

3. Махов, А.С. Адаптивный спорт в России и за рубежом: становление, организация, регулирование : монография / А.С. Махов. – М. : Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2011. – 179 с.
4. Осокина, Е.А. Предпочтения глухих женщин молодого возраста (25–35 лет) в выборе фитнес программ / Е.А. Осокина, О.Н. Степанова // Актуальные вопросы физической культуры и спорта : материалы XV Всероссийской научно-практической конференции. – Томск : Изд-во Томск. гос. пед. ун-та, 2012. – С. 122-127.
5. Осокина, Е.А. Фитнес в системе адаптивного физического воспитания женщин – инвалидов по слуху : монография / Е.А. Осокина, О.Н. Степанова ; Ивановский государственный университет. – Иваново : Изд-во ИГУ, 2014. – 168 с.
6. Сайкина, Е.Г. Фитнес в системе физической культуры / Е.Г. Сайкина // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – № 11 (68). – С. 182-190.
7. Степанова, О.Н. Критерии классификации и типология фитнес-программ / О.Н. Степанова, С.В. Савин // Вестник спортивной науки. – 2015. – № 3. – С. 49-53.
8. Хо́да, Л.Д. Методология социальной интеграции незлышащих лю́дей в различных видах адаптивной физической культуры : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Хо́да Л.Д. – СПб., 2008. – 40 с.

REFERENCES

1. Vengerova, N.N. (2009), "Classification fitness programs", *Actual problems of development of fitness in Russia: proceedings of all-Russian scientific-practical conference*, Herzen University, St. Petersburg, pp. 23-32.
2. Vengerova, N.N. (2011), "Fitness as a means of physical culture", *Physical culture, sport and health: Materials of all-Russian scientific-practical conference*, Publishing house MARGU, Yoshkar-Ola, pp. 50-56.
3. Machov, A.S. *Adaptive sports in Russia and abroad: formation, organization, regulation: monograph*, publishing house RUDN, Moscow.
4. Osokina, E.A. and Stepanova, O.N. (2012), "Preferences of deaf young women (25-35 years) in the selection of fitness programs", *Actual problems of physical culture and sport: proceedings of the XV all-Russian scientific-practical conference*, Tomsk, pp. 122-127.
5. Saykina, E.G. (2008), "Fitness in system of physical culture", *News of Herzen University*, No. 11 (68), pp. 182-190.
6. Stepanova, O.N. and Savin, S.V. (2015), "The classification criteria and the typology of the fitness programs", *Bulletin of sports science*, No. 3, pp. 49-53.
7. Choda, L.D. (2008), *Methodology of social integration of not hearing people in different types of adaptive physical culture*, dissertation, St. Petersburg.

Контактная информация: os_elena@mail.ru

Статья поступила в редакцию 14.10.2015.

УДК 796.412.2

РЕЗУЛЬТАТЫ ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ В ШТУТГАРТЕ

Раиса Николаевна Терехина, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой, Почетный судья (FIG), **Елена Сергеевна Крючек**, кандидат педагогических наук, профессор, судья международной категории (FIG), **Елена Николаевна Медведева**, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный работник физической культуры РФ, **Ирина Александровна Винер-Усманова**, доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер России, Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург)

Аннотация

2015 год – важнейший в данном Олимпийском цикле, так как является отборочным для попадания на самые престижные состязания современности – Олимпийские игры. Для спортсменов

художественной гимнастики этот марафон начался еще в феврале с первого Гран-При в Москве. Необходимо было определить главное направление в подготовке спортсменок индивидуальной программы и групповых упражнений, способных удерживать лидерство в мире и успешно отобраться на Игры XXXI Олимпиады в Бразилии. Чемпионат мира в Штутгарте стал самым главным этапом отбора для участия в Олимпиаде. Российские спортсменки успешно прошли этапы отбора и решили задачи, которые отражены в Целевой комплексной программе на текущий год.

Ключевые слова: чемпионат мира, художественная гимнастика, исполнительское мастерство гимнасток, виды многоборья, индивидуальная программа, групповые упражнения, соревновательные программы.

DOI: 10.5930/issn.1994-4683.2015.10.128.p195-199

RESULTS OF THE WORLD CUP IN RHYTHMIC GYMNASTICS IN STUTTGART

Raisa Nikolaevna Terekhina, the doctor of pedagogical sciences, professor, department chairman, the Honorable judge of FIG, Elena Sergeyevna Kryuchek, the candidate of pedagogical sciences, professor, judge of the international category (FIG), Elena Nikolaevna Medvedeva, the candidate of pedagogical sciences, professor, Honored worker of physical culture of the Russian Federation, Irina Aleksandrovna Viner-Usmanova, the doctor of pedagogical sciences, professor, Honored trainer of Russia, The Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg

Annotation

2015 is the most important in this Olympic cycle year as it is a year of selection for hit on the most prestigious competitions of the present – the Olympic Games. For sportswomen of rhythmic gymnastics this marathon began in February with the first Grand Prix in Moscow. It was necessary to define the main direction in the training of the sportswomen in the individual program and the group exercises capable to hold leadership in the world and to be successfully selected to the Games of XXXI Olympiad in Brazil. The World Cup in Stuttgart became the most important stage of selection for participation in the Olympic Games. The Russian sportswomen successfully passed stages of selection and solved problems, which are reflected in the Target comprehensive program for the current year.

Keywords: World Cup, rhythmic gymnastics, mastery of gymnasts, types of all-round, individual program, group exercises, competitive programs.

Накануне завершающего года Олимпийского цикла чрезвычайно важно проанализировать соотношение сил на мировом гимнастическом помосте с целью коррекции интегральной подготовки российских спортсменок к главным стартам четырехлетия [1-8].

В Германии с 7 по 13 сентября 2015 года прошел чемпионат мира по художественной гимнастике. Возраст спортсменок – 1998 года рождения и старше. Программа чемпионата мира – 2015 включала в себя соревнования в индивидуальной программе – командные, многоборье, и отдельные виды (обруч, мяч, булавы, лента); в групповых упражнениях – многоборье и отдельные виды (5 лент, 6 булав + 2 обруча). Всего разыгрывалось 9 комплектов медалей. В чемпионате мира приняли участие 276 спортсменок (143 в индивидуальной программе и 133 в групповых упражнениях) из 57 стран, в том числе 9 спортсменок из России.

В Штутгарте спортивная сборная команда Российской Федерации по художественной гимнастике завоевала в индивидуальной программе – 6 золотых и 5 серебряных медалей, в групповых упражнениях – 2 золотые и 1 серебряную медаль. В индивидуальной программе сборную команду России представляли три спортсменки: Маргарита Мамун, Яна Кудрявцева и Александра Солдатова. Командное первенство определялось по восьми лучшим из десяти результатов выступления всех наших спортсменок в квалификации. Мамун М. выполняла композиции со всеми четырьмя предметами; Кудрявцева Я. – упражнения с мячом, булавами и лентой; Солдатова А. – упражнения с обручем, булавами и лентой.

Таблица 1

**Общие итоги чемпионата мира (по двум дисциплинам)
Германия, г. Штутгарт, 7 – 13 сентября 2015 года**

Место	Страна	Количество медалей			Всего
		Золото	Серебро	Бронза	
1	Россия	8	6	-	14
2	Италия	1	1	-	2
3	Беларусь	-	1	2	3
4	Болгария	-	1	1	2
5	Украина	-	-	4	4
6	Испания	-	-	1	1
7	Япония	-	-	1	1

Команда России получила золотую медаль. В соревнованиях по многоборью, которые являются номером олимпийской программы, от России выступали Яна Кудрявцева и Маргарита Мамун, получившие соответственно золотую и серебряную медали. В отдельных видах соревнований принимали участие все российские спортсменки: Кудрявцева Я. получила три золотые медали в упражнениях с мячом, булавами и лентой); Мамун М. получила золотую медаль в упражнении с обручем и две серебряные медали в упражнениях с мячом и лентой; Солдатова А. получила две серебряные медали в упражнениях с обручем и булавами. Российские гимнастки успешно справились с планом заданием во всех видах соревновательной программы и заняли максимальное количество золотых медалей (таблица 2). Причем уровень исполнительского мастерства наших гимнасток значительно выше, чем у соперниц, как по сложности, так и по артистическому и техническому исполнению. Спортсменки виртуозно исполнили сложные, красочные, оригинальные композиции и в очередной раз доказали, что они лучшие в мире.

Таблица 2

**Итоги чемпионата мира (индивидуальная программа, многоборье)
Германия, Штутгарт, 7 – 13 сентября 2015 года**

Место	Фамилия, имя, страна	Количество медалей			Всего
		Золото	Серебро	Бронза	
1	Кудрявцева Яна, Россия	1	-	-	1
2	Мамун Маргарита, Россия	-	1	-	1
3	Станюта Милетина, Беларусь	-	-	1	1
4	Пажавя Салом, Грузия	-	-	-	0
5	Ризатдинова Анна, Украина	-	-	-	0
6	Дурунда Марина, Азербайджан	-	-	-	0
7	Ривкин Нета, Израиль	-	-	-	0
8	Зенг Лаура Яхан, США	-	-	-	0

После чемпионата мира 2014 года состав групповых упражнений российской команды был обновлен. В Штутгарте спортсменки выполняли новые композиции высочайшей сложности, превышающие реальный запрос действующих правил соревнований: с пятью лентами, а так же с двумя обручами и шестью булавами. В квалификации, по результатам которой определялось первенство в многоборье, отечественные гимнастки успешно выполнили обе композиции. Российская группа получила высшие оценки, соответствовавшие первому ранговому месту (за композицию с пятью лентами - 18,016, а за упражнение с двумя обручами и шестью булавами -18,250 балла). По итогам многоборья наши девушки заняли первое место, выполнив план-задание (таблица 3).

Российские гимнастки с высокими результатами вышли в финал. В финале по видам многоборья в композиции с пятью лентами спортсменки допустили неточности в передачах и построениях – в результате оценка была снижена (17,850), и соответствовала второму ранговому месту. Отставание от победителей в этом виде соревнований (группы Италии) было минимальным -0,050 балла. В финальных соревнованиях с двумя обручами и шестью булавами наши спортсменки удержали лидирующие позиции и с результатом

18,215 стали чемпионками мира в этом виде программы.

Таблица 3

**Итоги чемпионата мира (групповые упражнения, многоборье)
Германия, г. Штутгарт, 7 – 13 сентября 2015 года**

Место	Страна	Количество медалей			Всего
		Золото	Серебро	Бронза	
	Россия	1	-	-	1
	Болгария	-	1	-	1
	Испания	-	-	1	1
	Италия	-	-	-	0
	Япония	-	-	-	0
	Израиль	-	-	-	0
	Беларусь	-	-	-	0
	Китай	-	-	-	0

Плановое обязательство Всероссийской федерации художественной гимнастики по завоеванию медалей на чемпионате мира 2015 года в ЦКП – 1-3 место в каждой дисциплине. Необходимо подчеркнуть, что кроме традиционных лидеров художественной гимнастики спортсменки многих стран значительно повысили уровень своей подготовленности и могут претендовать на медали в отдельных видах многоборья (Корея, Израиль, Испания, Грузия, США, Греция и другие). Основными соперниками гимнасток групповых упражнений являются команды Италии, Беларуси, Испании, Израиля, Болгарии, Японии. Конкуренция на мировом помосте в групповых упражнениях очень быстро растет. Результаты становятся все плотнее, накал соревновательной борьбы – острее, цена ошибки постоянно возрастает. В упражнениях команд-соперников есть интересные находки в перестроениях, взаимодействиях; упражнения стали более динамичными, но все они не выходят за рамки правил по набору элементов и по уровню сложности. Кроме того уровень технической подготовленности наших гимнасток выше, чем у соперников. Однако, требования правил соревнований таковы, что лидируют в соревновании те, кто не уронил предмет. Российские спортсменки задают тон на мировом помосте и демонстрируют виртуозное, динамичное исполнение сложнейших соревновательных программ, тем самым показывая путь, по которому должна идти художественная гимнастика.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анализ результатов чемпионата мира по художественной гимнастике в Москве / И.А. Винер, Р.Н. Терехина, М. Шишкова, Е.А. Пирожкова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2010. – № 10 (68). – С. 92-93.
2. Анализ результатов чемпионата Европы по художественной гимнастике в Минске / И.А. Винер, Р.Н. Терехина, М. Шишкова, Е.А. Пирожкова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2011. – № 6 (76). – С. 24-27.
3. Винер, И.А. Анализ соревновательной деятельности гимнасток в групповых упражнениях накануне XXX Олимпийских игр / И.А. Винер, Р.Н. Терехина, Е.А. Пирожкова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2012. – № 4 (86). – С. 26-31.
4. Анализ результатов чемпионата Европы по художественной гимнастике в Вене / Р.Н. Терехина, И.А. Винер-Усманова, Е.С. Крючек, Н.И. Кузьмина, Е.А. Пирожкова, Е.Ю. Нефедова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2013. – № 6 (100). – С. 151-154.
5. Анализ результатов чемпионата мира по художественной гимнастике в Киеве / Р.Н. Терехина, И.А. Винер-Усманова, Е.С. Крючек, Т.К. Сахарова, Е.А. Пирожкова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2013. – № 10 (104). – С. 167-170.
6. Анализ результатов чемпионата Европы по художественной гимнастике в Баку / Р.Н. Терехина, Е.С. Крючек, Е.Н. Медведева, И.А. Винер-Усманова // Ученые записки университета имени университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2014. – № 7 (113). – С. 164-168.
7. Анализ результатов чемпионата мира по художественной гимнастике в Измире / Р.Н. Терехина, Е.С. Крючек, Е.Н. Медведева, И.А. Винер-Усманова // Ученые записки университе-

та имени П.Ф. Лесгафта. – 2014. – № 10 (116). – С. 128-132.

8. Соотношение сил в художественной гимнастике на Европейском помосте – 2015 / Р.Н. Терехина, Е.С. Крючек, Е.Н. Медведева, И.А. Винер-Усманова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – № 7 (125). – С. 160-164.

REFERENCES

1. Terekhina, R.N., Viner, I.A. Shishkovsky, M. and Pirozhkova, E.A. (2010), "Analysis of results of the World championship on rhythmic gymnastics in Moscow", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 68, No. 10, pp. 92-94.
2. Viner, I.A., Terekhina, R.N., Shishkovsky, M. and Pirozhkova, E.A. (2011), "Analysis of the results of European rhythmic gymnastics championship in Minsk", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 76, No. 6, pp. 24-27.
3. Viner, I.A., Terekhina R.N. and Pirozhkova E.A. (2012), "Analysis of competitive activity of gymnasts in group exercises on the eve of the XXX Olympic Games", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 86, No. 4, pp. 26-31.
4. Terekhina, R.N., Viner-Usmanova, I.A., Kryuchek E.S., Kuzmina N.I., Pirozhkova E.A. and Nefedova E.Y. (2013), "Analysis of the results of the rhythmic gymnastics European Championships in Vienna", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 100, No. 6, pp. 151-154.
5. Terekhina, R.N., Viner-Usmanova, I.A., Kryuchek, E.S., Sakharova, T.K. and Pirozhkova, E.A. (2013), "Analysis of the results of the World Cup in rhythmic gymnastics in Kiev", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 104, No. 10, pp. 167-170.
6. Terekhina R.N., Kryuchek E.S., Medvedeva E.N. and Viner-Usmanova I.A. (2014), "Analysis of the results of the rhythmic gymnastics European championship in Baku", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 113, No. 7, pp. 164-168.
7. Terekhina R.N., Kryuchek E.S., Medvedeva E.N. and Viner-Usmanova I.A. (2014), "Analysis of the results of the World Cup in rhythmic gymnastics in Izmir", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 116, No. 10, pp. 128-132.
8. Terekhina R.N., Kryuchek E.S., Medvedeva E.N. and Viner-Usmanova I.A. (2015), "Ratio of forces in rhythmic gymnastics on the European podium – 2015", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, Vol. 125, No. 7, pp. 160-164.

Контактная информация: zavkaf58@mail.ru

Статья поступила в редакцию 11.10.2015.

УДК 796.422.1

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СТРАТЕГИИ ИМПОРТА СПОРТСМЕНОВ В БОРЬБЕ ЗА МИРОВОЕ ЛИДЕРСТВО В БЕГЕ НА ВЫНОСЛИВОСТЬ

Игорь Александрович Фатьянов, кандидат педагогических наук, доцент,
Волгоградская государственная академия физической культуры (ВГАФК)

Аннотация

В статье анализируются результаты привлечения в национальные сборные бегунов на выносливость, являющихся выходцами из других стран. В ходе исследования определялся круг национальных федераций, используемых данную стратегию. Оценка проводилась на основании изучения структуры представительства бегунов различных национальных сборных среди призеров официальных международных соревнований (чемпионаты Европы, чемпионаты мира, Олимпийские игры) во всем спектре мужских соревновательных дистанций от 800 м до марафона. В результате исследований установлено, что за исследуемый период (2001-2014 гг.) 16,85 % от всех призеров соревнований являлись спортсмены сборных, федерации которых использовали данный подход. Применение стратегии в основе, которой лежит "импорт" спортсменов, позволяет войти в зону максимальной конкурентоспособности тем сборным, которые в обозримой перспективе не могли бы этого достигнуть в силу недостаточного уровня развития национальной системы подготовки в данном сегменте.

Ключевые слова: выносливость, марафон, стратегия импорта спортсменов.