.</i></p> <p><мы коллекционируем движения; движения в спорте OBJ мы собираем в нечто большее> <i>[о тренере] Каждый жест, каждый взгляд, который передает характер упражнения, она собирает в единый образ.</i></p>	<p><мы получаем, коллекционируем ценный спортивный снаряд OBJ> <i>Дизайн досок – это не только весёлые картинки, но эксперименты с формой, прогибами и начинкой. Под каждый стиль катания – своя доска. Выбери и коллекционируй!</i></p> <p><с помощью снаряда Instr мы получаем ценность OBJ> <i>Притягивают золото (реклама фигурных коньков)</i></p>
ВЕСЕЛЬЕ	<p><спорт OBJ дарит радость> <i>и вообще классное мероприятие, подарило зрителям море веселья</i></p> <p><мы действуем в спорте OBJ среди важных для нас людей; спорт Instr помогает собирать весёлую и надёжную компанию, помогает работе в команде, создаёт чувство солидарности> <i>Занятия спортом помогают находить новых друзей. (OBJ/Instr)</i></p> <p><i>Групповые занятия спортом, помимо прочего, развивают коммуникативные качества и способность взаимодействовать с другими игроками. (OBJ/Instr)</i></p> <p><i>Футбол – это то явление, которое наиболее других, наверное, приближено к той солидарности глубинной, когда собираются у костра и поют, стучат в бубны, в барабаны, смотрят на соревнования. Футбол – это действие, которое и красиво, эффектно, и при этом оно позволяет людям испытывать чувство солидарности. (OBJ/Instr)</i></p> <p><i>К тому же этот спорт [сноубординг] сближает меня с теми друзьями, которые разделяют мое увлечение, это повод поехать вместе с ними отдохнуть активно, катаясь на сноубордах и горных лыжах. (OBJ/Instr)</i></p> <p><i>Сколько кайфа от катания на борде... оооо! Это супер! Жаль зима кончилась! Сноуборд-отличный отдых! Мы компанией всю зиму ездили кататься! Это потрясающе! Интересно, экстремально! Отличная вещь! (запись в блоге, орфография сохранена; OBJ/Instr)</i></p>	<p><снаряд OBJ дарит радость, снаряд Instr позволяет собирать компанию, помогает работе в команде> ***</p>
КОНТРОЛЬ	<p><мы можем управлять игрой/спортом OBJ> <i>Я чувствовал уверенность и контроль над игрой. Он [чемпион по фехтованию на саблях] поверил – выйдя на дорожку, всё в его руках! Никакие обстоятельства не могут быть выше мастерства. (биографическая статья)</i></p>	<p><мы можем управлять снарядами OBJ> <i>Оо это прекрасное чувство когда ты управляешь яхтой особенно в сильные ветра, это всегда порыв адреналина, и неважно новая яхта или старая.</i></p>



	<p><с помощью спорта Instr мы можем управлять важным для нас OBJ> <i>Спортивные упражнения, помимо всего прочего, представляют собой отличный способ контроля аппетита. (Instr)</i> <i>Все эти игры позволяют научиться управлять собой и своим состоянием (Instr)</i> <i>Самой стабильной частью внутреннего мира является тело. И только владея телом, мы можем научиться влиять или справляться с чувствами. Возможно, поэтому сейчас так популярны точные системы духовного развития, такие как йога, цигун, ушу, различные единоборства. Одной из целей всех этих систем является контроль над чувствами в результате тренировки тела. (Instr)</i> <i>Это упражнение позволяет контролировать движение в течение всего упражнения (Instr)</i></p>	<p>[Лыжа] изумительно хороша даже в каше с наскребенным снегом! При всей мощи остается живой – это не означает, что она кажется ненадежной, наоборот: уверенная мощь и при этом живость и послушание даже на низкой скорости. (обзор горных лыж) <i>Сноуборд я полюбила за то, что чувствую себя свободной и властной – ведь ты сами им управляешь.</i> <с помощью снаряда Instr мы можем управлять игрой, движением и т. д.> <i>Обеспечивают исключительную точность ведения дуги. (обзор горных лыж)</i> <i>Требуют отменной техники и очень хорошей физической формы. Взамен лыжник получает высокоточные лыжи, которыми можно, как лазером, резать идеальные повороты на трассах слалома. (обзор горных лыж)</i></p>
МЫ•ОПАСН	<p><мы – сильны и опасны, действуя в рамках спорта OBJ или благодаря спорту Instr> <i>Спорт укрепляет веру себя и свои силы, повышает самооценку, развивает волю, делает человека сильнее как личность. Ведь во многих случаях тренировки тесно взаимосвязаны с преодолением своих слабостей, работой на пределе своих возможностей, переоценкой своих ценностей и многими другими вещами, которые закаляют характер человека. (OBJ/Instr)</i> <i>Посещая спортзал, ходя на тренировки, совершая пробежки, человек делает себя сильнее перед воздействием внешних обстоятельств и давлением будничной жизни... Хрупкие и нежные девушки записываются в секции боевых искусств, чтобы уметь постоять за себя и дать отпор обидчику в опасной ситуации. (OBJ/Instr)</i> <i>Злость и усталость вы превращаете в силу. (OBJ/Instr)</i> <i>На тебе в ци!.. (подпись под спортивной фотографией с соревнований по дзюдо в блоге; OBJ)</i></p>	<p><спортивный снаряд OBJ/Instr – опасен, мы – опасны вместе с ним> <i>Можно аккуратно кататься, с удовольствием любуясь видами, не сосредотачиваясь на постоянном контроле за лыжами. Но на трассе эти послушные создания вдруг превращаются в зверей, способных догнать и порвать любого! (обзор горных лыж; OBJ/Instr)</i></p>
ВООДУШ	<p><в спорте OBJ нам противостоит сильный противник> <i>Приехали в спортивный зал – тишина. Обычно мы любим болтать на разминке, так о пустяках, а тут все сосредоточенные, точно на битву идут. (об олимпийских соревнованиях)</i> <i>Важно только желание и способность найти в себе силы сделать первый шаг навстречу спорту. (здесь мы преодолеваем ограничения)</i> <в спорте OBJ всё лишнее – не важно, его нужно отбросить> <i>Триатлон – это стиль жизни. Вызов самому себе... Не так уж важно, что у тебя было раньше. А важно то, куда ты идешь сегодня.</i> <i>Забудьте о контрактах и трансферах, забудьте обо всем, кроме самой игры.</i> <i>Биржи, нефть, курс иены к австралийскому доллару, индекс ММВБ... Какое все это имеет значение? Ведь, что бы ни случилось, все равно скрипнет и побежит к небу трос канатки и кресло, качнувшись, увезет тебя туда, где ты живешь, а не проживаешь. (о горнолыжном спорте)</i></p>	<p><снаряд OBJ – это сильный противник, который нам противостоит> <i>Многие женщины научились уверенно и красиво кататься на коньках, некоторые даже освоили лыжи. Но как мало среди моих знакомых женского пола, кто осмелился обуздать «норовистый» сноуборд и покорить горные вершины.</i> <кроме этого снаряда OBJ ничего не нужно, всё остальное – лишнее; у самого снаряда нет ничего лишнего> <i>В кроссовках нет ничего лишнего. Ни единой детали, которая была бы сделана просто так. Никаких декоративных частей – только функциональные элементы!</i></p>



СЛУЖЕНИЕ	<p><в спорте ОВJ мы долгое время приближаемся к важной цели, мы сделали для этого всё> <i>Я должен сделать все возможное, чтобы выиграть</i></p> <p><мы готовы всю жизнь служить спорту ОВJ или в области спорта ОВJ служить чему-то иному> <i>Сейчас самое главное для нас – это вместе работать на благо команды.</i></p> <p><i>Все понимали, как бы там не было, какое бы не было судейство, какая бы политика не вмешалась, мы могли откровенно сказать самим себе, что сделали все, что могли, для страны, для родины, у нас совесть чиста.</i></p>	<p><снаряд ОВJ будет служить нам долгое время> <i>Вы приобретаете хорошие классические фигурные коньки, которые послужат вам не один сезон.</i></p>
ЗАЩИТА – противостояние негативным д-сценариям	<p><спорт ОВJ защищает нас от негативной ситуации, спорт Instr даёт нам возможность защититься от негативной ситуации> <i>Занятия же спортом помогают целенаправленно его [заряд энергии] использовать, защищая нас и наше тело от последствий стресса. (ОВJ/Instr)</i></p>	<p><снаряд ОВJ защищает нас от негативной ситуации> <i>Другой разновидностью профессиональных коньков являются хоккейные. Их главной отличительной особенностью, конечно же, служит повышенная функциональная защищенность конька. Это логично, потому что, кроме необходимого катания, этот атрибут обмундирования профессионального игрока призван также обеспечивать защиту ноги хоккеиста от ударов шайбы, клюшек и болезненных взаимодействий с бортом хоккейной площадки.</i></p>
ЗАБОТА	<p><спорт ОВJ заботится о нас> <i>Только занимаясь спортом, вы можете быть уверены, что ваше тело останется подтянутым и красивым долгие годы.</i></p> <p><i>Благодаря активному образу жизни скорость обмена веществ в вашем организме дольше остаётся на высоком уровне, что предотвращает старение.</i></p>	<p><снаряд ОВJ заботится о нас> <i>Зато ощущение послушания лыж, за счет мягкого носка, прибавляет уверенности среднему лыжнику. (обзор горных лыж)</i></p>
МЫ-ЗАБОТА	<p><с помощью спорта Instr мы сами можем заботиться о других, удовлетворять их цели, доставлять им эмоции> <i>Россия дала вам (нам) возможность играть в любимую игру [футбол], да еще на домашнем чемпионате мира. Вот и оплатите стране всплеском эмоций, которые могут и должны у вас быть.</i></p> <p><i>Мы создали программу «Лыжи мечты» для того, чтобы дать возможность всем людям с особенностями здоровья заниматься терапевтическим спортом для физической, психологической и социальной реабилитации.</i></p>	<p><с помощью спортивного снаряда Instr мы можем заботиться о других, удовлетворять их цели, доставлять им эмоции> <i>Клевая зима в этом году!! Мы мелкому сноуборд подарили – кайфует (запись в блоге, орфография сохранена)</i></p>
НЕОБЫЧН	<p><спорт/соревнования ОВJ – это огромный и необычный мир> <i>Родители сразу потащили меня туда и я познакомился с новым миром, где есть свои бренды, музыка, манера поведения. (об открытии магазина снаряжения для сноубординга; блог)</i></p> <p><с помощью спорта Instr мы создаём/открываем огромный и необычный мир> <i>[Занятия сноубордом – это] Отличная возможность начать путешествовать. Каждый сноу-парк уникален. Домбай отличается от Les2Alpes, а Красная поляна от Bear Mountain. Вы начнёте быстро прогрессировать, катаясь в разных парках и увидите больше возможностей для экспериментов. (блог, орфография сохранена)</i></p>	<p><снаряд ОВJ – это огромный и необычный мир> <i>Горы – это именно та среда, которая обеспечивает широкий простор для фантазии: как самого райдера, так и того, у кого в руках камера (о фотосъемке спуска на горных лыжах/сноуборде; ОВJ/Instr)</i></p> <p><с помощью снаряда Instr мы создаём/открываем огромный и необычный мир> <i>Давайте смотреть правде в лицо, сноуборд открывает гораздо больше возможностей [чем лыжи, в стиле катания] (блог)</i></p>

СВОБОДА	<p><спорт OBJ – это свобода; в спорте OBJ можно мы можем нарушать ограничения, которые нас стесняли></p> <p><i>Парусный спорт – это свобода.</i></p> <p><i>Самое важное в экстремальных видах спорта – это абсолютная свобода, а это то, что нужно молодому поколению.</i></p> <p><i>Спорт – это абсолютно удивительный бонус человеческой жизни, который не только повышает ее качество, но и стирает абсолютно любые барьеры. Импровизируй и придумывай, никаких ограничений нет!</i> (о стиле катания на сноуборде; блог; орфография сохранена)</p> <p><благодаря спорту Instr мы можем свободно переживать и выражать свои эмоции></p> <p><i>Посещая московские стадионы... я вижу огромное количество и молодых девушек, и женщин, которые ходят на футбол, и для них... это некое зрелище, которое подкрепляет их эмоции, дает им возможность расслабиться.... Когда ты можешь... испытать радость, и выплеснуть, может быть, накопившуюся агрессию.</i></p> <p>[Преимущество занятий сноубордом – это]</p> <p><i>Адреналин! Доказано, что сноубординг вызывает больший приток адреналина, чем лыжи. Любители острых ощущений всегда выбирают сноуборд! Карвинг дарит массу ощущений, адреналина, эстетическое удовольствие.</i></p>	<p><снаряд OBJ нарушает ограничения></p> <p><i>Сноуборд [т. м.] – это новый революционный вид сноуборда. Благодаря уникальной конструкции двойного шарнирного соединения, им также просто управлять, как и велосипедом.</i> (блог, орфография сохранена)</p> <p><благодаря снаряду Instr мы можем почувствовать свободу, нарушить ограничения></p> <p><i>Спортивный покрыв, эластичный материал и дышащие вставки дарят свободу движений при максимальной функциональности для катания на лыжах.</i></p> <p><i>Горные лыжи дарят невероятное, ни с чем не сравнимое ощущение свободы.</i></p> <p><i>Кроссовки серии 988 идеально дополняют зимний гардероб и позволят наслаждаться свободой активной жизни даже в холодный сезон</i></p> <p><благодаря снаряду Instr мы можем свободно переживать и выражать свои эмоции></p> <p><i>Сноуборд, дарит мне бурю эмоций, он дает мне желание жить и совершенствовать свои навыки изо дня в день</i> (блог; пунктуация сохранена)</p>
ТВОРЕНИЕ	<p><спорт OBJ воплощает нашу мечту></p> <p>***</p> <p><мы воплощаем свою мечту в спорте OBJ, спорт Instr помогает воплощать мечты></p> <p><i>Если есть снег, то можно исполнить своё желание [покататься на лыжах] (OBJ/Instr)</i></p> <p><i>Подтянутые ягодицы – #мечта любой девушки. Воплоти мечту в реальность, выполняя ежедневно эти 5 упражнений.</i> (запись в рекламном блоге спортивного клуба; Instr)</p> <p><i>Конечно, стать олимпийским чемпионом – это мечта, и сейчас я не могу сказать, насколько она исполнима. Но пока есть мечта – есть стимул работать и двигаться дальше.</i> (OBJ)</p> <p><i>Я считаю, что нет ничего недостижимого, если человек много трудится. Так что мое увлечение сноубордингом многому меня научило в жизни и позволило воплотить в жизнь многие мои мечты.</i> (OBJ/Instr)</p>	<p><снаряд OBJ – является воплощением нашей мечты></p> <p><i>Ваш совершенный ботинок уже существует [реклама ботинок для фигурного катания]</i></p> <p><снаряд Instr помогает нам воплотить нашу мечту></p> <p>***</p>
ПРЕВОСХ – Превосходство, одобрение действий	<p><u>1. Превосходство</u></p> <p><спорт OBJ – отличается от всего остального, «круче» всего остального, он совершенен></p> <p><i>Люблю сноуборд... за то, что это очень круто. Получаю адреналин и отличное настроение.</i></p> <p><спорт Instr позволяет нам выделиться, стать «круче» всего остального, стать совершенным></p> <p><i>У людей, занимающихся спортом (даже у непрофессиональных спортсменов), здоровье в разы крепче, чем у не занимающихся им.</i></p> <p><i>И с каждой тренировкой приходит осознание, что вы на ступень выше, и таким, как прежде, вы уже никогда не будете.</i></p>	<p><u>1. Превосходство</u></p> <p><снаряд OBJ – отличается от всего остального, «круче» всех остальных, он совершенен></p> <p><i>Вообще, применение титана в моделях серии NOMAD превратило эти лыжи, на мой взгляд, из хороших в такие, которые выделяются из общей линейки универсалов. Для меня это лыжи со своим ярко выраженным характером. Они не одни из многих, а те, которые не хочется менять на какие-то другие.</i> (обзор горных лыж)</p>



	<i>Теннис и бадминтон усиливают концентрацию внимания, а также способствуют быстрому поиску решений, развивают гибкость мышления. Н говорит о занятиях спортом как об «основе характера». Проще говоря, успехи в какой-то области жизни перекладываются на остальные сферы. Она [гимнастика] лежит в основе формирования гармонически развитой личности, поскольку располагает универсальным набором средств для всестороннего воздействия на человека.</i>	<i><снаряд Instr позволяет нам выделиться, стать «круче» всех остальных> Спорт со звуком: музыка повышает эффективность тренировки... Самой эффективной тренировкой ученые назвали ту, которая производилась под музыку, отвечающую каждому усилению человека.</i>
	<u>2. Одобрение</u> <i><спорт OBJ – это что-то настоящее, он входит в группу «крутых явлений»> Если это удастся [создать характер выступления], если у зрителя идут мурашки по коже, тогда спортсменка выступила на «ура».</i>	<u>2. Одобрение</u> <i><снаряд OBJ – это что-то настоящее, он входит в группу «крутых вещей», соответствует требованиям> Надежные слаломные лыжи. Обладают всеми качествами, которые предъявляются современным спортивным лыжам. (обзор горных лыж) Испытал лыжи... лыжи норм, за эти деньги (блог)</i>
	<i><спорт Instr позволяет нам войти в группу «крутых людей»> Наш крепкий духом и физически сильный народ стал на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны и выстоял под натиском врага. Но можем ли мы сейчас считать себя достойными поколения победителей? Являем ли мы собой образец мужества, силы, патриотизма и независимости? ... Настало время подумать о собственном здоровье, так как наше здоровье – это фундамент нашего государства. [Преимущество занятий сноубордом – это] Обособленность, отдельное community. Когда я начинал кататься, сноубординг был скорее субкультурой, чем спортом с большим количеством денег, тренеров и так далее. Мы чувствовали себя особенными, потому что у нас была своя маленькая компания, свой сленг, свой стиль и отношение к жизни. Самое важно, что сейчас сноубординг балансирует между большим спортом и классной тусовкой с друзьями. (блог)</i>	<i><снаряд Instr позволяет нам войти в группу «крутых людей»> Это лыжи для настоящих профи, обладающих альпинистскими навыками... Лыжи, предназначенные для амбициозных и подготовленных людей, умеющих делать трюки и наслаждаться риском. Карвинговый сноуборд, предназначенный для езды виражами, несмотря на ореол элитарности, гораздо больше похож на инструмент, предназначенный для нормальных людей, не собирающихся делать спорт своей профессией.</i>
ВНИМАНИЕ – Внимание, понимание	<u>1. Внимание</u> <i><спорт OBJ привлекает к себе внимание; спорт Instr позволяет нам привлекать к себе внимание> К тому же, красивое тело – это ещё и сексуальное тело, что тоже не может не радовать, ведь успех у противоположного пола обеспечен на 100%. (Instr) Неказистые ребята, которых все шпыняли в школе и над которыми вечно смеялись сверстники, открывают для себя тренажёрные залы, где начинают «строить» свои тела, после чего становятся объектами зависти и даже подражания для других парней и настоящим искушением для самых сексуальных девушек. (Instr) Мне доставляет огромное удовольствие фехтование на помосте, когда все на меня смотрят и я имею возможность показать в бою едва ли все приемы из моего арсенала. (Instr)</i>	<u>1. Внимание</u> <i><снаряд OBJ привлекает к себе внимание; снаряд Instr позволяет нам привлекать к себе внимание> Поверьте, на чувака со сноубордом обращают внимание не только возмущенные бабушки, но и юные красавицы. (Instr)</i>
	<u>2. Понимание</u> <i><спорт OBJ понимает нас; спорт Instr создаёт ситуацию поддержки и понимания: лучше всех нас могут понять именно товарищи по команде> Сейчас ребята, выходя на поле, чувствуют друг друга и поддерживают друг друга. (Instr)</i>	<u>2. Понимание</u> <i><снаряд OBJ понимает нас; снаряд Instr создаёт ситуацию поддержки и понимания> Одна страсть, одно чувство, одна форма самовыражения (реклама гольф-клубов) (Instr)</i>

Примечание: Три звездочками мы помечаем такие ячейки классификации, для которых мы не смогли подобрать реальные примеры в просмотренных источниках, но для которых можно сконструировать эмоциональное суждение в конкретном контексте, в данном случае, к примеру: Сноуборд позволит тебе насладиться вкусом победы!

безусловно, зрелищно. И менеджеров можно понять. Им нужно сделать так, чтоб мы как можно быстрее испортили свое снаряжение и купили новое. Они готовят нам соответствующую рекламу и предлагают соответствующие доски. Но давайте признаемся, положи руку на сердце, многие ли из нас готовы осуществлять прыжки в десятки метров и получать удовольствие от катания по ступеням, перилам и стальным рельсам? Падать будет больно... (фрагмент записи в блоге; орфография сохранена)

Для спортивного дискурса к списку негативных д-сценариев нужно добавить смысл 'нездоровье', он должен отвечать за переходы типа 'я часто болею' → 'спорт избавляет от болезней'; для описания таких переходов исходный аппарат сценариев был недостаточен.

Для создания приёма преодоления фрустрации возьмём несколько негативных д-сценариев и покажем, что они описывают ситуацию, в которой мы находимся: мы не занимаемся спортом, у нас что-то не получается или мы испытываем трудности перед соревнованиями. Далее с помощью одного из позитивных д-сценариев опишем, как мы достигаем в спорте позитивной ситуации, например: ОПАСН → МЫ•ОПАСН (*Х почти меня уничтожил, но теперь я достаточно силен, чтобы его победить!*), НЕНУЖН → ВНИМАНИЕ (*Я был никому не нужен, но теперь все обращают на меня внимание!*). Связанный со спортом переход от 'нездоровья' к 'здоровью' может выглядеть так: *Люди, перенёсшие тяжёлые травмы опорно-двигательного аппарата, начинают заниматься гимнастикой или даже йогой. Да, они упорно трудятся, но зато от былых травм не остаётся и следа.*

Приём преодоления фрустрации может использоваться как для агитации, привлечения людей к спорту, так и для дополнительной мотивации спортсменов, для решения трудных ситуаций, возникающих в процессе спортивной подготовки и карьеры.

Подвижные смыслы для описания спорта.

Смыслы из определённого набора могут сближаться с разными д-сценариями, при этом формируя слегка отличающиеся эмоциональные суждения – это так называемые подвижные смыслы [6, с. 216]. Это смыслы 'эгоизм', 'удача', 'успех/победа', 'общение', 'планирование', 'сильное желание', 'доверие/надёжность' и 'энергия'. Например, смысл 'энергия' может сближаться в тексте с д-сценариями КОНТРОЛЬ (*энергия даёт нам контролировать игру*), ТВОРЕНИЕ (*энергия позволяет воплотить мечту*), СВОБОДА (*энергия позволяет выйти за пределы; наша энергия рушит любые условности*), НЕОБЫЧН (*энергия открывает перед нами другой*

мир). Текст, в котором смысл 'энергия' последовательно сближается с несколькими сценариями, может выглядеть следующим образом:

Спорт позволяет тебе разбудить свою энергию. Спорт – это неиссякаемый источник энергии, смыывающий любые границы (СВОБОДА), делающий тебя особенным (ПРЕВОСХ). Он даёт силы, чтобы нарушить мнимые условности (СВОБОДА), чтобы контролировать свою жизнь (КОНТРОЛЬ). Он открывает перед тобой удивительный мир игры (НЕОБЫЧН), мир, в котором ты воплотишь свою мечту о победе (ТВОРЕНИЕ).

Один из основных эмоциональных смыслов спортивного дискурса – 'победа' – конечно, может рассматриваться как самоцель и не требовать дополнительных обоснований. Тем не менее, 'победа' как подвижный смысл сможет сближаться с разными д-сценариями, которые будут «раскрывать смысл победы»: ПРЕВОСХ (*мы круче всех!, мы получили максимальный результат! наша страна лучше всех! – мы вошли в зал славы мирового спорта!*), ВКУС (*наслаждайся вкусом победы!*), ВИД (*это самое красивое выступление!*), ЗВУК (*это рёв трибун!*), ПОЛУЧ (*золото – наше!*), ВЕСЕЛЬЕ (*это воплощение восторга! это настоящее единение с командой!*), КОНТРОЛЬ (*это победа над собой! это выступление, где мы контролировали каждое движение!*), МЫ•ОПАСН (*мы – воплощение силы!*), ВООДУШ (*ты остался один на один с победой!*), СЛУЖЕНИЕ (*это самое великое, что гражданин может сделать для страны!*), ЗАЩИТА (*мы защитили честь клуба и страны!*), МЫ•ЗАБОТА (*наша победа – это наследие, которое мы оставим потомкам!*), НЕОБЫЧН (*победа открывает огромный мир возможностей!*), СВОБОДА (*это преодоление всех ограничений!*), ТВОРЕНИЕ (*это было выступление мечты!*), ВНИМАНИЕ (*все смотрят только на меня!*). Победа может быть представлена как преодоление негативной ситуации, обозначенной одним из негативных сценариев: ОПАСН → МЫ•ОПАСН (*наш соперник опасен, но мы оказались сильнее!*), ОГРАНИЧ → ТВОРЕНИЕ (*соперник не даёт нам двигаться по площадке, но нам удалось реализовать собственную игру!*), НЕНУЖН → ВНИМАНИЕ (*в детстве никто не обращал на меня внимания, а теперь все мальчишки хотят подходить на меня!*). В зависимости от контекста итоговый мотивирующий текст может включать все или только часть из представленных эмоциональных смыслов.

Заключение. Эмоциональность спортивных текстов может описываться различными теориями. В данной работе мы представили описание эмоций в спортивном дискурсе с помощью аппарата д-сценариев.



Данный подход позволяет как классифицировать эмоциональные высказывания, связанные со спортом, так и создавать мотивирующие тексты для общения со спортсменами или с широкой аудиторией.

Литература

1. Бабушкин, Г.Д. Спортивная психология: учебник для студентов физкультурных вузов / Г.Д. Бабушкин. – Омск: СибГУФК, 2012.
2. Ильин, Е.П. Психология спорта / Е.П. Ильин. – СПб: Питер, 2008.
3. Ильинский, С.В. Особенности мотивации спортсменов в различных видах спорта / С.В. Ильинский // Вестник Самарской Гуманитарной Академии. Серия: Психология, – 2013. – Т. 1.(1). – С. 75–84.
4. Котов, А.А. Механизмы речевого воздействия в публицистических текстах СМИ: дисс. ... канд. филол. наук / А.А. Котов. – М., 2003.
5. Котов, А.А. «Машина Оруэлла»: подходы к автоматическому созданию воздействующих текстов / А.А. Котов // Понимание в коммуникации: Человек в информационном пространстве. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Т. 1. С. 405–418.
6. Котов, А.А. Механизмы речевого воздействия / А.А. Котов. – М.: Курчатровский институт, 2017.
7. Кретти, Б. Психология в современном спорте / Б. Кретти. – М.: Физкультура и спорт, 1978.
8. Крикунова, М.А. Мотивация занятий физической культурой и спортом / М.А. Крикунова, Е.Г. Саламанова, Т.В. Караськова. – Саратов: Наука, 2010.
9. Пилоян, Р.А. Мотивация спортивной деятельности / Р.А. Пилоян. – М.: Физкультура и спорт, 1984.
10. Шаболтас, А.В. Мотивы занятия спортом высших достижений в юношеском возрасте: дисс... канд. психол. наук / А.В. Шаболтас. – Санкт-Петербург, 1998.
11. Шенк, Р. Обработка концептуальной информации / Р. Шенк. – М.: Энергия, 1980.
12. Яковлев, Б.П. Мотивация и эмоции в спортивной деятельности / Б.П. Яковлев. – М.: Советский спорт, 2014.
13. Clore, G.L. Cognition in Emotion: Always, Sometimes, or Never? / G.L. Clore, A. Ortony // Cognitive Neuroscience of Emotion; Eds. R. D. Lane & L. Nadel. – Oxford Univ. Press. 2000. – P. 24–61.
14. Fillmore, C.J. The Case for Case / C.J. Fillmore // Universals in linguistic theory / Eds. E. Bach, R.T. Harms. – New York: Holt, Rinehart & Winston, 1968. – P. 1–68.

Literature

1. Babushkin, G.D. Sports psychology: textbook for students of physical culture universities / G.D. Babushkin. – Omsk: SibGUFG, 2012.
2. Il'in, E.P. Psychology of sports / E.P. Il'in. – SPb: Piter, 2008.
3. Il'inskij, S.V. Features of motivation of athletes in various sports / S.V. Il'inskij // Vestnik Samarskoj Gumanitarnoj Akademii. Seriya: Psihologiya, – 2013. – T. 1.(1). – S. 75–84.
4. Kotov, A.A. Mechanisms of speech influence in journalistic texts of mass media: diss. ... kand. filol. nauk / A.A. Kotov. – M., 2003.
5. Kotov, A.A. «Orwell's Machine»: approaches to automatic creation of influencing texts / A.A. Kotov // Ponimanie v kommunikacii: Chelovek v informacionnom prostranstve. – Yaroslavl': Izd-vo YAGPU, 2012. – T. 1. P. 405–418.
6. Kotov, A.A. Mechanisms of speech influence / A.A. Kotov. – M.: Kurchatovskij institut, 2017.
7. Kretti, B. Psychology in modern sport / B. Kretti. – M.: Fizkul'tura i sport, 1978.
8. Krikunova, M.A. Motivation physical education and sport / M.A. Krikunova, E.G. Salamanova, T.V. Karas'kova. – Saratov: Nauka, 2010.
9. Piloyan, R.A. Motivation of sports activity / R.A. Piloyan. – M.: Fizkul'tura i sport, 1984.
10. Shabol'tas, A.V. Motives of sports of the highest achievements in adolescence: diss... kand. psihol. nauk / A.V. Shabol'tas. – Sankt-Peterburg, 1998.
11. Schank, R. Conceptual Information Processing / R. Schank. – M. Energiya, 1980.
12. Yakovlev, B.P. Motivation and emotions in sports activity / B.P. Yakovlev. – M.: Sovetskij sport, 2014.
13. Clore, G.L. Cognition in Emotion: Always, Sometimes, or Never? / G.L. Clore, A. Ortony // Cognitive Neuroscience of Emotion; Eds. R. D. Lane & L. Nadel. – Oxford Univ. Press. 2000. – P. 24–61.
14. Fillmore, C.J. The Case for Case / C.J. Fillmore // Universals in linguistic theory / Eds. E. Bach, R.T. Harms. – New York: Holt, Rinehart & Winston, 1968. – P. 1–68.